

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

**М.ӘУЕЗОВ АТЫНДАҒЫ ОҢТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН МЕМЛЕКЕТТІК
УНИВЕРСИТЕТІ**



«БЕКІТЕМІН»

М.Әуезов атындағы ОҚМУ
ректоры, т.ғ.д., профессор
Д.П.Қожамжарова

« _____ » _____ 2018ж

**ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІНІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ, ФУНКЦИОНАЛДЫҚ
ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ**

**5B020500-Филология: қазақ тілі
мамандығы бойынша**

МОДУЛЬДІК БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Білім беру дәрежесі: бакалавр

Шымкент, 2018 ж.

5B020500 – Филология: қазақ тілі мамандығы бойынша модульдік білім беру бағдарламасы жоғары білім МЖМББС сәйкес әзірленген, 13.05.2016 ж. №292 қаулыға ендірілген өзгерістер мен қосымшаларымен 2012 жылдың 23 тамызындағы бекітілген Қазақстан Республикасы Үкіметінің №1080 қаулысына және 05.07.2016ж ҚР БЖҒМ №425мамандықтың Типтік оқу бағдарламасына сәйкес, сондай-ақ, «Педагог» кәсіби стандарт 08.06.2017ж. №133 құзіреттіліктері негізіндегі 5B020500 - Филология: қазақ тілі мамандығының типтік оқу бағдарламасы бойынша жасалды.

Дайындағандар:

Омаров Н.Қ.	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының меңгерушісі, ф.ғ.к., доцент	_____
Әділбекова Ж.Қ.	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының доценті, ф.ғ.к.	_____
Тасполатов Б.Т	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының доценті, ф.ғ.к.	_____
Ырсымбетова Н.А.	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасының аға оқытушысы	_____
Адырбекова Г.М.	Оқу үрдісін ұйымдастыру және жоспарлау орталығының басшысы	_____
Данилова З.Е.	«Altyn Mass media» ЖШС «TVK» телеарнасының директоры	_____
Саржанова Қ.Б.	А.Байтұрсынов атындағы №50 мектеп-гимназия	_____
Нұртай Б.	ФИ-17-5к тобының студенті	_____

Филология факультетінің әдістемелік комиссиясында талқыланған.
Хаттама № _____, « _____ » _____ .2018 ж.

ӘК төрайымы: _____ Жетпісбаева Г.О.

М.Әуезов атындағы ОҚМУ ОӘК отырысында қарастырылып, ұсынылған.
Хаттама № _____, « _____ » _____ .2018 ж.

Университеттің Ғылыми Кеңесінің шешімімен бекітілді.
Хаттама № _____, « _____ » _____ .2018 ж.

МАЗМҰНЫ

1	Білім беру бағдарламасының төлқұжаты.....	4
1.1	Білім беру бағдарламасының мақсаты мен міндеттері.....	4
1.1.1	Оқыту нәтижелерін бағдарламаның мақсаттарымен салыстыру.....	4
1.1.2	Білім бағдарламасының негізгі міндеттері.....	5
1.2	Біліктілігі мен қызметтерінің тізімі.....	5
1.3	Білім беру бағдарламасы түлегінің біліктілік мінездемесі.....	6
2	Мамандық бойынша бітірушілердің құзыреттіліктері.....	7
2.1	Мамандық бойынша бітірушілердің құзыреттіліктері.....	7
2.2	Бітіруші түлектің білім беру бағдарламасындағы негізгі құзыреттіліктері.....	8
2.3	Оқыту нәтижелері мен құзыреттіліктер арасындағы қарым-қатынас.....	9
2.4	Оқыту нәтижелері мен модульдің өзара байланысы.....	11
2.5	Кәсіби іс-тәжірибені қамтамасыз ету: олардың түрлері, негізгі типтік ұйымдар орны және өткізілуі, нәтижесін бағалау.....	12
3	Білім беру бағдарламасының мазмұны.....	14
4	Білім беру бағдарламасының игерілген кредиттер көлемін көрсететін модульдік қимадағы жиынтық кестесі.....	26
5	Модульдерді сипаттау формуляры.....	27
6	Модульдік білім беру бағдарламасының құрылымы.....	177
7	Келісім парағы.....	178
	Қосымша 1. Іс-тәжірибе базасы	
	Қосымша 2. Жұмыс берушінің пікірі	

1 БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ТӨЛҚҰЖАТЫ

1.1 Мамандық бойынша білім беру бағдарламасының мақсаты мен міндеттері

Бакалавриаттың білім беру бағдарламасының мақсаттары ҰБШ-нің 6-шы деңгейімен үйлестірілген, Дублин дискрипторларының бірінші деңгейі және Еуропалық жоғары білім кеңістігінің біліктілік шеңберімен жоғары білім беру кеңістігінің 1 циклы (A Framework for Qualifications of the European Higher Education Area) және өмір бойы білім алу Еуропалық біліктілік шеңберінің 6 деңгейімен (The European Qualifications Framework for Lifelong Learning) дайындалған.

ОҚМУ-дың миссиясы –жаңа білімдерді қордалау және жоғары оқу орнын кәсіпкерлік университетке түрлендіру негізінде еліміздің зияткерлік элитасын қалыптастыру.

1.1.1 Оқыту нәтижелерін бағдарламаның мақсаттарымен салыстыру

Бағдарламаның мақсаты	Оқытудың нәтижелері	
M1 Табиғат пен қоғамның басты құбылыстарын түсінуі үшін қажетті ғылымдардың негізін меңгерген, еңбек нарығында сұранысқа ие білікті ғылыми маман даярлау және жалпы білім беру бағыты ғылыми дүние танымды қоғам мен жеке адамдар арасындағы қатынастарды реттейтін құқықтық әрі этикалық нормаларды, қоршаған ортаға адамгершілікпен қарауды қалаптастыру	H1	Әлемнің қазіргі ғылыми бейнесі туралы жүйелі білімдерді және әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар саласындағы ғылыми білімнің белгілі дейгейін меңгереді
	H2	Қоғамдық өмірдің заңдылықтары мен үрдістері туралы біртұтас түсінігі болады, әлеуметтік маңызды мәселелер мен үрдістерді талдай біледі
	H3	Әлемнің ғылыми философиялық және діни ұғымдарды, Қазақстан мен әлемнің өзге елдерінде болып жатқан саяси үрдістерді талдай біледі
	H4	Қазақстан Республикасының Тіл туралы заңын, Білім туралы заңын және Жастар саясаты туралы заңдарының құқықтық негіздерін талдай біледі
	H5	Салауатты өмір сүру үлгісін қалыптастырудың басты ережелері адамзат қоғамының дамуына экология мен қоршаған ортаның әсері және сол қарым-қатынасты қиындатуға ықпал ететін факторлар туралы біледі.
M2 Филология саласының теориялық және тәжірибелік білімдерін меңгерген, қиын және мамандандырылған ғылыми талдау жасау әдістері мен құралдарын игерген, алған білімдерін тәжірибеде қолдана алатын, аталған саланың қазіргі даму жағдайын бағалап, талдай білетін, сондай-ақ, өндірістік сипаттағы міндеттерге тұжырым жасап, тиімді шешім қабылдай білетін мамандар дайындау.	H6	Қазақ тілі мен әдебиеті теориясының мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын толық меңгерген.
	H7	Қазақ тілінің жүйесі, құрылымы мен қызметі туралы іргелі білімі бар; тіл жүйесінің негізгі категорияларын, оның деңгейлік құрылысын, фонетикалық және лексика-фразеологиялық жүйелердің өзгешелігін, қазіргі әдеби тілдердің грамматикалық құрылысын талдауға қабілетті.
	H8	Лингвистика және әдебиеттанудың негізгі бағыттары мен ағымдарын, тіл мен әдебиеттің мәні туралы түсініктерін, оның қызметі мен құрылымын жіктеу мәселелеріне келудің әртүрлілігін, негізгі лингвистикалық және әдеби ұғымдардың мазмұныны біледі.
	H9	Әдебиет тарихы дамуының негізгі кезеңдері (қазақ, орыс, шетел, алыс және жақын шетел

		әдебиеттерінің), олардың адамзат тарихы және халық мәдениеті тарихымен арақатынасын, әдеби ағымдардың, бағыттардың, әдістердің түсініктік мазмұны мен зерттеудің қағидаттарын, сюжеттік-композициялық ерекшеліктер мен көркемдік бейнелеу амалдарын біледі
	H10	Халықаралық білім және ғылым бағдарламаларын жүзеге асыру үшін орыс тілі мен бір шет тілін еркін меңгереді.
	H11	Білім берудің қазіргі технологияларын пайдалана отырып жаңы білімдерді өздігінен игере алады және өз еңбеген ғылыми деңгейде ұйымдастырады.
	H12	Өз еңбегін ғылыми тұрғыда ұйымдастыруға, басқарушылық шешімді жедел табу әрі қабылдауға және кәсіптік қызметтің әр қилы түрлерінде ғылыми әдістерді біледі.
	H13	Филологиялық зерттеулерде компьютерлік технологияны қолдануды, тіл мен мәтінді автоматты өңдеудің әдістерін, интернетпен білім беру саласының терминологиясын, тілді автоматты өңдеу әдістемесін, бағдарламалау негіздерін меңгереді.
M3 Мемлекеттік тілді және бір шетел тілін еркін меңгерген, аналитикалық және қисынды ойлау машығын таныта алатын, еңбек және оқу іс-әрекетіне шығармашылықпен қарайтын, ұлттық және көпұлтты ұжымда жұмыс істей алатын, өмірлік үйрену стратегиясы қалыптасқан маман дайындау	H14	ҚР мемлекеттік тілін және бір шетел тілін біледі, оны қоғамдық қызметтің түрлі салаларында, оның ішінде іскерлік қатынаста, қолдана біледі.
	H15	Оқу мен дамудың байланыстарын, оқыту үрдісінің құрылымы мен қызметін, жаңа жағдайларды оқытуды ұйымдастырудың қағидаттарын жетік меңгерген.
	H16	Өзінің кәсіптік қызметінің сипаты мен түрі жағынан өзгертулерге психологиялық және әдістемелік тұрғыдан дайын.
	H17	Қоғамдағы тиімділікті арттыруға әсер ететін білім, білік, дағдыларды қалыптастыра отырып, ұлттық және көпұлтты ұжымда үйлесімді қарым-қатынас орната алады.
	H18	Дербес креативті қызметке және филология саласындағы жаңа ғылыми жетістіктерді игеруге икемді.

1.1.2 Білім беру бағдарламасының негізгі міндеттері: Гуманитарлық ғылым саласында толыққанды және сапалы кәсіптік білім алуы.

- Білім алушылардың кәсіби бағдарына және өз бетімен білім алуына жағдай жасау.
- оқу процесін барлық қажетті ақпарат көздерімен, атап айтқанда, оқулықтармен, оқу құралдарымен, оқу пәндері бойынша әдістемелік құралдармен, нұсқаулықтармен, өзіндік жұмыс бойынша белсенді үлестірмелі материалдармен және нұсқаулықтармен, электронды оқулықтармен, желілік білім беру ресурстарының қолжетімді болуын қамтамасыз ету.

1.2 Біліктілігі мен қызметтерінің тізімі: Аталған білім беру бағдарламасының түлегіне «филология бакалавры» дәрежесі беріледі.

1.3 Білім беру бағдарламасы түлегінің біліктілік мінездемесі

1.3.1 Кәсіби қызмет саласы болып білім беру, ғылым, баспа ісі, бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ), оның ішінде интернет, білім беру саласындағы әкімшілік қызметтер (орта және арнаулы орта, жоғары оқу орындары); әлеуметтік-гуманитарлық қызметтердің басқа да салалары (мәдениаралық қатынас) аумағы табылады

1.3.2 Кәсіби қызметтің нысаны

Бітірушілердің кәсіптік қызметінің нысандары орта (сонымен бірге гимназиялар, лицейлер) және арнаулы орта (колледждер) оқу орындары болып табылады, ғылыми-зерттеу мекемелері, газет, журналдардың редакциялары, радио мен теледидар және баспа орындары болып табылады.

1.3.3 Кәсіби қызметтің пәні

-синхрониялық-диахрониялық, әлеуметтік-тілдік тұрғыдан қарастырылатын қазақ тілі
-қазақ әдебиеті

1.3.4 Кәсіби қызметтің түрлері

5B020500-Филология: қазақ тілі мамандығы бакалавры төмендегідей кәсіби қызмет түрлерін атқара алады:

- білім беру, ұйымдастыру-басқару, ғылыми-зерттеу (қазақ тілі мен әдебиетін қазіргі жағдайы және тарихи даму тұрғысынан зерттеу);

- баспа ісі, құжаттар тілін жүргізу, аударма, БАҚ-тағы қызмет.

1.3.5 Кәсіби қызметінің функциялары

5B020500-Филология: қазақ тілі мамандығы бакалавры базалық және бейіндік дайындығына сәйкес кәсіби іс-әрекет объектілерінде мынадай қызметтерді атқара алады:

-қазақ тілі мен әдебиетін оқыту;

-білім беру мекемелерінде оқу-әдістемелік үрдісті ұйымдастыру жұмыстарын жүзеге асыру;

-баспа өнімін түзету, редакциялау;

-лингвистика, әдебиеттану, фольклористика және текстология салаларында зерттеулер жүргізу;

-баспа өнімдерін редакторлайды, түзетеді;

-ресми-іскерлік құжаттарды дайындайды;

-мәдениет саласында ағартушылық жұмыстар жүргізеді;

-ауызша және жазбаша аудармаларды жүзеге асырады;

-білім беру, мәдениет, басқару мекемелерінде, БАҚ-та, мәдениетаралық қатынас саласында және әлеуметтік-гуманитарлық қызметтің басқа да салаларында филологиялық білімді қажет ететін кәсіптік қызметтерді жүзеге асырады.

1.3.6 Кәсіби қызметінің бағыттары

5B020500-Филология: қазақ тілі мамандығы бойынша бітірушілердің кәсіптік қызметі қазақ филологиясының барлық салалары бойынша ғылыми-зерттеулер жүргізуге, тіл мен әдебиетті орта, кәсіптік орта оқу орындарында оқытуға, білім беру, басқару-ұйымдастыру салаларында әкімшілік жұмыстарын жүргізуге, атқаруға, сонымен қатар, білім беру, мәдениет, басқару мекемелерінде және бұқаралық ақпараттық құралдары мен әлеуметтік-гуманитарлық қызметтің басқа да салаларында филологиялық білімді қажет ететін кәсіптік қызметтерді атқаруға бағытталған.

2 МАМАНДЫҚ БОЙЫНША БІТІРУШІЛЕРДІҢ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕРІ

2.1 Мамандық бойынша бітірушілердің құзыреттіліктері: 5B020500-Филология: қазақ тілі білім беру бағдарламасын әзірлеу нәтижесінде қалыптасады.

Білім беру бағдарламасының мақсаттары мен міндеттерінің жетістігі келесі құзыреттіліктерді қалыптастыруға ықпал етеді:

- Әмбебап;
- Пәндік

Әмбебап құзыреттіліктер бітіруші түлектердің келесі қабілеттерге қол жеткізуін сипаттайды:

- ӘҚ 1 Жаратылыстану және әлеуметтік-экономикалық ғылымдар салаларындағы жаңа білімдерді оқып игеру және оларды кәсіби қызметінде пайдалану қабілеті
- ӘҚ 2 Келелі мәселелерді шешу үшін логикалық және сыни ойлау қабілеттерін пайдалану
- ӘҚ 3 Тәжірибеде кәсіби білімі мен дағдыларын қолдана білу қабілеті
- ӘҚ 4 Кәсіби салада маңызды ғылыми мәселелерді анықтай алуы қабілеті
- ӘҚ 5 Кәсіби қызметіндегі мәселелерді саралау және жинақтау негізінде шеше білу қабілеті
- ӘҚ 6 Кәсіби қызметтегі мақсаттарды шешуде қор қажеттілігін бағалау және оларды пайдалануды жоспарлау қабілеті
- ӘҚ 7 Инновацияларды пайдалану мүмкіндігі
- ӘҚ 8 Ақпараттық және коммуникациялық технологияларды пайдалану мүмкіндігі
- ӘҚ 9 Ғылыми-зерттеу қызметін жүргізу қабілеті
- ӘҚ 10 Ұжыммен жұмыс істей білу қабілеті
- ӘҚ 11 Қарым-қатынас жағдайына және мақсаттарды негізге алып, сауатты байланыс орнату мүмкіндігі
- ӘҚ 12 Кәсіби және әлеуметтік қызметті көрсету үшін, жинақталған тәжірибесін қайта қарастыру және сыни бағалау мүмкіндігі
- ӘҚ 13 Халықаралық ортада өндірістік немесе қолданбалы қызметті жүзеге асыру қабілеті
- ӘҚ 14 Басқаларға құрмет пен төзімділік көрсету қабілеті
- ӘҚ 15 Мемлекеттік, орыс және шетел тілдерінде сауатты тілдесу мүмкіндігі
- ӘҚ 16 Салауатты өмір салтын қолдау қабілеті
- ӘҚ 17 Өз қызметінде нормативтік және құқықтық құжаттарды пайдалану мүмкіндігі
- ӘҚ 18 Жаңа экономикалық, әлеуметтік, саяси, мәдени жағдайларға бейімделу және өзін-өзі дамытуға ұмтылу қабілеті
- ӘҚ 19 Кәсіби қызметтің орындалуында жоғарғы дәйектеменің болуы, болашақ мамандығының әлеуметтік маңыздылығын сезіну қабілеті
- ӘҚ 20 Тарихи мұралар мен мәдени дәстүрлерге құрметпен және ұқыптылықпен қарау, ұлттық мәдени құндылықтарды сезіну
- ӘҚ 21 Ұйымдастыра-басқару мәселелерінің шешімін табу және бастамасын көрсету мүмкіндігі

Пәндік құзыреттіліктер бітіруші түлектердің келесі қабілеттерге қол жеткізуін сипаттайды:

- ПҚ 1 -этикалық және құқықтық тәртіп нормаларын меңгерген, жаңа шешімдер ұсынуды қамтамасыз ететін практикалық білімдер мен дағдыларды бар болуы мүмкіндігі;
- ПҚ 2 -Қазақстан халқының дәстүрі мен мәдениетін білу; өзге әлем халықтарының дәстүрі мен мәдениетіне түсіністікпен қарау қабілетілігі;
- ПҚ 3 -зерттеп отырған саладағы алдыңғы қатарлы білім элементтерін қоса алғанда, филология саласы бойынша білімі мен түсінігі болуы және осы білігін кәсіби деңгейде қолдана білу қабілеттігі;

- ПҚ 4 -педагогикалық қызметте жүйелі ойлау және тұтас қабылдай білетін, педагогикалық жаңашыл әдістерді тиімді пайдалану қабілетінің болуы;
- ПҚ 5 -оқу-тәрбие процесін бақылау, бақылап отырған фактілер мен құбылыстарды талдау және олардың себеп-салдар байланыстарын анықтай алу мүмкіндігі;
- ПҚ 6 -ғылыми ақпаратты іріктеу және сын елігінен өткізе отырып пайдалана алу қабілеттілігі;
- ПҚ 7 -аналитикалық, диагностикалық, сыни дағдыларды тәуелсіз ойлау алу қабілеттілігі;
- ПҚ 8 -өзінің кәсіптік қызметінің түрі мен сипатының өзгеруіне, пән аралық жобалармен жұмыс істеуге әдістік және психологиялық жағынан дайын болуы;
- ПҚ 9 -лингвистикалық және әдебиеттану ғылымдарының негізгі теориялық ережелерін, әдістемелік қағидаттары мен категорияларын білу қабілеттігі;
- ПҚ 10 -қазақ тілінің құрылымы, тілдік бірліктері мен олардың қызметін, әдебиеттің негізгі даму сатылары туралы негізгі білімінің болуы;
- ПҚ 11 -лингвистика және әдебиеттану салаларындағы талдаудың негізгі әдістерін меңгеруі;
- ПҚ 12 -қазақ тілі мен әдебиетінің тарихы әрі қазіргі қызметі және диалектілік пен әлеуметтік жағдайларға байланысты әр тұрғыдан талдай білу қабілеті;
- ПҚ 13 -тілдік және әдеби құбылыстарды зерттеуге аспектілік әрі кешендік тұрғыдан келе білу қабілеті;
- ПҚ 14 -әдебиет пен фольклорлық құбылыстарды, қазақ тілінің басқа тілдермен тектік және типологиялық қатынастарын жеке және кешенді тұрғыдан талдай білуі;
- ПҚ 15 -тіл мен әдебиетті оқып білудің синхрондық және диахрондық амалдарын, орфография, орфоэпия, пунктуация мен сөйлеу мәдениетінің қабылданған нормаларын білуі;
- ПҚ 16 -әдебиет сынының мәселелері мен оның бағыттары бойынша бейімделуге және ғылыми әдістеме мен эстетика тұрғысынан көркем шығармаларға әрі әдеби үрдістің құбылыстарына ісіне баға беруі;
- ПҚ 17 -өмірлік ұстанымдарды қалыптастырып, еңбек тәртібін сақтауы;
- ПҚ 18 -педагогикалық ынтымақтастыққа бейімділік және толеранттылық.

2.2 Бітіруші түлектің білім беру бағдарламасындағы негізгі құзыреттіліктері

Құзыреттіліктердің түрі	Қалыптасатын құзыреттіліктер	Зерттеу кезінде қалыптасатын құзыреттілік модульдері
НК 1. Туған тіл саласындағы құзыреттіліктер	ӘҚ 11, ӘҚ 15 ПҚ 2, ПҚ 9, ПҚ 10, ПҚ 11, ПҚ 12	1. Комуникативті ұтқырлық модулі 2. Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары
НК2. Шетел тіл саласындағы құзыреттіліктер	ӘҚ13, ӘҚ 15 ПҚ 2	1. Комуникативті ұтқырлық модулі
НК3. Математикалық және іргелі, ғылыми жаратылыстану мен әлеуметтік-экономикалық құзыреттіліктер	ӘҚ 1, ӘҚ 9, ӘҚ 12, ӘҚ 18, ӘҚ 19 ПҚ 6, ПҚ 7	1. Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар; 2. Әлеуметтік ғылымдар негізі 3. Комуникативті ұтқырлық модулі
НК4. Компьютерлік құзыреттіліктер	ӘҚ 7, ӘҚ 8 ПҚ 4, ПҚ 8	1. Комуникативті ұтқырлық модулі 2. Оқытудың әдістемелік негіздері
НК5. Оқу құзыреттілігі	ӘҚ 2, ӘҚ 3, ӘҚ 6, ӘҚ 7 ПҚ 5, ПҚ 4, ПҚ 7,	1. Оқытудың әдістемелік негіздері

	ПҚ 16, ПҚ 17, ПҚ 18	
НК6. Тұлғааралық, мәдениетаралық және әлеуметтік құзыреттіліктер, сондай-ақ азаматтық құзыреттіліктер	ӘҚ 10, ӘҚ 11, ӘҚ 14, ӘҚ 19 ПҚ 1, ПҚ 2, ПҚ 12	1. Комуникативті ұтқырлық модулі 2. Оқытудың әдістемелік негіздері
НК7. Кәсіпкерлік құзыреттілік	ӘҚ 3, ӘҚ 4, ӘҚ 5, ӘҚ 9, ӘҚ 17, ӘҚ 19, ӘҚ 21 ПҚ 3, ПҚ 12, ПҚ 13, ПҚ 14, ПҚ 15	1. Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы. 2. Оқытудың әдістемелік негіздері 3. Қазіргі қазақ тілінің негіздері 4. Қазақ әдебиетінің бастаулары 5. Қазақ әдебиетінің тарихы
НК8. Мәдени құзыреттілік	ӘҚ 10, ӘҚ 11, ӘҚ 16, ӘҚ 20 ПҚ 2, ПҚ 17, ПҚ 18	1. Әлеуметтік ғылымдар негізі 2. Оқытудың әдістемелік негіздері 3. Тілдің функционалды қызметі
НК9. Қосымша қабілеттер (сын тұрғысынан ойлау, креативті, инновациялық өлшем, белсенді өмірлік ұстанымы)	ӘҚ 2, ӘҚ 7, ӘҚ 12, ӘҚ 14, ӘҚ 20 ПҚ 4, ПҚ 8	1. Әдебиеттанудың ғылыми-теориялық мәселелері 2. Оқытудың әдістемелік негіздері 3. Тілдің функционалды қызметі

2.3 Оқыту нәтижелері мен құзыреттіліктер арасындағы қарым-қатынас

	Оқытудың нәтижесі (бітіруші түлек дайын болуы тиіс)	
Н1	Арнайы мамандық бойынша іргелі дайындығы болуы тиіс.	ӘҚ 1, ӘҚ 2, ӘҚ 6, ӘҚ 9, ПҚ 3
Н2	Әлемнің қазіргі ғылыми бейнесі туралы жүйелі білімдерді және әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар саласындағы ғылыми білімнің белгілі дейгейін меңгереді	ӘҚ 1, ӘҚ 9, ӘҚ 13, ПҚ 2
Н3	Қоғамдық өмірдің заңдылықтары мен үрдістері туралы біртұтас түсінігі болады, әлеуметтік маңызды мәселелер мен үрдістерді талдай біледі	ӘҚ 1, ӘҚ 2, ӘҚ 4, ӘҚ 11
Н4	Білім берудің қазіргі технологияларын пайдалана отырып жаңы білімдерді өздігінен игере алады және өз еңбеген ғылыми деңгейде ұйымдастырады.	ӘҚ 7, ӘҚ 8, ӘҚ 9, ӘҚ 21, ПҚ 4, ПҚ 5
Н5	Әлемнің ғылыми философиялық және діни ұғымдарды, Қазақстан мен әлемнің өзге елдерінде болып жатқан саяси үрдістерді талдай біледі	ӘҚ 2, ӘҚ 11, ӘҚ 14, ӘҚ 15, ӘҚ 18 ПҚ 2
Н6	Қазақстан Республикасының заң шығарушылық пен құқықтық негіздерін талдай біледі	ӘҚ 13, ӘҚ 17, ПҚ 1
Н7	Салауатты өмір сүру үлгісін қалыптастырудың басты ережелері адамзат қоғамының дамуына экология мен қоршаған ортаның әсері және сол қарым-қатынасты қиындатуға ықпал ететін факторлар туралы біледі.	ӘҚ 11, ӘҚ 16, ӘҚ 20, ПҚ 17
Н8	Өз еңбегін ғылыми тұрғыда ұйымдастыруға, басқарушылық шешімді жедел табу әрі қабылдауға және	ӘҚ 2, ӘҚ 4, ӘҚ 5, ӘҚ 6, ӘҚ 10, ӘҚ 11, ӘҚ

	кәсіптік қызметтің әр қилы түрлерінде ғылыми әдістерді біледі.	19, ПҚ 4, ПҚ 7
Н9	ҚР мемлекеттік тілін білу, оны қоғамдық қызметтің түрлі салаларында қолдана біледі, оның ішінде іскерлік қатынаста	ӘҚ 11
Н10	Қазақ тілі мен әдебиеті теориясының мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын біледі.	ӘҚ 3, ӘҚ 4, ПҚ 9, ПҚ 10
Н11	Қазақ тілінің жүйесі, құрылымы мен қызметі туралы іргелі білімі болу; тіл жүйесінің негізгі категорияларын, оның деңгейлік құрылысын, фонетикалық және лексика-фразеологиялық жүйелердің өзгешелігін, қазіргі әдеби тілдердің грамматикалық құрылысын біледі.	ӘҚ 4, ӘҚ 19, ПҚ 11, ПҚ 12
Н12	Лингвистика және әдебиеттанудың негізгі бағыттары мен ағымдарын, тіл мен әдебиеттің мәні туралы түсініктерін, оның қызметі мен құрылымын жіктеу мәселелеріне келудің әртүрлілігін, негізгі лингвистикалық және әдеби ұғымдардың мазмұныны біледі.	ӘҚ 4, ӘҚ 6, ӘҚ 19, ПҚ 13, ПҚ 14
Н13	Әдебиет тарихы дамуының негізгі кезеңдері (қазақ, орыс, шетел, алыс және жақын шетел әдебиеттерінің), олардың адамзат тарихы және халық мәдениеті тарихымен арақатынасын, әдеби ағымдардың, бағыттардың, әдістердің түсініктік мазмұны мен зерттеудің қағидаттарын, сюжеттік-композициялық ерекшеліктер мен көркемдік бейнелеу амалдарын біледі	ӘҚ 12, ӘҚ 13, ӘҚ 19, ӘҚ 20, ПҚ 15, ПҚ 16
Н14	Халықаралық білім және ғылым бағдарламаларын жүзеге асыру үшін орыс тілі мен бір шет тілін еркін меңгереді.	ӘҚ 13, ӘҚ 15
Н15	Оқу мен дамудың байланыстарын, оқыту қызметінің құрылымы мен қызметін, жаңа жағдайларды оқытуды ұйымдастырудың қағидаттарын меңгереді.	ӘҚ 6, ӘҚ 7, ӘҚ 8, ӘҚ 12, ПҚ 4, ПҚ 5, ПҚ 18
Н16	Өзінің кәсіптік қызметінің сипаты мен түрі жағынан өзгертулерге психологиялық және әдістемелік тұрғыдан дайын болады.	ӘҚ 11, ӘҚ 12, ӘҚ 14, ӘҚ 17, ӘҚ 19 ПҚ 8
Н17	Даму үстіндегі әлемдегі кәсіптік дербестікті қамтамасыз ететін негізгі филологиялық дайындығы болады.	ӘҚ 3, ӘҚ 4, ПҚ 7
Н18	Дербес креативті қызметке және филология саласындағы жаңа ғылыми жетістіктерді игеруге дайын болады.	ӘҚ 9, ӘҚ 13, ПҚ 3, ПҚ 6
Н19	Филологиялық зерттеулерде компьютерлік технологияны қолдануды, тіл мен мәтінді автоматты өңдеудің әдістерін, интернетпен білім беру саласының терминологиясын, тілді автоматты өңдеу әдістемесін, бағдарламалау негіздерін меңгереді.	ӘҚ 8, ПҚ 4, ПҚ 6

2.4 Оқытудың нәтижелері мен модульдің өзара байланысы

Наименование модуля	H1	H2	H3	H4	H5	H6	H7	H8	H9	H10	H11	H12	H13	H14	H15	H16	H17	H18	H19
Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар	☐	●	●			☐								☐		☐	☐		
Әлеуметтік ғылымдар негізі		●		●	☐				☐			☐		☐			☐	☐	
Коммуникативті ұтқырлық модулі	☐	●	☐	●		☐	☐	☐		☐		☐		☐					
Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері							●	☐		☐	☐						☐		
Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы					☐	●	☐	☐	☐	●	●	☐		☐		☐	☐	☐	☐
Оқытудың әдістемелік негіздері										☐	☐		●				☐		
Қазіргі қазақ тілінің негіздері					☐	●	☐	☐	☐	●		●		☐		☐	☐	☐	☐
Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары						☐		☐	●		☐		☐			●		☐	
Қазақ әдебиетінің тарихы		☐						☐	●	☐	☐	☐	☐						
Қазақ әдебиетінің ғылыми-теориялық мәселелері					☐			☐	●			☐					☐	☐	☐
Тілдің функционалды қызметі							●	☐	☐	☐	☐		☐						
Қорытынды аттестатация модулі			●	☐		☐	☐	☐	☐				☐				☐	☐	☐

Белгіленуі: Бұл мәні болып табылады ●; 2. Бұл негізгі мәселесі болып табылады ☐; 3. Терендетіледі ☐; 4. Әсер етеді ☐.

2.5 Кәсіби іс-тәжірибені қамтамасыз ету: олардың түрлері, негізгі типтік ұйымдар орны және өткізілуі, нәтижесін бағалау

Оқу іс-тәжірибесі: *Фольклорлық және диалектологиялық іс-тәжірибе*

Мақсаты. Оқу іс-тәжірибесінің мақсаты пән бойынша білімдерін бекіту, практикалық қабілеті мен дағдысын көрсету, болашақ мамандық іскерлігін алынған білімдерімен нақты шешім қабылдауға және өндірісте таратуға қалыптастыру. Базалық және кәсіби пәндернен алынған тереңдетілген теориялық білімдерін, практикалық қабілеттігін болашақ зерттеу жұмыстарына пайдалану.

Тәжірибе базасы. Тұрғылықты мекен-жайлары бойынша ауыз әдебиеттерінің және жергілікті тіл ерекшеліктерінің материалдарын жинау.

Дағдылар мен құзыреттіліктер

-оқу фольклорлық іс-тәжірибесінде қазақ халық ауыз әдебиеті пәні бойынша үлгілерді жинау әдістерін меңгереді, фольклорлық материалдарды өңдеу мен сақтау және оларға ғылыми топтама жасау сияқты үрдістерді пайдаланады;

-оқу диалектологиялық іс-тәжірибесінде тіл ерекшеліктеріне байланысты материалды жинау әдістерін меңгереді, сипаттайды, қазіргі нақты қызметтегі қазақ сөйлеу тіліндегі фактілерді қағазға түсіреді және олардың белгілі бір тілдік қатарларға, әлеуметтік немесе аймақтық диалектілерге жататындығын айқындайды;

-бірлесіп жұмыс істеуді бағалау, адамдар арасындағы сенімділік, бірін-бірі түсіну, тыңдау, сыйлау, этикет сақтау, дәстүрді білу, дау-жанжалды шеше алу, бұзылған қатынастарды түзету, өз қателігін түсіне білу, топпен жұмыс жасай орындаушылардың жұмысын дұрыс ұйымдастыру, басқару шешімдерін таба алу және қолдана білу қабілеттеріне ие болады.

Өндірістік іс-тәжірибе

Мақсаты. Филология мамандығы бойынша теориялық білімдерін бекіту, практикалық қабілеті мен дағдысын, сондай-ақ, болашақ мамандық іскерлігін қалыптастыру, білім немесе мәдениеттің мекемесі мен ұйымының нақты жағдайындағы ұйымдастыру, әдістемелік, ғылыми-зерттеу, шығармашылық жұмыстарды іске асыра алу болып табылады.

Филология мамандығы бойынша студенттердің өндірістік іс-тәжірибесі студенттің кешенді меңгерген теориялық білімін тәжірибе сабақтастығында кәсіби дағдысын қалыптастыру мақсатында жүргізіледі.

Тәжірибе базасы. Орта және арнаулы орта (колледждер) оқу орындары болып табылады, газет, журналдардың редакциялары, радио мен теледидар және баспа орындары болып табылады.

Меңгерілген дағдылар мен құзыреттіліктер

-практикалық жұмыс дағдыларын қалыптастырады;

-білім немесе мәдениет мекемесі мен ұйымының нақты жағдайындағы ерекшеліктерді танып, түрлі іс шараларды ұйымдастыра алады;

-әдістемелік, ғылыми-зерттеу, шығармашылық жұмыстарды іске асыра алады;

-мектептің, сыныптың тұтас педагогикалық процесс жағдайы және оқушы тұлғасын қалыптастыру және диагностикасын жүргізу үшін жалпыпедагогикалық және жалпыпсихологиялық білім, іскерлік, дағдыларды жетілдіреді;

-пән мұғалімдерімен, оқушылармен психологиялық қызмет, ата-аналармен ынтымақтастықта болу, педагогикалық құзырлығын (ұйымдастырушылық, коммуникативтік, қарастыра білушілік, қолданбалы және басқалар) дамытады және қалыптастырады.

-педагогикалық және тұлғалық кәсіби іскерліктерін дамытады (сабақтың оқыту, дамыту және тәрбиелік міндеттерін, өз мамандығының пәні бойынша сыныптан тыс жұмыстардың міндеттерін шешу және анықтай білу).

-дәстүрлі және жаңашыл технологияларды оқыту әдістерінде үйлесімді пайдалана білуіге дағдыландырады.

-педагогикалық іс-әрекеттің шығармашылық, зерттеушілік әдістерін қалыптастырады.

-кәсіби біліктілігін дамытуды жоспарлай білуді және оны нарық жағдайындағы білім беруде жүзеге асыра білуді үйретеді.

-іс-тәжірибе барысында студент жаңартылған оқу бағдарламасы және критериалды бағалау жүйесімен танысады.

Дипломалды іс-тәжірибе

Мақсаты

Іс-тәжірибенің қорытынды кезеңі – диплом жұмысы алдында өтілетін іс-тәжірибе. Бұл іс-тәжірибесінің мақсаты – теориялық білімдердің дамуын, бұрынғы өткен кәсіби іс-тәжірибелердің түрлерінің оқу үрдісінде меңгерілген дағдылары мен білімдерін, сондай-ақ, маманның қалыптасуын, студенттердің мамандық бойынша кешенді мемлекеттік емтихан және дипломдық жұмыстың орындалуын бекіту болып табылады.

Тәжірибе базасы. Орта және арнаулы орта (колледждер) оқу орындары болып табылады, газет, журналдардың редакциялары, радио мен теледидар және баспа орындары болып табылады.

Дағдылар мен құзыреттіліктер

-ақпараттарды сыни тұрғыда талдайды, соның негізінде саналы шешім қабылдайды;

-тілдің танымдық қызметтерін өз мақсатына сай қолдана алады;

-логикалық операцияларды еркін қолдана отырып ақпараттарды өз мүмкіндігіне сай өңдей алады;

-сөйлеу әрекетін жоспарлауда және оны жүзеге асыруда ақпараттарды талғап қолданады;

-мәтіннің көркемдеуші және мәнерлеу құралдарын анықтай алады;

-іс-тәжірибе барысында студент жаңартылған оқу бағдарламасын және критериалды бағалау жүйесін қолдана біледі.

Өндірістік және дипломалды іс-тәжірибенің есебін қорғау кафедрамен бекітілген, оның бітуі мерзімінен кейін 10 күн ішінде жүргізіледі.

Есепті қорғау кезінде практика жетекшілері келесі мәселелерге көңіл аударуы керек:

-жиналған материалдардың практика өту бағдарламасына сәйкес болуы, олардың толықтығы және дұрыстығы;

-студенттердің мінездемелерінде және күнделіктерінде мекеме басшыларының қолдарының және мөрлерінің болуы;

-студент-практиканттардың күнделіктерінде атқарылған жұмыс туралы апталық жазбаларының астында қолдардың болуы;

-есепте атқарылған жұмыс түрлерінің толық көрсетілуі, олардың практика өту бағдарламасына сәйкес болуы;

-жиналған материалдар мерзімінің практика өту мерзіміне сәйкес келуі;

-студенттердің практиканы ұйымдастыру және өткізу бойынша берілген қорытындыларының, ескертулерінің және ұсыныстарының дұрыстығы.

Дәлелді себепсіз практикаға келмеген немесе белгіленген мерзімде практика есебін қорғамаған немесе қорытынды бақылау бойынша «F» бағасын алған студенттер академиялық үлгерімсіздер қатарында саналады және олар дипломдық жұмысты қорғауға және мемлекеттік емтихандар тапсыруға жіберілмейді.

Есепті қорғау нәтижелері хаттамамен рәсімделеді және әр студент бойынша ведоміске қойылады. Хаттамада студенттің аты-жөні; есепті қорғау барысында қойылатын сұрақтар тізімі және жоғарыда көрсетілген талаптарға сай баға қойылады.

3 БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

Модульдің атауы	Қалыптастырылатын құзыреттіліктер	Кредит -тер KZ	Кредит -тер ECTS	Оқу мерзімі	Модульдің компоненттері	Пәннің циклы	Комп омент	Топ	Бақылау түрі
Жалпы модульдер									
Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар	<p>білімі мен түсінігі: -Қазақстан мемлекетінің тәуелсіздік алғаннан бергі тарих ғылымы туралы негізгі білімдері көрсете алу; -тарихи және қоғамдық саяси үрдістердегі адамның орны мен маңызын білу; -адам мен қоғам өміріндегі философияның орны мен рөлін білу, әлем мен қазақ философиясының ой өрісінің негізгі кезеңдерін білу; - білім негіздерін көрсетіп отыру, тәуелсіз Қазақстанның мемлекеттілігінің қалыптасу кезеңдері.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру: -мемлекеттің тарихи дамуының себеп-салдарлық байланысына талдау жасай алу дағдыларын меңгеру; -әлеуметтік тенденциялар мен айғақтарды сараптап, философиялық категорияларды орнымен пайдалану; - Қазақстанның тарихи жолын және тәуелсіз Қазақстанның даму кезеңіндегі Елбасының рөлін</p>	8	13	2,4,2	Қазақстанның заманауи тарихы	ЖБП	МК	A	Мем. емтихан
					Философия	ЖБП	МК	A	емтихан
					Қоғамдық сананың жаңғыруы мен оның өзекті мәселелері	ЖБП	ТК	B	емтихан

	<p>талдау және түсіндіру; - ойлау мәдениетін, жалпылама сараптау қабілетін талдауды меңгеру, ақпараттарды қабылдау, мақсаттар қою және оған жету жолдарын тандау.</p> <p>пікір қалыптастыру: -Отан тарихындағы негізгі оқиғаларға талдау жүргізу; -тарихи тәжірибелерге, рухани байлықтарға, ұлттық сал-дәстүргедеген сыйластық қалыптастыру; -философиядағы өз орнын түсіну және білдіру, өзойындықұрасыру, қортындышығару.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер: - ақпарат іздеу мен пайдалануды іске асыру; -ұжыммен жұмыс істеу, топтармен тиімді және өзара іс-әрекетте болу.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері: - тарихи оқиғаларды өз бетінше оқып үйрену; - өз бетінше білім алу; -білім беру аясында – ғаламдық және жаһандану проблемаларды түрлі философиялық бағыт-бағдарлар арқылы сараптама жасай білу; -жағдаяттарды өзіндік түрде шешу.</p>			Елбасытану		
<p>Әлеуметтік ғылымдар негізі</p>	<p>білімі мен түсінігі: -мемлекетті саяси басқарудың негізгі принциптерін білу; -экологияның негізгі түсініктері мен заңдарын білу; -«ҚР саяси партиялары туралы» заңының талаптарын білу; -экономикалық жүйенің қалыптасу заңдылықтары мен танып білу.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру: -қолданбалу әлеуметтанудың әдістемесін меңгеріп, тәжірибеде қолдана алу; -алған білімдерін қоршаған орта мен тірі организмдер арасындағы байланыс заңдылықтарын тұрақты даму</p>	7	11	<p>Әлеуметтану және саясаттану Қазақстан Республикасындағы саяси үрдістер және партиялар Экономика және құқық негіздері Экология және тіршілік қауіпсіздік негіздері Мәдениеттану</p>	ЖБП	<p>ТК</p> <p>ТК</p> <p>ТК</p> <p>ТК</p>
		1-3			ЖБП	емтихан
					ЖБП	емтихан
					ЖБП	емтихан
					ЖБП	емтихан

	<p>Үшін практикалық іс шарада қолдану; -партия, ұйымдардың іс-әрекетінің саяси-құқықтық ұйымдастыру принциптерін талдай алу. пікір қалыптастыру: -қазіргі әлеуметтік және саяси теорияларды таалдап, қорытынды шығару; -экологиялық білімді кәдімгі әлеуметтік рөлдерді орындаудағы өмір жағдайларында қолдана білу; -толеранттылық сезімін қалыптастыру, Қазақстанның барлық халықтарының салт-дәстүрімен мәдени құндылықтарын құрметтеу. коммуникативті қабілеттіліктер: -ұжымда жұмыс істей алу және жағдайға байланысты қарым-қатынасты сауатты құрау; -атқарылған жұмыс пен ізденулердің нәтижелерін студенттік, аймақтық конференцияларда баяндау. оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері: -әлеуметтік зерттеулерді жүргізудің дағдыларын меңгеру; -қолжетімді ақпараттық көздерді пайдаланып экологияны өздігінен оқып үйрену.</p>				және психология Өзін-өзі тану				
Біліктілік шеңберінен шығатын қосымша модульдер									
Коммуникативті ұтқырлық модулі	<p>білімі мен түсінігі: -шет тілі мен орыс тілдерінің лексикасын біліп, ауызекі сөйлей алуға үйрену; -сөйлеу мәнері теориясының негізі, дұрыс және нақты сөйлеу, қазақ және орыс тілі ережесін білу; -түрлі операциялық жүйенің ерекшеліктері мен талаптарын білу; -жеке компьютердің құрылысын білу; -латын графикасының негізін білу (мәтін, сөздік, реферат, презентация құрастыру қабілеттілігі). білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p>	23	37	1-4, 7	Шетел тілі	ЖБП	МК	А	емтихан
					Қазақ (орыс) тілі	ЖБП	МК	А	емтихан
					Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	ЖБП	МК	В	емтихан
					Кәсіби қазақ (орыс) тілі	БП	МК	В	емтихан

	<p>-деректерді келтіру, заманауи әдеби тілдік нормаларын меңгеру; таңдалған мамандық аясында қарым-қатынас кезінде ақпаратты тәжірибелі жеткізу; сөйлеу және коммуникативті негіздеуді қалыптастыру;</p> <p>-қарапайым веб-сайттарды жоспарлау және жасап шығару, әлеуметтік желіде интернет-технологияны пайдалана білу.</p> <p>-латын графикасы ережелерін қолдана алу.</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>-орыс, шетел тілін күнделікті әрі кәсіби әңгіме барысында белсенді түрде қолдану үшін мамандық тілі мен ауызекі сөйлесуді тәжірибелік тұрғыдан меңгеру;</p> <p>-ақпараттық технологияларды кәсіби тұрғыда пайдалана алу;</p> <p>-тілдік қателіктерді жөндеу және қорытынды шығару.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер:</p> <p>-басқа ұлт өкілдерімен тілді үйренуді бекіту мақсатында қарым-қатынаста болу;</p> <p>-ақпарат іздеу мен пайдалануды іске асыру;</p> <p>- латын графикасы негізінде ақпарат бере алу.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-қазіргі жаңа техникаларды пайдаланудың дағдыларын меңгеру;</p> <p>-күнделікті кәсіби қызметіне қажетті жаңа білімдерді меңгеру;</p> <p>-латын графикасын қолданып сөздер мен сөйлемдерді еркін жазып, оқи алу дағдысын өзіндік көрсете білу.</p>			<p>Кәсіби бағытталған шет тілі</p> <p>Кәсіпкерлік</p> <p>Кәсіпкерлік қызмет негіздері</p> <p>Қазақ тіліндегі сөйлеу мәдениеті және коммуникация</p> <p>Латын жазуы негізіндегі қазақ әліпбиі</p>	<p>БП</p> <p>БП</p> <p>БП</p>	<p>МК</p> <p>ТК</p> <p>ТК</p>	<p>В</p> <p>С</p> <p>В</p>	<p>емтихан</p> <p>емтихан</p> <p>емтихан</p>
<p>Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері</p>	<p>білімі мен түсінігі:</p> <p>-ономастиканың қазіргі теориялық мәселелерімен танысу;</p> <p>-ұлы ақын – Абай, талантының көркемдік-эстетикалық мәнін кең ауқымда игеру.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p>	<p>5</p> <p>8</p>	<p>1,4</p>	<p>Ономастика теориясы мен практикасы</p> <p>Ономастика мәселелері</p> <p>Абайтану</p>	<p>БП</p>	<p>ТК</p>	<p>В</p> <p>С</p>	<p>емтихан</p> <p>емтихан</p>
Пәнаралық модульдер								

	<p>-ономастиканың қалыптасуын анықтап, шығу тегін ажырата алу; -мақсат қою және оған қол жеткізу жолдарын тандауға қабілетті болу, -төзімділік сезімін қалыптастыру, жалпы адамгершілік құндылықтарды құрметтеу; пікір қалыптастыру: -ономастикалық атаулар мен жалқы есімдердің қызметінің ерекшелігін талдау; -Абай шығармаларын талдау, қорыту, ақпаратты қабылдау коммуникативті қабілеттіліктер: -жиналған материалдарды талдап, нәтижесін баяндау, -коммуникативті құралдарды теңбе-тең қолдану оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері: -елді мекендерге барып ономастикалық тіл үлгілерін жинай алу машықтарын қалыптастыру.</p>			Этнопедагогика				
Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы	<p>білімі мен түсінігі: -тілдік ерекшеліктердің тарихымен таныса отырып, қазақ тілінің өзге туыс тілдермен жақындығында ашып көрсете алу; -тілдік құбылыстарды зерттеуге аспектілік әрі кешендік тұрғыдан келе білу, тіл дауының тенденцияларын, сонымен бірге олардың өзге тілдермен генетикалық-типологиялық ара қатынасын білу. білімі мен түсініктерін қалыптастыру: -тілдік фактілерді түрлі қырынан танып-білуге дағдыландыратын әдістер мен тәсілдер жүйесін меңгеру; -материалын ұғынып, оның салдары мен нәтижелерін өз сөзімен баяндау. пікір қалыптастыру: -ғылыми танымдық заңдылықтарды жалпы</p>	16	1-2,4-6	Жалпы тіл білімі Тіл біліміне кіріспе Тіл білімінің философиялық негіздері Түркітануға кіріспе Түркі филологиясына кіріспе Қазақ диалектологиясы Қазақ тіліндегі жергілікті тіл ерекшеліктерін тексеру	КП БП БП БП	МК ТК ТК	А А В А А А	емтихан емтихан емтихан
Мамандық модульдері								

	<p>гносеологиялық ізденімдермен сәйкесетін қазіргі тіл білімінің даму бағытымен танысып, талдаулар жасау.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер:</p> <p>-тіл білімінің негізгі ұғымдарымен, жүйесі және тілдік терминдермен толық жұмыс істей алу.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-кәсіби ойлауды дамытып, өндірісте машықтарға бауланып, кәсіби қызметтің дағдыларын игеру;</p> <p>-мәліметтерді нақты жағдайда және жаңа жағдаятта қолдана білу дағдыларын қалыптастыру;</p> <p>-кәсіби қызметіне қажетті жаңа білімдерді меңгеру.</p>	15	20	5	<p>Қазақ тілінің тарихи грамматикасы</p> <p>Қазақ жазуларының тарихы</p> <p><i>Оқу (диалектологиялық) іс-тәжірибе</i></p>	КП	ТК	В	емтихан
<p>Оқытудың әдістемелік негіздері</p>	<p>білімі мен түсінігі:</p> <p>-тіл мен әдебиетін оқыту мақсаттарын, ұстанымдарын, әдістерін, мазмұнын, педагогикалық үрдістердің мәнін, құрлымы мен заңдылығын, оқытудың әдістерін білу;</p> <p>-тіл бірліктерінің жүйелік-құрылымдық, сематикалық, формальдық, функционалдық қырларын кешенді түрде талдаудың және оны оқушыға меңгертудің жолдарын үйрену;</p> <p>-әдеби талдаудың негізгі тәсілдері мен бағыттарын ажырата білу.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p> <p>-критериалды бағалау технологиясын моделдеуді, жазба жұмыстарына қойылатын талаптарды, педагогикалық технологияның горизонтальдық құрылымын меңгеріп, тәжірибеде пайдалану.</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>-бағалауды бақылау жүйесінің мазмұны мен ұйымдастырылуы, оқу ісіндегі бағалау мен бақылау формасы және оның мазмұнын талдап, қорытынды шығару;</p> <p>-көркем мәтінді оқып-үйрену және талдау.</p>	15	20	5	<p>Қазақ тілін оқыту әдістемесі</p> <p>Қазақ тілінің инновациялық оқыту әдістемесі</p> <p>Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі</p> <p>Қазақ әдебиетін инновациялық оқыту әдістемесі</p> <p>Бағалаудың өлшемдік технологиялары</p> <p>Білім алушылардың оқу-танымдық құзыреттілігін қалыптастыру технологиясы</p> <p><i>Өндірістік (педагогикалық) іс-тәжірибе</i></p>	БП	ТК	А	емтихан

	<p>коммуникативті қабілеттіліктер: -жұмыс істей алу және жағдайға байланысты қарым-қатынасты сауатты құру; -педагогикалық такт, сөйлем мәнері, өзін-өзі ұстау дағдыларын қалыптастыру . оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері: -қазақ тілінің теориясы курстарынан алған білімдерін тоғыстыра отырып, практикалық шеберліктерін өздігінен жетілдіруге үйрену.</p>	18	29	3-4,6	Өндірістік іс-тәжірибе			сынақ
<p>Қазіргі қазақ тілінің негіздері</p>	<p>білімі мен түсінігі: -тіл жүйесі, құрлымы мен қызметі туралы іргелі білімі болу; -тілдің деңгейлік құрлысын, фонетикалық және лексика-фразеологиялық жүйелердің өзгешелігін, қазіргі әдеби тілдің грамматикалық құрлысын білу. -қазақ тілі сөз тіркесінің қалыптасу жүйесінің өзіндік ерекшеліктерін білу; білімі мен түсініктерін қалыптастыру: -заманауи компьютерлік технологияларды, интерактивті оқыту әдістерін пайдалана отырып, қазіргі қазақ тілі лексикология мен лексикографиясын оқытудың кәсіби-практикалық танымын және дағдыларын қалыптастыру; -тілдегі барлық сөздерді шығу, жасалу тұрғысынан, қолданылу шеңберіне қарай топтастырып, саралай алу; -лингвистикалық талдаудың әдістері мен тәсілдерін меңгеріп, талдау жасай білу; -алған теориялық білімді практикада қолдана білу. пікір қалыптастыру: -негізгі теориялық мәліметтің құрылымдық ерекшеліктерін, мазмұнын және оның ішкі құрылысын талдау; -фонетикалық, лексикалық, грамматикалық талдай жасай алу; -мамандығы бойынша ғылыми жаңалықтармен</p>	18	29	3-4,6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы Графика және орфография Қазіргі қазақ тілінің сөзжасауы Сөзжасауның мәселелері Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі Қазіргі қазақ тілінің тыныс	БП БП БП БП БП БП КП	МК МК МК МК МК МК МК МК МК	емтихан емтихан емтихан емтихан емтихан емтихан емтихан емтихан емтихан емтихан

Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары	<p>бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе білу</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктері:</p> <p>-мәліметтерді нақты жағдайда және жана жағдаятта қолдана білу;</p> <p>-ойын коммуникативтік талашқа сай құруға, шебер сөйлеуге талау.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-өз білімінің, дағдыларының деңгейін сындарлы түрде бағалап және оларды жетілдіріп отыру;</p> <p>-берілген білімді тиянақтап, оны шығармашылықпен байланыстыра отырып, жүйелендіру.</p>	18	29	1-6	белгілер жүйесі	БП	МК	А	емтихан
	<p>білімі мен түсінігі:</p> <p>-фольклорлық мұралар әдеби-көркемдік жағынан жазба әдебиеттің бір арқауы екендігін, оны дамытып-байылудың мән-маңызын түсіне алу;</p> <p>-төл әдебиетіміздің бастауларын оқып, танысу;</p> <p>-әдебиеттанудың негізгі теориялық етежелерін, әдебиеттанудың әдістері мен ұстынымдарының алғашқы пікірлерін білу.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p> <p>-қазақ әдебиетіндегі ұғымдарды өз орнымен пайдалана білу;</p> <p>-бай әдебиетіміздің ірі, айтулы өкілдерінің шығармашылық мұрасымен нақтылы танысып, дара сипаттарын айқындай түсу үшін талдап, қорытынды жасап үйрену.</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>- алған теориялық білімді практикада қолдана білу;</p> <p>-жаңа ғылыми білімдерді, ережелерді, дәлелдемелерді талдау.</p> <p>-ғылыми-теориялық ақпараттарды түсініп, түсінгенін сараптап, тұжырымдай алу</p> <p>-әдебиет түрлері мен жанрларын, көркем образ түсінігі</p>	18	29	1-6	белгілер жүйесі	БП	МК	А	емтихан
						БП	МК	А	емтихан
						БП	МК	В	емтихан
						БП	ТК	В	емтихан
					Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет	БП	ТК	А	емтихан
					XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы	БП	ТК	А	емтихан
					Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет	БП	ТК	А	емтихан
					XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	БП	ТК	А	емтихан
					Ақын-жыраулар поэзиясы	КП	ТК	С	емтихан
					Шешендік өнер және мәнерлеп оқу				
					Шешендік өнердің шығу				

	<p>мен типтеу әдістерін меңгеру.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер:</p> <p>-топта жұмыс жасап, өз жұмысының нәтижелерін баяндау;</p> <p>-кез келген ортада өзінің пікірін еркін айту, ғылыми зерттеулердің нәтижесі туралы көзқарасын жеткізе білу.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-жекелеген фольклорлық шығармалардың нұсқаларын салыстырып, өз бетімен талдау және ғылыми-теориялық тұрғыдан зерттеу;</p> <p>-күнделікті кәсіби қызметіне қажетті жана білімдерді меңгеру.</p>	13	21	5-7	<p>тарихы</p> <p><i>Оқу (фольклорлық) іс-тәжірибесі</i></p>	КП	ТК	С	сынақ
Қазақ әдебиетінің тарихы	<p>білімі мен түсінігі:</p> <p>-қазақ әдебиетінен меңгерілген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, қазақ әдебиетінің негіздерін толық білу;</p> <p>-қазақ әдебиетінің тарихын, қазіргі жайын, зерттеу нысандарын, зерттеу әдістерін, мәтіннің негізгі тұлғаларын білу;</p> <p>-әдебиет тарихи дамуының негізгі кезеңдерін, олардың халық тарихы және халық мәдениеті тарихымен ара қатынасын, әдеби ағымдарын, бағыттардың, әдістердің түсінік мазмұны мен зерттеудің қағидаларын білу.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p> <p>-негізгі теориялық ұғымдарды ажырата біліп, ережелерді, қағидаларды жоғары деңгейде қолдану;</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>-пәндер бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе алу;</p> <p>-естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей алу, алған теориялық білімді практикада қолдана білу;</p> <p>-оқығаны туралы өзінің бағасын бере отырып, пікірін,</p>	13	21	5-7	<p>XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі (1900-1940)</p> <p>Қазақ әдебиетіндегі тарихи тақырыпқа арналған шығармалар</p> <p>ҰОС және соғыстан кейінгі жылдардағы қазақ әдебиетінің тарихы (1941-1960)</p> <p>Соғыс тақырыбына арналған шығармалар</p> <p>XX ғасырдағы 60</p>	КП	ТК	С	емтихан

	<p>ойын нақтылап, дәйектеу.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер:</p> <p>-күрделі пікірсайысқа қатысып, өз ойын дәлелдей алу.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-өздігінен білімін толықтыра, жетілдіре отырып, жаңа түсінік пен білім алу, шешім қабылдау және қиын мәселелерді шешу.</p>					жылдардан кейінгі әдебиет (1960-2000) Алаш ұранды әдебиет Қазіргі қазақ әдебиеті	МК	В	емтихан	
Білім беру бағыты №1 Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері										
Қазақ әдебиетінің ғылыми-теориялық мәселелері	<p>білімі мен түсінігі:</p> <p>-әдебиет теориясының мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын білу;</p> <p>-әдебиет сыны мәселелері мен оның негізгі бағыттарын білу, көркем шығармалар мен әдеби үрдістерге сыни баға беру</p> <p>-әдебиеттің сюжетті-композициялық ерекшеліктері мен көркем бейнелеу амалдарын білу.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p> <p>-көркем шығармаларды белгілі бір тарихи-мәдени дәуірге, әдеби бағытқа, ағым мен мектепке қатыстылығынақарай талдаудың дағдысына ие болу.</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>-байланыс жасау аймағында – өндірістік үрдісте басқа да қатысушылардың арасында өз ойын толық жеткізе алу, шешім қабылдау себебін түсіндіру және де оны қалыптастыруға бейімделу;</p> <p>-білім алу аймағында жан жақты талдаудың әдіс тәсілдері қолдану.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер:</p> <p>-ұжымның басқа мүшелерімен жеке қарым-қатынас ұйымдастыру, өз ойын еркін жеткізе білуге талпыну.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>әдебиет саласында филологиялық зерттеулер жүргізуге үйрену</p>	9	14	7	Өлем әдебиетінің тарихы Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау	КП КП БП	ТК ТК ТК	А В С	емтихан емтихан емтихан	
Тілдің	білімі мен түсінігі:	9	15	3,7	Практикалық	КП	ТК	В	емтихан	

функционалды қызметі	<p>-мәтінді талдау мен коммуникативтік жағдайға сәйкес ауызша және жазбаша мәтіндерді құра білу;</p> <p>-қазақ тілінің лексикалық қабаттарын, олардың әлеуметтік-қызметтік, қызметтік-стильдік және экспрессивті-стильдік мінездемесін білу.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p> <p>-теория мен тәжірибеде әдеби тілдің орфографиялық, орфоэпиялық және ситлистикалық нормаларын меңгеру;</p> <p>-естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей алып, алған теориялық білімді практикада қолдана білу;</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>-негізгі сұрақтары бойынша өз ойын білдіру, аргументтер келтіру, қорытынды шығару, салыстыру;</p> <p>-байланыс жасау аймағында – өндірістік үрдісте басқа да қатысушылардың арасында өз ойын толық жеткізе алу, шешім қабылдау себебін түсіндіру және де оны қалыптастыруға бейімделу;</p> <p>-білім алу аймағында жан жақты талдаудың әдіс тәсілдері қолдану.</p> <p>-ұжымның басқа мүшелерімен жеке қарым-қатынас ұйымдастыру, өз ойын еркін жеткізе білуге талпыну.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-лингвистика саласында филологиялық зерттеулер жүргізуге үйрену.</p>	5	19	8	қазақ тілі Көркем мәтінді лингвистикалық талдау Стилистика және тіл мәдениеті	БП БП	ТК ТК	С С	емтихан емтихан
Қорытынды аттестация модулі	<p>білімі мен түсінігі:</p> <p>-Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілін білу, оның қоғамдық қызметінің түрлі салаларында қолдана білу, оның ішінде іскерлік қатынаста.</p> <p>білімі мен түсініктерін қалыптастыру:</p> <p>-өз білімдерінің деңгейін, қабілеті мен дағдыларын сыни тұрғыдан бағалай білу және жетілдіру, болашақ ұрпақты оқыту мен тәрбиелеу ісіне шығармашылық ізденіспен келу, оқыту-зерттеу барысындағы түрлі</p>	5	19	8	Дипломалды іс-тәжірибе Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан Диплом жұмысты (жоба) жазу және қорғау немесе екі				сынақ Мем. емтихан ДЖ(Ж) қорғау

	<p>жағдайларға еркін бағдар жасап, оңтайлы шешім қабылдай білу, жоғары кәсіби деңгейде ойлау шеберлігін меңгеру.</p> <p>пікір қалыптастыру:</p> <p>-мәліметтерді компьютерлік өңдеу және мәндік редакциялаудың әртүрлі үлгілерімен жұмыс жасау дағдысына ие болу;</p> <p>-филологиялық ақпараттарды өндеудің статистикалық әдістерін меңгеру, жаңа ақпараттық технологияларды пайдалана білу дағдыларына ие болу.</p> <p>коммуникативті қабілеттіліктер:</p> <p>-қазақ тілінде редакциялау мен мазмұндау, іскерлік сұхбат пен келісім-шартты жүргізу, қағынас мәдениеті мен ресми және ресми емес жағдайларда адамдармен қарым-қатынас жасаудағы мінез-құлық ережелерін меңгеру.</p> <p>оқу іскерліктері немесе оқуға қабілеттіліктері:</p> <p>-кәсіптік қызмет аясындағы экологиялық әрі әлеуметтік міндеттерді шешу, білім беру мен мәдениет саласына қатысты заңды және нормативті-құқықтық актілерді қолдана білу, білім беру мен мәдениет мекемелерінің және ұйымдарының жұмыстарын ұйымдастыру мен іске қосу.</p>				<p>бейіндеуіш пән бойынша мемлекеттік емтихан тапсыру</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

4. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МОДУЛЬДЕР БӨЛІМІНДЕ, ИГЕРІЛГЕН КРЕДИТТЕРДІҢ КӨЛЕМІН КӨРСЕТЕТІН ЖИЫНТЫҚ КЕСТЕ

Оқу курсы	Семестр	Меңгерілетін модульдер саны	Оқытылатын пәндердің саны		Кредиттердің саны KZ					Сағат бойынша барлығы	ECTS	Саны	
			МК	ТК	Теориялық оқығу	Оқу іс-тәжірибесі	Өндірістік (диплом алды) іс-тәжірибе	Қорытынды аттестация	Барлығы			Емтихан	Диф. сынақ
1	1	5	3	4	18				18	810	27	7	1
	2	5	4	3	19	1			20	870	30	7	1
2	3	4	5	2	19				19	855	28,5	7	1
	4	5	2	5	19	2			21	885	31	7	1
3	5	4	1	5	18				18	810	27	6	
	6	4	1	5	18		4		22	1110	820	6	
4	7	4	1	6	20				20	900	30	7	
	8	1	-	-	-		3	3	6	540	18	1	
Барлығы		32	17	30	131	1	7	3	144	6780	1011,5	48	4

5 МОДУЛЬДЕРДІ СИПАТТАУ ФОРМУЛЯРЫ

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Модуль «Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар» Компоненттер: 1. Қазақстанның қазіргі заман тарихы ККЗТ 1101, 2. Философия Fil 2102. 3. Қоғамдық сананы жаңғырту және оның өзекті мәселелері KSZhOOM 1106. Елбасытану Elb 1106
Модульге жауапты	«Қазақстан тарихы»; «Философия және мәдениеттану» кафедралары
Модуль түрі	Жалпы модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Кредиттер саны	8 1. Лекция-1, семинар-2 СӨЖ-6 2. Лекция-1, семинар-2, СӨЖ-6 3. Лекция-1, семинар-1, СӨЖ-4
Оқытылатын семестр	2,4,2
Пререквизиттер	Мектеп бағдарламасындағы Қазақстан тарихы, Құқық негіздері.
Постреквизиттер	Әлеуметтану және саясаттану, Экономика негіздері, Қазақстан Республикасындағы саяси үрдістер және партиялар
Компонент мазмұны	<p>Қазақстандағы әлеуметтік-экономикалық жағдай - тәуелсіздік үшін күрестің алғышарттары. Ұлттық мемлекет құру жолындағы қозғалыстар. Кеңестік Қазақстанның тарихи бастаулары: қазақтандыру қиыншылықтары. Кеңестік тоталитарлық Қазақстанның қалыптасуы, сипаты, шаралары, сабақтары. Фашистік басқыншылыққа қарсы күрестегі қазақстандықтардың ерлігі мен қасіреті. Жеке басқа табынудың «шарықтауы» және «жылымық». Қазақстандағы рухани, шаруашылықтық «тоқыраулар» және экологиялық дағдарыстар. Кеңестік Қазақстанды қайта құру әрекеттері.</p> <p>Философиялық ойдың тарихы. Негізгі мәселермен философия түсініктері мен категориялары. Классикалық және неоклассикалық философия. Диалектика и синергетика, таным мүмкіндіктері мен шекаралары. Философская антропология. Әлеуметтік философия. Қазіргі заманның жаһандық мәселелерін философиялық пайымдау</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - Қазақстанның тәуелсіз мемлекеттілігі мен ұлттық қауіпсіздігін қалыптастыратын стратегиялық міндеттерге бағытталған тарихи білімнің теориялық және әдістемелік негіздерін қалыптастыру; - полиэтникалық және поликонфессионалды қазақстандық қоғамды біріктірудің идеологиялық және рухани негіздерін жасау; - философияның қоғамың және адамның өміріндегі орны мен ролін, әлемдік және қазақ философиялық ойының негізгі даму кезеңдерін білу; - түрлі әлеуметтік тенденциялар мен деректерді бағалау мен талдауда философияның қағидалары мен категорияларын қолдану.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	2 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	«Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар» Компонент: Қазақстанның қазіргі заман тархы ККЗТ 1101
Модульге жауапты	«Қазақстан тарихы» кафедрасы
Модуль түрі	Жалпы модульдер
Модуль деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практ. 2, СӨЖ 6
Кредит саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	2
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиті	Мектеп курсындағы «Қазақстан тарихы»
Модульдің постреквизиті	Философия, Саясаттану, Әлеуметтану
Компонент мазмұны	<p>Қазақстандағы әлеуметтік-экономикалық жағдай - тәуелсіздік үшін күрестің алғышарттары. Ұлттық мемлекет құру жолындағы қозғалыстар. Кеңестік Қазақстанның тарихи бастаулары: қазақтандыру қиыншылықтары. Кеңестік тоталитарлық Қазақстанның қалыптасуы: сипаты, шаралары, сабақтары. Фашистік басқыншылыққа қарсы күрестегі қазақстандықтардың ерлігі мен қасіреті. Жеке басқа табынудың «шарықтауы» және «жылымық». Қазақстандағы рухани, шаруашылықтық «тоқыраулар» және экологиялық дағдарыстар. Кеңестік Қазақстанды қайта құру әрекеттері. Қазақстан Республикасының мемлекеттік құрылысын қалыптастыру. Экономикалық дамудың қазақстандық үлгісі. Әлеуметтік реформалар және білім жүйесіндегі өзгерістер. Этнодемографиялық үдерістер және ұлттаралық келісімнің нығаюы. Қоғамдық-саяси дамудағы алға басулар. ҚР жастар саясаты және рухани жаңару бағыты. Ұлы Дала еліндегі тарихи сананы және дүниетанымды қалыптастыру саясаты. «Халық тарих толқынында» атты Елбасы бағдарламасының жаңа тарихи сананы қалыптастыруда маңызы. Жаңа қоғамдық сананы қалыптастыруда «Қазақ хандығының 550 жылдығының» аталып өту маңызы. «Мәңгілік ел» - ХХІ ғасырдағы Қазақстанның ұлттық идеясы. Қазақстан - әлем мойындаған ел.</p> <p>Семинар сабақтары:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Республиканың қазіргі заманғы мемлекеттілігінің ежелгі және Қазақ хандығынан ерекшелігі 2. ХХ ғасырдың басындағы Қазақстанның тәуелсіздігі жолындағы күресі 3. 1916 жылғы ұлт-азаттық қозғалысқа тәуелсіз Қазақстан тарихнамасының жаңа көзқарастары 4. Жаңа замандағы ұлттық идея және ұлттық мемлекеттіліктің эволюциясы 5. Қазақстан азаматтық қарсыластық жылдарында 6. ХХ ғасырдың алғашқы ширегіндегі мемлекеттілік мәселесі

	<p>7.Қазақстан ЖЭС және индустрияландыру жылдарында</p> <p>8.Шаруа шаруашылығын ұжымдастыру және отырықшылыққа көшу</p> <p>9.1929-1933 жылдардағы аштық және қазақ халқының шетел асуы</p> <p>10.ХХ ғасырдың 20-30 жылдарындағы қоғамдық- саяси өмір</p> <p>11.ХХ ғасырдың 20-30 жылдарындағы мәдениет</p> <p>12.Қазақстанға өзге ұлт өкілдерін күштеп қоныс аудару (ХХ ғ. 30-40 жж.)</p> <p>13. Қазақстан Ұлы Отан соғысы жылдарында</p> <p>14. Қазақстан соғыстан кейінгі «сталиндік» кезеңде (1945-1953 жж.)</p> <hr/> <p>15. Хрущевтік «жылымық» жылдарындағы Қазақстан (1953-1964 жж).</p> <p>16. Тың және тыңайған жерлерді игеру: барысы, қорытындылары</p> <p>17.Қазақстан Брежневтік «тоқырау» жылдарында (1964-1985 жж)</p> <p>18.Қазақстан «қайта құру» жылдарында</p> <p>19.КСРО-ның ыдырауы және Тәуелсіз Қазақстанның құрылуы</p> <p>20.Тәуелсіз Қазақстанның мемлекеттік құрылысы</p> <p>21. Экономикалық дамудың қазақстандық үлгісі</p> <p>22. Әлеуметтік реформалар және әлеуметтік жаңғырту</p> <p>23.Этнодемографиялық үдерістер және этносаларалық келісімнің нығаюы</p> <p>24.Қоғамдық-саяси даму</p> <p>25.Қазақстан Республикасындағы жастар саясаты және рухани жаңарудың жолдарын айқындау</p> <p>26. Жаңа тарихи сана мен дүниетанымды қалыптастыру саясаты</p> <p>27.Жаңа тарихи сана қалыптастыруда Елбасының «Халық тарих толқынында» атты бағдарламасының маңызы</p> <p>28. Қазақ хандығына 550 жыл қазақ мемлекеттілігі мен халық болып қалыптасуының өзекті мәселелері</p> <p>29. «Мәңгілік ел»-Қазақстанның ХХІ ғасырдағы ұлттық идеясы</p> <p>30.Қазақстан- әлем таныған ел</p>
Оқыту нәтижесі	<ul style="list-style-type: none"> - Қазақстанның тәуелсіз мемлекеттілігі мен ұлттық қауіпсіздігін қалыптастыратын стратегиялық міндеттерге бағытталған тарихи білімнің теориялық және әдістемелік негіздерін қалыптастырады; - полиэтникалық және поликонфессионалды қазақстандық қоғамды біріктірудің идеологиялық және рухани негіздерін жасайды; - дүниежүзілік тарих, Шығыс және Батыс мәдениеттерінің диалогы ауқымындағы бүгінгі Қазақстан тарихының қайталанбас ерекшелігі мен маңыздылығын анықтайтын ғылыми қағидаларын қалыптастыра алады; - қазақ халқының этногенезі мәселесін, Ұлы Дала аумағындағы мемлекеттілік пен өркениеттер түрлері эволюциясын, аса маңызды тарихи фактілер мен оқиғалар жиынтығын, тарихтың сабақтары мен заңдарын тұтастай және объективті түрде қарастыруды көздеген қазіргі Отан тарихының ғылыми-негізді тұжырымдамасын салыстырады; - жеделдетілген модернизация мен республиканың экономикалық және идеялық-мәдени жетістіктерге қол жеткізген даму моделін

	шынайы ғылыми тарихи білім мазмұнымен ұсынады.
Әдебиеттер	1.Қазақстан тарихы. 5 томдық. 4-5-томдар. –Алматы., 2010. 2.Қазақстан тарихы: Лекциялар курсы. / Ред. басқ. т.ғ.д., проф. Қ.С. Қаражан. – Алматы: Нұрпресс, 2011. – 376 б. 3.Аяған Б.Ғ., Әбжанов Х.М., Махат Д.А. Қазіргі Қазақстан тарихы. – Алматы, 2010. 4.Қазіргі Қазақстан тарихы: Хрестоматия /Б.Ғ.Аяғанның ред. – Алматы, 2010. 5. Назарбаев Н.Ә.Тәуелсіздік дәуірі. – Астана, 2018.-508 стр. 6.Ұлы Дала тарихы: учебное пособие /Кан Г.В., Тугжанов Е.Л. – Астана: ZhasylOrda, 2015. – 328 стр.
Қорытынды бақылау түрі	МЕК
Модульдің жалғастылығы	2 семестр
Жаңартылған күні	25.05.2018ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	«Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар» Компонент: Философия Fil 2102
Модульға жауапты	«Философия және мәдениеттану» кафедрасы
Модуль түрі	Жалпы модульдер
Модуль деңгейі	бакалавриат
Аптасына сағат саны	лекция 1, семинар 2, СӨЖ 6
Оқу түрі	Күндізгі
Семестр	4
Білім алушылар саны	
Модуль пререквизиті	Құқық негіздері, Қазақстанның заманауи тарихы
Модуль постреквизиті	Кәсіпкерлік
Компонент мазмұны	Философиялық ойдың тарихы. Негізгі мәселермен философия түсініктері мен категориялары. Классикалық және неоклассикалық философия. Диалектика и синергетика, таным мүмкіндіктері мен шекаралары. Философская антропология. Әлеуметтік философия. Қазіргі заманның жаһандық мәселелерін философиялық пайымдау Семинар сабақтарының тақырыптары: 1-2. Философия мен жеке ғылымдардың арақатынасы 3-4. Ежелгі Шығыстың философиялық ойы 5-6. Антикалық философия 7-8. Орта ғасырдағы Шығыс және Батыс философиясы 9-10. Қайта өркендеу дәуірі 11-12. Жаңа заман философиясы 13-14. Классикалық неміс философиясы: Канттың этикасы. 15-16. XVIII ғасырдың соңы мен –XXI ғасырдың басындағы Батыс Европа философиясы. 17-18. Қазақ философиясы: тарих және қазіргі заман. 19-20. Философиядағы «болмыс» және «сана» ұғымдары. 21-22. Диалектика и синергетика 23-24. Таным туралы ілім. Ғылыми танымның ерекшелігі

	25-26. Философиядағы адам мәселесі. 27-28. Қоғам философиясы 29-30. Қазіргі заманның өзекті мәселелерін философиялық талдау.
Оқу нәтижелері	-философияның қоғамың және адамның өміріндегі орны мен ролін, әлемдік және қазақ философиялық ойының негізгі даму кезеңдерін біледі; -түрлі әлеуметтік тенденциялар мен деректерді бағалау мен талдауда философияның қағидалары мен категорияларын қолдана алады; -философиялық білімнің қалыптасуы мен даму ерекшеліктерін талдай біледі; -ұжымда жұмыс істей білу, коммуникациялық мақсаттар мен жағдайларға сәйкес дұрыс қарым-қатынас жасай біледі; -философиялық диалог және қоршаған ортаны қорғау мәселелері бойынша пікірталас дағдыларын меңгереді.
Қорытынды бақылау түрі	Емтихан
Кредит алу шарттары	Пән бойынша барлық талаптардың орындалуы
Модуль ұзақтылығы	2 семестр
Әдебиеттер	1. Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс: Учебник/ В.А.Канке.-2-е издание, дополненное.-Москва: Логос».2001.-344с. 2. Спиркин А.Г. Философия: учебник для вузов./ А.Г. Спиркин. - Москва: Гадарика. 2005. 736 с. 3. Байтенова Н.Ж.Философия: учебник. – Алматы.: «ҚазНУ». 2006. 390с. 4. Мырзалы. С.К. Филосфия. Оқулық. – Алматы: «Эверо». 2011.- 240 б. 5. Есиркепова Г. Философия. Оқулық. – Шымкент.: ОҚМУ. 2017. 120б.
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдер және шифр атаулары	«Ұлттық сананың қалыптасуы мен рухани жаңғыру негізіндегі қоғамдық ғылымдар» Компонент: Елбасытану Elb 1106
Модульге жауапты	Қазақстан тарихы кафедрасы
Модуль типі	Жалпы модульдер
Модуль деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағаттар саны	лекция 1, семинар 1, СӨЖ 4
Кредиттер саны	KZ -2, ECTS-3
Оқыту формасы	Күндізгі, кешкі, қашықтықтан ауысу
Семестр	
Білім алушылардың саны	
Модульдер пререквизиті	Қазақстан тарихы (мектептік курс), Қазақстанның қазіргі заман тарихы
Модульдер	Философия, саясаттану, социология

<p>постреквизиттері</p> <p>Елбасытану компоненті</p>	<p>Кіріспе. «Елбасытану» курсының пәні, мақсаты мен міндеттері. «Елбасытану» курсын оқып-үйренудің ұстанымдары мен негізгі әдістері. «Елбасытану» пәні бойынша дереккөздері мен әдебиеттері.</p> <p>Н.Ә.Назарбаевтың өмірбаяны. Жеке тұлғалық қалыптасуы. Партия және мемлекеттік қайраткер, саясаттанушы ретіндегі жолдары мен кезеңдері.</p> <p>Қазақстан қайта құру жылдарында. 1986 жылдың желтоқсан айы - тәуелсіздіктің алғышарты. Мемлекеттік егемендік туралы декларация және оның тарихи маңызы. 1980-1990 жж. Кезеңіндегі КСРО-дағы дағдарыс және оның себептері. Мемлекеттік егемендік туралы декларацияны қабылдау.</p> <p>Қазақстанның бірінші жаңғыруы (1991-1995 жж.). Тәуелсіздік және Қазақстан мемлекеттілігінің қалыптасуы. 1991 жылдың тамызы «бүлігі» және КСРО-ның ыдырауы. Мемлекеттік тәуелсіздікті жариялау. Президенттік билік институтын енгізу. Тәуелсіз мемлекеттің негізін қалаушы ретінде Президенттің тарихи рөлі. Күшті президенттік билік институты. Қазақстан Республикасының 1993 жылғы Конституциясы. Мемлекеттік егемендік пен президенттік институтты нығайту. 1995 жылы Қазақстан Республикасының Конституциясы. Қазақстандық парламентаризм.</p> <p>Нарыққа көшу және экономиканың қазақстандық моделі. Жоспарлы экономиканың дағдарысы және экономикалық реформалардың басталуы. Жоспарлы экономиканың құлдырауы және нарыққа көшу. Мемлекет меншігінен алу және жекешелендіру. Қазақстанда жекешелендірудің негізгі кезеңдері. Ауыл шаруашылық секторын реформалау. Қазақстан экономикасындағы шетел банктерінің банк жүйесі.</p> <p>Азаматтық қоғам қалыптастыру. Бұқаралық ақпарат құралдары. Экологиялық қозғалыстар. Діни қарым- қатынас. ҚХА құрылуы және қызметі. Тарихи әділеттілікті қалпына келтіру негізі ретінде дәстүр, тіл, ұлттық мәдениет, өнер, тіл, ғылым, білім, спортты жаңғырту.</p> <p>Сыртқы саяси стратегияны қалыптастыру. Қазақстанның ұлттық қауіпсіздік жүйесін құруда мемлекет көшбасшысының ерекше рөлі. Ядролық қарусыз әлем жолына көшу және мемлекеттің қауіпсіздігін нығайту. Мемлекеттік шекараны делимитациялаудың басталуы. Еуразиялық кеңістіктегі интеграциялық үдерістердің бас стратегі және сәулетшісі Н.Назарбаев.</p> <p>Қазақстанның екінші жаңғыруының басталуы (1996-1999 жж.). «Қазақстан-2030» стратегиясы. Саяси тұрақтылық арқылы ұзақ мерзімді стратегияға. Стратегиялық жоспарлауға көшу. Стратегиялық жоспарлаудың маңызы: 1997 жылғы Жолдау және «Қазақстан-2030» стратегиясы. Жаңа ғасыр табалдырығында: 1998 және 1999 жылғы Жолдаулар.</p> <p>Елорданы көшіру және Астана құрылысы. Жаңа астананың қажеттілігі: көңіл түкпіріндегі көрікті ой. Астананы көшіру: күмән, тәуекел, сенім.</p> <p>Мемлекеттік құрылыс және саяси процестер. Мемлекеттік басқару жүйесі. Кәсіби мемлекетке бет алу. Қоғам сенімін ақтаған Парламент. Конституцияға түзетулер енгізу (1998 жыл): демократияның жаңа белесі. 1999 жылғы Президент сайлауы. Халық аманаты. Саяси жүйедегі партиялардың жаңа сипаты. 1999 жылғы Парламент сайлауы. Қарулы күштер реформасы.</p> <p>Экономикалық саясат және экономиканы тұрақтандыру. Әлеуметтік реформалардың басталуы. Экономикалық қайта құру мен жекешелендірудің жаңа кезеңі. Ұлттық компаниялар: мемлекет мүддесі үшін. Шетелдік капиталдың сенімі. Ауыл шаруашылығындағы реформалар. Зейнетақы реформасы: шешімін тапқан күрмеулер.</p>
--	---

Тұрақтану мен экономикалық өсудің алғашқы көріністері. Азиядағы қаржы дағдарысы және ұлттық экономикалық мүддені қорғау. Әлеуметтік мәселелерді шешу. Артта қалған ауыр жылдар.

Қоғам мен саясат. Ішкі саясат: бейбітшілік пен келісімді нығайту. Қоғамдық ұйымдар мен бірлестіктер. Азаматтық қоғамды одан әрі дамыту. Бұқаралық ақпарат және байланыс құралдары. Демографиялық өсім: өзгеріс заңдылықтары. Діни сенім: имандылықты күшейту.

Білім, ғылым, мәдениет, спорт. Орта білімді дамыту. Мектептерді компьютерлендіруді бастау. Жоғары мектеп: өзгерістер уақыты. Ғылым: тығырықтан шығу жолын іздеу. Мәдениет пен тіл: әр алуандықтан – біртұтастыққа. Өнер: классиктер мен жаңашылдар. Қазақстан спортының жаңа жеңістері.

Қазақстан Республикасының сыртқы саясаты. Сыртқы саясат: Қазақстан беделін арттырған бағдар. Азиядағы өзара іс-қимыл және сенім шаралары кеңесіне алғашқы қадам. Қазақстан «Шанхай бестігінде». Қазақстан және халықаралық ұйымдар. Қазақстан және жаңа тәуелсіз мемлекеттер. Кеден одағы. Қазақстанның әлемдегі ірі мемлекеттермен қарым-қатынасы.

Қазақстанның екінші жаңғыруы (2000 – 2010-жылдардың басы). Әлемдегі бәсекеге қабілетті елу елдің қатарына қосылу жолында. Жаңа ғасыр табалдырығында: 2000 және 2001 жылғы Жолдаулар. 2002 және 2003 жылғы Жолдаулар: дамудың өзекті бағыттары. Бәсекеге қабілетті Қазақстан: 2004 және 2005 жылғы Жолдаулар. Үздік 50 елдің қатарына жол ашық: 2006 және 2007 жылғы Жолдаулар. Жаһандық дағдарысқа жауабымыз: 2008 және 2009 жылғы Жолдаулар. Дағдарыстан кейінгі даму: 2010 жылғы Жолдау. Әлеуметтік жаңғыру: 2011 және 2012 жылғы Жолдаулар.

Астана миссиясы мен жасампаздығы. Астана – халық мақтанышы. Ұлы Дала Елінің бас қаласы. Астана: қазақстандықтардың кеңейген көкжиегі. Бас қала – бақорда: Астананың ХХІ ғасырдағы миссиясы.

Саяси процестер мен мемлекеттік басқаруды жетілдіру. Халық аманаты: «Тұңғыш Президент туралы» Конституциялық заң. 2004 жылғы Парламент сайлауы: саяси сана сыналған сәт. 2005 жылғы Президент сайлауы. Саяси диалог: ашық әңгіме. 2007 жылғы Конституциялық реформа. Саяси жаңғырудың жаңа кезеңі. 2007 жылғы Парламент сайлауы: «Нұр Отан» партиясының айқын жеңісі. Жаңа кезеңдегі саяси партиялар. 2011 жылғы Президент сайлауы. 2012 жылғы Парламент сайлауы. Мемлекеттік басқару: қызметтік міндеттер аясын нақтылау. Мемлекеттік қызмет жүйесін жетілдіру. Сот жүйесін реформалау. Соттардың тәуелсіздігін нығайту. Әскери шыңдалу. Қарулы күштерді кәсібилендіру.

Экономикалық саясат және өсім. Өрлеу траекториясы және саяси тұрақтылық. Қазақстан барысы алға ұмтылды. Ұлттық қордың құрылуы. Өсімге қажетті инвестициялар. Индустриалды-инновациялық даму стратегиясы. Даму институттары мен құрылымдары. Қаржы секторының дамуы. Капитал мен мүлікті заңдастыру. Бизнесті қорғау – басым бағыт. Көлік инфрақұрылымы: қарқынды қадамдар. Құбырлар қуаты: өзара тиімді саясат. Ақпараттық магистраль. Жер реформасы: жерге жекеменшік институтын енгізу. Ауыл шаруашылығының еңсе көтеруі. 2000–2007 жылдардағы экономикалық өсім: Қазақстан феномені.

Мемлекеттің әлеуметтік саясаты: жаңа мүмкіндіктер. Халықтың әл-ауқат қамы. Денсаулық сақтау реформасы: ел мүддесі. Астана медициналық кластері. Солтүстік Аралды құтқару. Зейнетақы жүйесін жетілдіру. Әлеуметтік саясаттағы батыл бетбұрыс.

Жаһандық дағдарыс және Қазақстанның дағдарыстан кейінгі дамуы. Әлемдік қаржы-экономикалық дағдарысы (2007–2009 жылдар). Дағдарыстың Қазақстан экономикасына әсері. Дағдарысқа қарсы бағдарлама: жүйелі де шапшаң қимыл. Қазақстандық мазмұнды күшейту. Қаржы жүйесін тұрақтандыру. Шағын және орта кәсіпкерлікті қолдау. Тұрғын үй құрылысы мәселесін шешу. Жұмыспен қамту мен тұрақтылықтың «Жол картасы. Дағдарыстан кейінгі даму ұстанымдары. Жаңа индустриаландыру: бағдарлама және бағдар.

Қоғам мен саясат. 2000-шы жылдар: жасампаздық пен өркендеу егіз. Жалпыұлттық келісімнің қазақстандық моделі. ҚХА: конституциялық мәртебе алу. Үкіметтік емес ұйымдар мен мемлекет: өзара әрекеттестіктің жаңа үлгісі. Бұқаралық ақпарат құралдары: құқықтары мен жауапкершілігі. Қазақстандықтардың әл-ауқатының артуы. Әлеуметтік ахуал, демография, отандастардың оралуы. Қазақ жеріндегі қауышулар: әлем дінбасыларының басқосуы. Дінаралық келісім мен диалог.

Білім, ғылым, мәдениет, спорт. Мектепке дейінгі және орта білім мемлекеттің ерекше назарында. Қазақстандық оқушылардың табыстары. Назарбаев зияткерлік мектептері – орта білімнің жаңа сапасы. Жоғары білімнің жаңа белесі. Назарбаев Университеті: іске асқан батыл жоспар. «Болашақ» бағдарламасы: кемел келешек негізі. Қазақстан ғылымы: жаңа үлгіде ілгерілеу.

Мемлекеттік тіл. Үш тілдің үйлесімді дамуы. Қазақ мәдениетінің гүлденуі. «Мәдени мұра» бағдарламасы. Дүниежүзі қазақтарының құрылтайлары. Мәдени өрлеу: әдебиет пен өнер. Дене шынықтыру мен бұқаралық спорттың дамуы. Қазақстан спортының жеңістері.

Қазақстанның бітімгерлік миссиясы. Мемлекеттік шекара: шешімін тапқан аса күрделі мәселе. Каспий: құқықтық мәртебесін анықтау қадамдары. Бітімгерлік миссия: Қазақстанның БҰҰ-дағы рөлі. АӨШК: шындыққа айналған батыл жоба. ШЫҰ-ның халықаралық ұйым ретінде қалыптасуы. ШЫҰ-ның Астанадағы мерейтойлық саммиті. Экономикалық ықпалдастықтың логикасы: ЕурАзЭО – КО – БЭК. ҰҚШҰ-дағы Қазақстан. НАТО-мен әріптестік. Түркі әлемі елдерінің бауырластық ынтымақтастығы. «Еуропаға жол»: Қазақстан сыртқы саясатының батыс бағдары. Көпқырлы сыртқы саясат. Қазақстан – Ресей: нақты істерге толы одақтастық. Қазақстан мен Қытайдың жан-жақты стратегиялық әріптестігі. Қазақстан – АҚШ: жаһандық бейбітшілік жолындағы стратегиялық әріптестік.

Қазақстан мен Еуропаның алпауыт елдері: қарым-қатынастың кеңеюі. Қазақстан мен Түркия: қарым-қатынастың жаңа деңгейі. Орталық Азиядағы бауырлас мемлекеттермен қарым-қатынастар. Қазақстанның ЕҚЫҰ-дағы төрағалығы: еуразиялық қауіпсіздік қоғамдастығына барар жолда.

Қазақстанның үшінші жаңғыруы (2010-шы жылдар). Жаңа жаһандық ахуал. Жаңа бағдар. «Қазақстан-2050» стратегиясы. «Қазақстан-2050»: қалыптасқан мемлекеттің стратегиясы. Жаңа бағыт-2050: озық отыз елдің қатарына қосылу. 2014 жылғы Жолдау: әлемдегі алдыңғы қатарлы 30 елдің қатарына кіру жоспары. 2014–2015 жылдардағы экономикалық дағдарыс: жаңа жаһандық ахуал. «Нұрлы жол»: 2014 жылғы Жолдау. Жаңа жаһандық ахуал: 2015 жылғы Жолдау.

Институционалдық реформалар. Бес институционалдық реформа. Сындарлы жаһандық кезеңдегі Президент сайлауы. Ұлт жоспары: жалпыұлттық мақсатқа бастайтын 100 қадам. 2016 жылғы Парламент сайлауы. Реформалар парламенті. Ұлт жоспарын жүйелі орындау.

Қазақстанның үшінші жаңғыруы. Саясат, экономика және сана

ұштағаны. Саяси жүйені реформалау жолында. Халыққа үндеу. Конституциялық реформа: мемлекеттік билікті жаңғырту. Жаһандық технологиялық өзгерістер. Экономикалық жаңғыру стратегиясы: 2017 жылғы Жолдау. Қоғамдық сананы жаңғырту. «Рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласы. «Рухани жаңғыру»: таяу жылдардағы міндеттер.

Мемлекеттілікті нығайту қадамдары. Саяси процесс және реформаларды жүзеге асыру. «Нұр Отан» партиясының жаңа көшбасшылық рөлі. Әкімшілік реформа. Әкімдерді сайлау. Жаңғыру кезеңіндегі құқықтық жүйе. Мемлекеттік қызмет: жаңа модель. Қарулы күштер: одан әрі жаңғырту.

Экономикалық саясат. Индустрияландыру бесжылдықтары. Жаңа индустрияландыру: алғашқы бесжылдықтың басты нәтижелері. Өңірлер: жан-жақты даму саясаты. Бұқаралық кәсіпкерлікті дамыту. Халықтық IPO. Жекешелендірудің жаңа кезеңі. «Астана» халықаралық қаржы орталығы. Агроөнеркәсіптік кешеннің дамуы. «Нұрлы жол»: көлік инфрақұрылымын дамыту. Еуразиялық трансқұрлықтық бағыттар. Екінші индустриалды бесжылдық. Жаңа инвестициялық саясат. Экономикалық саясат нәтижелері: 2010-шы жылдар.

Әлеуметтік жаңғыру. Жалпыға ортақ еңбек формуласы – бәсекелік қабілет негізі. Еңбек қатынастарының жаңа үлгісі. Жалпыға ортақ еңбек қоғамына бастар қадамдар. «Жол картасы»: жұмыспен қамту және жаңа жұмыс орындарын ашу. Жаңа экономикалық ахуалға лайық әлеуметтік саясат. Қазақстандық қоғам: әл-ауқаттың артуы. Денсаулық сақтау: дамудың жаңа кезеңі. Зейнетақы жүйесін жаңғырту. Жастар үшін жаңа мүмкіндіктер.

Жаңа дәуірдегі ұлт. Бірегейлік пен тұтастықты нығайту. «Қазақстан-2050» стратегиясы: жаңа қазақстандық патриотизм. Халықты біріктірген тәуелсіздік құндылықтары. Ұлт бірегейлігі мен тұтастығын нығайту. Тарих – қоғамды ұйыстырудың қуатты факторы. Ұлы Дала Елі: Қазақ хандығының 550 жылдығы. Дүниежүзі қазақтарының құрылтайы: дәстүр мен жаңару. Демографиялық өсім. Қоғамдық кеңестер және мемлекеттік тапсырыс. Масс-медианы дамыту. Мемлекет, дін және қоғам. Дін басшылары мен саяси қайраткерлердің диалогы.

Адам капиталының жаңа сапасы. Білім, ғылым, мәдениет, спорт. Білімнің дамуы: адам капиталына инвестиция. Индустрияландыруға қажет жаңа мамандар. Nazarbayev University – болашақтың университеті. Ғылым: ел дамуына қосылған нақты үлес. Мемлекеттік тілдің дамуы. Қазақстан мәдениетінің гүлденуі. Кино және музыка өнері. Дене шынықтыру мен бұқаралық спорт – ұлт денсаулығының негізі. Жоғары жетістіктер спорты: Тәуелсіздік жеңістері.

Сыртқы саясат және жаһандық ынтымақтастық. Сыртқы және ішкі саясаттың тұтастығы. Сыртқы саясаттың басымдықтары: стратегия мен тұжырымдама. Жаңа жаһандық ядролық қауіпсіздік. АӨСШК – Азиядағы қауіпсіздік пен даму ұйымының ізашары. ШЫҰ: дамудың жаңа кезеңінде.

Ислам ынтымақтастығы ұйымындағы төрағалық. Қазақстан мен Ресей: мызғымас одақтастық. Қазақстан мен Қытай қарым-қатынасы: жан-жақты стратегиялық әріптестіктің жаңа кезеңі. Қазақстан мен АҚШ қарым-қатынасы: стратегиялық әріптестікті тереңдету. Қазақстан – Еуропа: кеңейтілген әріптестік пен ынтымақтастық. Түркітілдес мемлекеттер қоғамдастығындағы көшбасшылық. Мызғымас басымдық: Орталық Азия мемлекеттерімен достық және ынтымақтастық. G-GLOBAL қағидалары. ЕАЭО: жаңа геоэкономикалық ахуалдың пайда болуы. Қазақстанның ЕАЭО-дағы төрағалығы (2016). Әлем мойындаған

	<p>Қазақстан: БҰҰ Қауіпсіздік Кеңесінде. Қазақстан – халықаралық деңгейдегі теңдессіз арағайын. Қазақстанның 2017 жылғы сыртқы саясаты. Астанадағы ЭКСПО-2017 халықаралық көрмесі. Тағдыршешті жылдар. Болашаққа жол салған жетістіктер. «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты 2018 жылғы Жолдау.</p> <p>№ 1 семинар. Тәуелсіздікті жариялау және егеменді мемлекет құру стратегиясы.</p> <p>№ 2 семинар. Экономиканың қазіргі заманғы нарықтық моделінің негіздерін құру.</p> <p>№3 семинар. Азаматтық қоғамның қалыптасуы.</p> <p>№4 семинар. Сыртқы саяси стратегияны қалыптастыру.</p> <p>№5 семинар. «Қазақстан-2030» стратегиясы: саяси тұрақтылықтан ұзақ мерзімді стратегияға дейінгі бағыт.</p> <p>№6 семинар. Экономикалық саясат және транзиттік кезеңдегі экономикалық тұрақтылық.</p> <p>№7 семинар. Қоғамды және сыртқы саясатты одан әрі жаңғырту</p> <p>№ 8 семинар. Әлемнің елу бәсекеге қабілетті елдері қатарына ену жолында.</p> <p>№ 9 семинар. Саяси үрдістер және мемлекеттік басқаруды жетілдіру.</p> <p>№ 10 семинар. Экономикалық саясат және өсу.</p> <p>№ 11 семинар. Жаһандық дағдарыс және Қазақстанның дағдарыстан кейінгі дамуы</p> <p>№ 12 семинар. Қазақстанның үшінші модернизациясы</p> <p>Семинар №13. Саяси процестер және реформаларды жүзеге асыру</p> <p>№ 14 семинар. Жаңа кезеңдегі ұлттық құрылым</p> <p>№ 15 семинар. Сыртқы саясат және жаһандық ынтымақтастық</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - Заманауи ғылыми жетістіктерді сыни талдау және бағалау мүмкіндігі; - Зерттеулік және практикалық, соның ішінде пәнаралық салалардағы тапсырмаларды шешу барысында жаңа идеяларды жасау; - Жаңа замандағы Қазақстанның қазіргі заманғы мәселелері мен үрдістерін терең білуге меңгеру; - Қазіргі кезеңдегі елдің қоғамдық, саяси, экономикалық және мәдени өміріне талдау жасаудың негізгі әдістерін көрсету; - Қазақстанның егеменді мемлекеттілігін және ұлттық қауіпсіздікті нығайтудың стратегиялық міндеттеріне жауап беретін тарихи білімнің теориялық және әдіснамалық негізін қалыптастыру мен білім негіздерін көрсету ; - «Рухани жаңғыру» мемлекеттік бағдарламасының аясында көпэтникалық және көпконфессиялы қазақстандық қоғамды біріктіру үшін идеологиялық және рухани негіз жасау; - Шығыс пен Батыстың мәдени диалогында әлемдік тарих аясындағы қазіргі заманғы Қазақстан тарихының бірегей және маңызды орнын анықтайтын ғылыми принциптерді түрлендіру; - Қазіргі заманғы ғылымның ғылыми негізделген тұжырымдамасын құру, «Мәңгілік Ел» мемлекеттік бағдарламасы аясында проблемаларды тұтастай және объективті түрде қамтуға негізделген, адамзат қоғамының әлемдік - тарихи дамуының жалпы парадигмасымен қазіргі заманғы ғылымның ғылыми-негіздік тұжырымдамасын жасау; - Қазіргі кезеңдегі оқиғалар туралы шынайы ғылыми - тарихи білімдерді игеру, экономикалық және идеологиялық - мәдени өзін-өзі қамтамасыз ету бағытында республиканың шығуы мен рухани жаңғыруы кезеңіндегі дамудың қазақстандық моделі мазмұны мен объективті ақпаратты көрсету; - Қазақстандық патриотизмді және азаматтық ұстанымды қалыптастыру

	мақсатында Елбасының қайраткерлік қызметімен тарихи оқиғаларға эмоционалды - тұтастай қарым-қатынас байланысын жасау.
Қорытынды бақылау түрі	Емтихан
Кредиттерді алу үшін жағдай	
Модульдің ұзақтығы	
Әдебиет	<p>1. Назарбаев Н.Ә. Тәуелсіздік дәуірі. - Астана, 2017 ж.</p> <p>2. Народ в потоке истории. Из доклада Государственного секретаря Республики Казахстан М.М.Тажина на расширенном заседании Межведомственной рабочей группы по изучению национальной истории, Астана, 5 июня 2013 г. // Казахстанская правда. – 2013. – 6 июня. – С. 3.</p> <p>3. Нурсултан Назарбаев. Биография. - Астана: Деловой мир Астана, 2012.</p> <p>4. Событие глобального масштаба. Обращение Президента Казахстана Н.А.Назарбаева к народу Казахстана в связи с принятием решения о проведении Международной выставки «ЭКСПО-2017» в Астане // Казахстанская правда. –2012. – 7 декабря.</p> <p>5. Аяган Б.Г., Абжанов Х.М., Селиверстов С.В., Бекенова М.С. Современная история Казахстана: Учебник для студентов неисторических специальностей (бакалавриата) высших учебных заведений / Под общей редакцией Б.Г. Аягана. – Алматы: «Раритет», 2010. – 432 с.</p> <p>6. Внешнеполитические инициативы Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева. Историко-документальное исследование / Нурымбетова Г., Кудайбергенов Р. – Алматы: «Раритет», 2010. - 384 с.</p> <p>7. Аяган Б., Ауанасова А. Нурсултан Назарбаев и казахстанская модель строительства государства (исторический аспект). – Астана: ТОО «Литера-М», 2012. – 256 с.</p> <p>8. История Казахстана. В 5-ти томах. 5-й том. Алматы: Атамұра, 2010.</p> <p>9. История независимого Казахстана - Алматы: «Казак энциклопедиясы», 2011</p> <p>10. История современного Казахстана: Хрестоматия под ред. /Б.Г.Аяган – Алматы, 2014.</p> <p>11. Ұлы Дала тарихы: учебное пособие /Кан Г.В., Тугжанов Е.Л. – Астана: Zhasyl Orda, 2015. – 328 стр.</p>
Жаңарту мерзімі	

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Әлеуметтік ғылымдар негізі Компоненттер: 1. Әлеуметтану және саясаттану AS 2107, Қазақстан Республикасындағы саяси үрдістер және партиялар KRSUP 2107 2. Экономика және құқық негіздері EKN 1108 Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері ETKN 1108 3. Мәдениеттану және психология MP 1109, Өзін-өзі тану OOT 1109
Модульге жауапты	«Философия және мәдениеттану», «Экология», «Мемлекет және құқық теориясы» кафедралары
Модуль түрі	Жалпы модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Кредиттер саны	7
	1. Лекция - 1, семинар - 2, СӨЖ - 6.

	2. Лекция – 0, семинар - 2, СӨЖ – 3 Лекция - 0, семинар - 2, СӨЖ 4
Оқытылатын семестр	3,1,2
Пререквизиттер	Мектеп бағдарламасындағы жалпы білім беретін пәндер, Қазақстанның қазіргі заман тарихы, Философия
Постреквизиттер	Қазақ әдебиетінің тарихы
Компонент мазмұны	<p>Әлеуметтану және саясаттанудың дамуы мен қалыптасуының тарихы. Қазіргі әлеуметтік және саяси теориялар. Қолданбалы әлеуметтанлық зерттеулер. Қоғамның саяси жүйесінің құрылымы. Әлеуметтік зерттеудің әдіснамасы мен әдістемесі. Тұлға және девиантты мінез-құлық әлеуметтануы.</p> <p>Қазіргі заман қоғамындағы құқық орны мен рөлін, қоғам мен мемлекеттің заңнамалық мәселелерін білу, құқық және құқықтық жүйе, қоғамның құқықтық санасы, құқықтық мәдениеті туралы түсініктерінің болуы. ҚР құқық жүйесі, қазіргі заман қазақстандық заңнамасы мен оның тәжірибелік мақсаттарында қолданылуы туралы біртұтас түсінігінің қалыптасуы. Сыбайлас жемқорлық түсінігі, мәні, және көздері.</p> <p>Экологияның басқа ғылымдармен байланысы, биосфера және оның тұрақтылығы, экологиялық дағдарыс және қазіргі заманның мәселелері, жасыл экономика және тұрақты даму концепциясы, ХХІ ғасырдың ғаламдық тұрақты даму энергоэкологиялық стратегиясы, ҚР экологиялық саясаты, Қазақстандағы экологиялық білім мен тәрбие беру. ҚР жер қорларының экологиялық жағдайы.</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - қазіргі әлеуметтік және саяси теорияларды қалыптастыру; - әлеуметтік топтарда жұмыс істеу қабілетін меңгеру және қарым-қатынас мақсаттары мен жағдайларына негізделген коммуникацияны орнату; - ҚР Конституциясы, қолданыстағы Қазақстан заңнамаларының негізгі ережелерін, мемлекеттік басқару жүйесі мен олардың құзырлары шеңберін, материалдық және іс жүргізушілік құқықтың өзара қатынасы тетігін білу; - экологияның негізгі ұғымдары мен заңдарын түсіндіру; - тірі ағзалардың жұмыс істеуінің негізгі заңдылықтарын, әртүрлі ұйымдардың экожүйелерін, тұтастай алғанда биосфераны және олардың тұрақтылығын білу.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	3 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Әлеуметтік ғылымдар негізі Компонент: Әлеуметтану және саясаттану AS 2107
Модульге жауапты	«Философия және мәдениеттану» кафедрасы
Модуль атауы	Жалпы модульдер
Модуль деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, семинар 2, СӨЖ 6

Кредит саны	KZ 3, ECTS 5
Оқу түрі	Күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиті	Құқық негіздері, Қазіргі Қазақстан тарихы
Модульдің постреквизиті	Философия
Компонент мазмұны	<p>Әлеуметтану және саясаттанудың дамуы мен қалыптасуының тарихы. Қазіргі әлеуметтік және саяси теориялар. Қолданбалы әлеуметтанулық зерттеулер. Қоғамның саяси жүйесінің құрылымы. Әлеуметтік зерттеудің әдіснамасы мен әдістемесі. Тұлға және девиантты мінез-құлық әлеуметтануы. Еңбек және экономикалық өмір әлеуметтануы. Саяси билік. Азаматтық қоғам. Саяси модернизация. Қазіргі дау- жанжалдар және оларды реттеу әдістері. Әлемдік саясат және геосаясат.</p> <p>Семинар сабақтары:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Әлеуметтанудың дербес ғылым ретінде. 2. Саясаттанудың негізгі парадигмалары. 3. Әлеуметтану ғылымының дамуы мен қалыптасу тарихы. 4. Қазіргі әлеуметтанудың даму бағыттары 5. Әлеуметтік зерттеу танымдық іс-әрекет түрі ретінде. 6. Әлеуметтанулық зерттеу әдістері 7. Қоғамдық дамудың теориясы. 8. Қоғамның әлеуметтік құрылымы: топтар, ұйымдар, институттар. 9. Тұлғаны әлеуметтанулық зерттеу. 10. Әлеуметтік девиация. 11. Әлеуметтік құрылым жүйесі және стратификация 12. Еңбек, жұмыс және экономикалық өмір. 13. Мәдениетті әлеуметтанулық зерттеу. 14. Білім, бұқаралық ақпарат құралдары және коммуникация. 15. Отбасы және гендерлік роль. 16. Жастар және жастар саясаты әлеуметтанулық зерттеу пәні ретінде 17. Өркениеттер тарихындағы саяси білімдер дамуының негізгі кезеңдері. 18. Саясат қоғамдық құбылыс ретінде, оның табиғаты, мүмкіндіктері. 19. Саяси билік және жүзеге асыру механизмдері. 20. Саясат субъектілері. 21. Саяси режимдер. 22. Сайлау және сайлау жүйелері. 23. Құқықтық мелекет және азаматтық қоғам. 24. Қазақстан Республикасындағы көппартиялылық: даму тенденциялары мен мәселелері. 25. Саяси процестегі қақтығыстар мен дағдарыстар. 26. Саяси мәдениеттің түсінігі, мәні, қызметтері, құрамдас элементтері.

	27. Саяси модернизация түсінігі. 28. Әлемдік саясат және халықаралық қатынастар 29. Қазіргі заманның жаһандық мәселелері 30. Әлемдік геосаяси кеңістіктегі қазіргі Қазақстанның орны. ҚР сыртқы саяси басымдықтары.
Оқыту нәтижелері	- мемлекеттік саясатты басқарудың негізгі принциптерін біледі; - қолданбалы әлеуметтану әдістемесін меңгереді; - қазіргі әлеуметтік және саяси теорияларды қалыптастыра алады; - әлеуметтік топтарда жұмыс істеу қабілетін меңгеру және қарым-қатынас мақсаттары мен жағдайларына негізделген коммуникацияны орнатады; - әлеуметтік зерттеу жүргізу дағдыларын меңгереді.
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредитті алу шарттары	Пәннің курсы бойынша барлық талаптарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Қуандық Е. Саясаттану негіздері. Оқулық. – Астана: «Фолиант», 2014.- 250 б. 2. Забирова А.Т. Практическая социология: учебное пособие. – Астана: «Эверо», 2014.-300с. 3. Калиев И.А. Политическая власть: учебное пособие. – Алматы: «Атамұра», 2013.-252с. 4. Әбсаттаров Р. Саясаттану негіздері: оқу құралы. – Алматы: «Қарасай», 2013. –380б. 5. Панарин А.С. Политология: учебник. – Москва: «ПБОЮЛ», 2012.– 313 с. 6. Рысбаева С.Ж. Тұмашбай Т.Е. Әлеуметтану пәнінен лекциялар жинағы. – Шымкент: ОҚМУ, 2016ж. -133б. 7. Саясат-Политика. Научно-познавательный журнал. КИСИ при президента РК.
Жаңару күні	25.05.2018

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Әлеуметтік ғылымдар негізі Қазақстан Республикасындағы саяси үрдістер және партиялар KRSUP 2107
Модульге жауапты	«Философия және мәдениеттану» кафедрасы
Модуль атауы	Жалпы модульдер
Модуль деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, семинар-2, СӨЖ-6.
Кредит саны	KZ 3, ECTS 5
Оқу түрі	Күндізгі
Семестр	Әлеуметтік ғылымдар негізі Компонент: Қазақстан Республикасындағы саяси үрдістер және партиялар KRSUP 2106
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиті	Құқық негіздері, Қазіргі Қазақстан тарихы

Модульдің постреквизиті	Философия
Компонент мазмұны	<p>Саяси үрдіс. Мемлекеттік басқару құралы ретінде саяси партиялардың құрылуы. Әлемдік саяси үрдіс. Аймақтық саяси үрдіс. Саяси партиялардың қызметі. Саяси партиялардың идеологиялық платформалары мен іс-әрекеттері. Сайлау үрдісі мен жүйесі.</p> <p>Семинар сабақтарының тақырыптары: Әр тақырып 2 сағаттан</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Саяси үрдістің пәні мен объектісі. 2. Саясат тарихы. 3. Саяси үрдіс саяси іс-әрекет ретінде. 4. Әлемдік саяси процесс. 5. Саяси модернизация. 6. Саяси үрдістерді болжау. 7. Қазіргі геосаясат және и геосаяси үрдіс. 8. Саяси технология және коммуникация. 9. Саяси партиялардың құралу тарихы. 10. Саяси партиялардың негізгі қызметі мен түрлері. 11. Саяси партиялардың саяси идеологиясы. 12. Партиялар жүйесі. 13. Сайлау жүйесі. Сайлау үрдісі. 14. Саяси партиялардың рөлі мен мемлекеттік басқарудың құрылуы. 15. Партиялық әкімшілік аппарат. Басқару органы.
Оқыту нәтижелері	<p>-«ҚР саяси партиялары туралы» заңының талаптарын және саяси процестердің теориясын білу;</p> <p>-игерілген білімі мен түсінігін саяси партиялардың идеологиялық бағыттарына қолдану;</p> <p>-партия, ұйымдардың іс-әрекетінің саяси-құқықтық ұйымдастыру принциптерін талдай алу;</p> <p>-ұжымда жұмыс істеу қабілеттігі болады және қарым-қатынасты сауатты құра біледі;</p> <p>-саяси басқару технологиясын пайдалану дағдыларын игереді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредитті алу шарттары	Пәннің курсы бойынша барлық талаптарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фролов С.С. Жалпы саясаттану: оқулық / С. С. Фролов. - Москва: Проспект, 2010. - 384 с. 2. Геополитика: учебник / Под.общ. ред. В.А. Михайлова; Отв. ред. Л.О. Терновая, С.В. Фокин. - М.: РАГС, 2010. - 368 с. 3. Соловьев А.И. Политология: Политическая теория, политические технологии: Учебник для студентов вузов. - Москва: Аспект Пресс, 2010. 4. Калиев И.А. Саяси жүйелер мен режимдер. Оқу құралы. - Алматы: Атамұра, 2013. 350с. 5. Зозуля Т. Саяси билік/ Политическая власть: оқулық-учебник Астана: Эверо. 2013. 280с. 6. Саясат- политика –научный журнал КИСИ РК
Жаңару күні	25.05.2018ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Әлеуметтік ғылымдар негізі Компонент: Экономика және құқық негіздері EKN 1108
Модульге жауапты	«Мемлекет және құқық теориясы» кафедрасы
Модульдің түрі	Әлеуметтік ғылымдар негізі
Модульдің деңгейі	Жалпы модульдер
Аптадағы сағат саны	прак.-2, СӨЖ- 4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Философия, Қазіргі Қазақстан тарихы
Модульдің постреквизиттері	Қазақстанның қазіргі заман тарихы, Әлеуметтану және саясаттану, Философия
Компонент мазмұны	<p>Қазіргі заман қоғамындағы құқық орны мен рөлін, қоғам мен мемлекеттің заңнамалық мәселелерін білу, құқық және құқықтық жүйе, қоғамның құқықтық санасы, құқықтық мәдениеті туралы түсініктерінің болуы. ҚР құқық жүйесі, қазіргі заман қазақстандық заңнамасы мен оның тәжірибелік мақсаттарында қолданылуы туралы біртұтас түсінігінің қалыптасуы. Сыбайлас жемқорлық түсінігі, мәні, және көздері. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті қалыптастырудың құқықтық, этикалық және рухани негіздері.</p> <p>Семинар сабақтарының тақырыптары:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Экономика және құқық негіздері» курсы пәні, жүйесі. Мемлекет және құқық негізгі түсініктері мен санаттары. 2. Құқықтық қатынастары. Құқықтық тәртіп пен құқықбұзушылық. Заң алдындағы жауаптылық. 3. ҚР Конституциялық құқық негіздері. 4. ҚР әкімшілік құқық негіздері. 5. ҚР еңбек құқығы негіздері. 6. ҚР отбасы және неке құқығының негіздері. 7. ҚР азаматтық құқық негіздері. 8. ҚР қылмыстық құқық негіздері. 9. Қылмыстық және азаматтық іс жүргізушілік құқық негіздері. 10. Құқыққорғау органдары ұйымдастылуы мен қызметі негіздері. 11. Қаржы және салық құқықтары негіздері. 12. Экология және жер құқығы негіздері. 13. Халықаралық құқық негіздері. 14. Сыбайлас жемқорлық түсінігі, мәні, мен көздері. 15. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы сананың қалыптасу түсінігі мен мәні 16. Экономика қоғам өмірінің саласы ретінде.. Қажеттілік өндірістің алғышарты ретінде. 17. Өдірістің негізгі факторлары: жер, еңбек, капитал және кәсіпкерлік қабілет. Меншік экономикалық және құқықтық категория ретінде. 18. Экономиканы құқықтық реттеу. Натуралды шаруашылық. Тауар

	<p>шаруашылығы.</p> <p>19. Ақшаның мәні мен қызметтері. Нарықтың мәне және түрлері. Бәсеке; түсінігі және түрлері.</p> <p>20. Сұраныс және ұсыныс заңы.</p> <p>21. Кәсіпкерлік туралы көзқарастар эволюциясы. Кәсіпкерліктің мәні. Кәсіпкерліктің ұйымдық-құқықтық нысандары.</p> <p>22. Фирма шығындарының жіктелуі және құрылымы.</p> <p>23. Бухгалтерлік пайда және экономикалық пайда. Кәсіпкерлік капитал. Физикалық және моральдық тозу.</p> <p>24. Амортизация. Инвестиция өндіріс қорларының қаржыландыру көзі ретінде. Инвестиция құрылымы. Өндіріс факторлар иесінің табыстары.</p> <p>25. Ұлттық байлық және экономикалық әл-ауқат. Экономикалық өсу және экономикалық даму.</p> <p>26. Қазақстан экономикасының дамуының приоритетті бағыттары.</p> <p>27. Экономикалық циклды дамуы. Инфляция мен жұмыссыздықтың әлеуметтік-экономикалық салдары.</p> <p>28. Ақша жүйесі. ҚР ақша-несие саясаты: мәні, мақсаты, құралдары.</p> <p>29. Салық. ҚР-дағы тұрғындарды әлеуметтік-қорғау жүйесі.</p> <p>30. Қазақстанның әлемдік нарықтағы бәсекеге қабілеттілігін жоғарылату.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-ҚР Конституциясы, қолданыстағы Қазақстан заңнамаларының негізгі ережелерін, мемлекеттік басқару жүйесі мен олардың құзырлары шеңберін, материалдық және іс жүргізушілік құқықтың өзара қатынасы тетігін біледі;</p> <p>-құқықтық реттеу саласы тұрғысынан оқиғалар мен әрекеттерін талдай алу мен қажетті нормативтік актілерін қолдана алу; қолданыстағы заңнамада жөн таба алу; заңды қолдана отырып өз құқықтары мен мүдделерін қорғай алады;</p> <p>-қазіргі кезеңде құқықтық мәселелері бойынша, нормаларын қолдану мәселелері бойынша талассөз жүргізе алу дағдысын қалыптастыру; түрлі құжаттарына құқықтық талдау жасай алу қабілеттерін меңгереді;</p> <p>-сыбайлас жемқорлыққа қарсы сананы қалыптастыру қабілеті мен дағдысын меңгеру, оның деңгейін жоғарлата алады.</p> <p>-экономикалық жүйенің қалыптасу заңдылықтары мен танып білу әдістері және қоғамдық өндірістің қызмет ету заңдылықтарын үйрену;</p> <p>-нарықты экономика субъектілерінің бәсекеге қабілетті факторларын, меншік формаларының тиімділігі, республикадағы салалар бойыншамен өңірлердегі әлеуметтік-экономикалық жағдайларды талдау;</p> <p>-өндіріс факторларын тиімді пайдалану нұсқаларын есептеуді жүзеге асыру;</p> <p>-ұлттық экономиканың негізгі макроэкономикалық көрсеткіштерінің динамикасын бағалау;</p> <p>-өмір бойында біліктілікті жоғарылату үшін тәжірибеде қолдану мен дағдыларды иелену.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Курс бойынша барлық талаптарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Габдуалиев М.Т., Жакупов Р.Е. Основы казахстанского права – Астана: «Фолиант», 2013.</p> <p>2. Оспанов К.И. Основы права. – Алматы: Жеты жарғы. 2010.</p>

	<p>3. Ғ.С. Сапарғалиев, А.С. Ибраева. Мемлекет және құқық теориясы. Оқулық. - Астана: «Фолиант», 2014</p> <p>4. ҚР мемлекет және құқық негіздері: оқу құралы/жалпы ред. басқарған А.Н. Ағыбаев 2-бөлім. – Алматы: «Қазақ университеті», 2013</p> <p>5. Kukeyev A.K. Fundamentals of law. Practicum. – Shymkent, 2016. Kukeyev A.K. Lectures of the course «Fundamentals of law» - Shymkent, 2017.</p> <p>6.Қасымова А.Э. Экономикалық талдау : оқулық / А. Э. Қасымова, Г. Ж. Танекеева. - Қарағанды : «Ақ Нұр», 2012. - 262 б</p> <p>7.«Экономика негіздері (сызба, кесте және графикте)» пәнінен 5В075300-«Қиын балқитын бейметалл және силикатты заттардың химиялық технологиясы», 5В072000-«Бейорганикалық заттардың химиялық технологиясы», 5В072100-«Органикалық заттардың химиялық технологиясы» мамандықтарының студенттеріне арналған. Мергенбаева А.Т.,Уразбаева Г.Ж.,Абишова А.У.Шымкент, 2017</p> <p>8."Основы экономики в схемах, таблицах и графиках" для студентов не экономических специальностей (5В075300 – «Химическая технология тугоплавких неметаллических и силикатных материалов», 5В072000 – «Химическая технология неорганических веществ», 5В072100 – «Химическая технология органических веществ»).Мергенбаева А.Т.,Уразбаева Г.Ж.,Абишова А.У.2017.</p> <p>9.«Экономика негіздері» пәнін оқыту бойынша әдістемелік ұсыныстар. Мергенбаева А.Т.,Темирова Ж.Ж.Уразбаева Г.Ж.,2016</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Әлеуметтік ғылымдар негізі Компонент: Экология және тіршілік қауіпсіздік негіздері ЕТКН 1108
Модульге жауапты	«Экология» кафедрасы
Модуль түрі	Жалпы модуль
Модуль деңгейі	бакалавриат
Сағат саны аптасына	Практ.- 2, СӨЖ - 4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқу түрі	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылар саны	
Модульдің пререквизиттері	Химия, биология, физика, география и математика (мектеп деңгейіндегі бағдарлама)
Модульдің постреквизиттері	Әлеуметтану және саясаттану, Құқық негіздері
Компонент мазмұны	Экологияның басқа ғылымдармен байланысы, биосфера және оның тұрақтылығы, экологиялық дағдарыс және қазіргі заманның мәселелері, жасыл экономика және тұрақты даму концепциясы, ХХІ ғасырдың ғаламдық тұрақты даму энергоэкологиялық стратегиясы, ҚР экологиялық саясаты, Қазақстандағы экологиялық білім мен тәрбие беру. ҚР жер қорларының экологиялық жағдайы. Жер қорларының ластануының көздері мен себептері. Биоалуантүрлілікті пен ландшафты сақтау. Қызыл Кітаптың биоалуантүрлілікті сақтаудағы ролі.

	<p>Практикалық сабақтардың тақырыптары:</p> <p>1-2. Экология және техникалық прогресс. Ғаламдық, ұлттық экологиялық мәселелер.</p> <p>3-4. Ағза және қоршаған орта. Экологиялық факторлар. Экологияның негізгі заңдары.</p> <p>5-6. Демэкология – популяциялық экология. Экологиялық факторларға қатысты организмдердің экологиялық топтары (гелиофит, гигрофит, термофит және т.б.).</p> <p>7-8. Экожүйенің функционалдық құрылымы.</p> <p>9-10. Биосфераның құрылымы.</p> <p>11-12. Биосферадағы биогеохимиялық процестер.</p> <p>13-14. Антропогендік әсер, биосфераның эволюциясының геологиялық және геохимиялық факторы ретінде.</p> <p>15-16. Экологиялық дағдарыс және заманауи өркениеттің мәселелері.</p> <p>17-18. Жасыл экономика және тұрақты даму.</p> <p>19-20. Табиғатты пайдалану және қоршаған ортаны қорғау механизмі.</p> <p>21-22. Қазақстан Республикасының энергетикалық-экологиялық стратегиясы.</p> <p>23-24. Қазақстан Республикасының тұрақты даму тұжырымдамасы.</p> <p>25-26. Тұрақты дамудың әлеуметтік аспектілері.</p> <p>27-28. Тұрақты даму саласындағы халықаралық ынтымақтастық.</p> <p>29-30. Экологиялық мониторинг, оның түрлері және табиғи орта жай-күйін бақылауды ұйымдастыру</p>
Оқу нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> -экологияның негізгі ұғымдары мен заңдарын түсінеді; -тірі ағзалардың жұмыс істеуінің негізгі заңдылықтарын, әртүрлі ұйымдардың экожүйелерін, тұтастай алғанда биосфераны және олардың тұрақтылығын біледі; -табиғат пен қоғам арасындағы өзара әрекеттесудің негізгі заңдарын біледі; -экожүйелердің жұмыс істеу негіздері және биосфераның дамуы туралы түсінік алады; -өндірістегі зиянды және қауіпті факторларға және тірі ағзаларға қоршаған ортаға әсер ету кезінде шешім қабылдайды; -АӨК-ге агроөнеркәсіптік кешеннің әсерін бағалай алады; -агроөнеркәсіптік кешеннің экологиялық мәселелерін талдап, оларды шешу жолдарын іздейді; -агроөнеркәсіптік кешеннің экологиялық мәселелерін шеше біледі; -эксперименталды зерттеулер мен аналитикалық жұмыстың
Қорытынды бақылау	емтихан
Кредит алуға арналған шарттар	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр

Әдебиеттер	<p>1. "Экология және тұрақты даму": Оқу құралы / Б. С. Шакиров [и др.]. - Шымкент: ОҚМУ, 2012. - 268 с.</p> <p>2. Әлинов М.Ш. "Экология және тұрақты даму": Оқу құралы / Алматы: "Бастау" баспасы, 2012. - 272 с.</p> <p>3. Исаева Р.А. "Экология және тұрақты даму". Дәрістер жинағы. – Шымкент: ОҚМУ, 2011ж.- 212 б.</p> <p>4. Шакиров Б.С. Курс лекции по дисциплине "Экология и устойчивое развитие" для студентов 5В060800- Экология. –Шымкент: ЮКГУ им. Ауезова, - 2012. 118с.</p> <p>5. Салпынов Л.Н. "Экология және тұрақты даму" пәнінен /Оқу құралы /</p>
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компоненттер: 1. Шетел тілі ShT 1103, 2. Қазақ (Орыс) тілі К(О)Т 1104, 3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар АКТ 2105, 4. Кәсіби қазақ (орыс) тілі КК(О)Т 2201, 5. Кәсіби бағытталған шет тілі КВShT 2202, 6. Кәсіпкерлік Кас 4209, Кәсіпкерлік қызмет негіздері ККН 4209. 7. Қазақ тіліндегі сөйлеу мәдениеті және коммуникация КТSMK 1210, Латын жазуы негізіндегі қазақ әліпбиі LZhNKA 1210.	
Модульге жауапты	«Гуманитарлық мамандықтар бойынша шет тілі», «Орыс тілі мен әдебиеті», «Ақпараттық коммуникациялық технологиялар», «Экономика» кафедралары	
Модуль түрі	Қосымша модульдер	
Модульдің деңгейі	Бакалавриат	
Кредиттер саны	23	<p>1. Практик. - 6.; СӨЖ - 12</p> <p>2. Практик. - 6 ; СӨЖ - 12</p> <p>3. Лекция - 2, практик. - 1, СӨЖ - 6</p> <p>4. Практик. 2; СӨЖ - 4</p> <p>5. Практик. 2; СӨЖ - 4</p> <p>6. Лекция - 1 , практик. - 1., СӨЖ – 4</p> <p>7. Практик. – 2, СӨЖ - 4</p>
Оқытылатын семестр	1,2,1,2,1,3,3,7,3	
Модульдің пререквизиттер	Мектеп бағдарламасындағы тіл саласынынан беретін пәндер	
Модульдің постреквизиттер	Қазіргі қазақ тілі, қазақ әдебиетінің тарихы	
Компонент мазмұны	<p>В обучении иностранному языку является формирование межкультурно- коммуникативной компетенции студентов в процессе иноязычного образования на достаточном уровне (A2), уровне базовой достаточности (B1), базовой стандартности (B2). В зависимости от уровня подготовки студента на момент поступления он может достичь уровня C1, если языковой уровень обучающегося на старте выше уровня B1.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков и речевых умений. Язык и его основные функции. Описание как функционально-смысловой тип речи. Повествование как функционально-смысловой тип речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные</p>	

	<p>и языковые особенности рассуждения. Развитие стилистически дифференцированной речи.</p> <p>Қоғам дамуының шешуші секторларында АКТ-дың рөлі. АКТ-дың стандарттары. АКТ-дың анықтамасы. АКТ пәні және оның мақсаты. Қоғам дамуының шешуші секторларында АКТ-дың рөлі. АКТ-дың стандарттары. АКТ мен тұрақты дамудың мыңжылдық Декларациясындағы мақсаттарға жету арасындағы байланыс. Компьютерлік жүйелерге кіріспе. Компьютерлік жүйелердің архитектурасы.</p> <p>Краткие сведения о развитии филологии. Артикль (определенный, неопределенный). Язык в жизни человека. Имя существительное. Категория числа и падежа. Работа над спецлексикой. Местоимения. Порядок слов в предложении. Инновационные технологии в материаловедении.</p> <p>Дисциплина «Профессионально-ориентированный иностранный язык» предполагает изучение предметной области специальности на иностранном языке, соответствующей уровню В2-С1.</p> <p>Кәсіпкерліктің мәні. «Бизнес» және кәсіпкерлік» түсініктеріндегі айырмашылықтар. Кәсіпкерліктің экономикадағы орны. Кәсіпкерліктің мақсаты мен міндеттері. Кәсіпкерлік қызметтің субъектілері, олардың құқықтары мен міндеттері. Кәсіпкерліктің негізгі түрлері салалары. Кәсіпкерлік қызметті жоспарлау үрдісі: мәні және оны жүзеге асыру сатылары.</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> -оқытылып отырған шет тілінің лексикалық, грамматикалық және фонетикалық құрылымын біледі; -әдеби орыс тілінің анықтамалары мен нормаларын біледі; -ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы негізгі тенденцияларды анықтау; -кәсіптің негізін орыс тілінде баяндай біледі; -шетел азаматтарымен ауызша және жазбаша қатынасты болдыру үшін практикалық дағдысы болады; -кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру нысандары мен шарттарын, сондай-ақ, негізгі әдістері мен қағидаларын біледі.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	8 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2017ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі. Компонент: Шетел тілі ShK 1103
Модульге жауапты	«Гуманитарлық мамандықтар бойынша шет тілі» кафедрасы
Модуль түрі	Қосымша модульдер
Модуль деңгейі	Бакалавриат
Сағат саны аптасына	практ. 6, СӨЖ 12
Кредиттер саны	KZ-6, ECTS-10
Оқу түрі	Күндізгі

Семестр	1-2
Білім алушылар саны	
Модульдің пререквизиттері	Шет тілінен мектеп бағдарламасы
Модульдің постреквизиттері	«Кәсіби бағытталған шетел тілі»
Компонент мазмұны	<p>В обучении иностранному языку является формирование межкультурно- коммуникативной компетенции студентов в процессе иноязычного образования на достаточном уровне (A2), уровне базовой достаточности (B1), базовой стандартности (B2). В зависимости от уровня подготовки студента на момент поступления он может достичь уровня C1, если языковой уровень обучающегося на старте выше уровня B1.</p> <p>Практические занятия: Социально-бытовая сфера общения. 1. Приветствие, первые контакты. 2. Семья в современном обществе. Семья. 3. Дом, квартира. 4. Еда. Одежда. Социально-культурная сфера общения. 5. Время. 6. Карта мира. 7. Праздники, традиции, обычаи. 8. Казахстан и страны изучаемого языка. 9. Отдых. Путешествие. 10. Образование. Профессия.</p>
Оқыту нәтижелері	<p>-знает практический, лексический, грамматический и фонетический строй изучаемого иностранного языка;</p> <p>-владеет нормами современного английского языка, осознавая диалектический характер нормы;</p> <p>-выполняет перевод с иностранного языка на родной и с родного языка на иностранный язык в рамках сферы общения.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Экзамен
Кредитті алу шарттары	Выполнение всех требований по дисциплинам
Модульдің ұзақтығы	2 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Суюбердиева, Емкулова, Морозова, Кошербаева «Methodical instructions to the practical lessons for the 1st course students»</p> <p>2. Суюбердиева, Емкулова, Морозова, Бердаулетова, Райимбекова «Methodical instructions to the SIW and SIWT for the 1st course students»</p> <p>3. Цветкова И. В «Английский язык» М., 2012</p> <p>4. New Inside Out. Sue Kay and Vaughan Jones with Ceri Jones, Tania Bastow, Jonathan Hird and Philip Kerr (elementary, pre-intermediate, intermediate), 2009</p> <p>5. Global. Lindsay Clandfield, Amanda Jeffries, Jackie McAvoy, Kate Pickering and Rebecca Robb Benne (elementary, pre-intermediate, intermediate), 2011</p> <p>6. English File. Student's book (Elementary, Pre-intermediate,</p>

	Intermediate)- 2006 7. Занина Е. 95 устных тем по английскому языку.- 2 изд., -М.Рольф, 2000 8.Камянова Т. «Практический курс английского языка ».- М., «Дом славянской книги»,2013 г.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Название модуля и шифр	Коммуникативті ұтқырлық модулі. Компонент: Орыс тілі К(О)Т 1104
Ответственный за модуль	«Орыс тілі мен әдебиеті
Тип модуля	Қосымша модульдер
Уровень модуля	Бакалавриат
Количество часов в неделю	прак.–6, СӨЖ-12
Количество кредитов	KZ 6, ECTS 10
Форма обучения	күндізгі
Семестр	1,2
Количество обучающихся	
Пререквизиты модуля	Дисциплина «Русский язык» (школьный курс)
Содержание модуля	Уровень В 2. Модуль №1. Развитие коммуникативных навыков и речевых умений КЛК 1. Здоровье и здоровый образ жизни. 1. Тема 1. Язык и его основные функции. 2.Речь: виды и формы речи. Общая характеристика форм и видов речи. 3.Устная речь: ее ведущие признаки. Письменная речь: основные жанры письменной речи. 4. Тема 2. Текст как основная единица коммуникации. Основные признаки текста. 5.ССЦ как компонент текста 6.Способы связи предложений в тексте: цепная и параллельная связь. 7. Тема 3. КЛК 2. Закон. Права человека и их защита. Государство на защите прав граждан. Функционально-смысловые типы речи. 8.Общее представление о типах монологической речи 9.Языковые особенности типов речи. 10. КЛК 3. Природа и человек. Труд, учеба и отдых. Тема 4. Описание как функционально-смысловой тип речи. 11.Структура, языковые особенности описания. 12.Описание в различных сферах общения 13. Тема 5. Повествование как функционально-смысловой тип речи. 14.Структура, языковые особенности повествования 15.Повествование в различных сферах общения 16. Тема 6. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. 17.Виды рассуждения: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство, рассуждение-размышление. 18.Рассуждение в различных сферах общения 19. Тема 7. Структурные и языковые особенности рассуждения. Структура рассуждения. 20.Тезис и антитезис, аргументация 21.Языковые средства рассуждения 22. Модуль № 2. Развитие стилистически дифференцированной речи.

КЛК 4. Культура и традиции. Праздники и искусство в жизни человека. Праздники независимого Казахстана.

Тема 8. Функциональные стили речи.

Общая характеристика функциональных стилей речи.

23.Выявление особенностей, из-за которых различают стили речи: функция языка, сфера реализации.

24.Выявление особенностей, из-за которых различают стили речи: виды и формы речи реализации стиля

25.Тема 9. Разговорный стиль

26.Стилевые особенности разговорного стиля

27.Языковые особенности разговорного стиля

28.Тема 10. Художественный стиль

29.Стилевые особенности художественного стиля

30.Языковые особенности художественного стиля

31.КЛК 5. СМИ и средства связи: их роль в жизни современного человека. Национальная идея РК. Тема 11. Публицистический стиль

Средства массовой информации Публицистический стиль

32.Стилевые, жанровые особенности публицистического стиля

33.Языковые особенности публицистического стиля

34.Тема 12 - 13. Официально-деловой стиль.

Стилевые и языковые особенности официально-делового стиля

35.Основные жанры документации. Составление документов: автобиография, резюме

36.Составление заявления

37.Составление доверенности

38.Составление расписки

39.Составление отчета

40.Тема 14-15. Научный стиль.

Научный стиль и его особенности

41.Жанры научного стиля

42.Стилевые особенности научного стиля

43.Лексические и грамматические средства научного стиля

44.Деление текста на смысловые части

45.Монологи беседы-полилоги о научном стиле

46.Уровни LSP, LAP Моя будущая профессия

Модуль 3. Развитие научно-профессиональной речи

КЛК 1. Научная речь и Язык моей специальности.

Тема 1. Структурно-смысловое членение текста. Тема научного текста.

Общее представление о структурно-смысловом членении текста.

Определение темы текста.

47.Тема как предмет или явление, которые рассматриваются в тексте. Обозначение темы в тексте существительным, встречающимся в различных падежах.

48.Замена темы в тексте местоимением или синонимичным выражением.

Научно-учебные заголовки как способ выражения темы в тексте.

49.Научно-учебные заголовки как способ выражения темы в тексте.

50.Тема 2. Коммуникативные задачи текста. Коммуникативная задача текста (КЗТ) как цель авторского общения, для которого создается текст.

51.Позиция предложения, содержащая КЗ:

1. Определение предмета (дефиниция) - что есть что; что - это что; что называется чем; что называют чем. 2. Квалификация предмета - что считают чем (каким); что считается чем (каким); что представляет собой что; что заключается в чем; что состоит в чем.

52.3. Принадлежность предмета к классу - что относится к чему; что

принадлежит к чему; что входит в группу (класс, тип) чего; что является одним из чего.

53.4. Классификация предметов - а) что делят/ся на что; что под/разделяют/ся на что; б) что делится на что; что под/разделяет/ся на что.

54.5. Качественный и количественный состав, строение предмета – что входит в состав чего; что образует что; что состоит из чего; что содержит что; что включает в себя что; сколько чего содержится в чем.

Происхождение и функция предмета- что образуется из чего; что происходит из чего.

55.Тема 3. Микротема научного текста.
Микротема как часть общей темы: одно или несколько предложений, объединенных по смыслу и раскрывающих с разных сторон КЗ текста.

56Тема 4. Данная и новая информация научного текста. Данная и новая информация как элементы развития мысли и связности текста.

57.Новая информация как главная коммуникативная цель высказывания. Понятие актуального членения предложения.

58.Тема – предмет сообщения. Рема (предикат) – основное содержание сообщения или коммуникативный центр предложения.

59.Тема 5. Роль предложения в тексте.
Текстообразующие функции предложения. Механизмы действия этих функций.

Прогрессия текста как увеличение его объема и количества информации.

60.Предложения, выполняющие функции прогрессии текста. Прогрессия текста с одно- и разнонаправленным данным.

61.Предложения, выполняющие функции обобщения текста.

62.КЛК 2. Научные достижения ученых нашего университета: учеба и увлечения.

Тема 6. Способы развития информации в тексте.

63.Параллельный способ развития информации.

64.Цепной способ развития информации.

65.Тема 7. Основная и дополнительная информация в тексте.

66.Иллюстрирующая, конкретизирующая, дублирующая, резюмирующая информация

Итого по модулю 1, 2, 3

67.Модуль 4. Структурно-семантический анализ научных текстов

КЛК 3. Культура профессиональной речи - образцовая речь моей специальности (изучаем литературу по специальности).

68.Тема 8. Компрессия научного текста. Вторичные научные тексты.
Виды компрессии текста-первоисточника.

69.Основные правила компрессии текста. Ключевые слова текста.

70.Тема 9. План и его составление в научной сфере.
Виды планов как средство самоконтроля и самооценки субъекта речи: вопросный и назывной, тезисный планы.

71.Тезирование научного текста. Виды тезисов в сфере науки: первичные и вторичные тезисы.

72.Тема 10. Аннотация.
Виды аннотаций с учетом особенностей потребителей.

73.Структура аннотаций. Стандартные конструкции, используемые при написании аннотации.

74.Справочно-библиографическое описание. Структура библиографического описания.

75.Тема 11. Аннотирование научного текста. Написание аннотации к научным текстам по специальности

76.Тема 12. Реферат.
Виды репродуктивных рефератов

	<p>77.Виды продуктивных рефератов 78.Структура и языковые особенности реферата. 79.Цитирование в научной сфере. Основные правила оформления цитат. 80.Тема 13. Реферирование научного текста. 81.Написание реферата по специальности(научной статье, монографии). 82.Тема 14. Отзыв и рецензия. Отличие отзыва от рецензии. 83.Структура научной рецензии. 84.Структура научного отзыва. Отзыв о научной работе . 85.Резюме-выводы – как текст вторичной информации. 86.Выбор языковых средств для построения резюме-выводов. 87.Тема 15. Рецензирование текста 88.Рецензирование научного текста. 89.Написание рецензии на книгу. 90.Написание рецензии на фильм.</p>
Результаты обучения	<p>После того, как студенты завершили изучение данного курса, они должны быть способны:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладение системой языка и способами её использования в межкультурно-коммуникативной деятельности; -овладение методами и приемами структурно-семантического анализа научного текста; - умение использовать научную литературу по специальности с целью получения информации для формирования профессиональной компетенции; -развитие логики мышления на основе текстов по специальности; -умение извлекать из текста необходимую информацию, описывать, обобщать и интерпретировать ее в учебно-профессиональном общении; -формирование знания о композиционно-смысловой организации научного текста; -умение определять типы, объем и виды дополнительной научной информации, заложенной в тексте; -умение осуществлять компрессию текста; умение строить тексты вторичных жанров (конспект, план, аннотация, тезисы, реферат, отзывы, резюме-выводы); - формирование знания о культуре речи и критериях культуры речи для дальнейшего развития коммуникативно-межкультурной и профессиональной компетенции; -продуцирование письменной речи в учебно-профессиональной сфере; -формирование понятийно-терминологического аппарата специальности, расширение информационной на материале текстов специальности; -умение составлять тексты основных учебно-научных, научно-профессиональных жанров.
Форма итогового контроля	Тестовый экзамен
Условия для получения кредитов	Устная защита рефератов и презентаций, участие в групповом обсуждении профессиональных тем, составление высказываний на научно-профессиональные темы, написание эссе, составление вторичных текстов, поиск литературы по заданной теме и составление библиографического списка к научно-исследовательской работе
Продолжительность модуля	Два семестра
Литература	<p>1. Русский язык: учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) / под ред. К.К. Ахмедьярова, К.К. Жаркынбековой, Мухамадиева Х.С. - Алматы: Казак университеті, 2012. 2. Абаева Ж.С. Русский язык.-Алматы,2014.</p>

	<p>3. Алтынбекова О.Б. Учебное пособие по русскому языку. – Алматы, 2010.</p> <p>4. Бузело А.С. Русский язык. –Алматы,2011.</p> <p>5.Жаналина Л.К., Килева Л.Т., Касымова Р.Т., Маймакова А.Д., Абаева М.К. Язык современной науки: языковые портреты. Учимся искусству научной речи: учебное пособие. – Алматы, 2010.</p> <p>6. Мухамадиев Х.С. Пособие по научному стилю речи. Русский язык, Алматы: Казак университет 2011.</p>
Дата обновления	

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компонент: Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар АКТ 2105
Модульге жауапты	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар кафедрасы
Модульдің түрі	Қосымша модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавр
Аптадағы сағат саны	лекция - 2, практ.-1, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ESTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Пәнді оқыту орта мектептегі математика, физика бойынша білімдеріне негізделеді
Модульдің постреквизиттері	Қазақ тілін оқыту әдістемесі, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі, Бағалаудың өлшемдік технологиялары
Компонент мазмұны	<p>1.Қоғам дамуының шешуші секторларында АКТ-дың рөлі. АКТ-дың стандарттары. АКТ-дың анықтамасы. АКТ пәні және оның мақсаты. Қоғам дамуының шешуші секторларында АКТ-дың рөлі. АКТ-дың стандарттары. АКТ мен тұрақты дамудың мыңжылдық Декларациясындағы мақсаттарға жету арасындағы байланыс.</p> <p>2.Компьютерлік жүйелерге кіріспе. Компьютерлік жүйелердің архитектурасы. Компьютерлік жүйелерге шолу. Компьютерлік жүйелердің эволюциясы. Компьютерлік жүйелердің архитектурасы мен компоненттері. Компьютерлік жүйелерді қолдану. Деректердің компьютерлік жүйелерде бейнеленуі.</p> <p>3.Бағдарламалық жасақтама. Операциялық жүйелер. Бағдарламалық жасақтама. Бағдарламалық жасақтаманың түрлері, мақсаттары мен сипаттамалары. Операциялық жүйелердің негізгі тұжырымдамасы, эволюциясы. Операциялық жүйелердің жіктелуі, оның ішінде мобильді құрылғылар үшін. Үстелдік қосымшалардың жіктелуі.</p> <p>4.Адам-компьютер өзара әрекеттестігі.Адам-компьютер өзара әрекеттестігінің құралы ретіндегі пайдаланушы интерфейсі.</p> <p>5. Деректер қорларының жүйелері.</p>

Деректер қорлары жүйелерінің негіздері: ұғымы, сипаттамасы, архитектурасы. Деректер моделі. Қалыпқа келтіру. Деректер тұтастығына шектеу. Сұраныстарды тиімділеу және оларды өңдеу. SQL негіздері. Деректерді параллельді өңдеу және оларды қалпына келтіру. Деректер қорын жобалау және құру. ORM бағдарламалау технологиясы. Үлестірілген, параллельді және гетерогенді деректер базасы.

6.Деректерді талдау. Деректерді басқару.

Деректерді талдау негіздері. Жинау, жіктеу және болжау әдістері. Шешімдер ағаштары. Үлкен көлемді деректерді өңдеу. Data Mining әдістері мен кезеңдері. Data Mining міндеттері. Деректерді визуализациялау.

7. Желілер және телекоммуникациялар

Соңғы құрылғылар, деректерді беру құрылғылары, деректерді беру ортасы. Желілердің түрлері. Стектік хаттамалар: TCP/IP, OSI. IP-адресстеу. Локальді және глобальді желілер. Сымды және сымсыз желілік технологиялар. DHCP хаттамасы. Интернет желісіне қосу технологиясы. Телекоммуникациялық технологиялар.

8.Киберқауіпсіздік.

Ақпараттық қауіпсіздіктің қатерлері және олардың жіктелуі. Киберқауіпсіздік индустриясы. Киберқауіпсіздік және Интернетті басқару. Зиянды бағдарламалар. Ақпаратты қорғаудың шаралары мен құралдары.

9.Интернет технологиялар.

Интернеттің негізгі ұғымдары. Әмбебап ресурстар идентификаторы (URI), оның тағайындалуы және құрамдас бөліктері. DNS қызметі. Web-технологиялар: HTTP, DHTML, CSS, JavaScript. Электрондық пошта. Хабарламаның форматы. SMTP, POP3, IMAP хаттамалары.

10.Бұлтты және мобильді технологиялар.

Дата орталықтар. Қазіргі инфрақұрылым шешімдерінің даму үрдістері. Бұлтты есептеулер қағидаттары. Виртуалдау технологиясы. Бұлтты Web-қызметі. Мобильді технологиялардың негізгі терминдер мен тұжырымдамалары. Мобильді қызметтер. Мобильді технологиялар стандарттары.

11.Мультимедиялық технологиялар.

Мәтіндік, аудио, бейне және графикалық ақпаратты сандық форматта ұсыну. Ақпаратты сығу үшін базалық технологиялар. Виртуалды әлемді 3-D ұсыну және анимация. Мультимедиялық қосымшаларды әзірлеу құрал-саймандары.

12.Smart технологиялар.

Заттар интернеті. Үлкен көлемді деректер. Блок чейн технологиясы. Жасанды интеллект. Smart-қызметтерді пайдалану. АКТ-дағы жасыл технология. Телеконференциялар. Телемедицина.

13.Е-технологиялар.Электронды бизнес. Электронды оқыту. Электронды үкімет.Электрондық бизнес: Электрондық бизнестің негізгі модельдері. Электрондық бизнестің ақпараттық инфрақұрылымы. Электрондық бизнестегі құқықтық реттеу. Электрондық оқыту: архитектурасы, құрамы және платформалары. Электрондық оқулықтар. 14. Кәсіби саласындағы ақпараттық технологиялар. Индустриялық АКТ

	<p>Мамандандырылған кәсіби саланың міндеттерін шешудегі бағдарламалық жасақтама. Медицина, энергетика және т. б. кәсіби салаларындағы қазіргі заманғы АТ-трендтер.</p> <p>15.АКТ-ның даму перспективалары.Ақпараттық технология саласындағы нарықтың даму перспективалары: еркін бағдарламалық жасақтаманы дамыту. Ақпараттық технология кәсіпкерлігінде экожүйені қалыптастыру және шағын стартап компанияларды қолдау. Акселерациялау және инкубациялау бағдарламалары.</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> -ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы негізгі тенденцияларды анықтау; -ақпараттық-коммуникациялық технологияларының дамуына қандай экономикалық және саяси факторлар ықпал еткендігін білу; -ақпаратты іздеу және сақтау үшін ақпараттық ресурстарды пайдалану; -түрлі операциялық жүйелердің ерекшеліктерін білу; -электрондық кестелермен жұмыс істеу, деректердің бірігуін орындау, графиктерді тұрғызу; -деректер қорымен жұмыс істеу ; -ақпаратты қорғау әдістері мен құралдарын қолдану; - қарапайым веб-сайттарды жобалау және жасау.
Қорытынды бағалау түру	емтихан
Кредиттерді алу жағдайы	Пән бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу,оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.D.Shynybekov, R.Uskenbayeva., V.Serbin, N.Duzbayev, A.Moldagulova, K.Duysbekova, R.Satybaldieva, G.Khasenova, B.Urmashev</p> <p>“Information and communication technologies”, Textbook in 2 parts Part 1, Almaty, ITU,2017</p> <p>2.Iztayev D.Zh., Rakhymbek N.Zh. , Utelbaeva A.K., Turganbekova M., Kuanbay N.R. /Collection of lectures on discipline«Information and telecommunication technology»/Shimkent 2018.</p> <p>3.Medetbekov M.M., Mombekova C.C., Shaymerdenova S.S. /Laboratory works on discipline«Information and telecommunication technology»/Shimkent 2018</p> <p>4.Lorenzo Cantoni (University of Lugano, Switzerland) James A. Danowski (University of Illinois at Chicago, IL, USA) Communication and Technology, 2014, 576 pages.</p> <p>5.Brynjolfsson, E. and A. Saunders (2010). Wired for Innovation: How Information Technology Is Reshaping the Economy. Cambridge, MA: MIT Press.</p> <p>6.Hans J Schnoll E-Government: Information, Technology, and Transformation: Information, Technology, and Transformation (Routledge, Mar 12, 2015 - Political Science - 343 pages).</p>
Жаңартылу мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі. Компонент: Профессиональный русский язык КК(О)Т 2201
Модульге жауапты	«Орыс тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Қосымша модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	практи.-2, СӨЖ - 4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың саны	
Модуль пререквизиттері	Русский язык 1,2
Модуль постреквизиттері	Ономатика теориясы мен практикасы
Компонент мазмұны	<ol style="list-style-type: none"> 1. Краткие сведения о развитии производства изделий легкой промышленности. 2.Артикль (определенный, неопределенный). 3.Роль моды в жизни человека. Имя существительное. 4.Категория числа и падежа. Работа над спецлексикой. 5.Местоимения. Порядок слов в предложении. 6.Инновационные технологии в материаловедении. Степени сравнения прилагательных и наречий. 7.Классификация материалов по способу производства и назначению. 8.Числительные (порядковые и количественные). 9.Вопросительные слова. Формы приветствия, обращения. 10.Инновации в проектировании изделий легкой промышленности. Возвратные глаголы. 11.Формы глаголов настоящего и будущего времени. 12.Общие сведения об изделиях легкой промышленности, ассортимент. Пассивная конструкция. 13.Методы проектирования конструкций изделий, их отличительные особенности. 14.Модальные глаголы. Спряжение модальных глаголов. 15.Общая характеристика систем автоматизированного проектирования изделий легкой промышленности. 16.Форма глаголов прошедшего времени. Об истории и развитии казахской национальной одежды. 17.Сложные предложения. Основы конструкций изделий. 18.Сложноподчиненные предложения. 19.Построение плечевых изделий. Оборудование, применяемое при производстве изделий легкой промышленности. 20.Сложноподчиненные предложения причины. 21.Сложноподчиненные предложения условия. 22.Построение поясных изделий. Определительные придаточные предложения. 23.Современные методы технологической обработки изделий. 24.Дополнительные придаточные предложения.

	<p>25. Характеристика ассортимента изделий легкой промышленности.</p> <p>26. Сложноподчиненные предложения цели.</p> <p>27. Определение основных терминов, используемых в материаловедении.</p> <p>28. Сложноподчиненные предложения места.</p> <p>29-30. Прямая и косвенная речь.</p>
Оқыту нәтижелері	<p>После того, как студенты завершили изучение данного курса, они должны:</p> <p>демонстрировать знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основ специальности на русском языке; - терминологического минимума; - методы анализа текстов по специальности; - конструирования специализированных текстов; <p>знать специфику различных жанров научного стиля.</p> <p>применяют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные приемы переработки текста по специальности; - языковые средства в соответствии с ситуацией общения; - навыки научной речи; - уметь обобщать научную информацию; - анализировать проблемы профессиональной сферы; - делать выводы по рассматриваемым проблемам; - систематизировать информацию для формирования суждений. - работать в команде; - овладеть основами деловой и научно-профессиональной коммуникации; - способность вести диалоги по специальности; - выступать на профессиональные темы; провести публичное выступление.
Қорытынды бағалау түру	Тестовый экзамен
Кредиттерді алу жағдайы	Устная защита рефератов и презентаций, участие в групповом обсуждении профессиональных тем, составление высказываний на научно-профессиональные темы, написание эссе, составление вторичных текстов, поиск литературы по заданной теме и составление библиографического списка к научно-исследовательской работе.
Модульдің ұзақтығы	3 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Алматова Н.А., Сейденова С.Д. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для студентов 2 курса специальности «Технология и конструирование изделий легкой промышленности». – Алматы: АТУ, 2014. -110 с.</p> <p>2. Сейденова С.Д., Таирова Н.А. Профессиональный русский язык: Учебное пособие для студентов специальностей «Технология и конструирование изделий легкой промышленности», «Технология и проектирование текстильных материалов», «Дизайн». – Алматы: АТУ, 2010.</p> <p>3. Алматова Н.А., Сейденова С.Д. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для студентов 2 курса специальности «Дизайн». – Алматы: АТУ, 2015. -110 с.</p> <p>4. Таирова Н.А. Русский язык (Часть 1): Учебное пособие для</p>

	<p>студентов первых курсов всех специальностей. –Алматы: АТУ, 2015.-92с.</p> <p>5.Таирова Н.А., Абуова Б.П. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для студентов специальности «Технология и проектирование текстильных материалов». –Алматы: АТУ, 2013.-128 .</p> <p>6.Ахметова А.М., Жунисова Ж.Т Тексты по развитию профессиональной речи студентов специальности 5В072600-Технология и конструирование изделий легкой промышленности. Учебное пособие. - Шымкент: ЮКГУ им.М.Ауезова,2016.-80 с.</p>
Жаңартылу мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компонент: Кәсіби бағытталған шет тілі KBShT 2202
Модульге жауапты	«Гуманитарлық мамандықтарға арналған шетел тілі» кафедрасы
Модульдің түрі	Қосымша модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	прак.-2, СӨЖ-4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың саны	
Модуль пререквизиттері	Шет тілі
Модуль постреквизиттері	Ономатика теориясы мен практикасы
Компонент мазмұны	<p>Дисциплина «Профессионально-ориентированный иностранный язык» предполагает изучение предметной области специальности на иностранном языке, соответствующей уровню B2-C1.</p> <p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в профессиональную среду 2. Планирование карьеры 3. Занятость 4. Взаимоотношение на работе 5. Введение в профессиональную деятельность 6. Цель профессиональной деятельности 7. Научно-педагогическая деятельность как профессиональная деятельность 8. Прект как результат профессиональной деятельности 9. Профессионально-личные качества преподавателя казахского языка 10. Требования к современному специалисту работодателем и профессиональными организациями. Анализ деятельности организаций среднего образования 11. Организация педагогической деятельности преподавателя казахского языка. Последние достижения и развития перспектив различных сфер языка

	12. Научно-педагогическая деятельность преподавателя казахского языка 13. Информатизация образования в высшей школе 14. Роль и место информационных систем в образовании 15. История развития компьютерной технологии и технология развития электронных образовательных ресурсов
Оқытудың нәтижелері	-практическая работа по поддержанию контактов с зарубежными партнерами в устной и письменной формах; - продемонстрировать знание по информационно-аналитической работе с различными источниками информации на иностранном языке; -использовать на английском языке всю изученную речь в разных комбинациях, соблюдая логическую последовательность и адекватность языковых средств.
Қорытынды бақылау формасы	Экзамен
Кредит алудың шарттары	Выполнение всех требований по дисциплинам
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. New Inside Out. Sue Kay and Vaughan Jones with Ceri Jones, Tania Bastow, Jonathan Hirdamd Philip Kerr (elementary, pre-intermediate, intermediate),2009 2. Global. Lindsay Clandfield, Amanda Jeffries, Jackie McAvoy, Kate Pickering and Rebecca Robb Benne (elementary, pre-intermediate, intermediate),2011 3. English File. Student's book (Elementary, Pre-intermediate, Intermediate)- 2006 4. Занина Е. 95 устных тем по английскому языку.- 2 изд., - М.Рольф, 2000
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компонент: Кәсіпкерлік Kas 4209
Модульге жауапты	«Экономика» кафедрасы
Модульдің түрі	Қосымша модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практ.- 2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Экономика негіздері
Модульдің постреквизиттері	Мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысын қорғау
Компонент мазмұны	Кәсіпкерліктің мәні. «Бизнес» және кәсіпкерлік» түсініктеріндегі

	<p>айырмашылықтар. Кәсіпкерліктің экономикадағы орны. Кәсіпкерліктің мақсаты мен міндеттері. Кәсіпкерлік қызметтің субъектілері, олардың құқықтары мен міндеттері. Кәсіпкерліктің негізгі түрлері салалары. Кәсіпкерлік қызметті жоспарлау үрдісі: мәні және оны жүзеге асыру сатылары. Кәсіпкерлік қызметті жоспарлау үрдісінің ұйымдастырушылық факторлары. Кәсіпкерлік қызметті жоспарлау түрлері. Бизнес-жоспар – кәсіпкерлік жобаларды жүзеге асыру жоспары. Бизнес-жоспарды құру әдістемесі және жасап шығарылуы. Кәсіпорынның қаржылық ортасы. Кәсіпкерлік қызметті қаржыландыру көздері. Кәсіпкерлік келісімдерді несиелеу. Лизингтік операциялар. Кәсіпкерліктегі факторинг. Кәсіпкердің ұйымындағы қаржылық ресурстарды жоспарлау.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Кәсіпкерліктің даму эволюциясын қарастыру. Кәсіпкерліктің негізгі түрлері мен олардың ерекшеліктерін, даму мүмкіншіліктерін зерттеу. 2.Кәсіпкерлік қызметте жоспарлаудың қажеттілігін анықтау. Бизнес жоспар және оны әзірлеу ерекшеліктерін сипаттау. Бизнес жоспардың құрылымы мен негізгі бөлімдері. 3.Кәсіпкерлік қызметті қаржыландыру көздері. Кәсіпкерлікке инвестиция тарту жолдарын сараптау. Кәсіпкерлікті дамытуда қаржыландырудың маңызын ашып көрсету. 4.Кәсіпкерлік қызметте персоналды басқару әдістері. Кәсіпорынның кадр саясаты және оны жетілдіру. Кәсіпорын персоналдарын басқару тиімділігін бағалау жолдары. 5.Кәсіпкерлердің іскерлік қарым-қатынастары, әріптестік байланыстары. Келісім шарт жасасу және оның жауапкершілігі. 6.Кәсіпкерлік ұйымдардың мәдениеті. Іскерлік және кәсіби этика. 7.Кәсіпкерлік құпияның түрлері: өнеркәсіптік, ғылыми-техникалық; технологиялық, коммерциялық. Кәсіпкерлік құпияны қорғау бойынша шаралар жүйесі. Құпияның жариялануына әсер ету шаралары 8.Тәуекел және кәсіпкерлік тәуекел түсініктерін ашып көрсету. Тәуекелдің жіктелуі және тәуекелді басқару әдістерін сараптау. 9.Шағын бизнес орталықтарының кәсіпкерлік инфрақұрылымының институты ретінде қалыптасуы мен құрылуы. Кәсіпкерлік субъектілеріне кеңес берушілік, заңды және коммуникативтік қызмет көрсету. 10.Кәсіпкерлік кадрларды дайындау және шағын бизнестің оқу-кеңес берушілік орталықтарының дамуы. 11.Кәсіпкерлер жауапкершілігінің түрлері. 12.Кәсіпкерлердің қылмыстық жауапкершілігі. Кәсіпкерлердің әкімшілік жауапкершілігі 13.Кәсіпкерлік қызметтің тиімділігін талдау. 14.Кәсіпорын қызметінің тиімділігін, қаржылық тұрақтылығын, төлем қабілеттілігі мен өтімділігін бағалау 15.Банкроттықтың алдын алу шаралары. Кәсіпорын банкроттыққа ұшырауда жүктелетін міндеттер.
Оқытудың нәтижелері	-кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру нысандары мен шарттарын,

	сондай-ақ, негізгі әдістері мен қағидаларын біледі; - шаруашылық қызметтегі кәсіпкерлік тәуекелді бағалауды анықтау және басқару жұмыстарын біледі; - коммерциялық келісімдер жасау әдістемесін меңгеріп, кәсіпкерлік қызметте қолдану мүмкіншіліктерін анықтайды; - кәсіпкердің шаруашылық қызметіне талдау жасай біледі; - кәсіпкерліктің даму болашағын дұрыс болжай алады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Курстың барлық талаптарын меңгеру және аралық бақылаудан сәтті өту.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Адронов В.В. Корпоративное предпринимательство: менеджмент, финансы государственное регулирование. – Москва: "Экономика", 2006. 2. Бусыгин А.В. Предпринимательство – М., 2006 г. 3. Горфинкель В.Я. Предпринимательство М. ЮНИТИ, 2006 4. Основы предпринимательство. Мамыров Н.К., Смагулова Н.Т. и др., - Алматы, Экономика, 1997 г. 5. Предпринимательство в Республике казахстан. Под ред. Окаев К.О. - Алматы: "Экономика", 2000г.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компонент: Кәсіпкерлік қызмет негіздері KKN 4209
Модульге жауапты	«Экономика» кафедрасы
Модульдің түрі	Қосымша модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практ.1, СӨЖ 4.
Кредиттер саны	KZ 2 ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Экология және тұрақты даму, Экономика негіздері
Модульдің постреквизиттері	Мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысын қорғау
Компонент мазмұны	Макро-микроэкономиканың, менеджмент пен маркетингтің, бизнес этикасының және психологияның негізгі қағидалары. Экономикалық теория, әлеуметтік-экономикалық статистика, жоғары математика мен қаржы пәндері бойынша негізгі түсініктер мен ерекшеліктері. Компьютермен жұмыс жасау дағдысының болуы, сондай-ақ, Қазақстан экономикасының нақты жағдайы, даму бағыттары мен стратегиясы жөнінде толық түсінігі болуы қажет. Семинар сабақ тақырыптары: 1. Қазақстан Республикасында кәсіпкерліктің даму бағыттары

	<p>2. Қазақстан Республикасында мемлекеттік кәсіпкерліктің дамуы</p> <p>3. Нарықтық экономика жағдайында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру нысандары</p> <p>4. Қазақстан Республикасы өнеркәсібінде кәсіпкерліктің дамуы</p> <p>5. Қазақстан Республикасында шағын кәсіпкерліктің дамуы және экономикалық тиімділігі</p> <p>6. Қазақстан Республикасында дара кәсіпкерлікті ұйымдастыру</p> <p>7. Қазақстанда венчурлік бизнестің дамуы</p> <p>8. Кәсіпкерлік қызметті қаржыландыру механизмі</p> <p>9. Нарық жағдайында бизнесті бағалау</p> <p>10. Кәсіпкерлік қызметте лизингтік операциялардың дамуы</p> <p>11. Кәсіпкерлік қызметте мәмілелерді ұйымдастыру</p> <p>12. Кәсіпкерлік қызметті несиелеу механизмі</p> <p>13. Кәсіпкерлік құпия және оны қорғау тәсілдері</p> <p>14. Кәсіпкерлік қызметте бәсекені қалыптастыру және дамыту</p> <p>15. Шағын және орта кәсіпкерліктің бәсеке қабілеттілігін арттыру</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-экономикалық дамудың жаңа кезеңінде студенттер кәсіпкерлік қызметті ұйымдастырудың ғылыми және тәжірибелік негіздерін біледі;</p> <p>-қазіргі жағдайдағы ерекшеліктерін үйренеді;</p> <p>-теориялық білімдерін іс-жүзінде еркін пайдалана біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Курстың барлық талаптарын меңгеру және аралық бақылаудан сәтті өту
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.Қазақстан Республикасындағы кәсіпкерлік. Нормативтік актілер жиынтығы.-Алматы:Юрист,2004</p> <p>2.Жеке кәсіпкерлік туралы ҚР-ның заңы. 2006жыл</p> <p>3. Қазақстан Республикасының Азаматтық кодексі. -Алматы,2000</p> <p>4.ҚР-сының Салық Кодексі, 20 мауысым, 2001г.</p> <p>5.ҚР-сының «Еңбек Кодексі» //Егемен Қазақстан,2007ж.</p> <p>6.ҚР-сының «Кредиттік серіктестіктер туралы» Заңы - Егемен Қазақстан, 2 сәуір, 2003ж.</p> <p>7.Малый бизнес – экономика, организация, финансы», \Под.ред Горфинкеля В.Я., Швандара В.А.. М: ЮНИТИ- Дана, 2012-495с.</p> <p>8.Сейдахметов А.С., Елшибекова К.Ж. Предпринимательство: учебное пособие. – Алматы: Экономика, 2010</p> <p>9.Лапуста М.Г., Поршнев Г.Б. Предпринимательство. – М.:ИНФРА-М, 2013</p> <p>10.Предпринимательство: учебник / Под ред. В.Я.Горфинкеля, В.А. Швандара. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012</p> <p>11.Баймуханов Т.С., Байнеева П.Т. Альжанова А.А. Кәсіпкерлік. Оқу құралы. – Алматы, 2015</p> <p>12.Тулеметова А.С., Жантасова Д.М.«Кәсіпкерлік» пәні бойынша практикалық сабақтарға арналған ӘН. – Шымкент: ОҚМУ, 2017</p> <p>13.Тулеметова А.С., Жантасова Д.М.«Кәсіпкерлік» пәні бойынша СӨЖ орындауға арналған ӘН. – Шымкент: ОҚМУ, 2017</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компонент: Қазақ тіліндегі сөйлеу мәдениеті және коммуникация KTSMK 1210
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	практикалық 2, СӨЖ 4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Практикалық қазақ тілі
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Қазақ тілін оқыту әдістемесі, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі.
Компонент мазмұны	<p>Халықтың тіл қазынасын меңгеру, тілді өткір құрал ретінде пайдалану – үлкен өнер. Әрбір мәдениетті адам сол өнерді үйренуге, тіл мәдениетін арттыруға талаптанады. Сөйлеудегі, жазудағы тіл жұмсаудың өнегелі үлгілері, сауаттылық, айқын ойлылық, тіл тазалығы, тіл дәлдігі – тіл мәдениетіне тікелей қатысты. Мақсат - тіл мәдениетін дамыту, сол үшін күресу, қазақ тілін мәдениетті тілдер қатарына жеткізу жолдарын көрсету. Тіл саясаты. Қазақстан Республикасының тілдер туралы Заңы. Тілдің мәні мен қоғамдық қызметі. Тіл – қатынас құралы. Ол халқымыздың кешегісін де, бүгінгісін де көрсете алатын ен байлығы, мол мұрасы, мәдени өмірінің тұтқасы екендігін тану. Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тіл мәдениеті пәні және оның мақсаты мен міндеттері, мазмұны. 2. Сөздерді дұрыс айту және дұрыс жазу нормалары. Сөз әдебі. Жұрт алдында сөйлеу мәдениеті. Сөз қолдану мәдениеті. 3. Тіл мәдениеті – шешендік өнермен байланысы, ара-қатынасы. Сөз қолданудағы стильдік қателер 4. Сөйлеу техникасы. Дикция, онымен жұмыс. Тіл мен сөйлеу. Сөйлеудің сипаты. Сөйлеудің түрлері және оның мінездемесі. 5. Ауызекі сөйлеу және оның ерекшеліктері. Ауызша сөйлеу және оның ерекшеліктері. 6. Сөз қолдану мәдениеті. Сөзді дұрыс жазу мәдениеті. 7. Ауызекі және жазбаша сөз қолданудағы қателіктер. Фонетикалық қателер. 8. Фразеологизм – кісі ойын мәнерлі жеткізу үшін жұмсалатын сөздер тобы. Мақал-мәтелдер. Қанатты сөздер. Тілдің лексика-фразеологиялық тіркестерінің сөйлеудегі қолданысы. 9. Сөйлеуде көркемдегіш және бейнелегіш құралдарды пайдалану. Сөзді мәнерлеп айтудың элементтері: екпін, интонация, дауыс күші т.б. Тілдің бейнелеу тәсілдері. 10. Сөйлеуде көркемдегіш және бейнелегіш құралдарды пайдалану. 11. Грамматика және тіл мәдениеті. Тілдің морфологиялық

	<p>құрылымын ұтымды пайдалану.</p> <p>12. Тілдің синтаксистік құрылымын ұтымды пайдалану. Грамматикалық тіркестер. «Жана» тіркестер.</p> <p>13. Тіл мәдениетінің негізгі сапалары. Сөздің байлығы. Сөздің қисындылығы.</p> <p>14. Мәтін – тіл мәдениетінің көрсеткіші. Мәтін жайында түсінік. Мәтіннің түрлері. Мәтіннің құрылысы. Тұтас мәтін синтаксисін білу – ойды жүйелі жеткізудің негізі.</p> <p>15. Тіл мәдениеті және стилистиканың ара қатынасы. Көркем шығарма тіліне талдау жасау.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-қазақ әдеби тілінің ғылыми-теориялық мәселелерінің бүгінгі даму үрдісін талдай біледі;</p> <p>-көне түркі жазуының теориялық маңызды жақтарын игереді;</p> <p>-мәдениеттің негізгі бір тұғырларының бірі екенін, әлемдік жазу тарихындағы қазақ жазуының орны мен сабақтастығын, байланыстылығын меңгереді;</p> <p>-жазу және халық тарихы, жазу мәдениеті туралы теориялық мәселелерді әртүрлі ғылыми-әдебиеттерді пайдалана отырып тани алады, өздері тұжырым жасайды.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Пәннің мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Уәли Н. М. Қазақ сөз мәдениетінің теориялық негіздері. Филология ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін алу үшін дайындаған диссертациясы. – Алматы, 2007 ж. – 326 бет.</p> <p>2. Д. Әлкебаева. Сөз мәдениеті. – Алматы «Қазақ униерситеті», 2014 ж. – 212 бет.</p> <p>3. Ж. Әділбекова . Стилистика және тіл мәдениеті. – Шымкент, 2011ж. – 147 бет.</p> <p>4. Сыздық Р. Тілдік норма және оның қалыптасуы. Астана: Елорда, 2001. –230 б.</p> <p>5. Қазақ тілінің орфоэпиялық сөздігі //(авт. бірл.: Қ.Күдерінова, А.Фазылжанова т.б.). Алматы: Арыс, 2005.</p> <p>6. Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі //(авт. бірл.: Қ.Күдерінова, А.Фазылжанова т.б.). Алматы: Арыс, 2006.</p> <p>7. Балақаев М., Серғалиев М. Тіл мәдениеті. А., «Зият Пресс», 2004ж</p> <p>8. Бейсенбаева З., Уәлиев Н. және т.б. Тіл мәдениеті. Алматы, 2005ж.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018ж .

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Коммуникативті ұтқырлық модулі Компонент: Латын жазуы негізіндегі қазақ әліпбиі LZHNKA 1210
Модульге жауапты	«Мемлекеттік тілді оқыту» кафедрасы

Модульдің түрі	Қосымша модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	Практ.- 2, СӨЖ - 4.
Кредиттер саны	KZ 2 ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Қазақ тілі» мектеп бағдарламасы бойынша
Модульдің постреквизиттері	«Кәсіби қазақ тілі», «Қазақ тіліндегі сөйлеу мәдениеті және коммуникация»
Компонент мазмұны	<p>Семинар сабақтарының тақырыптары:</p> <p>1-2 тақырып. Латын графикасының тарихы этаптары.</p> <p>3-4 тақырып. Латын графикасының тарихы Еуропа мәдениетінің тарихы және латын алфавитінің халықаралық термин қалыптастырудағы рөлі</p> <p>5-6 тақырып. Латын графикасын қолдану (Түркменстан, Түркия, Әзербайжан, Өзбекістан). Фонетика.</p> <p>7-8 тақырып. Латын алфавиті: Aa, A'a', Bb, Dd, Ee, Ff, Gg, G'g', Hh, Ii, Ii, Jj, Kk, Ll, Mm, Nn, N'n', Oo, O'o', Pp, Qq, Rr, cc, tt, Uu, U'u', Vv, Yy, Y'y', Zz, Shsh, Chch дауысты, дауыссыздардың айтылуы.</p> <p>9-10 тақырып. Сингармониз заңы. Ассимиляция.</p> <p>11-12 тақырып. Диссимиляция. Екпін.</p> <p>13-14 тақырып. Негізгі фонетикалық заңдылықтар. Лексика.</p> <p>15-16 тақырып. Морфема. Афоризм.</p> <p>17-18 тақырып. Морфология. Қосымшалар.</p> <p>19-20 тақырып. Қосымша. Зат есім.</p> <p>21-22 тақырып. Сын есім. Сын есімнің түрлері.</p> <p>23-24 тақырып. Сын есім. Есімдік.</p> <p>25-26 тақырып. Етістік, Үстеу.</p> <p>27-28 тақырып. Шылау. Синтаксис. Сөз тіркесі</p> <p>29-30 тақырып. Сөйлем. Сөйлем мүшелері.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-латын графикасының тарихы этаптары.</p> <p>- қазақ тілінің қалыптасуы мен дамуы;</p> <p>-латын графикасының негізін білу (мәтін, сөздік, реферат, презентация құрастыру қабілеттілігі);</p> <p>-латын графикасы ережелерін қолдана алу;</p> <p>-латын графикасы негізінде ақпарат бере алу.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Пәннің мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру.
Модульдің ұзақтығы	1
Әдебиеттер	<p>1. Байтұрсынов А. Тіл тағылымы. – Алматы: Ана тілі, 1992. – 46 б.</p> <p>2. Comes Seza Kuun – Codex Cumanicus – Bibliothecae Ad Templum Divi Marci Venetiarum – Budapestini: Editio Scient. Academiae Hung., 1880. – 395 б.</p>

	<p>3. Нисенбаум М. – Via Latina Ad Ius – Учебник Латинского языка – Москва: Юристь, 1996. – 560 б.</p> <p>4. Аханов К. Тіл білімінің негіздері. – Алматы: Санат, 2003. – 410 б.</p> <p>5. Мұсаұлы Ж., Әміренова – Қазақ, орыс тілдерінің салыстырмалы грамматикасы – Көкшетау, 2003. – 217 б.</p> <p>6. Ислам К.С. – Латын тілі – Мемлекеттік тілде оқитын студенттерге арналған оқулық – Павлодар, 2006. – 113 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Модуль. Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері Компоненттер: 1. Ономастика теориясы мен практикасы ОТР 2211, Ономастика мәселелері ОМ 2211, 2. Абайтану Аба 2212, Этнопедагогика Etn 2212
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модуль түрі	Пәнаралық модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Кредиттер саны	5 1. Лекция - 2, практи. - 1, СӨЖ – 6 2. Лекция - 1, практи. - 1, СӨЖ – 4
Оқытылатын семестр	4,1
Пререквизиттер	Тіл білімінің негізгі салалары, Қазақ әдебиетінің теориясы мен тарихы
Постреквизиттер	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазақ әдебиетінің тарихы
Компонент мазмұны	<p>Ономастика салаларының халық тағдырына, елдің болашақ дамуына тікелей әсер ететін факторлар екендігін түсіндіру. Саяси-әлеуметтік жағдайларға байланысты туындаған отаршылдық, тоталитарлық топонимдердің халық тағдырына балта шабу идеологиясының нәтижесі екендігін түсіндіру.</p> <p>Абай - қазақ әдебиетінің классигі. Абай – ұлттық жазба әдебиеттің негізін салушы. Абай – қазақ поэзиясының реформаторы. Қазақ поэзиясына Абай әкелген жаңалықтар. Абай және қазақ лирикасы. Абай – ойшыл, философ, ақын. Абай дәстүрі және оның ұлттық әдебиеттің дамуындағы рөлі. Абай өмірі мен шығармашылық мұрасынан жалпы мәліметтер. Өмірбаяны. Шығармалары. Ақындығының алғашқы кезеңі. Ақынның толысу жылдары. Аудармалары. Поэмалары. Қара сөздері. Абайтану тарихынан қысқаша мәліметтер.</p> <p>Қоғамдық сананы модернизациялаудың жалпы түсінігі. Ұлттық сана түсінігі, белгілері, рөлі мен мазмұны. Бәсекеге қабілеттілік, прагматизм, мемлекеттік-құқықтық идеология, ұлттық бірегейлік, білімнің салтанат құруы, Қазақстанның эволюциялық дамуы түсінігі мен мазмұны. Рухани мәдениет деңгейін көтеру</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - ономастиканың қазіргі теориялық мәселелерімен танысып, онимдердің әр түрлі топтарын зерттеп, ономастикалық атаулар мен жалқы есімдердің қызметінің ерекшелігін талдай алады; - олардың қалыптасуын анықтап, шығу тегін ажырата алады; - Абай өлеңдерінің, қара сөздерінің мәдениетін меңгереді;

	<p>- қорыту, талдау, ақпаратты қабылдайды;</p> <p>- мақсат қою және оған қол жеткізу жолдарын таңдауға қабілетті болады;</p> <p>- қоғамдық сананы модернизациялаудың түсінігін, түрлерін, белгілерін, ерекшеліктерін, маңызын және негізгі бағыттарын білу;</p> <p>-бәсекеге қабілеттілік, прагматизм, ұлттық берегейлік, эволюциялық даму, жаңа идеологияны білу.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	2 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері Компонент: Ономастика теориясы мен практикасы ОТР 2211
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Пәнаралық модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -2, практикалық - 1, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	Күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикалогиясы мен фразеологиясы,
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы
Компонент мазмұны	<p>Ономастика салаларының халық тағдырына, елдің болашақ дамуына тікелей әсер ететін факторлар екендігін түсіндіру.</p> <p>Саяси-әлеуметтік жағдайларға байланысты туындаған отаршылдық, тоталитарлық топонимдердің халық тағдырына балта шабу идеологиясының нәтижесі екендігін түсіндіру.</p> <p>"Абайтану" курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары тереңдете түсуге, Абай өлеңдерінің, қара сөздерінің, поэмаларының және көркем аудармаларының ішкі табиғатына талдай үңілу арқылы оларға ұлы ақын талантының көркемдік-эстетикалық мәнін кең ауқымда игертуді мақсат етеді. Мұхтар Омарханұлы Әуезов – XX ғасырда қазақ әдебиеті мен мәдениетіне өлшеусіз үлес қосқан ұлы тұлға, кемеңгер жазушы, данышпан ойшыл. Ұлы жазушының өмірі мен шығармашылығын, даналық тағылымын оқып үйренудің маңызы зор. Әйгілі шығармалары дүниежүзілік әдебиеттің алтын қорына қосылған жазушының шығармашылық өнері бағдарламалық талаптарға сай орта, арнаулы және жоғары оқу орындарында жан-жақты оқытылып келе жатқаны құптарлық құбылыс.</p>

	<p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Отандық ономастикасының қалыптасуы мен даму кезеңдері. 2. Антропонимдер және ұлттық болмыс. 3.Қазақ фамилияларының лексика-семантикалық негіздері, қазақ тектерінің тарихи-әлеуметтік жағдайға байланысты өзгеріске ұшырауы. 4.Жалқы есімдер семантикасының жалпы мәселелері және этимологиясы. 5.Қазақ ономастикасының тарихи негізде қалыптасуына кері әсерін тигізген Ресейдің отарлау саясатының үш кезеңі. 6. Ономастикадағы отаршылдықтың бүгінгі таңдағы сарқыншақтары. 7.Ономастиканың ұлттық-мәдени ерекшеліктері.Бүгінгі таңдағы адам есімдеріндегі ала-құлалық. 8.Халықтық топонимдердің ерекшеліктері,пайда болуы. 9.Топонимдердің түрлері. 10.Антропонимдік жүйенің пайда болуының тарихи кезеңдері. 11.Тарихи атауларды қалпына келтірудің негізгі мәселелері.Қазақтың аңыз-әңгімелері,мифтік дүниетанымы негізінде пада болған топонимдік атаулар. 12.Қазақ топонимдерінің этнолингвистикалық сипаты,этномәдени негіздері. 13.Оңтүстік Қазақстан қала аттарының тарихы. 14.Ономастика және ұлттық сана.Қазақ еліндегі рухани дағдарыс себептері. 15. Ономастика ахуалы және қазіргі заман талабы.
Оқытудың нәтижелері	<p>-ономастиканың қазіргі теориялық мәселелерімен танысады; -онимдердің әр түрлі топтарын зерттеу, ономастикалық атаулар мен жалқы есімдердің қызметінің ерекшелігін талдай алады және олардың қалыптасуын анықтап, шығу тегін ажырата алады. -ғасырлар бойы арманы болған азаттыққа енді ғана қолы жеткен өскелең ұрпағының санасына ұлы жазушының сан қилы өмір жолын, әлемдік деңгейге көтерілген шығармашылық сапарын оқыту арқылы ұлттық болмыс, тәрбиелік тағылым беру жүзеге асырылады. -Абай өлеңдерінің, қара сөздерінің, поэмаларының және көркем аудармаларының ішкі табиғатына талдай үңілу арқылы оларға ұлы ақын талантының көркемдік-эстетикалық мәнін кең ауқымда игереді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Ономастика теориясы және оның практикасы пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Тілеубердиев Б.М. Қазақ ономастикасының лингвоконцептологиялық негіздері – Алматы: «Арыс» баспасы, 2007. – 280 бет.

	<p>2. Керімбаева Е.Ә., Тілеубердиев Б.М., Дүйсенби Қ.Т. Оңтүстік Қазақстанның топонимикалық кеңістігі – Шымкент: «Кітап»ЖШС, 2007 ж. – 352 бет.</p> <p>3. Мәдиева Г.Б., Иманбердиева С.Қ. Ономастика: зерттеу мәселелері. –Алматы, 2005. -240 бет.</p> <p>4. Тасполатов Б.Т. Қазғұрт өңірі топонимикасының этнолингвистикалық сипаты: филол.ғылым.кандидат...дисс.:10.02.02. – Алматы, 2010. – 148 б.</p> <p>5. Рысбергген Қ.Қ. Қазақ топонимикасының лингвоконгнитивтік және этномәдени негіздері: филол. ғылым.докт...дисс.:10.02.02.- Алматы, 2010. – 268 б.</p> <p>6. Жұмағұлова Ж.Ж. Қазақ еліндегі этноәлеуметтік атаулардың лингвомәдени сипаты: филол. ғылым.канд...дисс.:10.02.02.- Алматы, 2006. – 150 б.</p> <p>7. Иманбердиева С.Қ. Қаладағы тағамхана атаулары (салыстырмалы-тарихи зерттеу). Филолог.ғылымд.кандидаты диссер. авторефераты. – Алматы, 2001.</p> <p>8.Керімбаев Д.Н. Қазақ фольклорындағы жалқы есімдердің құрамы мен этнолингвистикалық сипаты. Филол.ғылымд.кандидаты диссер.авторефераты. – Алматы, 2004.</p>
Жаңарту күні	25.05.2017 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері Компонент: Ономастика мәселелері ОМ 2211
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Пәнаралық модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -2, практикалық - 1, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	Күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикалогиясы мен фразеологиясы,
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы
Компонент мазмұны	Ономастика салаларының халық тағдырына, елдің болашақ дамуына тікелей әсер ететін факторлар екендігін түсіндіру. Саяси-әлеуметтік жағдайларға байланысты туындаған отаршылдық, тоталитарлық топонимдердің халық тағдырына балта шабу идеологиясының нәтижесі екендігін түсіндіру. "Абайтану" курсы студенттердің осы курсты игеру барысында алған білімдерін одан ары тереңдете түсуге, Абай өлеңдерінің, қара сөздерінің, поэмаларының және көркем аудармаларының ішкі табиғатына талдай үңілу арқылы оларға ұлы ақын талантының көркемдік-эстетикалық мәнін кең ауқымда игертуді мақсат етеді. Мұхтар Омарханұлы Әуезов – XX ғасырда қазақ

	<p>әдебиеті мен мәдениетіне өлшеусіз үлес қосқан ұлы тұлға, кемеңгер жазушы, данышпан ойшыл. Ұлы жазушының өмірі мен шығармашылығын, даналық тағылымын оқып үйренудің маңызы зор. Әйгілі шығармалары дүниежүзілік әдебиеттің алтын қорына қосылған жазушының шығармашылық өнері бағдарламалық талаптарға сай орта, арнаулы және жоғары оқу орындарында жан-жақты оқытылып келе жатқаны құптарлық құбылыс.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Отандық ономастикасының қалыптасуы мен даму кезеңдері. 2. Антропонимдер және ұлттық болмыс. 3.Қазақ фамилияларының лексика-семантикалық негіздері, қазақ тектерінің тарихи-әлеуметтік жағдайға байланысты өзгеріске ұшырауы. 4.Жалқы есімдер семантикасының жалпы мәселелері және этимологиясы. 5.Қазақ ономастикасының тарихи негізде қалыптасуына кері әсерін тигізген Ресейдің отарлау саясатының үш кезеңі. 6. Ономастикадағы отаршылдықтың бүгінгі таңдағы сарқыншақтары. 7.Ономастиканың ұлттық-мәдени ерекшеліктері.Бүгінгі таңдағы адам есімдеріндегі ала-құлалық. 8.Халықтық топонимдердің ерекшеліктері,пайда болуы. 9.Топонимдердің түрлері. 10.Антропонимдік жүйенің пайда болуының тарихи кезеңдері. 11.Тарихи атауларды қалпына келтірудің негізгі мәселелері.Қазақтың аңыз-әңгімелері,мифтік дүниетанымы негізінде пада болған топонимдік атаулар. 12.Қазақ топонимдерінің этнолингвистикалық сипаты,этномәдени негіздері. 13.Оңтүстік Қазақстан қала аттарының тарихы. 14.Ономастика және ұлттық сана.Қазақ еліндегі рухани дағдарыс себептері. 15. Ономастика ахуалы және қазіргі заман талабы.
Оқытудың нәтижелері	<p>-ономастиканың қазіргі теориялық мәселелерімен танысады;</p> <p>-онимдердің әр түрлі топтарын зерттеу, ономастикалық атаулар мен жалқы есімдердің қызметінің ерекшелігін талдай алады және олардың қалыптасуын анықтап, шығу тегін ажырата алады.</p> <p>-ғасырлар бойы арманы болған азаттыққа енді ғана қолы жеткен өскелең ұрпағының санасына ұлы жазушының сан қилы өмір жолын, әлемдік деңгейге көтерілген шығармашылық сапарын оқыту арқылы ұлттық болмыс, тәрбиелік тағылым беру жүзеге асырылады.</p> <p>-Абай өлеңдерінің, қара сөздерінің, поэмаларының және көркем аудармаларының ішкі табиғатына талдай үңілу арқылы оларға ұлы ақын талантының көркемдік-эстетикалық мәнін кең ауқымда игереді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Ономастика теориясы және оның практикасы пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның

	көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу. Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	8. Тілеубердиев Б.М. Қазақ ономастикасының лингвоконцептологиялық негіздері – Алматы: «Арыс» баспасы, 2007. – 280 бет. 9. Керімбаева Е.Ә., Тілеубердиев Б.М., Дүйсенби Қ.Т. Оңтүстік Қазақстанның топонимикалық кеңістігі – Шымкент: «Кітап»ЖШС, 2007 ж. – 352 бет. 10. Мәдиева Г.Б., Иманбердиева С.Қ. Ономастика: зерттеу мәселелері. – Алматы, 2005. -240 бет. 11. Таспولاتов Б.Т. Қазғұрт өңірі топонимикасының этнолингвистикалық сипаты: филол. ғылым. кандидат... дисс.: 10.02.02. – Алматы, 2010. – 148 б. 12. Рысберген Қ.Қ. Қазақ топонимикасының лингвокогнитивтік және этномәдени негіздері: филол. ғылым. докт... дисс.: 10.02.02. – Алматы, 2010. – 268 б. 13. Жұмағұлова Ж.Ж. Қазақ еліндегі этноәлеуметтік атаулардың лингвомәдени сипаты: филол. ғылым. канд. дисс.: 10.02.02. – Алматы, 2006. – 150 б. 14. Иманбердиева С.Қ. Қаладағы тағамхана атаулары (салыстырмалы-тарихи зерттеу). Филолог. ғылымд. кандидаты диссер. авторефераты. – Алматы, 2001. 8. Керімбаев Д.Н. Қазақ фольклорындағы жалқы есімдердің құрамы мен этнолингвистикалық сипаты. Филол. ғылымд. кандидаты диссер. авторефераты. – Алматы, 2004.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері Компонент: Абайтану Аба 2212
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Пәнаралық модульдер
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -1, СӨЖ -4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Әдебиеттануға кіріспе
Модульдің постреквизиттері	Халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір және орта ғасырлардағы қазақ әдебиеті, XI-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы
Компонент мазмұны	Абай – қазақ әдебиетінің классигі. Абай – ұлттық жазба әдебиеттің негізін салушы. Абай – қазақ поэзиясының реформаторы. Қазақ поэзиясына Абай әкелген жаңалықтар. Абай

	<p>және қазақ лирикасы. Абай – ойшыл, философ, ақын. Абай дәстүрі және оның ұлттық әдебиеттің дамуындағы рөлі. Абай өмірі мен шығармашылық мұрасынан жалпы мәліметтер. Өмірбаяны. Шығармалары. Ақындығының алғашқы кезеңі. Ақынның толысу жылдары. Аудармалары. Поэмалары. Қара сөздері. Абайтану тарихынан қысқаша мәліметтер. Абай шығармалары – ақын заманының шежіресі. Абайдың заманы. XIX ғасырдың екінші жартысы — қазақ даласын отарлаудың ең асқындаған кезеңі. Оның Абай шығармаларында бейнеленуі. Абай шығармаларындағы қазақ қауымының әлеуметтік бейнесі. Қазақ поэзиясына табиғат лирикасын тұңғыш енгізген Абай. Бұл тақырыптағы Абай өлеңдерінің ең көрнекті топтамасы – жыл мезгілдері туралы толғаныстары. Олардағы қазақ ауылының көрінісі. Көшпелі елдің табиғатқа тәуелділігі.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Абайдың өмірі мен шығармашылығы 2. Абай шығармалары — ақын заманының шежіресі. Абай шығармаларындағы қазақ қауымының әлеуметтік бейнесі. 3. Абайдың ағартушылық қызметі. 4. Ескі ауылдағы әлеуметтік теңсіздік, кедей жалшының мүшкіл халі. М.Әуезовтің "Абай жолы" эпопеясындағы осыған ұқсас көрініс. 5. Махаббат тақырыбына Абай әкелген жаңа леп. Махаббат сезімінің баяндылығын, қазақ әйелінің бойына біткен табиғи ұстамдылығын ақынның суреттеуі. Қазақ жастарын адал сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелейтін Абайдың махаббат лирикасының ұлттық поэзиямызда алатын орны. 6. Ұлттық поэзиядағы көркемдік табиғатын Абайдың түсінуі. 7. Ақын Абайдың ұстаздық тағылымы, оның өнерпаз жастарға қалдырған өсиеті. Көркемдік талғам туралы ұғым. 8. Қазақ жастарын адал сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелейтін Абайдың махаббат лирикасының ұлттық поэзиямызда алатын орны. 9. Абайдың эстетикалық көзқарастары. Оның қазақ поэзиясына енгізген жаңалықтары. 10. Абайдың заманы. XIX ғасырдың екінші жартысы — қазақ даласын отарлаудың ең асқындаған кезеңі. Оның Абай шығармаларында бейнеленуі. 11. Абай шығармаларындағы қазақ қауымының әлеуметтік бейнесі. 12. Ғасырдың екінші жартысындағы жаңа тәртіп зардаптарының ең асқынған түрін жинақтап көрсететін ақынның шығармаларына ерекше тоқталып, олардың мазмұнын тереңірек ашу. 13. Ақынның жастар тәрбиесіне арналған шығармаларының мазмұнын ашу. 14. Абайдың ағартушылық тақырыпқа жазған өлеңдерінің мазмұнын ашу. 15. Көшпелі елдің табиғатқа тәуелділігі.
Оқытудың нәтижелері	<p>- Абай өлеңдерінің, қара сөздерінің мәдениетін меңгереді; - қорыту, талдау, ақпаратты қабылдай алады;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - мақсат қою және оған қол жеткізу жолдарын таңдауға қабілетті болады; - Абай поэмаларының және көркем аудармаларының ішкі табиғатына үңіле алады; -ұлы ақын талантының көркемдік-эстетикалық мәнін кең ауқымда игереді; - коммуникативті құралдарды теңбе-тең қолданады; - Абай шығармаларындағы қазақ қауымының әлеуметтік бейнесіне шолу жасай алады; -Абай шығармаларын талқылау және пікірталас жүргізеді; -Абай шығармашылығы арқылы көпшілік алдында сөйлеу дағдыларын қалыптастырады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Абайтану пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу,оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1.Бітібаева Қ. Абай шығармашылығын оқыту.- Алматы : "Мектеп",2003. 2.Көбесов А. Абайтану дәрістері: Оқу құралы. - Алматы: Ы.Алтынсарин атын. Қазақтың білім акад. РБК, 2000. 3.Мырзахметұлы М. Абайтану: оқу құралы. - Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ, 2010. 4.Мырзахметұлы М.М. Абайтану. - Астана: Деловой Мир Астана. – 2010. 1 кітап. 5.Мырзахметұлы М.М. Абайтану. - Астана: Деловой Мир Астана. – 2010. 2 кітап. 6.Мұхамедханов Қ.Абай кітабын алғаш шығарған Илияс Бораганский. - Алматы: "Центр образования и культуры Каюма Мухамедханова", 2009. 7. Мұхамедханов Қ. Абай шығармаларына ғылыми түсініктер. - Алматы: "Олжа", 2009. 9.Нұрпейісов Н. Абайтану: 5В011700- Қазақ тілі мен әдебиеті, 5В020500- Филология:қазақ тілі маманд. студ. арналған дәрістер жинағы / Н. Нұрпейісов, Р. Тұрдалиева. - Шымкент : ОҚМУ, 2012. 10.Оразалиев С. Абайтану: Педагогикалық маманд. студ. арналған дәрістер жинағы / С. Оразалиев. - Шымкент : ОҚМУ, 2012. 11.Тұрдалиева Р.С. Абайтану: 5В011700- Қазақ тілі мен әдебиеті маманд. студ. үшін СӨЖ жүргізуге арналған әдістемелік нұсқау - Шымкент : ОҚМУ, 2015. 12.Тұрдалиева Р.С. Абайтану: 050117- Қазақ тілі мен әдебиеті, 050205- Қазақ тілі маманд. студ. үшін практикалық сабақтар бойынша әдістемелік нұсқау / Р.С. Тұрдалиева, Ж. Қ. Елтаева. - Шымкент: ОҚМУ, 2015.
Жаңарту күні	25.05.2017 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Филологиялық зерттеулер және оның өзекті мәселелері Компонент: Этнопедагогика Etn 2212
Модуль үшін жауапты	«Мемлекет және құқық теориясы» кафедрасы
Модуль түрі	Пәнаралық модульдер
Модуль деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, прак.- 1, СӨЖ - 4
Кредит саны	KZ 2, ECTS 3
Оқу түрі	күндізгі
Семестр	3
Білім алушылар саны	
Модуль пререквизиттері	Философия, Қазақстанның қазіргі заман тарихы, Құқық негіздері
Модульдің постреквизиттері	«Педагогика», «тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі .
Компонент мазмұны	Тематический план семинарских занятий. 1. Методологические основы этнопедагогики 2. Генезис этнопедагогических идей в истории развития человечества 3. Цель и содержание воспитания в народной педагогике 4. Методы и средства воспитания в этнопедагогике. 5. Казахская этническая этнопедагогика. 6. Народный идеал «совершенного человека» и опыт его воспитания. 7. Семейное воспитание - ядро народной педагогики. 8. Национальные обычаи и традиции народов Республики Казахстан как основа народного воспитания 9. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание в народной педагогике 10. Трудовое и физическое воспитание в народной педагогике 11. Эстетическое и интеллектуальное воспитание в народной педагогике 12. Этнокультура как основа этнопедагогики. 13. Современное функционирование народной педагогики 14. Использование прогрессивных элементов народной педагогики в учебно-воспитательном процессе общеобразовательных учреждений. 15. Характер и содержание деятельности в направлении этнопедагогического воспитания.
Оқытудың нәтижелері	- основные пути, методы, формы и средства внедрения материалов этнопедагогики этносов РК в практику воспитательной деятельности образовательных учреждений, знание идеи «Вечного государства – «Мәңгілік ел»; -понятие духовной модернизации в национальном сознании «Рухани жаңғыру».
Қортынды бақылау түрі	Емтихан

Кредит шарттары	алу	Курс бойынша барлық талаптарын орындау мен қортынды аттестация бойынша оң баға алу
Модуль ұзақтығы		Бір семестр
Әдебиеттер		
Жаңарту мерзімі		25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)		Модуль «Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы» Компоненттер: 1.Жалпы тіл білімі ZhTB 3302, 2. Тіл біліміне кіріспе ТВК 1213, Тіл білімінің философиялық негіздері TBFN 1213, 3. Түркітануға кіріспе ТК 1214, Түркі филологиясына кіріспе TFK 1214, 4. Қазақ диалектологиясы KD 2215, Қазақ тіліндегі жергілікті тіл ерекшеліктерін тексеру KTZhTET 2215, 5. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы KTTG 3303, Қазақ жазуының тарихы KZhT 3303, 6.Оқу (диалектологиялық) іс-тәжірибе
Модульге жауапты		«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модуль түрі		Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі		Бакалавриат
Кредиттер саны	16	1. Лекция - 1, практ. - 1, СӨЖ - 4 2. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 3. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 4. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 5. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 6. Оқу (диалектологиялық) іс-тәжірибе - 2.
Оқытылатын семестр		6,1,2, 4,6
Модульдің пререквизиттері		Мектеп бағдарламасындағы қазақ тілі пәндері
Модульдің постреквизиттері		Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы.
Компонент мазмұны		Тіл білімінің негізгі нысаны тіл болғандықтан, оның табиғаты, қоғамдық мәні, тілдің пайда болу теориялары, оның құрылымдық және жүйелік сипаттары, құрылымдық элементтердің бір-бірімен байланысы, арақатынастары, тілдер дамуындағы ортақ қасиеттер мен ерекшеліктер жалпы халықтық тіл мен оның өмір сүру формалары, тілдердің типологиялық және генеологиялық топтастырулары, жазудың пайда болуы мен даму үрдістері, тіл білімінің зерттеу әдістері мен методологиясы, басқа ғылымдар жүйесімен байланысы және т.б мәселелер қарастырылады. Студенттерге түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік беру. Пәннің негізгі проблемалары және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру.Түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің (не тілдік топтардың) өзіндік ерекшеліктері мен қалыптасуын, қазіргі және көне түркі халықтарының тілін, рухани және материалдық мәдениетін, тарихын, әдебиетін тексеруші дербес ғылым саласы екендігін және

	<p>түркі тілдерін, түркі жазба ескерткіштерін зерттеудегі түркітану пәнінің алатын орнын түсіндіру.</p> <p>Қазақ тілінің тарихы оның құрамы еніп отырған диалектілерінің тарихымен тығыз байланысты. Сол себепті қазақ тіліндегі диалектілерінің пайда болуы, қалыптасуы, қазіргі қалпы қазақ тілінің жалпы даму процесі тұрғысынан қаралуы керек. Қазіргі тілдегі диалектелер бұл күнге дейін өте күрделі процестерді басынан өткізіп келген. Олар бір кезде ру-тайпа сипатта болып, келе-келе жергілікті сипатқа ие болған. Тілдегі қазіргі диалектілік ерекшеліктердің қалыптасуына ру-тайпалық тілдердің де, жергілікті халық өмірінде жағдайлардың да, көрші халықтар тілінің де әсері тиген</p> <p>Қазақ тілінің тарихи сөзжасам жүйесі мен оның теориялық, номинациялық қисындарын, грамматикалық құрылымындағы тұлғалық және қызметтік, мағыналық өзгерістердің себеп-салдарын, сөз және сөйлем құрылымының күрделену сипатын т.б. Пән – фундаментальды теориялық курс болғандықтан, студенттердің теориялық білігі мен тарихи танымын ғана жетілдіріп қоймай, практикалық дағдылар беруді де міндет етеді.</p>
Оқыту нәтижелері	<p>-қазақ тілінің теориясын, мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын біледі;</p> <p>-тіл білімінің негізгі ұғымдарымен, жүйесі және тілдік терминдермен толық танысады;</p> <p>-түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік алады;</p> <p>-халық не ұлт тілдерінің жалпыға бірдей түсінікті жақтарымен қатар, белгілі бір аймақтарда қолданылатын ерекшеліктерін түсінеді;</p> <p>-қазақ халқының этногенездік құрамына сәйкес халық тілінің қалыптасу ерекшеліктерін біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	2 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Жалпы тіл білімі ZhTB 3302
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық- 1, СӨЖ - 4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	Күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі, Түркітануға кіріспе

Модульдің постреквизиттері	Мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысы
Компонент мазмұны	<p>Тіл білімінің негізгі нысаны тіл болғандықтан, оның табиғаты, қоғамдық мәні, тілдің пайда болу теориялары, оның құрылымдық және жүйелік сипаттары, құрылымдық элементтердің бір-бірімен байланысы, арақатынастары, тілдер дамуындағы ортақ қасиеттер мен ерекшеліктер жалпы халықтық тіл мен оның өмір сүру формалары, тілдердің типологиялық және генеологиялық топтастырулары, жазудың пайда болуы мен даму үрдістері, тіл білімінің зерттеу әдістері мен методологиясы, басқа ғылымдар жүйесімен байланысы және т.б мәселелер қарастырылады. Қазақ тіліндегі говрлар мен диалектілер жайында жүйелі білім беру, оның келелі мәселелермен таныстыру. Қазақ тіліндегі сөйленістік топтардың ұлттық әдеби тілге қатысы туралы мәселе қарастырылады. Диалектілік ерекшеліктерді білу – филолог мамандар үшін аса маңызды мәселе. Қазақ диалектологиясының мәселелері жүйелі мазмұндалады. Жергілікті және әлеуметтік диалектілердің жалпы ұлттық әдеби тілге қатынасы жөнінде мәліметтер беріледі.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жалпы тіл білімі, оның объектілері мен проблемалары. 2. Тіл білімінің басқа ғылыми салалармен байланысы. 3. Тіл және қоғам. 4. Тіл мен ойлау. 5. Тілдің жүйелік сипаты 6. Тіл таңбалық жүйе. 7. Тіл деңгейлері 8. Грамматикалық категориялар 9. Тілдің дамуы мен қызметі. 10. Ежелгі дәуір тіл білімі. 11. Орта ғасыр тіл білімі. 12. 19 ғасыр тіл білімі. 13. 19 ғасыр тіл біліміндегі бағыттар, мектептер. 14. 20 ғасыр тіл білімі және структурализм 15. Кеңестік тіл білімі.
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - қазақ тілінің теориясын, мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын біледі; - тіл білімінің философиялық және жалпы лингвистикалық дайындықтарын тереңдетумен қатар олардың тіл біліміндегі онтология мәселелері жайында білім алады, ғылыми танымдық заңдылықтарды жалпы гносеологиялық ізденімдермен сәйкесетін қазіргі тіл білімінің даму бағытымен танысады; - тіл білімінің негізгі ұғымдарымен, жүйесі және тілдік терминдермен толық танысады. Модульды оқу барасында жалпы лингвистика ғылымының проблемалары жайлы ең алғашқы ұғым, түсінік қалыптасады; - кәсіби ойлауды дамытып, өндірісте машықтарға бауланады және кәсіби қызметтің дағдыларын игереді.
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан

Кредит шарттары	алудың Жалпы тіл білімі пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу. Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Қордабаев Т. Жалпы тіл білімі. – А., 2008. 2. Хасенов Ә. Жалпы тіл білімі. – А., 2007. 3. Аханов К. Тіл білімінің негіздері: Оқулық / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы: "Санат," 2003. - 496 б. 4. Аханов К. Тіл білімінің негіздері: Оқулық / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы, 2002. - 664 б. 5. Тіл білімінің негіздері : Оқулық: Электрондық кітап / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы, 2002. - 664 б. 6. Айтбаев Ә. Қазақ тіл білімінің мәселелері. Вопросы казахского языкознания. Алматы: "Арыс», 2007. - 624.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Тіл біліміне кіріспе ТВК 1213
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық - 2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Мектеп курсындағы пәндер
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфоологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі, Қазақ диалектологиясы.
Компонент мазмұны	Тіл білімінің негізгі нысаны тіл болғандықтан, оның табиғаты, қоғамдық мәні, тілдің пайда болу теориялары, оның құрылымдық және жүйелік сипаттары, құрылымдық элементтердің бір-бірімен байланысы, арақатынастары, тілдер дамуындағы ортақ қасиеттер мен ерекшеліктер жалпы халықтық тіл мен оның өмір сүру формалары, тілдердің типологиялық және генеологиялық топтастырулары, жазудың пайда болуы мен даму үрдістері, тіл білімінің зерттеу әдістері мен методологиясы, басқа ғылымдар жүйесімен байланысы және т.б мәселелер қарастырылады. Қазақ тіліндегі говрлар мен диалектілер жайында жүйелі білім беру, оның келелі мәселелермен таныстыру. Қазақ тіліндегі сөйленістік топтардың ұлттық әдеби тілге қатысы туралы мәселе

	<p>қарастырылады. Диалектілік ерекшеліктерді білу – филолог мамандар үшін аса маңызды мәселе. Қазақ диалектологиясының мәселелері жүйелі мазмұндалады. Жергілікті және әлеуметтік диалектілердің жалпы ұлттық әдеби тілге қатынасы жөнінде мәліметтер беріледі.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Дыбыстардың жасалуы.Дыбыстардың жасалуындағы сөйлеу аппаратының қызметін анықтау. Дыбыстардың жасалу артикуляциясын сипаттау. 2.Ұяң және қатаң дауыссыздар, шұғыл және ызың дауыссыздардың жасалу ерекшеліктерін айқындау. 3.Мәтіннің ішінде дыбыс үндестігі мен буын үндестігін ажырату. 4.Мәтіндердің фонетикалық транскрипциясына арналған жаттығулар жүргізу. Жекелеген фонемаларды анықтау. 5. Лексика. Көп мағыналы сөздер, олардың тура және ауыс мағыналарына арналған жаттығулар жасау (сөздіктермен жұмыс). 6.Омонимдердің жасалу жолдарын айқындауға арналған жаттығулар. Синонимдер мен антонимдерге арналған жаттығулар. 7.Кітаби сөздер, ауызекі сөйлеу тілі лексикасы, диалект, кәсіби сөздерге арналған жаттығулар. Тұрақты сөз тіркестеріне сипаттама, олардың түрлеріне арналған жаттығулар. 8.Тақырып 3. Грамматикалық мағына. Сөзжасам және грамматика. Сөздің лексикалық, грамматикалық мағыналарына талдау жүргізу 9.Грамматикалық мағынаның берілу тәсілдеріне арналған жаттығулар жасау. 10. Сөздің түбірін ажырату, түбір, қосымша морфемаларды айқындауға арналған жаттығулар. Аффикстердің түрлері, олардың тарихи өзгеруіне арналған мәтіндерді талдау. 11.Тақырып 4. Сөз таптары. Сөз таптары, олардың категориялары. Сөз топтары, олардың категориялары. 12.Жалғамалы тілдердегі грамматикалық категория ерекшелігі Жалғамалы тілдердегі грамматикалық формалардың ерекшелігі. 13.Сөз тіркестеріндегі сөздердің синтаксистік байланысына талдау жасау. 14.Тақырып 5. Сөйлем, түрлері. Жай сөйлем түрлеріне талдау жасау. Сөйлем мүшелеріне талдау. Құрмалас сөйлемнің құрамын қазақ тілі арқылы талдау 15.Тілдердің классификациясы (жіктелуі). Дүниежүзі тілдерінің лингвистикалық картасымен таныстыру. Дүниежүзі тілдерінің генеологиялық классификациясы. Тілдердің морфологиялық типтерін анықтау.
Оқытудың нәтижелері	<p>-қазақ тілінің теориясын, мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын біледі;</p> <p>-тіл білімінің философиялық және жалпы лингвистикалық дайындықтарын тереңдетумен қатар олардың тіл біліміндегі онтология мәселелері жайында білім алады, ғылыми танымдық заңдылықтарды жалпы гносеологиялық ізденімдермен сәйкесетін қазіргі тіл білімінің даму бағытымен танысады;</p>

	-тіл білімінің негізгі ұғымдарымен, жүйесі және тілдік терминдермен толық танысады. Модульды оқу барасында жалпы лингвистика ғылымының проблемелары жайлы ең алғашқы ұғым, түсінік қалыптасады; -кәсіби ойлауды дамытып, өндірісте машықтарға бауланады және кәсіби қызметтің дағдыларын игереді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Кәсіби тақырыптарды талдау барысында жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, презентация қорғау, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау. Студенттердің оқу-зерттеу және ғылыми – зерттеу жұмыстарынан тапсырмалар орындау, пәннің мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру. Проблемалық мәселелерді көріп, тани білуге, оны дұрыс анализдей білуге, шығып жатқан ғылыми әдебиеттермен үнемі танысып отырып, ондағы пікірлерді қорыта, жинақтай білуге жаттықтыру және көкейтесті мәселелерге жауап табуға әдеттендіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Аханов К.Тіл білімінің негіздері: Оқулық / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы: "Санат, " 2003. - 496 б. 2. Аханов К.Тіл білімінің негіздері: Оқулық / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы, 2002. - 664 б. 3. Тіл білімінің негіздері : Оқулық: Электрондық кітап / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы, 2002. - 664 б. 4. Айтбаев Ө. Қазақ тіл білімінің мәселелері. Вопросы казахского языкознания. -Алматы: "Арыс», 2007. - 624. 5. Бескемпірова Г.К.Тіл біліміне кіріспе. 050117-Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығына аралған оқу әдістемелік кешені - Шымкент: ОКМУ, 2009. - 150 б. 6. Кеңесбаев І. Қазақ тіл білімінің мәселері. - Алматы: "Арыс", 2008. - 608. 7. Омаров Т.Қ. Қазақ тілі: практикалық сабақтарды жүргізуге арналған жаттығулар жинағы. Практикалық қазақ тілі кафедрасы. - Шымкент: ОКМУ, 2009. - 29 б. 8. Тіл және руханият: өзекті мәселелер. Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ.- Астана: Ш. Шаяхметов атындағы. Тілдерді дамыту, 2010. - 560 б. 9. Қалиев Ғ.Тіл білімі терминдерінің түсіндірме сөздігі.- Алматы: "Сөздік-словарь", 2005. - 440 б.
Жаңарту күні	25.05.2018ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Тіл білімінің философиялық негіздері ТВFN 1213
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері

Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, практикалық- 2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Мектеп курсындағы пәндер
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфоологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі, Қазақ диалектологиясы.
Оқытудың нәтижелері	<p>-ана тілінде ғылыми зерттеудің негізгі әдістері мен тәсілдерін игереді;</p> <p>-ана тілінің туыс тілдермен генетикалық жақындығын білуіне, ал басқа туыс емес тілдермен типологиялық ұқсастықтарын салыстыра біледі;</p> <p>-тілдің әртүрлі субстантивтік және реляциялық мағына элементтерін ажырата біледі, топтастыра алады;</p> <p>- қазақ тілінің теориясын, мақсаты мен міндеттерін, негізгі түсініктерін, даму тарихы мен қазіргі жағдайын біледі.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Тіл білімінің ғылым ретіндегі сипаты. Тіл білімінің негізгі салалары. 2.Тілдің шығуы мәселесін қарастыру тарихынан мәлімет. Тілдің шығуы туралы ғылыми теориялар. 3.Тілдік дифференциация және тілдік түрлену мәселесі: әлеуметтік, аумақтық, функционалдық, тарихи аспектілері. 4.Интерлингвистика: табиғи және жасанды тілдер 5.Тілдік таңбаның ерекшеліктері 6.Жазу туралы жалпы түсінік. Қазіргі әлемдегі әліпбилік жазу түрлері. 7.Фонетика және фонология 8.Семасиология. Семиотика.. 9.Омонимдер типтері және олардың жасалу жолдары. Синонимдердің типтері.. Антонимдер, олардың типтері. 10.Түрлі әлеуметтік топтар лексикасының ерекшеліктері. 11.Тіл дыбыстарының акустикалық ерекшеліктері: 12.Морфема және морфтар; алломорфтар және морфемалардың варианттары. 13.Сөз тіркесі және оларға тән белгілер. 14.Сөйлем және оларға тән белгілер 15.Тілдердің типологиялық классификациясы. Тілдердің типологиялық ұқсастықтары: құрылымдық ұқсастық, изоморфизм.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, презентация қорғау, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау. Пәннің

	мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білу, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Аханов К.Тіл білімінің негіздері: Оқулық / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы : "Санат, " 2003. - 496 б.</p> <p>2. Аханов К.Тіл білімнің негіздері: Оқулық / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы, 2002. - 664 б.</p> <p>3. Тіл білімнің негіздері: Оқулық: Электрондық кітап / К. Аханов. - 4-ші бас. - Алматы, 2002. - 664 б.</p> <p>4. Айтбаев Ө. Қазақ тіл білімінің мәселелері. Вопросы казахского языкознания. Алматы: "Арыс», 2007. - 624.</p> <p>5. Бескемпірова Г.К.Тіл біліміне кіріспе. 050117-Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығына арналған оқу әдістемелік кешені / Г. К. Бескемпірова, Н. А. Ырсымбетова; Қазақ тіл білімі кафедрасы. - Шымкент: ОҚМУ, 2009.-150 б.</p> <p>6. Кеңесбаев І. Қазақ тіл білімінің мәселері. - Алматы: "Арыс", 2008. - 608.</p> <p>7. Омаров Т.Қ. Қазақ тілі: практикалық сабақтарды жүргізуге арналған жаттығулар жинағы. Практикалық қазақ тілі кафедрасы. - Шымкент: ОҚМУ, 2009. - 29 б.</p> <p>8.Тіл және руханият: өзекті мәселелер. Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ.- Астана: Ш. Шаяхметов атындағы Тілдерді дамыту, 2010. - 560 б.</p> <p>9.Қалиев Ғ.Тіл білімі терминдерінің түсіндірме сөздігі.- Алматы: "Сөздік-словарь", 2005. - 440 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Түркітануға кіріспе ТК 1214
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық - 2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	2
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Мектеп курсындағы қазақ тілі
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфоологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі..
Компонент мазмұны	Студенттерге түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік беру. Пәннің негізгі проблемалары және оның

қазіргі міндеттерімен таныстыру. Түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің (не тілдік топтардың) өзіндік ерекшеліктері мен қалыптасуын, қазіргі және көне түркі халықтарының тілін, рухани және материалдық мәдениетін, тарихын, әдебиетін тексеруші дербес ғылым саласы екендігін және түркі тілдерін, түркі жазба ескерткіштерін зерттеудегі түркітану пәнінің алатын орнын түсіндіру.

Студенттер бойына қазақ тілінің тарихы оның тайпалық тілдерден халық тілі, одан ұлт тілі болып қалыптасуы – туыс түркі тілдерінің тарихымен тікелей байланыстылығы жайлы сенімді көзқарас қалыптастыру. Студенттерге түркі тілдерінің зерттелу тарихынан, олардың топтастырылуынан, жіктелуінен, әр түркі тілінің өзіндік ерекшеліктерінен мәлімет беру, оларды бір-бірінен ажырата білуге үйрету. Түркі тілдерінің ортақ заңдылықтарымен бірге, оларды басқа тілдік жүйедегі тілдерден ерекшелейтін белгілерін жан-жақты қарап талдау.

Практикалық сабақтар:

1. Түркология пәні. Түркі тілдері туралы мәлімет. «Түркі» термині. Түркі тілдерінің зерттелу жайы. XVIII ғ. I-II жарт. басты зерттеулер.
2. XIX ғ. I-II жарт. басқа шығыс тілдерінің қатарында түркі тілдерінің университеттер мен академия тарапынан зерттелуі.
3. Кеңес дәуірінде түркі тілдерінің зерттелуіндегі жетістіктер. Түркі тілдеріне тән мәселелерді зерттеудегі кеңес түркологтары еңбектерінің мәні.
4. Түркі тілдерін салыстыра зерттеу. Түркі тілдерінің тарихын сол тілдерде сөйлейтін халықтар тарихымен салыстыра зерттеу.
5. Түркі тілдерін салыстыра зерттеудегі орта ғасыр ғалымдарының еңбектері. Салыстырмалы-тарихи зерттеулерге қойылатын негізгі талаптар.
6. Салыстырмалы-тарихи фонетика. Салыстырмалы-тарихи грамматика. Салыстырмалы-тарихи лексика.
7. ХУІІІ- ХІХ ғғ.. Европа, Ресей ғалымдарының зерттеулері. Түркі тілдерінің құрылысын салыстыра зерттеуде орыс ғалымдары еңбектерінің мәні.
8. Түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуы кезеңдері. Түркі тілдерінің қалыптасуындағы Алтай дәуірі. Түркі тілдерінің дамундағы хун дәуірі.
9. Түркі тілдерінің дамуындағы көне түркі дәуірі (Ү-Х ғасырлар). Түркі тілдерінің дамуындағы орта ғасыр дәуірі (Х-ХҮ ғасырлар).
10. Түркі тілдерінің дамуындағы жаңа дәуір. Түркі тілдерінің қалыптасуы (ХҮ-ХХ ғасырлар). Түркі тілдерінің дамуындағы ең жаңа дәуір. Фонетикадағы өзгерістер. Лексикадағы өзгерістер. Грамматикадағы өзгерістер.
11. Түркі тілдерінің классификациясы. Түркі тілдерінің классификациясын жасаудың маңызы.
12. Орыс, Европа ғалымдарының классификациялары.
13. Түркі тілдерінің жіктелуі. Батыс хун тілдері. Түркі тілдерінің жіктелуі. Шығыс хун тілдері.
14. Түркі тілдерінің бұлғар тобы. Түркі тілдерінің оғыз тобы. Түркі тілдерінің қыпшақ тобы.

	15. Түркі тілдерінің қарлұқ тобы.Түркі тілдерінің ұйғыр-оғыз тобы.Түркі тілдерінің қырғыз-қыпшақ тобы.
Оқытудың нәтижелері	-түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік алады. -пәннің негізгі проблемалары және оның қазіргі міндеттерімен танысады; -түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің (не тілдік топтардың) өзіндік ерекшеліктері мен қалыптасуын, қазіргі және көне түркі халықтарының тілін, рухани және материалдық мәдениетін, тарихын, әдебиетін тексеруші дербес ғылым саласы екендігін және түркі тілдерін, түркі жазба ескерткіштерін зерттеудегі түркітану пәнінің алатын орнын түсінеді; -түркі тілдерінің зерттелу тарихынан, олардың топтастырылуынан, жіктелуінен, әр түркі тілінің өзіндік ерекшеліктерінен мәлімет беріледі, оларды бір-бірінен ажырата біледі.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Студенттердің оқу-зерттеу және ғылыми – зерттеу жұмыстарынан тапсырмалар орындау, пәннің мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру. Проблемалық мәселелерді көріп, тани білуге, оны дұрыс анализдей білуге, шығып жатқан ғылыми әдебиеттермен үнемі танысып отырып, ондағы пікірлерді қорыта, жинақтай білуге жаттықтыру және көкейтесті мәселелерге жауап табуға әдеттендіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Аманжолов К.Түркі халықтарының тарихы: Оқу құралы / К. Аманжолов. - Алматы: "Білім". – 1999.3-ші кітап: XVIII ғасырдың екінші жартысынан XX ғасырдың бірінші ширегіне дейінгі кезең. - 328 б. 2.Боранбаев С.Р."Түркі және қыпшақ тілінің туыстығы туралы жинақ" жазба ескерткішінің тілі (XII-XIV ғ.ғ.): монография / С. Р. Боранбаев; М.Әуезов атындағы ОҚМУ. - Шымкент: ОҚМУ, 2005. - 179 3.Боранбаев С.Р.Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы VIII-XVI ғасырлардағы Армения жеріндегі араб жазуларының тілдік ерекшеліктері: 050205- Филология: қазақ тілі, 050117- Қазақ тілі мен әдебиеті мамнд. бойынша білім алатын студ. арналған кейс / С. Р. Боранбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 18 б. 4. Бүркіт О.Түркітану: Лекциялар желісі: Оқу құралы / О. Бүркіт. - 2-ші бас. - Алматы: "Арыс", 2003. - 140 б. 5.Оразов М. Етістік (грамматикалық формаларының қалыптасуы мен дамуы): ЖОО студ., аспиранттар мен ғылыми қызметкерлерге арналған оқу құралы / М. Оразов. - Алматы: Ы. Алтынсарин атын. Қазақтың білім акад. РБК, 2001. - 387 б. 6.Саурықов Е.Б.Түркі тілдеріндегі үстеу сөз табы: даму тарихы және қалыптасуы : Филология маманд. арналған монография / Е. Б. Саурықов. - Алматы: "Эверо", 2013. - 216 б. 7. Түркі тілдері: Энциклопедиялық басылым. - Астана: "Фолиант", 2002. - 700 б. - (Әлем тілдері) 8. Қайдаров Ә.Түркітануға кіріспе: Оқу құралы / Ә. Қайдаров, М.

	<p>Оразов. - 2-ші бас. - Алматы: "Қазақ университеті", 1992. - 248 б.</p> <p>9. Әлімбаев М.Е. Көне түркі тілі: 5B020500- Филология:қазақ тілі маманд. студ. үшін СӨЖ және ОСӨЖ бойынша тапсырмаларын көрсетуге арналған әдістемелік нұсқау / М. Е. Әлімбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 16 б.</p> <p>10. Әлімбаев М.Е.Көне түркі тілі: 050205- Филология: қазақ тілі маманд. бойынша білім алатын студ. арналған кейс / М. Е. Әлімбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 17 б.</p> <p>11. Әлімбаев М.Е. Көне түркі тілі: 050205- Филология: Қазақ тілі маманд. бойынша білім алатын студ. Көне түркі тілі пәнінен дәрістер жинағы / М. Е. Әлімбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 32</p> <p>12. Әлімбаев М.Е.Көне түркі тілі: 5B020500- Филология:Қазақ тілі маманд. студ. практикалық сабақ тапсырмаларын көрсетуге арналған әдістемелік нұсқау / М. Е. Әлімбаев. – Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 23 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Түркі филологиясына кіріспе TFK 1214
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	2
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Мектеп курсындағы қазақ тілі
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфоологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі..
Компонент мазмұны	<p>Тіл білімінің негізгі ұғымдарымен, терминдерімен таныстырып, оның басты – басты теориялық мәселелерінен хабардар ету. Түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік беру.Түркітанудың негізгі мәселелері және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру. Түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің өзіндік ерекшеліктері мен қалыптасуы жөнінде мағлұмат беру. Студенттер бойына қазақ тілінің тарихы оның тайпалық тілдерден халық тілі, одан ұлт тілі болып қалыптасуы – туыс түркі тілдерінің тарихымен тікелей байланыстылығы жайлы көзқарас қалыптастыру</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Түркітану ғылымының қалыптасуы 2.Түркі тілдерінің тарихын салыстыра зерттеу. 3.Орта ғасыр филолог - ғалымы М. Қашқари (XI ғ.) сөздігінің мәні.

	<p>4.Түркі тілдерін салыстырмалы зерттеу Еуропада XVIII - XIX ғ.ғ.</p> <p>5.Түркі тілдерінің құрылысын салыстыра зерттеудегі орыс ғалымдары еңбектерінің мәні</p> <p>6.Түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуы. Алтай, Хунн дәуірлері.</p> <p>7.Көне түркі дәуірі</p> <p>8.Орхон ескерткіштері жайында Қазақстандық ғалымдар С.А. Аманжолов, Ғ.Ғ. Мұсабаев, Ғ. Айдаров және т.б. зерттеулері.</p> <p>9.Руникалық жазудың шыққан төркіні жайлы ғалымдар пікірі.</p> <p>10.Көне түркі жазба ескерткіштерінің тілі жайында.</p> <p>11.Көне түркі жазба ескерткіштері тілінің дыбысталуы және олардың таңбалануы.</p> <p>12. Жаңа түркі дәуірі (XV - XX ғғ.).</p> <p>13.Түркі тілдерінің даму тарихындағы негізгі өзіндік ерекшеліктер</p> <p>14. Түркі тілдерінің классификациясын жасаудың маңызы.</p> <p>15. Түркі тілдерін топтастыру, жіктеу жайындағы ғылыми зерттеулер.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>- түрлі мәтіндер түрін мазмұндау және баяндай алады;</p> <p>- нақты материалдарды жинай және сұрыптай біледі;</p> <p>-түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуынан түсінік алады;</p> <p>-түркі тілдерінің классификациясын меңгереді және ажырата біледі;</p> <p>-түркі тілдерін зерттеудің салыстырмалы – тарихи әдісін меңгереді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	<p>Пән бойынша алған теориялық білімдерін практикада пайдалана білу және өз бетімен жұмыс жүргізе білуге дағдыландыру.</p> <p>Ғылыми әдебиеттермен таныса отырып, ондағы пайымдауларды жинақтай отыра, өз ойларына қорыта білуге машықтандыру.</p>
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.Аманжолов К.Түркі халықтарының тарихы: Оқу құралы / К. Аманжолов. - Алматы: "Білім". – 1999.3-ші кітап: XVIII ғасырдың екінші жартысынан XX ғасырдың бірінші ширегіне дейінгі кезең. - 328 б.</p> <p>2.Боранбаев С.Р."Түркі және қыпшақ тілінің туыстығы туралы жинақ" жазба ескерткішінің тілі (XII-XIV ғ.ғ.): монография / С. Р. Боранбаев ; М.Әуезов атындағы ОҚМУ. - Шымкент: ОҚМУ, 2005. - 179</p> <p>3.Боранбаев С.Р.Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы VIII-XVI ғасырлардағы Армения жеріндегі араб жазуларының тілдік ерекшеліктері: 050205- Филология: қазақ тілі, 050117- Қазақ тілі мен әдебиеті мамнд. бойынша білім алатын студ. арналған кейс / С. Р. Боранбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 18 б.</p> <p>4.Бүркіт О.Түркітану: Лекциялар желісі: Оқу құралы / О. Бүркіт. - 2-ші бас. - Алматы: "Арыс", 2003. - 140 б.</p> <p>5.Оразов М. Етістік (грамматикалық формаларының қалыптасуы мен дамуы): ЖОО студ., аспиранттар мен ғылыми қызметкерлерге арналған оқу құралы / М. Оразов. - Алматы: Ы. Алтынсарин атын. Қазақтың білім акад. РБК, 2001. - 387 б.</p> <p>6.Саурықов Е.Б.Түркі тілдеріндегі үстеу сөз табы: даму тарихы және қалыптасуы : Филология маманд. арналған монография / Е. Б. Саурықов. - Алматы: "Эверо", 2013. - 216 б.</p>

	<p>7. Түркі тілдері: Энциклопедиялық басылым. - Астана : "Фолиант", 2002. - 700 б. - (Әлем тілдері)</p> <p>Қайдаров Ә.Түркітануға кіріспе : Оқу құралы / Ә. Қайдаров, М. Оразов. - 2-ші бас. - Алматы: "Қазақ университеті", 1992. - 248 б.</p> <p>8.Әлімбаев М.Е. Көне түркі тілі: 5В020500- Филология:қазақ тілі маманд. студ. үшін СӨЖ және ОСӨЖ бойынша тапсырмаларын көрсетуге арналған әдістемелік нұсқау / М. Е. Әлімбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 16 б.</p> <p>9.Әлімбаев М.Е.Көне түркі тілі: 050205- Филология: қазақ тілі маманд. бойынша білім алатын студ. арналған кейс / М. Е. Әлімбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 17 б.</p> <p>10.Әлімбаев М.Е. Көне түркі тілі: 050205- Филология: Қазақ тілі маманд. бойынша білім алатын студ. Көне түркі тілі пәнінен дәрістер жинағы / М.Е.Әлімбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 32</p> <p>11.Әлімбаев М.Е.Көне түркі тілі: 5В020500- Филология:Қазақ тілі маманд. студ. практикалық сабақ тапсырмаларын көрсетуге арналған әдістемелік нұсқау / М. Е. Әлімбаев. – Шымкент: ОҚМУ, 2013. - 23 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Қазақ диалектологиясы KD 2215
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық - 2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Тіл біліміне кіріспе», «Нормативті қазақ тілі», «Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы», Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы»
Модульдің постреквизиттері	Қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі, Стилистика және тіл мәдениеті.
Компонент мазмұны	Қазақ тілінің тарихы оның құрамы еніп отырған диалектілерінің тарихымен тығыз байланысты. Сол себепті қазақ тіліндегі диалектілерінің пайда болуы, қалыптасуы, қазіргі қалпы қазақ тілінің жалпы даму процесі тұрғысынан қаралуы керек. Қазіргі тілдегі диалектелер бұл күнге дейін өте күрделі процестерді басынан өткізіп келген. Олар бір кезде ру-тайпа сипатта болып, келе-келе жергілікті сипатқа ие болған. Тілдегі қазіргі диалектілік ерекшеліктердің қалыптасуына ру-тайпалық тілдердің де, жергілікті халық өмірінде жағдайлардың да, көрші халықтар тілінің де әсері тиген. Бірақ бұлардың әрқайсысы жеке-дара тұрған құбылыс емес, біртұтас жүйе ретінде бір территориядағы тұрғындарға тән болып

	<p>қалыптасқан, сөйтіп жергілікті диалект сипатына көшкен. Қазақ тіліндегі диалектілердің бірінен-бірінің айырмасын жетік білу, тілдегі диалектілік ерекшеліктерді байқай білу. Теориялық мәні диалектологияны білмейінше тілдің тарихи даму жолын, заңдылықтарын толық түсіну мүмкін емес, практикалық мәні – тілдегі диалектілік өзгешеліктерді ескермейінше, мектеп оқушыларының сөйлеу, жазу әдебиетін көтеру мүмкін еместігінде.</p> <p>Практикалық сабақ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Қазақ тіліндегі жергілікті ерекшеліктерге фонетикалық талдау 2.Дыбыстық алмасудың түрлері. Дауысты дыбыстардың алмасуы. 3.Дауыссыз дыбыстардың алмасуы. 4. Кейбір дыбыстардың тұрақсыздығы 5. Қазақ тіліндегі жергілікті ерекшеліктерге лексикалық талдау 6. Қазақ тіліндегі жергілікті ерекшеліктерге грамматикалық талдау 7.Сәйкесті және сәйкессіз диалектілік ерекшеліктер. 8.Диалектілік сипаты бар синонимдер 9.Диалектілік сипаты бар омонимдер. 10. Диалектілік сипаты бар көп мағыналы сөздер. 11.Диалектілік ерекшеліктері бар неологизмдерді талдау 12.Диалектілік сипаты бар архаизмдерді талдау 13.Мәтіндерді талдауда белгілі бір аймаққа тіпті өзгешеліктерімен қатар, тек ол аймаққа тән емес, басқа жерде кездесетін диалектілер. 14.Көркем әдебиеттерде кездесетін диалектілерді талдау және олардың орынды, орынсыз қолданылуы 15.Мәтіндерден көрші тілдердің әсерінен пайда болған ерекшеліктерді анықтау
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - мәліметтерді қайталау немесе тану арқылы білім алушының таным мен ойлау деңгейін жетілдіреді; - оқу материалын ұғыну және оның салдары мен нәтижелерін өз сөзімен баяндай алады; - мәліметтерді нақты жағдайда және жаңа жағдаятта қолдана білу дағдыларын қалыптастырады; - халық не ұлт тілдерінің жалпыға бірдей түсінікті жақтарымен қатар, белгілі бір аймақтарда қолданылатын ерекшеліктерін түсінеді; - студенттер өздерінің оқыған көркем шығармаларынан, өзінің жасап тұрған орталарынан курста айтылған мәселелерді байқап отырады да оларды ауызекі сөйлеу тілінде қолданбауға дағдыланады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Студенттерді әдеби тілде сөйлеуге үйрету.Студенттер қазақ тілінің жергілікті ерекшеліктерінің түр-түсімен танысу және олардың келіп шығу себептерінен хабардар болу.Тілдік ерекшеліктердің тарихымен таныса отырып, қазақ тілінің өзге туыс тілдермен жақындығында ашып көрсету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1.Диалектологиялық сөздік. Ғ. Әнес, А. Үдербаев. - Алматы: "Арыс", 2007. – 800 б. 2.Тасполатов Б.Т. Студенттердің диалектологиялық практикасын өткізуде пайдаланылатын әдістемелік нұсқау: 5В011700- Қазақ тілі

	<p>мен әдебиеті, 5B020500- Филология: қазақ тілі маманд. студ. үшін / Б. Т. Таспولاتов. - Шымкент : ОҚМУ, 2012. - 25 б.</p> <p>3.Таспولاتов Б.Т.Қазақ диалектологиясы: 5B011700- Қазақ тілі мен әдебиеті, 5B020500- Филология:қазақ тілі маманд. студ. үшін жаттығу жұмыстарын орындауға арналған әдістемелік нұсқау / Б. Т. Таспولاتов. - Шымкент : ОҚМУ, 2014. - 38 б.</p> <p>4.Таспولاتов Б.Т."Қазақ диалектологиясы" пәнінен лекциялар жинағы: 5B011700- "Қазақ тілі мен әдебиеті", 5B020500-" Филология: қазақ тілі" маман. студ. үшін / Б.Т. Таспولاتов. - Шымкент: ОҚМУ, 2015. - 68 б.</p> <p>5.Ырсымбетова Н.А. Қазақ диалектологиясы пәнінен практикалық сабақтардың әдістемелік нұсқаулығы / Н.А.Ырсымбетова, Б.Т.Таспولاتов. - Шымкент: ОҚМУ, 2012. - 35 б.</p> <p>6.Қазақ тілі тарихы мен диалектологиясы: Халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. -Алматы: "Арыс",2001. - 316 б.</p> <p>7.Қазақ тілі тарихы мен диалектологиясы: Халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. - Алматы: "Арыс", 2001.-316 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Қазақ тіліндегі жергілікті тіл ерекшеліктерін тексеру КТЗҺТЕТ 2215
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық - 2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Тіл біліміне кіріспе», «Нормативті қазақ тілі», «Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы», Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы»
Модульдің постреквизиттері	Қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі, Стилистика және тіл мәдениеті
Компонент мазмұны	Тілдегі жергілікті тіл ерекшеліктерін жинап, зерттеудің ғылыми мәні бар. Қазақ тілінің халық тілі, ұлт тілі болып қалыптасуы және қазақ әдеби тілінің негізі салынуы тілдегі жергілікті тіл ерекшеліктерімен тікелей байланысты. Тілдегі тіл ерекшеліктерін зерттемейінше, тілдің даму тарихын толық ашу мүмкін емес. Жергілікті тіл ерекшеліктерін зерттеудің сөздіктер мен оның атласын жасаудағы маңызы өте зор. Тіл ерекшеліктерін зерттеу - қазақ тілінің басқа түркі тілдерімен туыстығын айқындай түсетін нақты фактілер береді. Сол себепті жергілікті тіл ерекшеліктерін жинау ісіне ерекше көңіл бөлінеді.Теориялық мәні жергілікті тіл ерекшеліктерін

	<p>білмейінше тілдің тарихи даму жолын, заңдылықтарын толық түсіну мүмкін еместігінде болса, тәжірибелік мәні-тілдік ерешеліктердің өзгешеліктерін ескермейінше, сөйлеу, жазу мәдениетін көтеру мүмкін еместігінде.</p> <p>Практикалық сабақ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Қазақ тіліндегі жергілікті ерекшеліктер 2. Қазақ тіліндегі жергілікті тіл ерекшеліктерінің шығу төркіні жағынан екі топқа бөлінетіндігі. 3. Кеңес дәуірінде әдеби тілдің әсерінен жергілікті тіл ерекшеліктерінің жойыла баста 4. Дауыстыға байланысты ерекшеліктердің қалыптасу тарихы, ондағы басқа тілдердің әсері, көне тіл фактілерімен байланыстылығы. 5. Дауыссыздарға байланысты ерекшеліктердің қалыптасу тарихы, ондағы басқа тілдердің әсері, көне тіл фактілерімен байланыстылығы. 6. Лексика саласындағы жергілікті ерекшеліктердің сипаты. 7. Тайпалық тілдерден қалған лексикалық көрнекіліктер. 8. Сөйленістердегі кірме сөздер 9. Морфологиялық ерекшеліктер 10. Септік жалғауларына байланысты ерекшеліктер. 11. Оңтүстік сөйленістер тобы 12. Батыс сөйленістер тобы 13. Шығыс сөйленістер тобы 14. Орталық-солтүстік сөйленістер тобы 15 Жергілікті тіл ерекшеліктерін жинап, зерттеу жолдары
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - жергілікті тіл ерекшеліктерінің дамуындағы түрлі процестердің барлығы да жалпы тілдің, қоғамның даму шеңберінде болып отыратынын жете түсінеді; - ғалымдардың пікірлеріне сүйене отырып, жергілікті тіл ерекшеліктері жайлы тұжырымды пікір айта алады; - сәйкесті және сәйкессіз диалектілік ерекшеліктерді ажырата біледі; - жергілікті тіл ерекшеліктерін жинау тәсілдері мен зерттеу жолдарын меңгереді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Қазақ тіліндегі жергілікті ерекшеліктерді зерттеу, оларды топтап, жан-жақты сипаттау Жергілікті тілдік ерекшеліктер жалпыхалықтық тіліміздің бір аймаққа тән тілдік көрінісі. Аймақтық тілдік материалдар жалпыхалықтық тіл арнасымен астасып жатады да, кейбір дыбыстық, грамматикалық, лексикалық ерекшеліктері жағынан одан ажырап тұрады..
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диалектологиялық сөздік. Ғ. Әнес, А. Үдербаев. - Алматы: "Арыс", 2007. – 800 б. 2. Тасполатов Б.Т. Студенттердің диалектологиялық практикасын өткізуде пайдаланылатын әдістемелік нұсқау: 5В011700- Қазақ тілі мен әдебиеті, 5В020500- Филология: қазақ тілі маманд. студ. үшін / Б. Т. Тасполатов. - Шымкент : ОҚМУ, 2012. - 25 б.

	<p>3.Тасполатов Б.Т.Қазақ диалектологиясы: 5В011700- Қазақ тілі мен әдебиеті, 5В020500- Филология:қазақ тілі маманд. студ. үшін жаттығу жұмыстарын орындауға арналған әдістемелік нұсқау / Б. Т. Тасполатов. - Шымкент : ОҚМУ, 2014. - 38 б.</p> <p>4.Тасполатов Б.Т."Қазақ диалектологиясы" пәнінен лекциялар жинағы: 5В011700- "Қазақ тілі мен әдебиеті", 5В020500-"Филология: қазақ тілі" маман. студ. үшін / Б. Т. Тасполатов. - Шымкент : ОҚМУ, 2015. - 68 б.</p> <p>5.Ырсымбетова Н.А. Қазақ диалектологиясы пәнінен практикалық сабақтардың әдістемелік нұсқаулығы / Н.А.Ырсымбетова, Б.Т.Тасполатов. - Шымкент: ОҚМУ, 2012. - 35 б.</p> <p>6.Қазақ тілі тарихы мен диалектологиясы: Халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. - Алматы: "Арыс", 2001.-316 б.</p> <p>7.Қазақ тілі тарихы мен диалектологиясы: Халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. - Алматы: "Арыс",2001.-316 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Қазақ тілінің тарихи грамматикасы КТТГ 3303
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Түркітануға кіріспе
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі, Стилистика және тіл мәдениеті
Компонент мазмұны	<p>Қазақ тілінің тарихи сөзжасам жүйесі мен оның теориялық, номинациялық қисындарын, грамматикалық құрылымындағы тұлғалық және қызметтік, мағыналық өзгерістердің себеп-салдарын, сөз және сөйлем құрылымының күрделену сипатын т.б. Пән – фундаментальды теориялық курс болғандықтан, студенттердің теориялық білігі мен тарихи танымын ғана жетілдіріп қоймай, практикалық дағдылар беруді де міндет етеді. Дәріс түрлерінде студенттердің көне түркілік ескерткіштер тілін талдауы басты бағыт ретінде ұсынылады.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <p>1.«Қазақ тілінің тарихи грамматикасы» пәні – тілдің бүкіл құрылымындағы тілдік бірлік-тер, олардың даму, тер қалыптасу жолы мен тіл жүйесіндегі тарихи өзгерістерді зерттейтіндігі.</p> <p>2.Тарихи грамматика пәні басқа пәндермен, атап айтқанда – тарих</p>

	<p>ғылымымен, этнологиямен, мәдениеттану ғылымы, философиямен, фольклормен байланыста, сабақтастырыла, оқылатыны. е – қазақ әдеби тілімен, диалектология, түркі тілдері салыстырмалы грамматикасымен бірлікте қаралуы байланысы.</p> <p>3.Тарихи лексикология. Тарихи лексикология салалары. Семисиология мен этимология.</p> <p>4.Көне түркі ескерткіштеріндегі сөздік қор мен сөздік құрамды анықтау. Олардың мағыналарын, ішкі семантикалық құрылымы мен этимологиясын анықтау.</p> <p>5.М.Қашқаридің «Диуани лұғат-ит-түрік», Ж.Баласағұнидің «Құтты білік» және «Кодекс куманикс» еңбектерінің деректеріне сүйене отырып, қазақ тілінің негізгі лексикалық қоры мен құрылымының баю, толығу сипаты мен жаңа сөз жасауына мән беру.</p> <p>6.Сөз мағынасының өзгеру заңдылықтары. Тұрақты сөз тіркесінің номинативтік қызметі. Қазақ лексикографиясының тарихы.</p> <p>7.Тарихи фонетика. Түркітануда, қазақ тілі тарихында дыбыстардың зерттелу тарихы.</p> <p>8.Көне түркі тілдеріндегі дауысты дыбыстар, олардың зерттелуі, дифтонгтар, диалектілерде кездесетін дауысты дыбыстар.</p> <p>9.Тарихи сөзжасам.</p> <p>10.Сөзжасамның көнелік сипаты. Этимон түбірлер – сөзжасамдық ұя.</p> <p>11.Тарихи морфологияның зерттеу объектісі, мақсаты, мәні, зерттелу тарихы.</p> <p>12.Көне түркі жазба ескерткіштеріндегі бір буынды түбірлердің мағыналық тұлғалық сипаты, қазіргі қазақ тілімен салыстыру.</p> <p>13.М.Қашқари еңбегіндегі бір буынды түбірлердің мағыналық даму сипаты.</p> <p>14.Тарихи синтаксис.Сөйлем құрылымының даму сипаты. Сөз тіркесі, ондағы өзгерістер.</p> <p>15.Жай сөйлемнің дамуы. Тілдік элементтердің номинативтік, комунативтік қызметтердің сараланбаған көне көзлері, атаулы сөйлемнің көнелік сипаты.</p>
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - қазақ халқының этногенездік құрамына сәйкес халық тілінің қалыптасу ерекшеліктерін біледі; - тіл дамуының негізгі кезеңдері мен жолдарын біледі; - көне түркілік жазба ескерткіштер мен орта ғасырлық мұрағаттар тілін лексика, грамматикалық, фонетикалық жағынан талдау жасай біледі; - қазіргі қазақ тілі мен, өзге түркі тілдерімен салыстары отырып, даму ерекшеліктерін саралауы, этимологиялық, этнолингвистикалық талдаулар жасай біледі.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Студенттердің оқу-зерттеу және ғылыми-зерттеу жұмыстарынан тапсырмалар орындау, пәннің мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Тектіғұл Ж.О. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы. ЖОО

	<p>Филология факультеттеріне арналған оқулық / Ж. О. Тектіғұл. - Алматы : MV-Print, 2012.</p> <p>2. Бескемпірова Г.К. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы : Қазақ тілі мамандығы бойынша білім алатын студ. арналған дәрістер жинағы / Г. К. Бескемпірова. - Шымкент : ОҚМУ, 2012. - 92 с</p> <p>3. Боранбаев С.Р. Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы VIII-XVI ғасырлардағы Армения жеріндегі араб жазуларының тілдік ерекшеліктері : 050205- Филология: қазақ тілі, 050117- Қазақ тілі мен әдебиеті мамнд. бойынша білім алатын студ. арналған кейс / С. Р. Боранбаев. - Шымкент : ОҚМУ, 2013.</p> <p>4. Ерназарова З.Ш.Қазақ тілі. Грамматика. Жаттығулар жинағы : оқу құралы / З. Ш. Ерназарова, З. Қ. Ахметжанова. - Алматы: " Архисема" баспасы, 2007. - 120 с</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тіл білімінің ғылыми-теориялық мәселелері мен тарихы Компонент: Қазақ жазуларының тарихы KZhT 3303
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, практикалық - 2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Түркітануға кіріспе
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем синтаксисі, Стилистика және тіл мәдениеті
Компонент мазмұны	<p>Қазақ жазуының мәдениетті қалыптастыру мен сақтаудағы орнын айқындап, жазба дәстүр мен сөйлеуді зерделеу, Орхон таңбаларының маңызын бағамдау, бағалау. Араб таңбаларының негізінде жасалған қазақ мұралары туралы мағлұматтарды меңгеру, қазіргі қазақ жазуы туралы ғылыми пікірлерге шолу. Латын әліпбиін енгізудің маңызы туралы пайымдау, жазу туралы ғылыми пікірлерді зерделеу..</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Жазу – адамзат ақыл ойының үлкен жетістігі. 2.Қазақ мәдениетіндегі жазба әдебиет, ролі, ауызекі сөйлеу мен ауызекі тіл. 3. Жазудың субъективтілігі мен ойлаудың объективтілігі. 4.Жазудың әдеби тілге, тілдегі жүйелілікке, көркем әдебиеттегі сөйлемдердің құрамы мен құрылысының дамуына ететін әсері. 5.Қазақстан жерінде табылған пиктографиялық жазулар, олардың зерттелуі. 6. Орхон жазбалары - төл түркілік жазу. 7.Қазақ руларының, мал таңбаларының Көне түркі таңбаларымен

	<p>ортақтығы.</p> <p>8.Араб жазуымен жазылған көркем және ғылыми шығармалар.</p> <p>9.Төте жазудың халық арасында таралуы.</p> <p>10.“Айқап” және “Қазақ” газетінде басылған жазу туралы мақалалардың құндылығы.</p> <p>11.Латын жазуының өзіндік тарихы. Арамей жазумен тікелей байланыстылығы.</p> <p>12.Қазақ халқының барлық рухани төл мұрасы - кирилл таңбаларында.</p> <p>13.Жазу мәдениеті мәдениеттің ішіндегі ең маңыздысы</p> <p>14.Әлем жазуы туралы.</p> <p>15.Латын жазуына оралу туралы мәселеге талдау.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-қазақ әдеби тілінің ғылыми-теориялық мәселелерінің бүгінгі даму үрдісін талдай біледі;</p> <p>-көне түркі жазуының теориялық маңызды жақтарын игереді;</p> <p>-мәдениеттің негізгі бір тұғырларының бірі екенін, әлемдік жазу тарихындағықазақ жазуының орны мен сабақтастығын, байланыстылығын меңгереді;</p> <p>-жазу және халық тарихы, жазу мәдениеті туралы теориялық мәселелерді әртүрлі ғылымиәдебиеттерді пайдалана отырып тани алады, өздері тұжырым жасайды.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алуының шарттары	Пәннің мазмұнын толық меңгеру, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету, технологиялық мәселелерді меңгеру, өз бетімен жұмыс жүргізе білуге төселдіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.Тектіғұл Ж.О. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы. ЖОО Филология факультеттеріне арналған оқулық / Ж. О. Тектіғұл. - Алматы: MV-Print, 2012.</p> <p>2.Бескемпірова Г.К. Қазақ тілінің тарихи грамматикасы: Қазақ тілі мамандығы бойынша білім алатын студ. арналған дәрістер жинағы / Г. К. Бескемпірова. - Шымкент : ОҚМУ, 2012. - 92 с</p> <p>3.Боранбаев С.Р. Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы VIII-XVI ғасырлардағы Армения жеріндегі араб жазуларының тілдік ерекшеліктері: 050205- Филология: қазақ тілі, 050117- Қазақ тілі мен әдебиеті мамнд. бойынша білім алатын студ. арналған кейс / С. Р. Боранбаев. - Шымкент: ОҚМУ, 2013.</p> <p>4. Ерназарова З.Ш. Қазақ тілі. Грамматика. Жаттығулар жинағы: оқу құралы / З. Ш. Ерназарова, З. Қ. Ахметжанова. - Алматы: " Архисема" баспасы, 2007. - 120 с</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	<p>Модуль «Оқытудың әдістемелік негіздері»</p> <p>Компоненттер: 1.Қазақ тілін оқыту әдістемесі КТОА 3216, Қазақ тілінің инновациялық оқыту әдістемесі КТІОА 3216,</p> <p>2.Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі КАОА 3217, Қазақ әдебиетін инновациялық оқыту әдістемесі КАІОА 3217,</p> <p>3.Бағалаудың өлшемдік технологиялары ВОТ 3218, Білім</p>
---	---

		алушылардың оқу-танымдық құзіреттілігін қалыптастыру технологиясы ВАОТККТ 3218, 4.Өндірістік педагогикалық іс-тәжірибе, 5.Өндірістік іс-тәжірибе
Модульге жауапты		«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модуль түрі		Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі		Бакалавриат
Кредиттер саны	15	1. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 2. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 3. Лекция - 1, практ. - 1, СӨЖ - 4 4.Өндірістік педагогикалық іс-тәжірибе – 4, 5. Өндірістік іс-тәжірибе - 3
Оқытылатын семестр		5,5,5,6,8
Модульдің пререквизиттер		Тіл біліміне кіріспе , Түркітануға кіріспе, Қазақ тілінің диалектологиясы, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, морфологиясы, Әдебиет теориясына кіріспе, Қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттер		Көркем мәтінді лингвистикалық талдау, Әдебиет теориясы мен сын тарихы
Модульдің мазмұны		Бұл ғылымның әдіснамалық базасы барлық қоғамдық ілім негіздеріне сүйене келіп, лингвистика, психология, педагогика, әлеуметтану, философия сияқты ғылым салаларын тоғыстырады. «Қазақ тілін оқыту әдістемесі» қолданбалы ғылым ретінде пәнді оқытудың мақсат-міндеттерін, оны жүзеге асырудың нормативтік-базарлық негіздерін айқындай отырып, болашақ мамандардың кәсіби біліктілігін қалыптастыруды көздейді. Мектепте әдебиеттен білім беру мақсаттары. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәні. Құрылымы, теориялық маңызы. Басқа ғылым салаларымен байланысы. Әдебиетті оқыту ғылым. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі ғылыми пән. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің тарихы. Қазан төңкерісіне дейінгі қазақ даласындағы мектептер. Алтынсарин мектептері, оның жаңашылдығы. Шығармашылық құбылыс әдебиетті оқыту әдістері. Әдебиет сабақтарында әдіс-тәсілдерді таңдап алу жолдары. Оқыту әдістері, процесі, оқытудағы алатын орны, жүзеге асуы, өзара сабақтастығы, принциптер. Әдістер жүйесі мен оны оқыту тәсілдері. Творчестволық оқу, эвристикалық, зерттеу, репродуктивтік әдіс. Бағалау жүйесі оқыту және оқу үдерісі туралы интегралдық және сараланған ақпарат алуға, жоспарланған нәтижеге жетудегі оқушылардың жеке ілгерілеушіліктерін; білім бағдарламасының тиімділігін бақылауға, мұғалімдер, оқушылар және ата-аналарға арналған кері байланысты қамтамасыз етуге мүмкіндік береді
Оқыту нәтижелері		-студент осы пәннің негізінде тіл бірліктерінің жүйелік-құрылымдық, сематикалық, формалық, функционалдық қырларын кешенді түрде талдаудың және оны оқушыға меңгертудің жолдарын үйренеді. -қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәнінің құрылымы, теориялық маңызын, басқа ғылым салаларымен байланысын игереді. -әдеби талдаудың негізгі тәсілдері, бағыттарын ажырата біледі. -критериалды бағалау жүйесін енгізудің мәселелерінің қазіргі

	теориялық мәселелерімен танысады. -жұмыстарының бағалануын, бақылау мен бағалау қызметін, өзін-өзі бағалау басымдылығын игереді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	5 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Оқытудың әдістемелік негіздері Компонент: Қазақ тілін оқыту әдістемесі КТОА 3216
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазақ диалектологиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы
Модульдің постреквизиттері	Қазақ тілінің жай және құрмалас сөйлемі, Стилистика және тіл мәдениеті
Компонент мазмұны	«Қазақ тілін оқыту әдістемесі» – тарихы терең, ғылыми-теориялық тұжырымдары мен заңдылықтары қалыптасқан, әдіснамалық негізгі белгіленген, өзіндік ұстанымдары мен ережелері қалыптасқан, жас ұрпаққа тілді игертудің дәстүрлі әдістері мен жаңа технологияның түрлерін де зерттеп-зерделейтін ғылым. Бұл ғылымның әдіснамалық базасы барлық қоғамдық ілім негіздеріне сүйене келіп, лингвистика, психология, педагогика, әлеуметтану, философия сияқты ғылым салаларын тоғыстырады. «Қазақ тілін оқыту әдістемесі» қолданбалы ғылым ретінде пәнді оқытудың мақсат-міндеттерін, оны жүзеге асырудың нормативтік-базарлық негіздерін айқындай отырып, болашақ мамандардың кәсіби біліктілігін қалыптастыруды көздейді. Бұл жүйе бойынша студенттер қазақ тіліне арналған білім стандарттары, оқу бағдарламалары, оқулықтар мен оқу құралдары және оқу-әдістемелік құралдармен танысып, өздерінің болашақ мамандығына қатысты білім алады. «Қазақ тілін оқыту әдістемесі» оқу арқылы болашақ мамандар пәнді оқытудың дидактикалық-технологиялық негіздерін меңгереді. Бұл бағыттағы білім қоры қазақ тілін оқытудың әдістері мен тәсілдері, жаттығулар жүйесі, дидактикалық материалдар мен құралдар, жаттығу-тапсырмаларды және т.б. пайдалануға арналған әдістеменің өзіндік ерекшеліктеріне сәйкес ұсынылады. Студенттер «Қазақ тілін оқыту әдістемесі» пәнінен игерген білім-біліктеріне сүйеніп, өзіндік ізденіс пен шығармашылық жұмыстарды орындауға төселеді. Бұл отандық және

шетелдік озық тәжірибелерді талдату, салыстыру, бағалау, эксперимент арқылы өз мүмкіндігін, кәсіби шеберлігін арттыру бағытындағы жұмыстарды сауатты орындау нәтижесінде қалыптастырылады.

Практикалық сабақтар:

1.Қазақ тілін оқыту әдістемесінің зерттеу нысаны және оны зерттеген ғалымдар (А.Байтұрсынұлы, Ж. Аймауытұлы, М. Жұмабаев, С. Жиенбаев, Қ.Жұбанов, Ы.Маманов, Д.Әлімжанов, Ә.Әбілқайыр, М.Балақаев, т.б.).

2.Қазақ тілін оқытудың жаңа тенденциялары, қағидалары мен бағыттары

Қазақ тілін оқытуға арналған базалық-нормативті құжаттар

Қазақ тілінің бағдарламасы. Бағдарламаның түрлері, олардың өзара айырмашылықтары. Жоспар, оның түрлері. Орта және қысқа мерзімді жоспарлар, олардың ерекшеліктері.

3. Қазақ тілін оқыту бойынша жасалатын оқу- әдістемелік кешен және оның құрылымы. Қазақ тілі оқулығы. Оқулықтың негізгі атқаратын қызметі: ақпараттық, трансформациялық, жүйелілік, тәрбиелік.

Қазақ тілін оқыту құралдары – әдістемелік категория. Қазақ тілін оқыту құралдарының классификациясы.

Қазақ тілі пәніне қойылатын талаптар. Оны оқытудың заңдылықтары. Қазақ тілі және оның басқа пәндермен байланысы.

4.Болашақ маманның күзiреттiлiгi және оны қалыптастырудың жолдары.

5.Әдістеме ғылымындағы жаңа бағыттар. Білім берудің инновациялық технологиялары және оның қазақ тілін оқытуда алатын ролі.

6.Қазақ тілін оқытудың дидактикалық ұстанымдары. Жалпы және жеке әдістемелік ұстанымдар.

Әдіс, оның тілі меңгертудегі алатын орны. Әдістің түрлері.Интерактивті әдістер, оны қолданудың жолдары.

7. Қазақ тілін бойынша оқу жұмысын ұйымдастырудың формалары. Сабақтың түрлері және оның дидактикалық құрылымы. Тапсырмалар және оның түрлері.

8. Оқушылардың креативтік ойлау қабілетін дамыту және оны бағалау. Суммативті және формативті бағалау. Суммативті бағалауды тоқсандық, жылдық қорытынды бақылау кезінде қолданылуы. Оқушының даму жолын бағалаудағы формативті бағалаудың алатын ролі.

Қазақ тілі пәнін функционалдық сауаттылық тұрғысынан меңгерту талаптары.

9.Лексика мен фразеологияны меңгерту әдістемесі (ұстанымдары, әдістері, лексикалық жаттығулар және т.б.).

Фонетикадан берілетін білім мазмұны және оны меңгертудің жолдары (ұстанымдары, әдістері, фонетикалық жаттығу және т.б.)

10. Сөзжасам және оны тілдің басқа салаларымен сабақтастыра оқыту (ұстанымдары, әдіс-тәсілдері, сөзжасамдық талдау).

Морфология және сөздің грамматикалық құрылымын оқыту әдістері. Сөз таптарын оқыту әдістемесі. Морфологиялық талдау, оны жүргізу

	<p>әдістемесі.</p> <p>11.Синтаксис және оның салаларын оқыту әдістемесі (ұстанымдары, әдістері, жаттығулар және т.б.). Синтаксистік талдау, оған қойылатын талаптар.</p> <p>Стилистика және мәтін, оларды меңгерту әдістемесі. Стилль, оның түрлерін оқытудың жолдары. Стилистикалық жаттығулар. Мәтіннің түрлері, оны талдаудың жолдары.</p> <p>12. Орфография және пунктуация, оның оқушы сауаттылығын жетілдіруде алатын рөлі. Орфографиялық ережелерді оқыту әдістемесі.</p> <p>Жазба жұмыстар, оған қойылатын талаптар мен бағалаудың критерийлері.</p> <p>13.Оқушының қатысымдық құзіреттілігін дамытудағы сөз мәдениетінің алатын орны. Сөз мәдениеті туралы білім мазмұны және оны меңгертудің әдістемесі. Норма және оның түрлері.</p> <p>14.Оқушылардың сөйлеу мәдениетін жетілдірудегі шешендік өнердің маңызы. Шешендік және сөз мәдениеті. Жұрт алдында сөйлеуге машықтанудың жолдары.</p> <p>15.Қазақ тілінен сабақтан тыс жұмыстар жүргізу. Қазақ тілінен сабақтан тыс жұмыстар жүргізудің әдіс-тәсілдер жүйесі, олардың мақсаты мен міндеттері. Қазақ тілінен үйірмелер ұйымдастырудың маңызы. Қазақ тілінен олимпиада жүргізу. Танымдық ойындар. Мектептегі лингвистикалық қызмет. Қазақ тілін тереңдетіп оқытатын мектептердегі «Арнаулы курстар» жүргізу әдістемесі.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-курсты оқып меңгеру барысында оқушыларды тілдік фактілерді түрлі қырынан танып-білуге дағдыландыратын әдістер мен тәсілдер жүйесін меңгереді;</p> <p>-студент осы пәннің негізінде тіл бірліктерінің жүйелік-құрылымдық, сематикалық, формалық, функционалдық қырларын кешенді түрде талдаудың және оны оқушыға меңгертудің жолдарын үйренеді;</p> <p>-студенттер кредиттік оқу жүйесінің талаптарына сәйкес педагогика, психология, физиология т.б. және қазақ тілінің теориясы курстарынан алған білімдерін тоғыстыра отырып, практикалық шеберліктерін өздігінен жетілдіруге үйренеді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алуының шарттары	<p>Пән бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, ғылыми-зерттеу конференциясына қатысу.</p> <p>Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.</p>
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.Дәлетбекова Ж.Т. Сөз мәдениеті және шешендік:оқыту теориясы мен әдістемесі. –Алматы, 2014.-245бет.</p> <p>2.Дәлетбекова Ж. және т.б. Тілді оқыту: интеграциялық білім мен интеллектуалдық әлеуеттің сабақтастығы. -Алматы:"Нұрай", 2014.-240бет.</p> <p>3.Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғарғы оқу орындарында</p>

	<p>қолдану. -Алматы, 2013.</p> <p>4.Әлімов А., Базарбекова Р. Интербелсенді әдістеме. Магистранттарға арналған оқу-әдістемелік құрал.-Алматы,2012.-40б.</p> <p>5.Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер.-Алматы, 2010.-608.</p> <p>6.Әлімов А., Базарбекова Р., Қосанов Б. Орта мектептің 2-сыныбында интербелсенді әдістемені қолдану. Әдістемелік құрал.-Алматы,2010.</p> <p>7.Дәлетбекова Ж.Т.Сөз мәдениеті–тілдік білім нәтижесі.– Алматы:ҚБТУ, 2010.-240б.</p> <p>8. Рысбаева А., Қоңырбаева С.С. жәнебасқалар. ЖОО біліммазмұны мен оқытутехнологиялары /Дәрістержинағы. -Алматы: "Полография-Сервис К", 2010.-154б.</p> <p>9.Әбілқаев А., Бейсембайқызы З. Қазақтіліноқытуәдістемесі.- Алматы:ЖШС "Інжу-Маржан", 2009.-293б.</p> <p>10.Сатбекова А.А. Мемлекеттіктілдіжобалауәдісіменокытуәдістемесі/ Монография. - Алматы, 2007.-120б.</p> <p>11.Оразбаева Ф.Ш., Рахметова Р.С. Қазақтіліноқытуәдістемесі.– Алматы:"Print-S",2005.-170б .</p> <p>12.Нағымжанова Қ.М.Иновациялы-креативтітехнологиялар.-Өскемен, 2005.</p> <p>13.Жапбаров А. Оқушыларғамәтінқұрастыру мен шығармажаздыру әдістемесі.-Шымкент:Р-Дар,2002.-182б.</p> <p>14.Балақаев М. Тіл мәдениеті және қазақ тілін оқыту.Оқулық.- Алматы: "Атамұра", 2004.-212.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Оқытудың әдістемелік негіздері Компонент: Қазақ тілінің инновациялық оқыту әдістемесі КТІОА 3216
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, практикалық - 2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	4
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазақ диалектологиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы
Модульдің постреквизиттері	Қазақ тілінің жай және құрмалас сөйлемі, Стилистика және тіл мәдениеті
Компонент мазмұны	Қазіргі кезде егемен елімізде білім берудің жаңа жүйесі жасалып, әлемдік білім беру кеңістігіне еруге бағыт алуда. Бұл оқу-тәрбие үрдісіндегі елеулі өзгерістерге байланысты болып отыр. Себебі, білім беру парадигмасы өзгерді, білім берудің мазмұны жаңарып, жаңа көзқарас, жаңаша қарым-қатынас пайда болуда. Келер

	<p>ұрпаққа қоғам талабына сай тәрбие мен білім беруде инновациялық іс-әрекетінің ғылыми-педагогикалық негіздерін меңгеруі маңызды мәселелердің бірі. Оқытудың әдіс тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыру және қазіргі заманғы педагогикалық технологияларды меңгеруі туралы түсінік беру. Қазіргі таңда инновациялық және интерактивтік әдістемелерін сабақ барысында пайдалана отырып сабақтың сапалы әрі қызықты өтуіне ықпалын тигізетінін түсіндіру. Дербес оқыту технологиясы оқу-тәрбие үрдісінде ғылымның негіздерін игерту үшін ізгілік, адамгершілік қасиеттерді қалыптастыра отырып, жеке тұлғаның әлеуметтік-психологиялық жауапкершілін арттырады.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Қазақ тілін оқыту әдістемесінің ұстанымдары мен оқыту әдістерінің жүйесі. Қазақ тілін оқытудың формалар 2. Қазақ тілінің фонетикасы мен орфографиясын оқыту әдістемесі. 3. Қазақ тілінің лексикасы мен фразеологиясын оқыту. 4. Сөзжасамды оқыту әдістемесі 5. Грамматиканы оқыту әдістемесі 6. Морфологияны оқыту әдістемесі. 7. Сөзжасам және оны тілдің басқа салаларымен сабақтастыра оқыту (ұстанымдары, әдіс-тәсілдері, сөзжасамдық талдау). 8. Сөз тіркесін оқыту әдістемесі 9. Жай сөйлем оқыту. 10. Құрмалас сөйлемді оқыту. 11. Сөйлем мүшелерін оқыту әдістемесі. 12. Мәтінді оқыту әдістемесі. 13. Пунктуацияны меңгерту әдістемесі. 14. Тіл мәдениеті және оны оқыту әдістемесі. 15. Тіл дамыту әдістемесі.
Оқытудың нәтижелері	<p>-ақпараттық бағдарламалап оқыту – оқытудың мазмұнын пәнаралық байланысты тұрғысынан ұйымдастыра алады;</p> <p>-иллюстрациялы түсіндірмелі оқытуда «адам-қоғам-табиғат» үйлесімдік бағыттағы дүниетанымында жүйелі саналы мәдениет қалыптасады;</p> <p>- ана тілін оқытудың негізгі принциптерін, психологиялық педагогикалық теорияны, әдістемелік идеялар мұрасының педагогикалық зерттеулердің әдістерін біледі;</p> <p>- қазақ тілінің инновациялық оқытудың теориясын ғылым ретінде меңгереді;</p> <p>-алдыңғы педагогикалық тәжірибелерді, дәстүрлі және жаңа әдістерді игереді;</p> <p>-оқытудың заманауи жаңа технологияларын біледі, оқу үдерісінде бағдарлама мазмұнын іс жүзінде жасай білу дағдысын үйренеді.-</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит шарттары	Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету. Пән бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау,

	ғылыми-зерттеу конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Дәлетбекова Ж.Т. Сөз мәдениеті және шешендік: оқыту теориясы мен әдістемесі. – Алматы, 2014. -245 бет.</p> <p>2. Дәлетбекова Ж. және т.б. Тілді оқыту: интеграциялық білім мен интеллектуалдық әлеуеттің сабақтастығы. - Алматы: "Нұрай", 2014. -240 бет.</p> <p>3. Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғарғы оқу орындарында қолдану. - Алматы, 2013.</p> <p>4. Әлімов А., Базарбекова Р. Интербелсенді әдістеме. Магистранттарға арналған оқу-әдістемелік құрал. - Алматы, 2012. -40б.</p> <p>5. Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. - Алматы, 2010. -608.</p> <p>6. Әлімов А., Базарбекова Р., Қосанов Б. Орта мектептің 2-сыныбында интербелсенді әдістемені қолдану. Әдістемелік құрал. - Алматы, 2010.</p> <p>7. Дәлетбекова Ж.Т. Сөз мәдениеті – тілдік білім нәтижесі. – Алматы: ҚБТУ, 2010. -240б.</p> <p>8. Рысбаева А., Қоңырбаева С.С. және басқалар. ЖОО білім мазмұны мен оқыту технологиялары /Дәрістер жинағы. - Алматы: "Полография-Сервис К", 2010. -154б.</p> <p>9. Әбілқаев А., Бейсембайқызы З. Қазақ тілі оқыту әдістемесі. - Алматы: ЖШС "Инжу-Маржан", 2009. -293б.</p> <p>10. Сатбекова А.А. Мемлекеттік тілді жобалау әдісі мен оқыту әдістемесі / Монография. - Алматы, 2007. -120б.</p> <p>11. Оразбаева Ф.Ш., Рахметова Р.С. Қазақ тілі оқыту әдістемесі. – Алматы: "Print-S", 2005. -170б.</p> <p>12. Нағымжанова Қ.М. Инновациялы-креативті технологиялар. - Өскемен, 2005.</p> <p>13. Жапбаров А. Оқушыларға мәтін құрастыру мен шығарма жаздыру әдістемесі. - Шымкент: Р-Дар, 2002. -182б.</p> <p>14. Балақаев М. Тіл мәдениеті және қазақ тілін оқыту. Оқулық. - Алматы: "Атамұра", 2004. -212.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Оқытудың әдістемелік негіздері Компонент: Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі КАОА 3217
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	
Модульдің	Ежелгі дәуір әдебиеті, Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет, ХІХ

пререквизиттері	ғасырдағы азақ әдебиті
Модульдің постреквизиттері	Әдеби процесс, Әдебиет теориясы мен сынының тарихы
Компонент мазмұны	<p>Мектепте әдебиеттен білім беру мақсаттары. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәні. Құрылымы, теориялық маңызы. Басқа ғылым салаларымен байланысы. Әдебиетті оқыту ғылым. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі ғылыми пән. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің тарихы. Қазан төңкерісіне дейінгі қазақ даласындағы мектептер. Алтынсарин мектептері, оның жаңашылдығы. Шығармашылық құбылыс әдебиетті оқыту әдістері. Әдебиет сабақтарында әдіс-тәсілдерді таңдап алу жолдары. Оқыту әдістері, процесі, оқытудағы алатын орны, жүзеге асуы, өзара сабақтастығы, принциптер. Әдістер жүйесі мен оны оқыту тәсілдері. Творчестволық оқу, эвристикалық, зерттеу, репродуктивтік әдіс.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мектепте әдебиеттен білім беру мақсаттары. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәні. 2. Құрылымы, теориялық маңызы. Басқа ғылым салаларымен байланысы. 3. Әдебиетті оқыту ғылым. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі ғылыми пән. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің тарихы. 4. Қазан төңкерісіне дейінгі қазақ даласындағы мектептер. Алтынсарин мектептері, оның жаңашылдығы 5. Шығармашылық құбылыс әдебиетті оқыту әдістері. 6. Әдебиет сабақтарында әдіс-тәсілдерді таңдап алу жолдары. Оқыту әдістері, процесі, оқытудағы алатын орны, жүзеге асуы, өзара сабақтастығы, принциптер. Әдістер жүйесі мен оны оқыту тәсілдері. Творчестволық оқу, эвристикалық, зерттеу, репродуктивтік әдіс. 7. Әдеби талдаудың негізгі тәсілдері, бағыттары. Ауызша суреттемелер, бейнелемелер, кескіндемелер жасау. 8. Инсценировка, киносценарийлер құрастыру. 9. Көркем шығармалармен жұмыстың негізгі кезеңдері, басты бағыттары. Көркем туындыны оқу – әдебиетті оқытудың ең негізгі мәселесі. 10. Көркем мәтінді оқып-үйрену және талдау жұмыстары. Көркем мәтінді оқып-үйрену және талдау жұмыстары. 11. Көркем мәтінді талдау жолдары. Көркем шығармамен жұмыстың қорытынды кезеңі. 12. Әдеби шығармаларды, көркем мәтінді оқыту, талдау жолдары. Автор ізімен талдау, оның негізгі мақсаттары. Әдеби шығармаларды проблемалық талдау жолдары. 13. «Абай жолындағы» Абай бейнесін проблемалап оқыту. 14. Эпикалық шығармаларды оқыту теориясы. Көркем туындыны сюжеті, композициясы. 15. Әдебиет мұғалімі, қойылатын талаптар, дарынды педагогтар тәжірибесі А.Байтұрсынов, М.Дулатов, М.Жұмабаев т.б. жаңашыл мұғалімдер тәжірибесі, түрлі ситуациядан шығу деби материалдарды жоспарлау, оқушы дүниетанымын қалыптастыру. 16. Сабақ және оның түрлері. Қорытынды сабақтар, олардың жүргізілуі. Қорытынды сабақтарға қойылатын талаптар, үлгілері.

	<p>Сабақ және оның түрлері Сабақ жоспарлары және олардың түрлері. Сабақ жоспарының үлгілері</p> <p>17. Көркем шығарманы талдаудағы шығармашылық белсенділік. Әңгіме жанрын оқыту.</p> <p>18. Мәтінді талдау түрлері. Мысал жанрын оқыту. Ертегілерді оқыту. Пікірлесу сұрақтары. Кітаппен жұмыс.</p> <p>19. Көркем шығармаларды оқыту. Публицистикалық шығармаларды, эпистолярлық жанрды оқыту.</p> <p>20. Хаттарды оқытудың негізгі принциптері. Пікірлесу сұрақтары. Кітаппен жұмыс</p> <p>21. Көркем шығармаларды оқыту. Батырлар жырын оқыту.</p> <p>22. Поэманы оқыту. Лириканы оқыту.</p> <p>23. Көркем шығармамен жұмыс істеу кезеңдері. Драмалық шығармаларды оқыту. Ақын-жазушылардың өмірбаянын, шығармашылық жолын оқыту. Шолу тақырыптарын оқыту.</p> <p>24. Әдеби-сын еңбектерін оқыту. Әдеби-теориялық ұғымдарды оқыту. Әдеби-теориялық ұғымдарды қалыптастыру жолдары.</p> <p>25. Үй тапсырмасын беру және бала білімін есепке алу жолдары. Оқушыларды тіл мәдениетіне, ауызша және жазбаша шеберлігіне баулу. Қайталау сабақтары, және оны жүргізу жолдары.</p> <p>26. Сабақта пікір сайыстарды өткізу әдістері. Қазақ әдебиеті пәні бойынша сабақты түрлендіріп өткізудегі модульдік технология. Интергациялап оқытудың технологиясы. Көркем туындыны талдау мәселелері.</p> <p>27. Сабақ үлгілері мен түрлерінде тіл дамыту, сөйлеу мәдениетіне баулу жолдары. Оқушылардың сөйлеу мәдениетін қалыптастыру.</p> <p>28. Шығарма, оған қойылатын талаптар. Шығарманың негізгі түрлері.</p> <p>29. Оқушыларды шығарма жазуға даярлау. Әдебиет сабағындағы көрнекілік. Көрнекіліктерді пайдаланудың тиімді жолдары, әдіс-тәсілдері.</p> <p>30. Сыныптан тыс жұмыстар. Әдебиетті тереңдетіп оқыту мәселелері. Сабақ үлгілері мен түрлері.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәнінің құрылымы, теориялық маңызын, басқа ғылым салаларымен байланысын игереді;</p> <p>-әдеби талдаудың негізгі тәсілдері, бағыттарын ажырата біледі;</p> <p>-көркем шығармалармен жұмыстың негізгі кезеңдерін, басты бағыттарын, көркем туындыны оқу, әдебиетті оқытудың ең негізгі мәселесін, көркем мәтінді оқып-үйрену және талдау жұмыстарын меңгереді;</p> <p>-көркем шығармалармен жұмыстың негізгі кезеңдерін, басты бағыттарын, әдебиетті оқытудың ең негізгі мәселесін жан-жақты игереді;</p> <p>-көркем мәтінді оқып-үйрену және талдау жұмыстарын, көркем мәтінді оқып-үйрену және талдау жұмыстарын меңгереді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит арудың шарттары	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектiлеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, студенттердің ғылыми

	конференциясына қатысу. Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Бітібаева Қ. Әдебиетті оқыту әдіснамасы. – Алматы, 2001. -252 б. 2. Жұмажанова Т.К. Әдебиетте кластан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың ғылыми-әдістемелік негіздері. – Алматы, 2000. - 265 б. 3. Жұматаева Е. Әдебиетті оқытудың кейбір мәселелері. – Алматы, 2000. –230 б. 4. Қазақ тілі мен әдебиеттік оқу методикасының мәселелері. – Алматы, 2000, 2004 ж. – 256 б. 5. Салқынбай А. Көккөзова М. Әдіскер тағлымы. – Алматы, 2001 ж. – 180 б. 6. Әбенбаев С., Әбиев Ж. Педагогика. Оқу құралы. – Астана: "Фолиант", 2009. – 336 б. 7. Бабаев С.Б., Оңалбек Ж.К. Жалпы педагогика: оқулық. – Алматы: "Nurpress", 2011. – 228с. 8. Берикханова А.Е. Педагогикалық мамандыққа кіріспе. Кәсіби құзіретті педагогтарды даярлау негіздері. Оқу құралы. – Алматы, 2009. - 240 бет. 9. Хмель Н.Д. Біртұтас педагогикалық процесті жүзеге асырудың теориясы мен технологиясы: оқу құралы. – Алматы: "Print-S", 2005. – 140б. 10. Аубакирова Р.Ж. Педагогикалық зерттеу әдістемесі: оқу құралы. – Астана: "Фолиант", 2008. -128 б.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Оқытудың әдістемелік негіздері Компонент: Қазақ әдебиетін инновациялық оқыту әдістемесі КАІОА 3217
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Ежелгі дәуір әдебеті, Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебет, XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті
Модульдің постреквизиттері	Әдеби процесс, Әдебиет теориясы мен сынының тарихы
Компонент мазмұны	Қазақ әдебиетін жаңа технология бойынша оқытудың қағидаларын, әдіс-тәсілдерін, сабақ түрлерін, қазақ әдебиетінің теориялық курстарын оқыту жолдары туралы түсінік беру. Студенттердің әдістемелік іскерлігін шыңдау. Болашақ ұстаздарды

	<p>оқу-әдістемелік еңбектер мен өз бетінше жұмыс істеуге үйрету. Студенттердің ғылыми әдістемелік шығармашылығына жол ашып өздерінің педагогикалық білімдерін үнемі жетілдіріп отыру қажеттігіне көздерін жеткізу.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-Озық технологиялық әдістемесі жүйесі пәні 2.. Қазіргі сабақ және технология талаптары 3 Технология талаптары және білім беру үрдісі. 4. Оқыту технологиялары 5Дамыта оқыту технология 6. Проблемалық оқыту технологиясы 7.Модульдік оқыту технологиясы 8. Сын тұрғысынан ойлау технологиясы . 9. ұжымдық оқыту технологиясы 10.Шығармашылық оқыту технологиясы 11.Жаһандық білім беру қазақ әдебиетін компьютерлік сыныпта оқыту әдістері. Оның тиімділі. 12. Жобалап оқыту технологиясы 13. Даралап, саралап оқыту технологиясы 14. Интеграциялық оқыту технологиясы 15. Озық әдістемелік оқыту әдіс-тәсілдерін пайдалана отырып оқушыларды ғылыми жұмысқа баулу.
Оқытудың нәтижелері	<p>Қазіргі заман ағымына сай сабақ түрлерін өткізу әдістері, дәстүрлі, дәстүрлі емес сабақ беру жолдарын да үйренеді:</p> <ul style="list-style-type: none"> -қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі пәнінің құрылымы, теориялық маңызын, басқа ғылым салаларымен байланысын игереді; -сабаққа қажетті көрнекілік құралдарды жасау мен пайдалану, техникалық құралдарды пайдалана біледі, әдіс-тәсілдері меңгереді, әдеби талдаудың негізгі тәсілдері, бағыттарын ажырата біледі; -дидактикалық заңдылықтарды меңгереді, оқу үрдісін ұйымдастыра білуге үйренеді.
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит арудың шарттары	Студенттердің жоғары оқу орындарында алған теориялық білім дағдыларын мектепте оқушылар санасына жеткізе білу әдіс-тәсілдерін қалыптастыру. Қазақ әдебиетін инновациялық оқыту әдістемесі пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу. Студенттердің ғылыми конференциясына қатысу. Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бітібаева Қ. Әдебиетті оқыту әдіснамасы. – Алматы, 2001. -252 б. 2. Жұмажанова Т.К. Әдебиетте кластан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың ғылыми-әдістемелік негіздері. – Алматы, 2000. -265 б. 3. Жұматаева Е. Әдебиетті оқытудың кейбір мәселелері. – Алматы, 2000. –230 б. 4. Қазақ тілі мен әдебиеттік оқу методикасының мәселелері. – Алматы, 2000, 2004 ж. – 256 б.

	<p>5. Салқынбай А. Көккөзова М. Әдіскер тағлымы. – Алматы, 2001ж. – 180 б.</p> <p>6. Әбенбаев С., Әбиев Ж. Педагогика. Оқу құралы. – Астана: "Фолиант", 2009. – 336 б.</p> <p>7. Бабаев С.Б., Оңалбек Ж.К. Жалпы педагогика: оқулық. – Алматы: "Nurpress", 2011. – 228с.</p> <p>8. Берикханова А.Е. Педагогикалық мамандыққа кіріспе. Кәсіби құзіретті педагогтарды даярлау негіздері. Оқу құралы. – Алматы, 2009. - 240 бет.</p> <p>9. Хмель Н.Д. Біртұтас педагогикалық процесті жүзеге асырудың теориясы мен технологиясы: оқу құралы. – Алматы: "Print-S", 2005. – 140б.</p> <p>10. Аубакирова Р.Ж. Педагогикалық зерттеу әдістемесі: оқу құралы. – Астана: "Фолиант", 2008. -128 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Оқытудың әдістемелік негіздері Компонент: Бағалаудың өлшемдік технологиялары ВОТ 3218
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 1, СӨЖ 4
Кредиттер саны	KZ 2, ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Ежелгі дәуір әдебиеті, Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет, XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті
Модульдің постреквизиттері	Қазақ әдебиетінің тарихы, Қазіргі қазақ тілі
Компонент мазмұны	<p>Бағалау жүйесі оқыту және оқу үдерісі туралы интегралдық және сараланған ақпарат алуға, жоспарланған нәтижеге жетудегі оқушылардың жеке ілгерілеушіліктерін; білім бағдарламасының тиімділігін бақылауға, мұғалімдер, оқушылар және ата-аналарға арналған кері байланысты қамтамасыз етуге мүмкіндік береді. 12 жылдық білім беруге көшу білім беру жүйесін модернизациялауға әкеледі, бұл ретте әр ұстаз педагогикалық құндылықтар жүйесін өзгертуі тиіс және ең алдымен, бұл бағалау жүйесіне қатысты болуы тиіс. Тек аспаптардың әртүрлілігі, шкалалардың икемділігі мен сезімталдығы, өлшемдік және жинақтаушы бағалау құралдарын қолдану заманауи мұғалімнің пәндік, сонымен қатар тұлғалық нәтижелерді әділ бағалауына мүмкіндік береді.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <p>1.«Критериалды бағалау технологиясы» курсының мақсаты мен міндеттері.</p> <p>2.Оқытудың негізгі және көмекші құралдары. ОӘК және оның құрамдас бөліктері. Қазіргі оқулықтарға қойылатын талаптар.</p> <p>3.Жоспарлауға үйрету. Жоспардың түрлері. Қазақ тілі сабағы.</p>

Жоспарлаудың міндеттері. Жоспарға қойылатын талаптар. Жоспардың түрлері. Күнделікті сабақ жоспары мен тақырыптық жоспардың арақатысы және олардың мазмұны мен құрылымы. Қазақ тілі сабақтарын қазіргі талаптарға сай өткізу.

4. Оқу үдерісіндегі бақылау мен бағалаудың педагогикалық технологиясы. «Педагогикалық технология» түсінігін айқындау. Оқу үдерісіндегі бақылау мен бағалауды бақылау жүйесінің мазмұны мен ұйымдастырылуы. Оқу ісіндегі бағалау мен бақылау формасы және оның мазмұны.

5. Өзін-өзі бақылау мен өзін-өзі бағалаудың педагогикалық технологиясы. Оқу үдерісіндегі бақылау-бағалау әрекетінің ролі мен орны. Оқу үдерісіндегі оқушылардың өзін-өзі бақылау мен өзін-өзі бағалаудың педагогикалық технологиясы.

6. Баға және белгі. Баға мен белгі түсінігінің айырмашылығы. Оқушылардың сабақтағы іс-әрекетінің нәтижесі. Пәнді үйренуге ұмтылуды қалай арттыруға болады. Бағалау мәселелері.

7. Бақылау қол жеткізген жетістіктерді тексеру мен бағалау формасы ретінде. Бақылаудың жетістігі мен кемшілігі. Бақылаудың оқушылар ынтасына психологиялық әсері.

8. Оқу үдерісі мен білімді бағалауда бақылаудың әркелкілігі. Бақылаудың әркелкілігі. Оқу нәтижелерін бақылау. Ағымдағы немесе үздіксіз бақылау. Бақылаудың тәрбиелік мәні. Бақылаудың ынталандырудағы ролі.

9. Оқудағы бағаның қойылмауы. Оқу жетістіктерін бағалаудың заманауи түрлері. Оқу жетістіктерінің бақылау мен өзін-өзі бақылау жүйесі. Бақылау және бағалау критерийі. Баға формасы. Оқушылардың білім, білік, дағдысын бақылау. Құжаттарды жүргізу. Жылдық бағалау қағазы. Бақылау жұмыстарын бағалау қағазы.

10. Форматтық бағалау. «Форматтық бағалауды» ұйымдастыру. Форматтық бағалау түсінігі. Бағалау мақсаты. Бағалаудың жүргізілу мерзімі. Бағалауды жүргізудегі күтілетін тиімділік.

11. Бағалаудың негізгі қызметі. Жобалық қызметі. Диагностикалық қызметі. Тексеру қызметі.

12. Критериалды бағалау жүйесі және оның ерекшеліктері. Бағалау кестесін пайдалану. Баға критерийі. Шамалық бағалау. Оқу жетістіктерінің деңгейі.

13. Критериалды бағалау ұстанымдары мен атрибуттары. А, В, С, D, E критерийі. Критерий бойынша жұмыс түрлері. Бағалаудың критериалды шкаласы. Дескрипторлар. Критериалды бағалау формалары мен құралдары. Жетістік портфелі.

14. Мектептік білім беру үдерісінде критериалды бағалау технологиясын моделдеу. Критериалды бағалау вертикальды құрылымның звеносы ретінде. Жазба жұмыстарына қойылатын талаптар. Метатехнология. Процессуальды-әрекеттік технология. Педагогикалық технологияның горизонтальды құрылымы.

15. Критериалды бағалау жүйесін енгізудің мәселелері. Назарбаев интеллектуальды мектебінің тәжірибесі. Сауалнама қағаздарының құрастырылуы. Жазба жұмыстарының бағалануы. Нормативтік әрекет. Бақылау мен бағалау қызметінің мұғалімнен оқушыға

	бірте-бірте өтуі. Өзін-өзі бағалау басымдылығы. Оқушылардың бақылау-бағалау әркетінің әмбебап алгоритімін жасау.
Оқытудың нәтижелері	-критериалды бағалау жүйесін енгізудің мәселелерінің қазіргі теориялық мәселелерімен танысады. Жұмыстарының бағалануын, бақылау мен бағалау қызметін, өзін-өзі бағалау басымдылығын игереді; -мектептік білім беру үдерісінде критериалды бағалау технологиясын моделдеуді, жазба жұмыстарына қойылатын талаптарды, педагогикалық технологияның горизонтальдық құрылымын меңгерді; -жоспарлауға үйрету, жоспардың түрлерін, жоспарлаудың міндеттерін, жоспарға қойылатын талаптарды меңгереді; -оқу үдерісіндегі бақылау мен бағалаудың педагогикалық технологиясын, «Педагогикалық технология» түсінігін айқындау, оқу үдерісіндегі бақылау мен бағалауды бақылау жүйесінің мазмұны мен ұйымдастырылуы, оқу ісіндегі бағалау мен бақылау формасы және оның мазмұнын үйретеді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Бағалаудың өлшемдік технологиялары пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспекттеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу. Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Дәлетбекова Ж.Т. Сөз мәдениеті және шешендік:оқыту теориясы мен әдістемесі. -Алматы: "Нұрай", 2014.-245бет. 2.Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғарғы оқу орындарында қолдану. -Алматы, 2013. - 240бет. 3.Әлімов А., Базарбекова Р. Интербелсенді әдістеме. Магистранттарға арналған оқу-әдістемелік құрал.-Алматы,2012.-40б. 4.Дәлетбекова Ж.Т.Сөз мәдениеті-тілдік білім нәтижесі.–Алматы: ҚБТУ, 2010.-240б. 5.Рысбаева А., Қоңырбаева С.С. және басқалар. ЖОО білім мазмұны мен оқыту технологиялары /Дәрістер жинағы. -Алматы: "Полография-Сервис К", 2010.-154б. 6.Жапбаров А. Оқушыларға мәтін құрастыру мен шығарма жаздыру әдістемесі.-Шымкент:Р-Дар,2002.-182б. 7.Жұмабаев М. Педагогика.-Алматы:"Рауан",1993.-112. 8.Байтұрсынов А. Тіл тағылымы. – Алматы: "Ана тілі",1992.-448. 9.Айтабаева А.Б. Білім берудегі жаңа технологиялар:оқу құралы: - Алматы. «Қазақ университеті». 2011.-162. 10.Қосымов Г. Шешендік өнердің негіздері. - Алматы: "Баянжүрек" 2007.-296. 21.Құрманова Н.Ж., Мухлис К. Текст теориясы және текстті талдау әдістемесі. – Алматы: Абай атындағы АлМУ, 2000.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Оқытудың әдістемелік негіздері Компонент: Білім алушылардың оқу-танымдық құзыреттілігін қалыптастыру технологиясы ВАОТККТ 3218
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 1, СӨЖ 4
Кредиттер саны	KZ 2 ECTS 3
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Ежелгі дәуір әдебеті, Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебет, XIX ғасырдағы қазақ әдебиті
Модульдің постреквизиттері	Қазақ әдебиетінің тарихы, Әдебиет теориясы мен сын тарихы
Компонент мазмұны	<p>Танымдық белсенділік – оқушының оқуға, білімге деген ынта-ықыласының, құштарлығының ерекше көрініс Танымдық әрекеттің негізінде оқушыларда танымдық белсенділік қалыптасады. Сабақ барысында оқушының бойында танымдық белсенділік пайда болса, оқушылардың ақыл-ой қабілеттерінің мынадай элементтері дамиды: зеректілік, байқағыштық, ойлау және сөйлеу дербестігінің артуы туралы хабардар ету. Оқушылардың танымдық белсенділігін дамыту және қалыптастыру мәселесіне зерттеушілер, педагогтардың, әдіскерлердің көптеген еңбектеріне тоқталу. Мектептің ғасырлар бойғы даму тарихында алдыңғы қатарлы педагогикалық ой өкілдерінің танымдық әрекетке қатысты, әсіресе, танымдық белсенділікті дамыту идеяларын зерттеу және талдау негізінде төрт бағыттың бар екені туралы түсінік беру.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ОӘК және оның құрамдас бөліктері. 2.Қазіргі оқулықтарға қойылатын талаптар. 3.Жоспардың түрлері. Күнделікті сабақ жоспары мен тақырыптық жоспардың арақатысы және олардың мазмұны мен құрылымы. Қазақ тілі сабақтарын қазіргі талаптарға сай өткізу. 4.Оқу үдерісіндегі бақылау мен бағалауды бақылау жүйесінің мазмұны мен ұйымдастырылуы. 5.Оқу үдерісіндегі оқушылардың өзін-өзі бақылау мен өзін-өзі бағалаудың педагогикалық технологиясы. 6.Оқушылардың сабақтағы іс-әрекетінің нәтижесі. Пәнді үйренуге ұмтылуды қалай арттыруға болады. Бағалау мәселелері. 7.Бақылаудың жетістігі мен кемшілігі. Бақылаудың оқушылар ынтасына психологиялық әсері. 8.Оқу нәтижелерін бақылау. Ағымдағы немесе үздіксіз бақылау. Бақылаудың тәрбиелік мәні. Бақылаудың ынталандырудағы ролі. 9.Баға формасы. Оқушылардың білім, білік, дағдысын бақылау. Құжаттарды жүргізу. Жылдық бағалау қағазы. Бақылау жұмыстарын бағалау қағазы. 10.Форматтық бағалау түсінігі. Бағалау мақсаты. Бағалаудың

	<p>жүргізілу мерзімі. Бағалауды жүргізудегі күтілетін тиімділік.</p> <p>11.Жобалық қызметі. Диагностикалық қызметі. Тексеру қызметі.</p> <p>12.Баға критерииі. Шамалық бағалау. Оқу жетістіктерінің деңгейі.</p> <p>13.Критерии бойынша жұмыс түрлері. Бағалаудың критериалды шкаласы. Дескрипторлар. Критериалды бағалау формалары мен құралдары. Жетістік портфелі.</p> <p>14.Жазба жұмыстарына қойылатын талаптар. Метатехнология. Процессуальды-әрекеттік технология. Педагогикалық технологияның горизонтальдық құрылымы.</p> <p>15.Нормативтік әрекет. Бақылау мен бағалау қызметінің мұғалімнен оқушыға бірте-бірте өтуі. Өзін-өзі бағалау басымдылығы. Оқушылардың бақылау-бағалау әрекетінің әмбебап алгоритімін жасау.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-студенттерге қазіргі білім беру жүйесінде қолданылатын педагогикалық технологиялардың оқыту және оқу тиімділігін арттырудағы рөлін ұғынады;</p> <p>-педагогикалық технологиялардың теориялық негіздері туралы түсінік қалыптасады;</p> <p>-тапсырманы шешудің тың жолдарын іздестіруге үйренеді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Бағалаудың өлшемдік технологиялары пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.Дәлетбекова Ж.Т. Сөз мәдениеті және шешендік:оқыту теориясы мен әдістемесі. -Алматы: "Нұрай", 2014.-245бет.</p> <p>2.Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғарғы оқу орындарында қолдану. -Алматы, 2013. - 240бет.</p> <p>3.Әлімов А., Базарбекова Р. Интербелсенді әдістеме. Магистранттарға арналған оқу-әдістемелік құрал.-Алматы, 2012.-40б.</p> <p>4. Дәлетбекова Ж.Т.Сөз мәдениеті-тілдік білім нәтижесі.–Алматы: ҚБТУ, 2010.-240б.</p> <p>5.Рысбаева А., Қоңырбаева С.С. және басқалар. ЖОО білім мазмұны мен оқыту технологиялары /Дәрістер жинағы. -Алматы: "Полография-Сервис К", 2010.-154б.</p> <p>6.Жапбаров А. Оқушыларға мәтін құрастыру мен шығарма жаздыру әдістемесі.-Шымкент:Р-Дар,2002.-182б.</p> <p>7..Айтабаева А.Б. Білім берудегі жаңа технологиялар:оқу құралы: - Алматы. «Қазақ университеті». 2011.-162.</p> <p>8.Қосымова Г. Шешендік өнердің негіздері. - Алматы: "Баянжүрек" 2007.-296.</p> <p>9.Құрманова Н.Ж., Мухлис К. Текст теориясы және тексті талдау әдістемесі. – Алматы: Абай атындағы АлМУ, 2000.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы	Модуль «Қазіргі қазақ тілінің негіздері»
------------------------	---

(оның компоненттері)		Компоненттер: 1. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы ККТЛЛ 2203, 2. Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы ККТМ 2205, 3. Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі ККТZhSS 3206, 4. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы ККТФ 2219, Графика және орфография ГО 2219, 5. Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы ККТС 2220, Сөзжасам мәселелері SM 2220, 6. Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі ККТКС 3304, Қазіргі қазақ тілінің тыныс белгілер жүйесі ККТТВZh 3304).
Модульге жауапты		«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модуль түрі		Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі		Бакалавриат
Кредиттер саны	18	1. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 2. Лекция - 1, практ. - 1, СӨЖ - 4 3. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 4. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 8 5. Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6 6. Лекция - 2, практ. - 2, СӨЖ - 8
Оқытылатын семестр		3,4,6,3, 4,6
Пререквизиттер		Тіл біліміне кіріспе, Түркітануға кіріспе, Қазақ диалектологиясы, Практикалық қазақ тілі
Постреквизиттер		Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны		<p>Сөз, тұрақты сөздер, сөздік құрам, сөздердің, күрделі сөздердің мағынасы мен шығу төркіні жөнінде, тұрақты тіркестердің, оның ішінде фразеологизмдердің құрамы мен құрылысы, өзіндік белгілері, даму тарихы жөнінде, олардың стильдік мәні мен сипаты жайында, қолданылу қабілеттілігі туралы, жалпы алағанда, сөздік құрам жайында өз дәрежесінде мағлұмат беру.</p> <p>Сөздердің морфологиялық құрылымы, негізгі грамматикалық ұғымдарға жалпы шолу. Сөздің құрамы және морфемалардың түрлерін, сөз формалары және олардың жасалу тәсілдерін үйрену. Сөз таптарын топтастыру принциптері мен жіктелуі, жасалу жолдары туралы мәлімет.</p> <p>Синтаксис пәні, ол туралы түсінік. Синтаксис терминінің мағынасы. Синтаксис пәнінің объектісі, мазмұны. Синтаксистік тұлғалар, олардың түрлері: коммуникативтік грамматикалық дербес синтаксистік тұлғалар, құрылымдық элемент ретінде, олардың лексикалық, морфологиялық формалармен байланысы, ерекшелігі. Сөз тіркесінің номинативті немесе грамматикалық мәні туралы.</p> <p>Қазақ тіл білімінің бір саласы - фонетика. Фонетиканың зерттеу нысаны, дамуы, қалыптасуы туралы мәлімет беру. Сауатты жазу мен дұрыс сөйлеу заңдылықтарының негізінде тілдің дыбыстық жүйесінен, дауысты, дауыссыз дыбыстардан, қазақ тілінің дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, үндестік заңы, орфоэпия мен орфографиядан, сонымен қатар қазақ тілінің фонетикалық даму заңдылықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру. Дыбыстардың бір-біріне әсер ету заңдылықтарымен таныстыру.</p>

	<p>Сөзжасам – тіл білімінің жаңа мағыналы туынды сөздердің қалыптасуы мен мағыналық дамуын, жасалу тәсілдерін зерттейтін саласы. Зат не құбылыс туралы ұғым тілде таңбаланып, сөзжасамдық процесс негізінде атау ретінде танылады. Сөзжасамның зерттеу нысанына атаудың жасалуы, қалыптасуы, ұғымда қалыптасқан бейненің тілдік таңбасы, сөз жасаушы тәсілдер, сөз жасаушы тілдік элементтер, сөзжасамдық типтер мен тізбектер, сөзжасам үлгілері, туынды сөздер, олардың түрлері, сөзжасамдық заңдылықтар мен мағына, сөзжасамның сөз таптарына қатысы сияқты күрделі мәселелер жатады.</p> <p>Құрмалас сөйлемнің жалпы сипаттамасы. Оның қалыптасу, даму жолдарынан мәлімет. Құрмалас сөйлемнің өзіндік айырым белгілері. Салалас құрмалас сөйлемдер. Жалпы сипаттама. Сабақтас құрмалас сөйлем. Жалпы сипаттама. Көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлемдер.</p>
Оқыту нәтижелері	<p>-тілдегі барлық сөздерді шығу, жасалу тұрғысынан, қолданылу шеңберіне қарай топтастырып, сараптап алатындай; оларды көркемдік мәніне, стильдік қатынасына қарай да ажыратуын меңгереді;</p> <p>-морфологияға қатысты ғылыми еңбектерді ғылыми тұрғыдан зерттеп тану қабілеттері дамиды;</p> <p>-синтаксис пәнінің зерттеу нысаны жайлы ғылыми зерттеулермен танысады;</p> <p>-дауысты, дауыссыз дыбыстардың артикуляция-акустикалық жақтан құралатын өзіндік қасиеттерін, табиғатын аша біледі;</p> <p>-құрмалас сөйлемнің басты белгілерін, оның жай сөйлемнен айырмашылықтарын меңгереді;</p> <p>-құрмалас сөйлем компоненттерін байланыстырушы тілдік амал-тәсілдер жүйесін меңгереді;</p> <p>-тыныс белгілерінің түрлерін, олардың қойылатын орындарын меңгертіп, сауатты жазуға үйренеді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	6 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы ККТЛЛ 2203
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	Күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың	

саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе
Модульдің постреквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	<p>Бұл курста тілдің лексикалық жүйесі жөнінде жан-жақты шолу жасалады. Сөз, тұрақты сөздер, сөздік құрам, сөздердің, күрделі сөздердің мағынасы мен шығу төркіні жөнінде, тұрақты тіркестердің, оның ішінде фразеологизмдердің құрамы мен құрылысы, өзіндік белгілері, даму тарихы жөнінде, олардың стильдік мәні мен сипаты жайында, қолданылу қабілеттілігі туралы, жалпы алағанда, сөздік құрам жайында өз дәрежесінде мағлұмат беріледі.</p> <p>Практикалық сабақтар.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексикология мен фразеология пәні және оның нысаны 2. Ұғым және сөз мағынасы 3. Сөздің анықтамасы. Сөзге тән белгілер 4. Сөздің формасы мен мазмұны. 5. Сөз варианттары 6. Сөз мағынасының дамуы 7. Сөздердің мағыналық қатысына қарай жіктелуі 8. Табу. Эвфемизм мен дисфемизмдер 9. Сөздік қор және сөздік құрам 10. Қазіргі қазақ тілі лексикасының шығу арналары. 11. Қазіргі қазақ тілі лексикасының қолданылу шеңбері. 12. Қазіргі қазақ тілі лексикасының стильдік мәні. 13. Қазіргі қазақ тіліндегі фразеологиздер. 14. Фразеологизмдердің түрлері. 15. Лексикография. Сөздіктердің типтері.
Оқытудың нәтижелері	<p>-өз білімінің, дағдыларының деңгейін сындарлы түрде бағалап және оларды жетілдіре отырып, кәсіби ойлаудың жоғары сатысына ие бола алады;</p> <p>-тілдегі барлық сөздерді шығу, жасалу тұрғысынан, қолданылу шеңберіне қарай топтастырып, сараптап алатындай; оларды көркемдік мәніне, стильдік қатынасына қарай да ажыратуын меңгереді;</p> <p>-қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы теориялық негіздерін меңгеріп және оларды, білім беру, ғылыми-зерттеу қызметінде пайдалана білетіндей білігі болады;</p> <p>-берілген мәтіннен метафора, метонимия, синекдоха, эвфемизм, дисфемизм сияқты көркемдегіш құралдарды тауып, олардың өзіндік ерекшеліктерін түсінеді.</p> <p>-заманауи компьютерлік технологияларды, интерактивті оқыту әдістерін пайдалана отырып, орта оқыту орындарында қазіргі қазақ тілі лексикология мен лексикографиясын оқытудың кәсіби-практикалық танымын және дағдыларын қалыптастырады.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы теориялық негіздерін меңгеріп және оларды, білім беру, ғылыми-

	зерттеу қызметінде пайдалана білетіндей білігі болуы тиіс. Мәтін ішінде ұшырайтын фразеологизмдерді түр-түрге бөліп, олардың құрамы мен құрылысын талдауды игеру керек. Кәсіби қызметінде міндеттер қою және оны шешудің дұрыс жолын таңдай білуге дағдылану.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Құлажанова Б.Р. "Қазіргі қазақ тілі. Лексикология" (Сөздік құрам) - Алматы, 2015 2. Сәрекенова Қ.Қ. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы. – Алматы: "Ана тілі", 2014. 3. Сарбасова Қ.Б. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы. Оқу құралы. – Алматы: ЖШС.РЦБК. : "Дәуір", 2012. 4. Сәрекенова Қ.Қ. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы. – Астана, ЕҰУ. 2010. 5. Бұралқыұлы М.. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі. – Алматы: : "Мектеп", 2008. 6. Омарова А.Қ. Қазақ тілі: Лексикология, фразеология, лексикография: Оқу құралы, – Алматы: "Бастау", 2007 7. Керімбаев Е., Тілеубердиев Б.М. Оңтүстік Қазақстанның топонимикалық кеңістігі. "Кітап" ЖШС. 2007. 8. Қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігі. – Алматы: "Мектеп", 2007. 9. Қазақ тілінің синонимдер сөздігі. 16500 сөз. – Алматы: "Арыс", 2001. 10. Айғабылов А. Қазақ тілінің лексикологиясы. Оқу құралы. – Алматы: "Зият Пресс", 2004. 11. Сағындықұлы Б. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы. – Алматы: ҚазҰУ. 2003. 12. Ә. Болғанбайұлы., Ғ. Қалиұлы. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы. – Алматы: : "Санат", 2006. 13. Қазақ лексикасындағы жаңа қолданыстар. – Алматы: "Ғылым", 1990. 14. Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі. 53000 сөз. Алматы: "Алаш", 2005. 15. Орынбаев, А.Ә. Қазақша-орысша лингвистикалық терминдер сөздігі, Казахско-русский словарь лингвистических терминов / А. Ә. Орынбаев, А.Н. Шманова; Ш. Есенов ат. Ақтау мемлекеттік ун-ті. - Ақтау : Ш. Есенов ат. Ақтау мемлекеттік ун-ті, 2002. 16. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі. 50 мыңға жуық сөз бен сөз тіркесі. – Алматы: "Дайк-Пресс", 2008.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы ККТМ 2205
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиет
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -1, СӨЖ 4
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5

Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Түркітануға кіріспе, Практикалық қазақ тілі
Модульдің постреквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	<p>Сөздердің морфологиялық құрылымы, негізгі грамматикалық ұғымдарға жалпы шолу. Сөздің құрамы және морфемалардың түрлерін, сөз формалары және олардың жасалу тәсілдерін үйрену. Сөз таптарын топтастыру принциптері мен жіктелуі, жасалу жолдары туралы мәлімет.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Морфология пәнінің нысаны, өзге ғылым салаларымен байланысы. Морфологияның басты ұғымдары, терминдердің қалыптасуы жөнінде. 2. Негізгі грамматикалық ұғымдар. 3. Морфемалар, олардың түрлері. Жұрнақтар. 4. Жалғаулар, оларға тән белгілер. Көпвариантты болуының себебі. Жалғаулардың түрлері: көптік, септік, тәуелдік, жіктік. 5. Қазақ тіліндегі күрделі сөздер, олардың морфологиялық, семантикалық, синтаксистік тұтастықтары туралы. Күрделі сөздердің еркін сөз тіркестері мен фразеологиялық тіркестерден ажырату амалдары. 6. Қазақ тіліндегі сөздерді семантика-морфологиялық белгілеріне қарай топтастыру. Көптік мәнді есімдерге жататын зат есімдер жөнінде. 7. Көмекші есімдер, лексика-грамматикалық сипаты. 8. Сын есім. Сын есімнің семантикалық мағынасы, морфологиялық сипаты, синтаксистік қызметі. Шырай формалары, асырмалы және күшейтпелі шырай, жасалу жолдары, ерекшеліктері. 9. Дара және күрделі сан есімдер. Күрделі сан есімдердің жасалуы. Сан есімнің семантика-морфологиялық топтары. 10. Есімдіктердің мағыналық топтары, синтаксистік қызметі. 11. Түбір етістіктің морфологиялық сипаты. Амалдың өту сипатын білдіретін етістіктер. Аналитикалық форманттар мен көмекші етістіктер. 12. Етіс категориясы, түрлері. Етіс түрлеріне тән мағыналық, формальдық ерекшеліктер. Есімше, зерттелу тарихы. Көсемше, шаққа қатысы, синтаксистік қызметі. Рай және шақ категориялары, оның түрлері, зерттелуі. 13. Үстеу, үстеулердің мағыналық топтары, синтаксистік қызметі. 14. Еліктеуіш сөздер, олардың фонетикалық ерекшеліктері. 15. Көмекші сөздер. Шылау, шылаудың түрлері, абстрактілі грамматикалық қызметтері.
Оқытудың нәтижелері	<p>-мәліметтерді нақты жағдайда және жаңа жағдаятта қолдана білу дағдыларын қалыптастырады;</p> <p>-негізгі теориялық мәліметтің құрылымдық ерекшеліктерін, мазмұнын және оның ішкі құрылысын талдайды;</p>

	-тақырып бойынша берілген білімді тиянақтап, оны шығармашылықпен байланыстыра отырып, жүйелендіре алады; -ақпарат бойынша қорытынды жасау, оқу материалының маңызын анықтау, ол туралы өзіндік пікір келтіру, ойын білдіре алады; -морфологияға қатысты ғылыми еңбектерді ғылыми тұрғыдан зерттеп тану қабілеттерін дамытады; -морфологиялық талдауды меңгереді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша ОЖСБ-ға дайындық жасау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Исаев С. Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы. – Алматы,2007. 2.Аханов К. Грамматика теориясының негіздері.–Алматы, 2002. 3.Байтұрсынұлы А. Тіл тағылымы. –Алматы, 2002. 4.Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. Алматы, 2006. 5.Ибатов А. Қазақ тіліндегі есімдіктер. –Алматы, 2000. 6.Қазақграмматикасы. –Астана, 2002. 7.Аханов К. Тіл білімінің негіздері. –Алматы, 2003. 8.Ысқақов А. Қазіргі қазақ тілінің фонеморфологиялық құрылысын тарихи тұрғыдан сараптау. –Алматы, 2000. 9.Масалиева Ж. Қазақ тіліндегі толымсыз көмекші етістік: Оқу құралы. –Шымкент: ОҚМУ. 2005. 10.Әуелбекова А. Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы: Дәрістер жинағы. – Шымкент, 2012. 11.Әуелбекова А. Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы: Жаттығулар жинағы. – Шымкент, 2010.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі ККТZhSS 3206
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавр
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3,ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Тіл біліміне кіріспе, Түркітануға кіріспе, Практикалық қазақ тілі
Модульдің пререквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонентмазмұны	Синтаксис пәні, ол туралы түсінік. Синтаксис терминінің мағынасы. Синтаксис пәнінің объектісі, мазмұны. Синтаксистік тұлғалар,

	<p>олардың түрлері: коммуникативтік грамматикалық дербес синтаксистік тұлғалар, құрылымдық элемент ретінде, олардың лексикалық, морфологиялық формалармен байланысы, ерекшелігі. Сөз тіркесінің номинативті немесе грамматикалық мәні туралы. Сөз тіркесі туралы түсінік, анықтамасы. Сөздердің тек грамматикалық мағына тудыратын сөз тіркестері.</p> <p>Тұрлаулы сөйлем мүшелері. Бастауыш пен баяндауыштың арасындағы қатынас – предикативтілік туралы, олардың сөйлем құрылымындағы белсенділігі. Бастауыш мүше, оның формасы, жасалуы, түрлері: дара, күрделі, үйірлі бастауыштар. Баяндауыш, оның формасы, жасалуы, түрлері.</p> <p>Тұрлаусыз мүшелер.</p> <p>Жай сөйлемнің грамматикалық сипалы мен семантикасы.</p> <p>Сөйлемдердің айтылу мақсатына қарай түрлері: хабарлы және сұраулы сөйлемдер, грамматикалық сипаты.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синтаксис пәні, ол туралы түсінік. Сөз тіркесінің тұлға ретінде белгілері. Сөз тіркесінің түрлері, олардың құрылуы. 2. Сөз тіркесінің номинативті немесе грамматикалық мәні туралы. Зат есімді сөз тіркестерінің құрылымдық түрлері 3. Сөз тіркесінің грамматикалық ұйымдасу түрлері. Етістікті сөз тіркестері, олардың құрылуы. 4. Сөйлемді сөз тіркесі, сөйлем мүшесі тұрғысынан танудың қажеті, ерекшелігі. 5. Сөйлем мүшелерінің грамматикалық сипаты. Тұрлаулы сөйлем мүшелері. 6. Тұрлаусыз сөйлем мүшелері, олардың жасалуы. 7. Айқындауыш және бірыңғай мүше. Олардың формасы, жасалуы, түрлері. 8. Жай сөйлемнің грамматикалық сипалы мен семантикасы. 9. Жай сөйлемнің құрамы жағынан түрлері. 10. Бір негізді сөйлемдер. Сөйлемдер жүйесіндегі орны, түрлері. 11. Сөйлемдердің айтылу мақсатына қарай түрлері: хабарлы және сұраулы сөйлемдер, грамматикалық сипаты. 12. Бұйрықты және лепті сөйлемдер, олардың құрылу ерекшеліктері.. 13. Қазақ тілі синтаксисіндегі үнемдеу амалдары, жұмсалыу орны. 14. Қазақ тілі синтаксисіндегі үстеме тәсілдер, олардың негізгі грамматикалық жүйеге қатысы. 15. Қазақ тілі синтаксисінің лингвомәдени аспектілері, сөйлемдердің құрылымы мен семантикасындағы ұлттық таным.
Оқытудың нәтижелері	<p>-синтаксис пәнінің зерттеу нысаны жайлы ғылыми зерттеулермен танысады;</p> <p>-білім алушы қазақ тілінің сөз тіркесінің қалыптасу жүйесінің өзіндік ерекшеліктерін біледі;</p> <p>-изафеттік тіркестердің түркі тілдеріне тән феномен екендігін біледі;</p> <p>-базистік және коммуникативтік талаптарға сай екінші дәрежелік сөйлемдерді ажырата біледі;</p> <p>-бір негізді және екі негізді сөйлемдердің сөйлем жүйесінде алатын орны мен түрлерін біледі.</p>

	-мамандығы бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі; -естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей біледі; -алған теориялық білімді практикада қолдана біледі, коммуникативтік талапқа сай құруға, шебер сөйлеуге талаптанады; -сөйлемді құрылымына, айтылу мақсатына, логика-грамматикалық типіне қарай ажыратып талдауға дағдыланады.
Қорытынды бақылау формасы	Тест-емтихан
Кредит арудың шарттары	Пән бойынша ОЖСБ-ға дайындық жасау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Байтұрсынұлы А. Қазақ тіл білімінің мәселелері. – Алматы: "Абзал-Ай", 2013. 2. Жұбанұлы Қ. Қазақ тіл білімінің мәселелері. – Алматы: "Абзал-Ай», 2013. 3. Балақаев М. Қазақ тіл білімінің мәселелері. – Алматы, 2008. 4. Қазақ грамматикасы. – Астана, 2002. 5. Әмір Р., Әмірова Ж. Жай сөйлем синтаксисі. – Алматы, 2003. 6. Балақаев М., Сайрамбаев Т. Қазіргі қазақ тілі. Сөз тіркесі мен жай сөйлем синтаксисі. – Алматы, 2003. – 240 б. 7. Қазіргі қазақ тілінің синтаксистік парадигмалар: (монография-оқулық). – Алматы: Мемлекеттік тілді дамыту институты, 2016. – 464 б. 8. Ырсымбетова Н., Әуелбекова А., Әділбекова Ж. Қазақ тілі. – Шымкент, 2013.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы ККТФ 2219
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Практикалық қазақ тілі. Тіл біліміне кіріспе. Түркітануға кіріспе
Модульдің постреквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	Қазақ тіл білімінің бір саласы- фонетика. Фонетиканың зерттеу нысаны, дамуы, қалыптасуы туралы мәлімет беру Сауатты жазу мен дұрыс сөйлеу заңдылықтарының негізінде тілдің дыбыстық жүйесінен, дауысты, дауыссыз дыбыстардан, қазақ тілінің

	<p>дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, үндестік заңы, орфоэпия мен орфографиядан, сонымен қатар қазақ тілінің фонетикалық даму заңылықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру. Дыбыстардың бір-біріне әсер ету заңдылықтарымен таныстыру.</p> <p>Практикалық сабақтар</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Тілдің қызметі. 2.Фонетиканың түрлері, салалары: жеке және жалпы фонетика, сипаттамалы, тарихи, салыстырмалы, салғастырмалы. Маңызы. 3.Қазақ тілі фонетикасының зерттелуі. 4. Қазақ тілін зерттеудегі А.Байтұрсынұлы т.б.зерттеулері 5.Тіл дыбыстарын жасаудағы қозғалтқыш күш. 6.Дыбыстардың физикалық, анатомия – физиологиялық аспектілермен байланысы.. 7.Дыбыс және фонема олардың ортақ жақтары мен айырмасы. Фонеманың өзіндік қасиеті; фонеманың түрлері (аллофондар); аллофондардың вариант, вариациялық ерекшеліктері. 8. Фонеманың өзіндік қасиеті. 9.Әріп алфавит. Әріптің нақтылы фонемалары. 10. Дыбыс жасауға қатысатын сөйлеу мүшелері 11.Дауысты (вокализм) дыбыстар мен дауыссыз (консонатизм) дыбыстар. 12.Дауысты фонемалардың құрамы 13. Дифтонг дауыстылардың өзіндік ерекше сапалық белгілері. . 14.Дауыссыз фонемалардың құрамы бөлінетіндігі. 2) ерін тобына жататын дауыссыздар өз ішінен: ерін мен ерін; ерін мен тіс болып түрлене 15.Буын,оның түрлері. 16.Сөздердің буын жігі мен морфемалық жігі. 17.Буын үндестігі. Буын үндестігіне бағынбайтын қосымшалар. 18. Дыбыс үндестігі. Ықпал, оның түрлері. 19. Дауыс ырғағы (интонация) және кідіріс (пауза) туралы жалпы түсінік. 20.Дауыс ырғағының түрлері: 21.Екпін, оның басты - басты түрлері. 22.Қазақтың төл сөздері мен халықаралық сөздердегі негізгі және квантита тив сөз екпіндері.. 23-24.Дыбыс өзгерістерінің басты - басты түрлері. 25.Шектік (позициялық) өзгерістер, олардың игерулі өзгерістерден айырмасы. 26.Шектік өзгерістердің басты-басты түрлері. 27.Графика және орфография. Графика (жазу). 28.Қазақ орфографиясы туралы қысқаша мәлімет. 29. Орфоэпия. Орфография. 30. Фонетикалық транскрипция.
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> -тіл дыбыстарының жасалуын үйренеді; -дауысты, дауыссыз дыбыстардың артикуляция-акустикалық жақтан құралатын өзіндік қасиеттерін, табиғатын аша біледі; -дифтонг дыбыстарды ажырата білу; - буын, екпін, тасымал туралы түсініктерін қалыптастырады; - фонема олардың ортақ жақтары мен айырмасын ажырата алуға

	үйренеді; - қазақ тілінің орфографиясы мен орфоэпиясынан толық меңгереді; - фонетикалық талдауды үйрену.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы бойынша жазылған еңбектерге конспект жазу. Өзекті мәселелерге жазбаша тапсырмалар орындау. Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Қалиев Ғ. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы. – Алматы, 2014 ж. 2.Мырзабеков С. Қазақ тілінің дыбыс жүйесі. – Алматы, 2002 ж. 4.Дүйсебаев М. Қазақ тілінің орфоэпиялық сөздігі. – Алматы, 2006 ж. 5.Ырсымбетова Н., Әуелбекова А., Әділбекова Ж. Қазақ тілі. / оқу құралы. – Шымкент, 2014ж. -196 б. 6.Жүнісбек Ә. Қазақ фонетикасы. – Алматы, 2009 ж. 7.Фазылжанова А. Орфографиялық сөздік. Жауапты редакторы Р.Сыздық. – Алматы: "Арыс", 2007 ж. 8.Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі: 50000 сөз. - 4-ші бас. өнд. толықт. -Алматы: "Дайк-Пресс", 2001ж. 9.Қазақ грамматикасы. – Астана, 2002 ж. 10.Аханов К. Тіл білімінің негіздері. – Алматы, 2003 ж. 11.Ырсымбетова Н. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы./ әдістемелік нұсқаулық. – Шымкент, 2010 ж.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Графика және орфография GO 2219
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция,1,практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	3
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Практикалық қазақ тілі. Тіл біліміне кіріспе.
Модульдің постреквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	Қазақ тілінің дыбыстық құрамына, әр дыбыстың жасалу орнына, жасалу жолына, жасалу тәсіліне, үннің және салдырдың ішкі сапасына, дыбыстардың жуан-жіңішке, қатаң-ұяң сыңар түзуі туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру.Сөз ішінде

	<p>қолданылатын орнына қарай жан-жақты анализ жасатып, әр дыбысқа қажетті толық мінездеме беру, олардың табиғатын дұрыс таныту. Буын құрылыстары мен өзгерістерін, екпіннің түрлері мен олардың атқаратын қызметтерінен мағлұмат беру. Шектік өзгерістер, олардың түрлерін, игерулі өзгерістерді үйрету; дыбыс өзгерістерінің бір-біріне ұқсайтын және ұқсамайтын жақтарына, тіліміздің орфоэпиялық, орфографиялық құрылыстарына байланысты фонетикалық заңдылықтарға тоқталу.</p> <p>Практикалық сабақтар</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыбыстардың артикуляция-акустикалық қасиеттері. 2. Сөйлеу мүшелерінің қызметтеріне сипаттама. 3. Қазақ сөздерін транскрипциялаудың сыры. Транскрипцияның мақсаты, мәні. 4. Жасалым (артикуляция). Айтылым (акустика). Естілім. 5. Байырғы қазақ тілі мен қазіргі қазақ тіліндегі дыбыстар. 6. Дауыстыларды жіктеу мәселесі. 7. Байырғы қазақ тіліндегі дауыссыз фонемалар мен қазіргі қазақ тіліндегі дауыссыздар. 8. Дыбыстық үнем. Дыбыстық үнемнің пайда болу жолдары. 9. Қазақ тілінде буынның маңызы. 10. Екпін туралы түсінік, екпінге көзқарас. Бунақ екпіні. 11. Үндестік – тілдің болмысынан туатын заң. Негізгі үндестік заңдардың түрлері, оның сыры. 12. Бейүндестік (диссимляция), оның себебі. Оған көзқарас, түрлері. 13. Орфоэпияның зерттелуі. Орфоэпиялық норманың негізгі критерийлері. 14. Қазақ орфографиясының тарихы. 15. Орфографияның негізгі
Оқытудың нәтижелері	<p>-артикуляциялық сараптау, фонетикалық және фонетикалық транскрипцияларды пайдалана отырып мәтінге талдаулар жүргізе алады;</p> <ul style="list-style-type: none"> -орфоэпиялық және орфографиялық варианттарды сипатын аша біледі; -графика, орфографияның негізгі мәселелерін меңгереді; -дыбыстарға анализ жасау кезінде фонетикалық терминдердің мазмұнын түсініп қолдана алады; -фонетикалық, графикалық, орфографиялық материалдарды жүйелі түрде талдап, қорытындылай біледі; -фонетикалық, орфографиялық, орфоэпиялық талдау жасай біледі.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуге үйрету. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы бойынша жазылған еңбектерге конспект жазу. Өзекті мәселелерге жазбаша тапсырмалар орындау.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Қалиев Ғ. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы. – Алматы, 2014 ж. 2. Мырзабеков С. Қазақ тілінің дыбыс жүйесі. – Алматы, 2002 ж. 4. Дүйсебаев М. Қазақ тілінің орфоэпиялық сөздігі. – Алматы, 2006 ж.

	<p>5. Ырсымбетова Н., Әуелбекова А., Әділбекова Ж. Қазақ тілі. / оқу құралы. – Шымкент, 2014ж. -196 б.</p> <p>6. Жүнісбек Ә. Қазақ фонетикасы. – Алматы, 2009 ж.</p> <p>7. Фазылжанова А. Орфографиялық сөздік. Жауапты редакторы Р.Сыздық. – Алматы: "Арыс", 2007 ж.</p> <p>8. Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі: 50000 сөз. - 4-ші бас. өнд. толықт. - Алматы: "Дайк-Пресс", 2001ж.</p> <p>9. Қазақ грамматикасы. – Астана, 2002 ж.</p> <p>10. Аханов К. Тіл білімінің негіздері. – Алматы, 2003 ж.</p> <p>11. Ырсымбетова Н. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы./ әдістемелік нұсқаулық. – Шымкент, 2010 ж.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы ККТС 2220
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, практикалық - 2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Тіл біліміне кіріспе», «Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы», «Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы».
Модульдің постреквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	<p>Сөзжасам – тіл білімінің жаңа мағыналы туынды сөздердің қалыптасуы мен мағыналық дамуын, жасалу тәсілдерін зерттейтін саласы. Зат не құбылыс туралы ұғым тілде таңбаланып, сөзжасамдық процесс негізінде атау ретінде танылады. Сөзжасамның зерттеу нысанына атаудың жасалуы, қалыптасуы, ұғымда қалыптасқан бейненің тілдік таңбасы, сөз жасаушы тәсілдер, сөз жасаушы тілдік элементтер, сөзжасамдық типтер мен тізбектер, сөзжасам үлгілері, туынды сөздер, олардың түрлері, сөзжасамдық заңдылықтар мен мағына, сөзжасамның сөз таптарына қатысы сияқты күрделі мәселелер жатады. Бір сөзбен айтқанда, сөзжасам тілдің сөзжасам жүйесін зерттейді.</p> <p>Практикалық сабақтар</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сөзжасам тіл білімінің жеке саласы 2. Сөзжасамның тілдің басқа салаларымен байланысы. 3. Сөзжасамдық тәсілдер. 4. Сөзжасамдық мағына... 5. Күрделі сөздер 6. Біріккен сөз. Қос сөздер. 7. Сөзжасамдық талдау. 8. Фонетикалық сөзжасам. Синтетикалық сөзжасам.

	<p>9. Зат есімнің сөзжасамдық жұрнақтары.</p> <p>10. Сын есімнің сөзжасамдық жұрнақтары, мағыналық, тұлғалық, қызметі ерекшелігі.</p> <p>11. Санесімнің сөзжасамдық жұрнақтары, мағыналық, тұлғалық, қызметі ерекшелігі.</p> <p>12. Есімдіктің сөзжасамдық жұрнақтары, мағыналық, тұлғалық, қызметі ерекшелігі.</p> <p>13. Есім сөздердің аналитикалық сөзжасамы.</p> <p>14. Етістіктің синтетикалық сөзжасамдық жұрнақтары, мағыналық, тұлғалық, қызметті ерекшелігі. Семантикалық сөзжасам.</p> <p>15. Етіс тұлғалы туынды етістіктер.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-сөзжасамдық зерттеулер бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі;</p> <p>-сөзжасамдық ережелерді, қағидаларды түсінеді, олар жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей біледі;</p> <p>-сөз таптарының жасалу жолдарын меңгереді.</p> <p>-алған теориялық білімді практикада қолдана біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	<p>Алған теориялық мәліметтерді қайталау немесе тану арқылы студенттің таным мен ойлау деңгейін жетілдіріп, мағлұмат пен деректерді еске түсіре отырып, сөзжасамның негізгі ұғымдарымен таныстыру. Оқу материалын ұғыну және оның салдары мен нәтижелерін өз сөзімен баяндау, практикада қолдану. Мәліметтерді нақты жағдайда және жаңа жағдаятта қолдана білу дағдыларын қалыптастыру. Негізгі теориялық мәліметтің құрылымдық ерекшеліктерін, мазмұнын және оның ішкі құрылысын талдау. Тақырып бойынша берілген білімді тиянақтап, оны шығармашылықпен байланыстыра отырып, жүйелендіру. Ақпарат бойынша қорытынды жасау, оқу материалының маңызын анықтау, ол туралы өзіндік пікір келтіру, ойын білдіру</p>
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Оралбаева Н. Қазіргі қазақ тіліндегі сан есімнің сөзжасам жүйесі. – Алматы, 2008ж.</p> <p>2. Оралбай Н. Қазақ тілінің сөзжасамы. – Алматы, 2002ж.</p> <p>3. Қасым Б. Қазақ тіліндегі күрделі сөздер: уәждеме және аталым – Алматы, 2001ж.</p> <p>4. Қасым Б. Күрделі зат атауларының мағыналық құрылымы және сөзжасамдық үлгілері. – Алматы, 2000ж.</p> <p>5. Қасым Б. Сөзжасам: семантика, уәждеме. – Алматы, 2003ж.</p> <p>6. Байтұрсынұлы А. Тіл тағылымы. – Алматы, 2002.</p> <p>7. Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. – Алматы, 2006.</p> <p>8. Ибатов А. Қазақ тіліндегі есімдіктер. – Алматы, 2000.</p> <p>9. Қазақграмматикасы. – Астана, 2002.</p> <p>10. Аханов К. Тіл білімінің негіздері. – Алматы, 2003</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Сөзжасамдық мәселелер SM 2220
-------------------------------	--

компоненттері)	
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	Лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Тіл біліміне кіріспе», «Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы», «Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы».
Модульдің пререквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	<p>Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы алынған теориялық білімді тереңдетуді және сөзжасамды әлеуметтік құбылыстармен шарттастырылған жүйе екендігі туралы түсінік қалыптастырылып, қазақ тілінің сөзжасам жүйесіне жалпы сипаттама беріледі. Тілдің жалпы заңдылығына бағынатын және ұдайы дамып отыратын, белгілі бір заңдылықтарына тоқталу. Тілдің бұл саласының лексикологиямен және морфологиямен байланысын туралы түсінік беріледі. Сөзжасам сөйлеушінің түрлі мақсаттарды іске асыру барысында белсенді қолданысында пайдаланылатын тетігіне жатады. Сөзжасамның арқасында тіл ұдайы түрлі семантикалық құрылымдармен толығып отырады..</p> <p>Практикалық сабақтар</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Қазақ тіл білімінде сөзжасамның дербес сала болып танылуы, ол дәлелденген ғылыми еңбек. 2. Қазақ тілінің сөзжасам жүйесі 3. Сөзжасам тәсілдерінің зерттелу деңгейі. 4. Туынды сөздер. 5. Қазақ тілінде көне замандардан бері қарай қалыптасқан сөзжасамдық тәсілдер. 6. Сөзжасамдық мағынаның сөзжасамдық бірліктер арқылы жасалатыны. 7. Сөзжасамдық талдау. 8. Синтетикалық сөзжасам. 9. Зат есім сөздердің синтетикалық сөзжасамына талдау жасау. 10. Сын есімнің сөзжасамдық жұрнақтары. 11. Санесімнің сөзжасамдық жұрнақтары. 12. Есімдіктің сөзжасамдық жұрнақтары. 13. Есім негізді күрделі сөздер. 14. Семантикалық сөзжасам. 15. Қазіргі қазақ тілінің дампында аналитикалық тәсілдің маңызы.
Оқытудың нәтижелері	<p>-сөзжасам тілдің сөзжасам жүйесін, сөзжасамдық бірліктерді, сөзжасам заңдылықтарын, сөзжасамның амал-тәсілдерін, сөздердің жасалу жолдарын меңгереді;</p> <p>-сөзжасам арқылы жасалған туынды сөздерді, олардың түрлерін, сөзжасамдық үлгілерді, сөзжасамдық мағынаны, әр сөз табының сөзжасамын, сөзжасамға</p>

	қатыстымәселелерді игереді; сөзжасам арқылы тіліміздің сөздік құрамы үнемі толықтырылып отырылатынын біледі; - тілдегі жаңа сөз кездейсоқ жасала салмай тілдегі қалыптасқан сөзжасам-дық заңдылықтар негізінде пайда болатыны меңгереді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі. Түрлі мәтіндер түрін мазмұндау және баяндай алу, ғылыми және анықтамалық әдебиеттерді пайдалану қабілетінің болуы, нақты материалдарды жинау және сұрыптай білу. Алған теориялық мәліметтерді іс-тәжірибеде қолдана білу дағдыларын қалыптастыру. Негізгі теориялық мәліметтің құрылымдық ерекшеліктерін, мазмұнын және оның ішкі құрылысын талдау. Тақырып бойынша берілген білімді тиянақтап, оны шығармашылықпен байланыстыра отырып, жүйелендіру.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Оралбаева Н. Қазіргі қазақ тіліндегі сан есімнің сөзжасам жүйесі. – Алматы, 2008ж. 2. Оралбай Н. Қазақ тілінің сөзжасамы. – Алматы, 2002ж. 3. Қасым Б. Қазақ тіліндегі күрделі сөздер: уәждеме және аталым – Алматы, 2001ж. 4. Қасым Б. Күрделі зат атауларының мағыналық құрылымы және сөзжасамдық үлгілері. – Алматы, 2000ж. 5. Қасым Б. Сөзжасам: семантика, уәждеме. – Алматы, 2003ж. 6. Байтұрсынұлы А. Тіл тағылымы. – Алматы, 2002. 7. Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. – Алматы, 2006. 8. Ибатов А. Қазақ тіліндегі есімдіктер. – Алматы, 2000. 9. Қазақграмматикасы. – Астана, 2002. 10. Аханов К. Тіл білімінің негіздері. – Алматы, 2003
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі ККТКС 3304
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавр
Аптадағы сағат саны	лекция -2, практикалық -2, СӨЖ- 8
Кредиттер саны	KZ 4, ECTS 6
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі
Модульдің	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық

постреквизиттері	талдау
Компонентмазмұны	<p>Құрмалас сөйлемнің жалпы сипаттамасы. Оның қалыптасу, даму жолдарынан мәлімет. Құрмалас сөйлемнің өзіндік айырым белгілері. Салалас құрмалас сөйлемдер. Жалпы сипаттама. Сабақтас құрмалас сөйлем. Жалпы сипаттама. Көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлемдер. Бұлардың компоненттерінің бір-бірімен байланысу тәсілдеріне қарай түрлері: Бірыңғай көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлем, сатылы көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлем. Аралас құрмалас сөйлем көп құрамды құрмалас сөйлемнің бірі екендігі, оның жасалу жолдары. Құрмалас сөйлемнің зерттелу тарихы. Тыныс белгілері. Тыныс белгілері туралы жалпы түсінік. Тыныс белгілерінің қалыптасуы мен даму жолдары.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Құрмалас сөйлемнің жалпы сипаттамасы. 2. Салалас құрмалас сөйлемдер. Жалпы сипаттама. 3. Жалғаулықты себеп-салдар салалас сөйлем және оның жалғаулықтары 4. Жалғаулық арқылы жасалатын салалас сөйлемдер: талғаулы салалас сөйлем, оның жалғаулықтары. 5. Кезектес салалас сөйлем, оның жалғаулықтары 6. Жалғаулықсыз салалас сөйлем. Түсіндірмелі салалас сөйлем. Көп компонентті салалас сөйлем. Мұның сыйыса айтылу жолдары. 7. Салалас құрмалас сөйлемнің тыныс белгілері. 8. Сабақтас құрмалас сөйлем. Жалпы сипаттама. 9. Шартты бағыныңқы сабақтас сөйлем компоненттерінің мағыналық ерекшеліктері. 10. Мақсат бағыныңқылы сөйлем, оның жасалу жолдары. 11. Мезгіл бағыныңқылы сабақтас сөйлем компоненттерінің мағыналық ерекшеліктері. 12. Себеп бағыныңқылы сабақтас сөйлем, оның жасалу жолдары. Амал бағыныңқылы сабақтас сөйлем, оның жасалу жолдары. 13. Үлестес (мезгілдес) сабақтас сөйлем, оның жасалу жолдары. 14. Бағыныңқы сөйлемдердің орны тәртібі. Сабақтас құрмалас сөйлемдердің орын тәртібі, тыныс белгілері. 15. Көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлемдер. Бұлардың компоненттерінің бір-бірімен байланысу тәсілдеріне қарай түрлері: Бірыңғай көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлем, сатылы көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас сөйлем. 16. Аралас құрмалас сөйлем көп құрамды құрмалас сөйлемнің бірі екендігі, оның жасалу жолдары. Құрмалас сөйлемнің зерттелу тарихы. 17. Бөгде сөз, оның түрлері. Бөгде сөз. Жалпы сипаттама. Бөгде сөздің түрлері: төл сөз, төлеу сөз және ортақ төл сөз. Бұлардың әрқайсысының өзіне тән өзіндік ерекшеліктері мен 18. Мәтін – құрылымдық синтаксис пен қатысым синтаксисінің негізгі тұлға бірлігі екендігі. 19. Тыныс белгілері.
Оқытудың нәтижелері	<p>-синтаксис пәнінің зерттеу нысаны жайлы ғылыми зерттеулермен танысады;</p> <p>-негізгі синтаксистік ұғымдарды ажырата біледі;</p>

	<p>-ережелерді, қағидаларды түсінеді, біледі. мамандығы бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі; -естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей біледі; -алған теориялық білімді практикада қолдана біледі; -пәні бойынша жаңа ғылыми білімдерді, ережелерді, дәлелдемелерді тұжырымдайды; -өтілген тақырыптар негізінде шағын мақала, баяндама жазып, өз пікірін тұжырымдай біледі; -күрделі емес пікірсайысқа қатысып, өз ойын дәлелдей біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Курс жұмысы, емтихан
Кредит арудың шарттары	Өзекті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сайрамбаев Т. Қазақ тіл білімінің мәселелері. –Алматы, 2010. 2. Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. –Алматы, 2010. 3. Балақаев М., Сайрамбаев Т. Қазіргі қазақ тілі. –Алматы, 2004. 4. Ырсымбетова Н., Әуелбекова А., Әділбекова Ж. Қазақ тілі.- Шымкент, 2013. 5. Қазақ грамматикасы. –Алматы, 2002. 7. Оразбаева Ф.Ш. және т.б. Қазіргі қазақ тілі. –Алматы, 2005. 8. Сағындықұлы Б., Сайрамбаев Т. Синтаксис мәселелері. –Алматы, 2008. 9. Сағындықұлы Б., Сайрамбаев Т. Құрмалас сөйлемдер жүйесі: оқу құралы. –Алматы, 2007. 10. Оңалбаева Қ., Сайрамбаев Т. Есімдер синтаксисінің кейбір мәселелері. –Алматы, 2005.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ тілінің негіздері Компонент: Қазіргі қазақ тілінің тыныс белгілер жүйесі ККТКВZh 3304
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавр
Аптадағы сағат саны	лекция -2, практикалық- 2, СӨЖ- 8
Кредиттер саны	KZ 4, ECTS 6
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі
Модульдің постреквизиттері	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау
Компонент мазмұны	Түркі әлеміндегі тыныс белгілерінің тарихына жалпы шолу. Тыныс

	<p>белгілерінің осы күнгі терминдерін алғаш ұсынған А.Байтұрсынов болатынын атап көрсету. Тыныс белгілер – жазу тілінің, жазу мәдениетінің, әсіресе баспа ісінің дамуымен тікелей байланысты. Жазылған пікірді оқуға оңай, түсінуге жеңіл болуы үшін, түрлі ықшамды ұсақ бөлшектерге бөлу, әр бөлшектің бір-бірімен мағыналық қатынастарын көрсету қажеттігі туады. Сол қажеттіліктен келіп, тыныс белгілері пайда болғанына тоқталу. Жазба тілде болсын, сондай-ақ ауызекі тілде болсын тыныс белгілерін дұрыс қолдана білудің үлкен мәні бар. Тыныс белгілері мүлде қойылмаған, немесе дұрыс қойылмаған мәтінді сөйлемді түсінікті етіп оқу да, мағынасын түсіне білу де қиын. Қазіргі қазақ тілі тыныс белгілерінің зерттелу тарихына көз жібергенде, олардың осы уақытқа дейін зерттеліп келгенін және әлі де зерттей түсуді қажет ететінін байқауға болады. Өйткені пунктуацияның теория және практикалық мәселелерін ғылыми тұрғыдан шешу аса зор еңбекті қажет етеді</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тыныс белгілерінің қалыптасуы мен даму жолдары. 2. Қазақ тілінің пунктуациясының жүйесі. 3. Қазақ тіл білімінде пунктуация мәселелерінің зерттелу тарихы. 4. Нүкте. Нүкте қойылатын орындар. 5. Сұрау белгісі және қойылатын орындары 6. Леп белгісі және қойылатын орындары. 7. Үтір және қойылатын орындары. Біріңғай мүшелер арасындағы қойылатын үтір. 8. Қос нүкте және қойылатын орындар. 9. Нүктелі үтір. 10. Оңашаланған мүшелерге байланысты қойылатын үтір. 11. Құрмалас сөйлемдерде қойылатын үтір. 12. Сызықша және сызықша қойылатын орындар. 13. Тырнақша. 14. Тыныс белгілерінің сөйлем соңында келуі сөйлемдердің орын тәртібі, тыныс белгілері. 15. Жақша
Оқытудың нәтижелері	<p>-пунктуация – теориясының өз алдына жеке сала екендігін біледі;</p> <p>-пунктуациялық ережелер және олардың тармақтары: оның жазуда қолданылатын тыныс белгілерінің құрамын, атқаратын қызметтері мен білдіретін мағыналарын және олардың қолдану ережелерін зерттейтіндігін игереді,</p> <p>- тыныс белгілерін, оларды қолдану ережесін меңгереді;</p> <p>-жазудың жалпыға бұрдей ортақ заңдарға ережелерге негізделіп, бір жүйеге келуін талап ететінін танысады.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Курс жұмысы, емтихан
Кредит алуының шарттары	Өзекті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оразбаева Ф, Жүнісбекова К. Қазақ тілі – Алматы, 2008. 2. Байтұрсынов А. Тіл тағылымы – Алматы, 2002.

	<p>3. Жолымбетов Қ. Қазақ орфографиясын игерудің негіздері.-Алматы, 2008.</p> <p>4. Балақаев М. Сауатты жазудың негізгі шарты- тыныс белгі. «Екпінді», 2009.</p> <p>5.Әбілқасымов Б. Тыныс белгілері //Оралдық «Екпінді» газеті, январь 2010</p> <p>6.Мұсабекова Ф. Қазіргі қазақ тілінің пунктуациясы. – Алматы: «Мектеп», 2011.</p> <p>7.Мұсабекова Ф. Тыныс белгілерін оқытудың кейбір мәселелері. – Алматы, 2004</p> <p>8. Сыздықова Р. Емле және тыныс белгілері. – Алматы, 2000.</p> <p>9.Әбілқасымов Б. Қазақ жазбасында тыныс белгілерін қолдану тарихына қатысты соңғы деректер // Известия Каз, выпуск.3, 2001, 81 стр.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	<p>Модуль «Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары» Компоненттер:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Әдебиеттануға кіріспе АК 1204, 2.Қазақ халық ауыз әдебиеті КНАА 1207, 3. Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті ЕДКА 2208, 4.ХҮ-ХҮІІ ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы КАТ 2221, Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет КНДА 2221, 5. ХІХ ғасырдағы қазақ әдебиеті КА 3222, Ақын-жыраулар поэзиясы AZhP 3223, 6.Шешендік өнер және мәнерлеп оқу ShOMO 3305, Шешендік өнердің шығу тарихы ShOShT 3305, 7. Оқу (фольклорлық) іс-тәжірибе 	
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы	
Модуль түрі	Мамандық модульдері	
Модульдің деңгейі	Бакалавриат	
Кредиттер саны	18	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лекция - 1, практик.- 1, СӨЖ - 4 2. Лекция - 1, практик.- 2, СӨЖ - 6 3. Лекция - 1, практик.- 2, СӨЖ - 6 4. Лекция - 1, практик. - 2, СӨЖ - 6 5. Лекция - 1, практик. - 2, СӨЖ - 6 6. Лекция - 1, практик. - 2, СӨЖ - 6 7. Оқу (фольклорлық) іс-тәжірибе - 1
Оқытылатын семестр	1,2,3,4,5,6	
Модульдің пререквизиттер	Халық ауыз әдебиеті. Қазақ әдебиетінің тарихы, Абайтану	
Модульдің постреквизиттер	Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысты жазу және қорғау	
Компонент мазмұны	<p>Әдебиеттану ғылымының негізгі үш саласын меңгеру. Әдебиет теориясының негізін түсіну. Әдебиет сыны тарихын меңгеру. Әдеби процесс заңдылықтарын игеру. Шығарма құрылымын талдай алу. Образ ұғымын жете түсіну. Әдеби процесс дамуының түйткіл мәселелерін ажырата алу. Ұлттық құндылықтарды әдеби процеспен байланыста қарай алу. Шығармашылық психологиясын анализ жасай алу. Идея ұғымын жете түсіну. Форма ерекшеліктерін</p>	

	<p>саралай алу.</p> <p>Қазақ әдебиеті сын тарихы. Қазақ әдебиеті сын тарихының даму тенденциялары. Ал-Фарабидың әдебиет туралы сыни-теориялық еңбектері. Оның Аристотелдің поэтикалық-теориялық еңбектермен тығыз байланыста еңбек етуі. Ш.Уәлихановтың қазақ әдебиеті, қазақ өлең теориясы туралы алғашқы талдаулары. Алашордалықтардың әдеби сыни еңбектері. А.Байтұрсынов еңбектері. «Қазақ» газеті, «Айқап» журналы. Олардың сыни ойларды дамытудағы еңбектері. Кеңестік дәуірдегі әдеби сынның қалыптасуы. Профессор Т.Кәкішевтің қазақ әдеби сын тарихы туралы жүйелі еңбегі.</p> <p>Талдау (анализ) – көркем шығарманы тексергенде қолданылатын тәсіл. Шығарманы әр қырынан алып қарастырып, оның қасиет ерекшелігін, жеке бөлек-бөлшектеріне тән өзгеше сипат белгілерді арнайы зерттеп, танып-білу. Айталық, шығарманы идеялық мазмұн, тақырыпты баяндау ерекшеліктері тұрғысынан, немесе, сюжеттік, композициялық құрылысы, жанрлық сипаты жағынан талдауға болады. Сондай-ақ, кейіпкерлердің характерін бейнелеу принциптері тұрғысынан, сөздік, тілдік құралдарды пайдалануы, егер поэзиялық шығарма болса ырғақтық интонациялық өзгешеліктері, әр түрлі шумақ, тармақ, ұйкастарды қолдану жағынан талдауға болады. Шығарманы осындай бірнеше қырынан тексергенде жеке ерекшеліктердің өзіндік сипат белгілерін де олардың бір-бірімен байланысында аңғаруға мүмкіндік бар. Әрине, шығарманы боршалап, бөлшектеп, талдап қарастырғанда оның мағыналық көркемдік бірлік тұтастығынан туатын әсері бір сәт әлсірейді. Оның есесіне шығарманың құрылыс-бітіміндегі әншейінде көзге түспейтін, байқала бермейтін сипат белгілері айқын танылады.</p>
Оқыту нәтижелері	<p>-әдебиеттану ғылымының негізгі теориялық ұғымдарын ұлттық болмыс пен тарих мәнмәтінінде түсіне және түсіндіре алады;</p> <p>-заманауи әдеби процестерді әлемдік және ұлттық деңгейде қарастыра алуға септігі тиеді;</p> <p>-әдеби сын тарихының негізгі даму жолдарын аңғарып, түсінеді.</p> <p>-сын тарихының даму барысындағы идеялық-теориялық мәселелерді тарихи бірлікте қарастыра алады;</p> <p>- қазақ әдебиетінің ғылым ретінде танылуы, оның ғылымдар арасында алатын орнынан хабардар болып, басқа ғылым салаларымен байланысы, оның зерттеу әдістері, қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы туралы толық мағлұмат алады.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	6 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Әдебиеттануға кіріспе АК 1204
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 1 , СӨЖ 4
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Мектеп бағдарламасындағы жалпы білім беретін пәндер
Модульдің постреквизиттері	Халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір және орта ғасырлардағы қазақ әдебиеті, XI-XIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы
Компонент: мазмұны	<p>Әдебиеттану ғылымының негізгі үш саласын меңгеру. Әдебиет теориясының негізін түсіну. Әдебиет сыны тарихын меңгеру. Әдеби процесс заңдылықтарын игеру. Шығарма құрылымын талдай алу. Образ ұғымын жете түсіну. Әдеби процесс дамуының түйткіл мәселелерін ажырата алу. Ұлттық құндылықтарды әдеби процесспен байланыста қарай алу. Шығармашылық психологиясын анализ жасай алу. Идея ұғымын жете түсіну. Форма ерекшеліктерін саралай алу. Идея форма ара-қатынасын дұрыс бағамдай алу. Жинаған интеллектуалдық қорын тандаған ғылыми бағытына қолдана білу. Әдеби шығарманы біртұтас талдай алу. Тілдік троптар мен фигураларды жете ажырата алу.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Әдебиет – сөз өнері. Әдебиеттану ғылымы және оның салалары 2. Көркем шығармадағы мазмұн мен пішін 3. Көркем шығарманың тақырыбы. Көркем шығарманың идеясы 4. Көркем бейне және авторлық дүниетаным. Көркем бейненің жасалу жолдары. Көркем бейненің жіктелуі 5. Көркем шығарманың тілі. Поэтикалық тіл. Кейіпкер тілі және автор тілі 6. Көркем шығарма композициясы мен сюжеті 7. Өлең құрылысы 8. Дүние жүзі поэзиясындағы өлеңдер жүйесі 9. Силлабикалық өлең жүйесі 10. Тоникалық өлең жүйесі 12. Метрикалық өлең жүйесі 13. Поэзия мен көркем қара сөз 14. Әдеби даму, әдеби процесс 15. Дүние жүзі әдебиетіндегі құбылыстар қатынасы. Әдеби ағым-бағыттар. Әдебиеттің тектері мен түрлер
Оқытудың нәтижелері	-әдебиеттану ғылымының негізгі теориялық ұғымдарын ұлттық болмыс пен тарих мәнмәтінінде түсіне алады; -заманауи әдеби процестерді әлемдік және ұлттық деңгейде қарастыра алуға септігі тиеді;

	-өзара әдеби ықпал процесін ұтымды қолдана алуға ықпал етеді; -кез-келген әдеби- көркем шығармаларды теориялық-құрылымдық тұрғыдан талдай біледі; -жаңа әдеби ағым тенденцияларынан хабардар болады; -әдеби ағымдарды ұлттық әдеби процесс ауқымына байланыстыра алуға үйренеді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. – Алматы:"Атамұра", 2003. 2. Қалшабек А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе–Шымкент: Нұрдана-LTD, 2012. 3. Қалшабеков А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе.–Шымкент, М.Әуезов атындағы ОҚМУ баспаханна орталығы, 2013. 4. Ысмайылов Е. Әдебиет теориясының мәселелері.–Алматы."Қазақ университеті", 2011. 5. Шейх Ахмет Хұдайдад Тарази. Көркем сөз өнері. – Алматы:"Таңбалы", 2013 6. Райс Ғ. Сөз өнері теориясы. –Алматы:"Таңбалы", 2010. 7. Мақыпұров С. Адамтану өнері. Алматы:"Арыс", 2009. 8. Әдебиеттану. Терминдер сөздігі. –Алматы: " Ана тілі", 2006. 9. Ысмақова А. Алаш әдебиеттануы, Алматы, 2007. 10. Еркінбаев Ұ. «Әдебиет танытқыштың» теориялық негізі– Алматы, 2008. 14. Қазақ әдебиеттану тарихы. –Алматы: "Қазақпарат", 1-том, 2007 15. Қазақ әдебиеттану тарихы. –Алматы: Қазақпарат, 2-том, 2008 16. Хализев В. Теория литературы.–Москва, 2005. 17. Ысқақұлы Д. Қазақ әдеби сынының тарихы.–Алматы, 2013. 18. Хализев В. Теория литереатуры, –Москва, 2005.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Қазақ халық ауыз әдебиеті КНАА 1207
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	2 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Абайтану, Әдебиеттануға кіріспе
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60-жылдарынан кейінгі әдебиет, Әдеби процесс
Компонент мазмұны	«Халық ауыз әдебиеті» атты негізгі пәннің басты мақсаты мен

	<p>міндеті алғашқы қауымның ыдырау кезінде туып, күні бүгінге дейін өмір сүріп келе жатқан фольклорлық мұра туралы біртұтас ұғым қалыптастыру.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фольклордың пайда болу жөніндегі мектептер (мифтік теория, ауысып алу теориясы, тарихи мектеп) 2. Тұрмыс-салт өлеңдерінің жиналуы мен зерттелуі 3. Наурыз өлеңдері және еңбек-кәсіпке байланысты шығармалар 4. Бақсы сарыны, арбай-байлау және бата тілек өлеңдері 5. Лирикалық өлеңдер және оның түрлері 6. Кіші жанрлар. Мақал-мәтел, жұмбақ, жаңылтпаш 7. Шешендік өнер тарихы және оның қоғамдық қызметі 8. Төле, Қазбек, Әйтеке билердің мұрасы 9. Аңыздық прозаның түрлері 10. Хикая жанрының ерекшеліктері 11. Ертегілік проза және оның түрлері 12. Эпикалық жырларды орындайтын ақын-жыршы, жыраулар 13. Тарихи жырлар және өмір шындығы 14. Эпостың тұтастану мәселесі 15. Айтыс өнері. Қазіргі айтыс.
Оқытудың нәтижелері	<p>-халық ауыз әдебиетін оқу арқылы студент халық әдебиетінің тарихын, оның туып, қалыптасуын, әртүрлі даму кезеңдерін және саралануы мен зерттелуін жан-жақты қарастырады;</p> <p>-осы кезеңге дейін өздерінің танымдық-эстетикалық мәнін жоймаған тұрмыс-салт өлеңдері, кіші жанрлар, лирикалық өлеңдермен шешендік сөздер, аңыздық және ертегілік проза, эпикалық жырлар мен ақындар айтысы, балалар фольклоры тәрізді жанрлардың жиналып-жариялануын, зерттелуін, олардың идеялық-тақырыптық, мазмұн-мағынасын, жанрлық ерекшеліктерін, көркемдік кестесін біледі;</p> <p>-фольклорлық мұралар әдеби-көркемдік жағынан жазба әдебиеттің бір арқауына айналып, оны дамытып-байытудағы мән-маңызын түсіне алады;</p> <p>-жекелеген фольклорлық шығармалардың нұсқаларын салыстырып, өз бетімен талдауына және ғылыми-теориялық тұрғыдан терең зерттеп-зерделеуіне мүмкіндік береді, жағдай жасайды.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сейітжанұлы З. Қазақ халық әдебиеті. – Алматы, 2013. 2. Ғабдуллин М. Қазақ халқының ауыз әдебиеті. – Алматы, 2004. 3. Садырбаев С. Қазақ халық әдебиеті. Хрестоматия. – Алматы, 2000. 4. Қазақ әдебиетінің тарихы. I том, - Алматы, 2008.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті EDKA 2208
-------------------------------	---

компоненттері)	
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3 / ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	3 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Абайтану, Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60-жылдарынан кейінгі әдебиет, Әдеби процесс, Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы
Компонент мазмұны	<p>Қазақ әдебиетінің бастау бұлағы саналатын ежелгі әдеби мұралармен танысу және оларды ғылыми негізде сараптау. Ежелгі әдеби мұралардың тақырыптық- идеялық және жанрлық тұрғыдан ерекшеліктерін айқындап, зерттелу тарихын жүйелеу. Студенттер пәнді оқу арқылы ежелгі әдеби мұралардың кейінгі қазақ әдебиетінің дамуына тигізген ықпалын үйренеді.</p> <p>Практикалық сабақ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орхон жазуындағы жәдігерліктер. 2. «Күлтегін» жырының көркемдік ерекшелігі. 3. Қорқыт ата кітабы.(«Китаби дедем Корқуд»). 4. Оғыз-наме(«Оғыз-қаған» эпосыжәне әдебиет»). 6. Әбу-Насыр әл-Фараби(870-950). 7. М.Қашғари «Диуани лұғат ат- түрк(Түркі сөздерінің жинағы»). 8. Ж.Баласағұн «Кұтадғу біліг(Кұтты білік). 9. Ахмет Йүгінеки және оның «Ақиқат сыйы» кітабы 10. А.Яссауи «Диуани хикмат»(«Даналық кітабы»). 11. Н.Рабғузи. «Рабғузи қиссалары. 12. «Кодекс Куманикус. 13. Құтыбтың «Хұсрау-Шырын» дастаны 14. Сайф Сараи «Гүлстан бит-түрки»(«Түрік тіліндегі Гүлстан») 15. Дүрбек. «Жүсіп-Зылиха»»)
Оқытудың нәтижелері	-орхон жазуындағы жәдігерліктер туралы мәліметтерді меңгереді; -оғыз-қыпшақ дәуірінің эпикалық туындыларды ажырата алады. -ежелгі түркі ру-ұлыстармен бірге жасаған көркем сөз өнерінің үлгілерін біледі.
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Студенттер бұл курсты оқу барысында жинаған білімдерін алдағы кәсіби қызметінде, ғылыми-зерттеу жұмысында пайдаланады
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сүйіншәлиев Х. Қазақ әдебиетінің тарихы. – Алматы: " Санат", 2000 2.Келімбетов Н. Көркемдік дәстүр жалғастығы. – Алматы, 2000 3.Қазақ әдебиетінің қысқаша тарихы. 1-2 кітап. – Алматы, 2001,2003

	4.Келімбетов Н. Ежелгі дәуір әдебиеті. – Астана, 2005 5.Қыраубайқызы А. Ежелгі әдебиет. – Алматы: "Өнер", 2010
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: ХУ-ХУІІІ ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы КАТ 2221
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	1 лекция, 2 практикалық, 6 СӨЖ
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Қазақстанның қазіргі заман тарихы», «Әдебиеттану ғылымына кіріспе», «Қазақ халқының ауыз әдебиеті»
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60-жылдарынан кейінгі әдебиет, ҰОС және соғыстан кейінгі әдебиет, Әдеби процесс
Компонент мазмұны	<p>Қазақ әдебиеті тарихындағы елеулі бір сала – ХІ-ХУІІІ ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы әдебиеті. Қазақ аталатын дербес мемлекет – Қазақ хандығының негізі қалануымен байланысты өз алдына жеке әдебиет те қалыптасты. Төл әдебиетіміздің бастауларын оқыту мамандыққа сай міндетті болып саналады. Қазақ әдебиеті тарихындағы елеулі бір сала - ХІ-ХУІІІ ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы Қазақ аталатын дербес мемлекет – Қазақ хандығының негізі қалануымен байланысты өз алдына жеке әдебиет те қалыптасты. Төл әдебиетіміздің бастауларын оқыту мамандыққа сай міндетті болып саналады</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.XV-XVII ғасырларда өмір сүрген жыраулар 2.Қазтуған жырау 3.Асан қайғы 4.Доспамбет жырау 5.Шалкиіз жырау Тіленшіұлы 6.Жиёмбет жырау 7.Марғасқа жырау 8. XVIII ғасырдағы қазақ әдебиеті 9.Ақтамберді жырау 10.Тәтіқара ақын 11.Үмбетей жырау Тілеуұлы 12.Бұхар жырау Қалқаманұл 13.Көтеш ақын 14.Шал ақын 15.XV-XVII ғасырларда өмір сүрген жыраулар шығармаларының негізгі тақырыптық ерекшеліктері.

Оқытудың нәтижелері	-бұл курсты меңгере отырып студент ғылыми жұмыспен айналысуға, мақала жазуға икемделеді; -қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет» атты бұл пән ұлттық әдебиетіміздің алғашқы өкілдері – Асан Қайғы, Қазтуғаннан бастап Доспамбет, Шалкиіз, XVII ғасырда өмір сүрген Жиёмбет, Марғасқа, XVIII ғасырдағы қазақ поэзиясының соқталы өкілдері Ақтамберді, Үмбетей, Бұқар жырау және ақындық поэзияның көрнекті өкілдері Көтеш, Шал ақындар шығармашылығын қамтитын ежелгі түркілік поэзия мен жыраулық поэзияның сабақтастығы идеялық-көркемдік жалғастығы мәселелері, жыраудың қоғамдық-әлеуметтік тұлғасы, жыраулар поэзиясының көркемдік негіздері, жыраулық мұралардың тарихилық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыдан меңгереді.
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. –Алматы": Атамұра", 2003 2..Негимов.С Ақын-жыраулар поэзиясы: Генезис. Стилистика. Поэтика» –Алматы, 2011ж. 3.Негимов.С Қазақ өлеңдерінің көркемдігі»–Алматы, 2008ж 4.Тебегенов Т. Халық ақындары шығармашылығындағы әдебиет пен фольклор дәстүрі. –Алматы, 2011 5.Темірболат А. Б. Әбдиманұлы Ө., Айсултанова К.А., Есимова Ж.Д., Солтанаева Е.М. Ежелгі және хандық дәуір әдебиетіндегі "Мәңгілік Ел" ұлттық идеясы. Ұжымдық монография. 2017 6.Сейтжанов З. Н.Тарихи жырлар. –Алматы: "Қазақ университеті", 2011г. 7.Тлепов Ж. 14-18 ғасырлардағы қазақ халқының тарихы һәм жыраулар мұрасы. –Алматы, 2011г. 8.Бұлдыбай А.С.Жыраулық поэзия. – Алматы: "Атамұра", 2011ж. 9.Бисенбаев П.К.Тарихижырлар. – Алматы: "Қазақ университеті", 2011ж 10.Тлепов Ж.Қазақ халқының хандық дәуір әдебиеті. –Алматы: "Қазақ университеті", 2013ж..
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет КНДА 2221
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	1 лекция, 2 практикалық, 6 СӨЖ
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	4 семестр

Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Қазақстанның қазіргі заман тарихы», «Әдебиеттану ғылымына кіріспе», «Қазақ халқының ауыз әдебиеті»
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60-жылдарынан кейінгі әдебиет, ҰОС және соғыстан кейінгі әдебиет, Әдеби процесс
Компонент мазмұны	<p>Қазақ әдебиеті тарихындағы елеулі бір сала – XI-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы әдебиеті. Қазақ аталатын дербес мемлекет – Қазақ хандығының негізі қалануымен байланысты өз алдына жеке әдебиет те қалыптасты. Төл әдебиетіміздің бастауларын оқыту мамандыққа сай міндетті болып саналады. Қазақ әдебиеті тарихындағы елеулі бір сала - XI-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы Қазақ аталатын дербес мемлекет – Қазақ хандығының негізі қалануымен байланысты өз алдына жеке әдебиет те қалыптасты. Төл әдебиетіміздің бастауларын оқыту мамандыққа сай міндетті болып саналады</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.XV-XVII ғасырларда өмір сүрген жыраулар 2.Қазтуған жырау 3.Асан қайғы 4.Доспамбет жырау 5.Шалкиіз жырау Тіленшіұлы 6.Жиёмбет жырау 7.Марғасқа жырау 8. XVIII ғасырдағы қазақ әдебиеті 9.Ақтамберді жырау 10.Тәтіқара ақын 11.Үмбетей жырау Тілеуұлы 12.Бұхар жырау Қалқаманұл 13.Көтеш ақын 14.Шал ақын 15.XV-XVII ғасырларда өмір сүрген жыраулар шығармаларының негізгі тақырыптық ерекшеліктері.
Оқытудың нәтижелері	<p>-бұл курсты меңгере отырып студент ғылыми жұмыспен айналысуға, мақала жазуға икемделеді;</p> <p>-қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет» атты бұл пән ұлттық әдебиетіміздің алғашқы өкілдері – Асан Қайғы, Қазтуғаннан бастап Доспамбет, Шалкиіз, XVII ғасырда өмір сүрген Жиёмбет, Марғасқа, XVIII ғасырдағы қазақ поэзиясының соқталы өкілдері Ақтамберді, Үмбетей, Бұқар жырау және ақындық поэзияның көрнекті өкілдері Көтеш, Шал ақындар шығармашылығын қамтитын ежелгі түркілік поэзия мен жыраулық поэзияның сабақтастығы идеялық-көркемдік жалғастығы мәселелері, жыраудың қоғамдық-әлеуметтік тұлғасы, жыраулар поэзиясының көркемдік негіздері, жыраулық мұралардың тарихилық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыдан меңгереді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың	Пән бойынша барлық шарттарды орындау

шарттары	
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. – Алматы: "Атамұра", 2003</p> <p>2. Негимов С. Ақын-жыраулар поэзиясы: Генезис. Стилистика. Поэтика» – Алматы, 2011ж.</p> <p>3. Негимов С. Қазақ өлеңдерінің көркемдігі» – Алматы, 2008ж</p> <p>4. Тебегенов Т. Халық ақындары шығармашылығындағы әдебиет пен фольклор дәстүрі. – Алматы, 2011</p> <p>5. Темірболат А. Б. Әбдиманұлы Ө., Айсултанова К. А., Есимова Ж. Д., Солтанаева Е. М. Ежелгі және хандық дәуір әдебиетіндегі "Мәңгілік Ел" ұлттық идеясы. Ұжымдық монография. 2017</p> <p>6. Сейтжанов З. Н. Тарихи жырлар. – Алматы: "Қазақ университеті", 2011г.</p> <p>7. Тлепов Ж. 14-18 ғасырлардағы қазақ халқының тарихы һәм жыраулар мұрасы. – Алматы, 2011г.</p> <p>8. Бұлдыбай А. С. Жыраулық поэзия. – Алматы: "Атамұра", 2011ж.</p> <p>9. Бисенбаев П. К. Тарихи жырлар. – Алматы: "Қазақ университеті", 2011ж</p> <p>10. Тлепов Ж. Қазақ халқының хандық дәуір әдебиеті. – Алматы: "Қазақ университеті", 2013ж..</p>
Жанарту күні	25.05.2018ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті КА 3222
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	1 лекция, 2 практикалық, 6 СӨЖ
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Ежелгі дәуір әдебиеті», «Әдебиеттану ғылымына кіріспе», «Қазақ халқының ауыз әдебиеті»
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60-жылдарынан кейінгі әдебиет, ҰОС және соғыстан кейінгі әдебиет
Компонент мазмұны	«XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы» пәнін жоғары мектепте оқытудың негізгі мақсаты – маман әдебиетші дайындау, оның жалпы қазақ әдебиеті туралы ғылымды жүйелі түрде меңгеру, игеру міндетімен сабақтас. Сондай-ақ, әдебиет тарихының табиғаты мен әдістері, қызметі (функциясы) принциптері, түрлері, жанрлары туралы оқып үйрету "Қазақ әдебиетінің тарихы" курсының мақсаты болып табылады. XIX ғасыр әдебиеті – үлгісі, түрі мол, сан жанрлы әдебиет. Сондықтан бұл курстың негізгі міндеті филолог студенттерді XIX ғасыр әдебиетіне байланысты

жалпы қазақ әдебиеті тарихына қатысты бұрын-соңды жасалған, тиянақталған зерттеу нәтижелерін меңгере отырып, XIX ғасыр әдебиет үлгілерінің көркемдік табиғаты, әлеуметтік негіздері жөнін әрі қарай зерделеуге тарту. XIX ғасырдың әдебиеттің тарихы, қоғамдық-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлт ой-санасын оятудағы міндетін айқындау. XIX ғасырдың екінші жартысындағы және XX ғасырдың бас кезіндегі әдебиетпен байланысы, дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану.

Практикалық сабақтар:

1. XIX ғ. әдебиетінің қазақ әдебиеттану ғылымында зерттелуі. XIX ғ. әдебиетінің теориялық тарихы.
2. XIX ғ. әдебиет үлгілері. XIX ғ. әдебиетіндегі негізгі бағыттар мен ағымдар. Қазақстан жерін отарлау жұмыстары. Қазақстандағы халық ағарту ісінің жағдайы. XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының мазмұнындағы реализм, романтизм, тәрізді көркемдік әдістердің көріністері.
3. Жаңа реалистік жазба әдеби мазмұндағы лирикалық, сатиралық өлең, поэма, проза (әңгіме, очерк, ғылыми-көсемсөздік мақала) жанрларының, философиялық трактат, аудармалық және назиралық шығармалардың қалыптасуы, дамуы. Зар заман ағымы, және оның өкілдері. Зар-заман кезеңдері.
4. Дулат Бабатайұы Абайға дейінгі қазақ поэзиясының аса көрнекті өкіл. Ақын өмірі туралы мәлімет. Шығармаларының жариялануы, зерттелуі.
5. Шортанбай және оның заманы. Өмірі туралы мәлімет. Шортанбайдың ежелгі түркілік-мұсылмандық, сопылық әдебиет дәстүрі, көркемдік ерекшеліктері. Мұрат Мөңкеұлының зар заманы. Өмірі туралы мәлімет. Мұрат мұрасының жариялану, зерттелу тарихы. Мұрат шығармаларындағы ойшылдық, философиялық-азаматтық тереңдік.
6. Зар замандық сарындағы шығармаларындағы лирикалық кейіпкер – ақын тұлғасына тән биіктік, романтикалық әуенді гуманизм сипаты. «Үш қиян», «Қазтуған», «Сарыарқа», «Әттең бір қапы дүние-ай!» атты толғауларындағы ақынның азып-тозбауын аңсаған романтикалық ой-армандары.
7. Мұрын жырауға Мұрат үйреткен он төрт батырлық жыр: «Қарадөн батыр», оның ұрпақтары «Жұбаныш батыр», «Сүйініш батыр», «Құлыншақ батыр», «Ақжонас батыр», «Кеңес батыр», «Жаңбыршы батыр» оның баласы «Телағыс батыр», «Оғыз батыр». «Қарасай-Қаси» дастаны. Айтыстары. Зар заман ағымының тарихи-әлеуметтік негіздері. Әбубәкір Кердері шығармаларындағы зам заман.
8. Нарманбет Орманбетұлы өмірі, шығармашылығы. Нарманбет Орманбетұлы өлеңдерінің негізгі тақырыбы – оқу-білім, адамгершілік, ел тәуелсіздігі. Албан Асан, Мәді қажы шығармашылығындағы зар заман көрінісі
9. XIX ғасырдағы жаңа жазба әдебиет, Шоқан Уәлиханов – қазақ әдебиетін зерттеуші. Шоқан мұрасының жариялануы, зерттелуі (Ә.Марғұлан, С.Мұқанов, т.б.) Шоқан – қазақ тарихы мен әдебиетін, фольклоры мен этнографиясын зерттеуші, ағартушы ұлы ғалым.

10. Ол – публицист жазушы. Шоқанның ағартушылық, демократтық көзқарастарындағы философиялық-материалистік дүниетаным сипаттары.

Шоқанның фольклор, әдебиет тарихы, поэзия жанрлары туралы зерттеу еңбектері: Шоқан Уәлиханов мұрасының ұлттық тарихымыздағы маңызы.

11. Ыбырай шығармаларының жариялануы, зерттелуі. Ыбырай – ұлы ағартушы, ұстаз-жазушы, ақын, этнограф, аудармашы. Ыбырай шығармаларының философиялық, психологиялық сырлары. Ыбырайдың қазақ мектебі үшін ислам дінінің қағидаларын түсіндіретін оқу-құралын жазуы («Шариат-ул-ислам», «Мұсылманшылық тұтқасы»). 7. Ыбырай өлеңдеріндегі реализм – қазақ халқының тұрмыстық халін, өмір мазмұнын көркем тілмен бейнеленуі. Ы. Алтынсарин әңгімелері – ұстаздық тәлім-тәрбие құралы, қазақ жазба прозасы қалыптасуының бастау негізі. Ы. Алтынсариннің аудармалары, Л. Н. Толстой, И. А. Крылов, В. И. Даль, К. Д. Ушинский, И. И. Паульсон шығармаларын аударудағы жазушының өзіндік ерекшелігі.

12. Абай Құнанбаев - өмірі және шығармашылығы, Абайдың шәкірттері. Абай дәстүрін жалғастырушылар. Шығармашылық өмірбаяны. Абай мұрасының жиналуы, жариялануы, зерттелуі. Ұлы Абайдың шығармашылық қалыптасуына шешуші ықпал еткен үш арна: қазақ халқының рухани мәдениеті (фольклоры, ақын-жыраулар мұралары, т.б.). шығыстың классикалық әдебиеті мен ғылымы, орыстың классикалық әдебиеті және Еуропаның философиялық ғылымы.

13. Жас шағындағы өлеңдері, табиғат суреттерін айшықтау, оқу, білім, ағарту, тәрбие мәселелерін жырлау, ақындық өнер туралы, ән өнері туралы, табиғат пен адамдық мінез-құлық, іс-әрекет, сезім мәселелерін астастыра жырлау, сыншыл, сатиралық мазмұндағы өлеңдері: Аудармалық-назиралық өлеңдерге арнап шығарған әндері, аудармалық

Аудармалық-назиралық өлеңдерге арнап шығарған әндері, аудармалық өлеңдерге ілесе шығарған әндері. Абай – қазақ өлеңі өрімінің дәстүрлі өрнектерін жаңғырта түлеткен жаңашыл ақын. Ақын өлеңдеріндегі жаңа өрімдер.

14. Абайдың аудармашылығының, нәзирагөйлігінің кейінгі қазақ әдебиеті дамуына жалғасқан тарихтық, мәдениеттік, көркемдік, шеберлік дәстүрі тұрғысындағы игі әсері. Абайдың қара сөздері. Стиль, мазмұн жағынан алғанда, осы шығармалар көркем сөздің Абайдың өзі тапқан бір түрі екендігі. Кейде бұлар сыншылдық, ойшылдық және көбіне адамгершілік, мораль мәселелеріне арналған өсиет, толғау тәрізді (М. О. Әуезов. 20-т. 218-219-беттер).

15. Ақылбай Абайұлы. Өмірі туралы мәлімет. Ақын ретінде қалыптасуындағы әкесі Абайдың әсері. Ақылбайдың домбырашылық, скрипкашылық, сазгерлік (композиторлық) өнері. «Жаррах» поэмасы. Оның шығыс әңгімесі «Жеті үй» дейтін ұзақ ертегіден алынғандығы (жоғалып кеткен). «Дағыстан» поэмасы. Мағауия Абайұлы. Өмірі туралы мәлімет. Көңіл-күй тақырыбындағы лирикалық өлеңдері. «Еңлік - Кебек», «Абылай» атты поэмалары

	(қолжазба күйінде сақталған).
Оқытудың нәтижелері	<p>-XIX ғасыр әдебиетін қоғамдық-әлеуметтік болмыс, тарихи жағдай аясында қарастыра отырып, оның негізгі даму бағыттарын, көркемдік табиғатын нақтылы түр, жанрлық сипат жөнінен аша түседі;</p> <p>-XIX ғасыр әдебиетін Зар заман ағымы; Қоқан хандығы билеген өңірде туған әдебиет; Айтыс өнері; Сал-серілер поэзиясы; Қисса-дастандар; Еуропалық үлгідегі жаңа жазба әдебиет түрінен қарастырып, өзіндік сипаттарын ажыратып, аша түседі;</p> <p>-түрлі жанрда, қилы мақсатта туып жасаған XIX ғасырдың бай әдебиетінің ара ірі, айтулы өкілдерінің шығармашылық мұрасымен нақтылы танысып, дара сипаттарын айқындай түседі;</p> <p>-XIX ғасыр әдебиеті – ұлтымыздың рухани асылының алтын кесегі. Сол әдебиеттің көркемдік болмысын ғылыми негіздеуді ілгері дамыта алады.</p> <p>XIX ғасырдың екінші жартысында Ыбырай мен Абай негізін салған қазақтың демократтық жаңа әдебиеті оқып, саралай алады;</p> <p>-XIX ғасырдың екінші жартысында қазақ әдебиетінің жарқын болашағын белгілеген осы беталысқа тілектес болған, халық мұңын шығармашылық жолына арқау еткен әнші-ақындар шығармашылығымен таныс болады;</p> <p>-осы кезеңдегі ақындар арқылы Қазақстандағы Ресей отаршылдығының қайшылықты жолын, соған байланысты туған идеялардың тартысын, ел тәуелсіздігі мен азаттықты аңсаған халық азаматтарының үнін ести біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	5 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жұмалиев Қ. ХҮІІІ-ХІХ ғасырлардығы қазақ әдебиеті . - А., 2007ж. 2. Сүйіншалиев Х. Қазақ әдебиетінің тарихы. - А., 2011ж. 3. Нұрпейісов Н.Әдебиет және сын мәселелері. – Шымкент, 2007. 4.Қирабаев С. Ұлт тәуелсіздігі және әдебиет. А., «Ғылым», 2001. - 448 б. 5.Қирабаев С. Әдебиетіміздің ақтаңдақ беттері. А., «Білім», 1995. 288 б.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Ақын-жыраулар поэзиясы AZhP 3222
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	1 лекция, 2 практикалық, 6 СӨЖ
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS5

Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Ежелгі дәуір әдебиеті», «Әдебиеттану ғылымына кіріспе», «Қазақ халқының ауыз әдебиеті»
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60-жылдарынан кейінгі әдебиет, ҰОС және соғыстан кейінгі әдебиет
Компонент мазмұны	<p>«XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы» пәнін жоғары мектепте оқытудың негізгі мақсаты – маман әдебиетші дайындау, оның жалпы қазақ әдебиеті туралы ғылымды жүйелі түрде меңгеру, игеру міндетімен сабақтас. Сондай-ақ, әдебиет тарихының табиғаты мен әдістері, қызметі (функциясы) принциптері, түрлері, жанрлары туралы оқып үйрету “Қазақ әдебиетінің тарихы” курсының мақсаты болып табылады. XIX ғасыр әдебиеті – үлгісі, түрі мол, сан жанрлы әдебиет. Сондықтан бұл курстың негізгі міндеті филолог студенттерді XIX ғасыр әдебиетіне байланысты жалпы қазақ әдебиеті тарихына қатысты бұрын-соңды жасалған, тиянақталған зерттеу нәтижелерін меңгере отырып, XIX ғасыр әдебиет үлгілерінің көркемдік табиғаты, әлеуметтік негіздері жөнін әрі қарай зерделеуге тарту. XIX ғасырдың әдебиеттің тарихы, қоғамдық-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлт ой-санасын оятудағы міндетін айқындау. XIX ғасырдың екінші жартысындағы және XX ғасырдың бас кезіндегі әдебиетпен байланысы, дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. XIX ғ. әдебиетінің қазақ әдебиеттану ғылымында зерттелуі. XIX ғ. әдебиетінің теориялық тарихы. 2. XIX ғ. әдебиет үлгілері. XIX ғ. әдебиетіндегі негізгі бағыттар мен ағымдар. Қазақстан жерін отарлау жұмыстары. Қазақстандағы халық ағарту ісінің жағдайы. XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының мазмұнындағы реализм, романтизм, тәрізді көркемдік әдістердің көріністері. 3. Жаңа реалистік жазба әдеби мазмұндағы лирикалық, сатиралық өлең, поэма, проза (әңгіме, очерк, ғылыми-көсемсөздік мақала) жанрларының, философиялық трактат, аудармалық және назиралық шығармалардың қалыптасуы, дамуы. Зар заман ағымы, және оның өкілдері. Зар-заман кезеңдері. 4. Дулат Бабатайұы Абайға дейінгі қазақ поэзиясының аса көрнекті өкіл. Ақын өмірі туралы мәлімет. Шығармаларының жариялануы, зерттелуі. 5. Шортанбай және оның заманы. Өмірі туралы мәлімет. Шортанбайдың ежелгі түркілік-мұсылмандық, сопылық әдебиет дәстүрі, көркемдік ерекшеліктері. Мұрат Мөңкеұлының зар заманы. Өмірі туралы мәлімет. Мұрат мұрасының жариялану, зерттелу тарихы. Мұрат шығармаларындағы ойшылдық, философиялық-азаматтық тереңдік. 6. Зар замандық сарындағы шығармаларындағы лирикалық кейіпкер

– ақын тұлғасына тән биіктік, романтикалық әуенді гуманизм сипаты. «Үш қиян», «Қазтуған», «Сарыарқа», «Әттең бір қапы дүние-ай!» атты толғауларындағы ақынның азып-тозбауын аңсаған романтикалық ой-армандары.

7.Мұрын жырауға Мұрат үйреткен он төрт батырлық жыр: «Қарадөң батыр», оның ұрпақтары «Жұбаныш батыр», «Сүйініш батыр», «Құлыншақ батыр», «Ақжонас батыр», «Кеңес батыр», «Жаңбыршы батыр» оның баласы «Телағыс батыр», «Оғыз батыр». «Қарасай-Қаси» дастаны. Айтыстары. Зар заман ағымының тарихи-әлеуметтік негіздері.Әбубәкір Кердері шығармаларындағы зам заман.

8.Нарманбет Орманбетұлыөмірі, шығармашылығы. Нарманбет Орманбетұлы өлеңдерінің негізгі тақырыбы – оқу-білім, адамгершілік, ел тәуелсіздігі. Албан Асан, Мәді қажы шығармашылығындағы зар заман көрінісі

9.XIX ғасырдағы жаңа жазба әдебиет, Шоқан Уәлиханов – қазақ әдебиетін зерттеуші.Шоқан мұрасының жариялануы, зерттелуі (Ә.Марғұлан, С.Мұқанов, т.б.) Шоқан – қазақ тарихы мен әдебиетін, фольклоры мен этнографиясын зерттеуші, ағартушы ұлы ғалым.

10.Ол – публицист жазушы. Шоканның ағартушылық, демократтық көзқарастарындағы философиялық-материалистік дүниетаным сипаттары.

Шоканның фольклор, әдебиет тарихы, поэзия жанрлары туралы зерттеу еңбектері: Шоқан Уәлиханов мұрасының ұлттық тарихымыздағы маңызы.

11.Ыбырай шығармаларының жариялануы, зерттелуі. Ыбырай – ұлы ағартушы, ұстаз-жазушы, ақын, этнограф, аудармашы.Ыбырай шығармаларының философиялық, психологиялық сырлары. Ыбырайдың қазақ мектебі үшін ислам дінінің қағидаларын түсіндіретін оқу-құралын жазуы («Шариат-ул-ислам», «Мұсылманшылық тұтқасы»). 7.Ыбырай өлеңдеріндегі реализм – қазақ халқының тұрмыстық халін, өмір мазмұнын көркем тілмен бейнеленуі. Ы.Алтынсарин әңгімелері – ұстаздық тәлім-тәрбие құралы, қазақ жазба прозасы қалыптасуының бастау негізі. Ы.Алтынсариннің аудармалары, Л.Н.Толстой, И.А.Крылов, В.И.Даль. К.Д.Ушинский, И.И.Паульсон шығармаларын аударудағы жазушының өзіндік ерекшелігі.

12.Абай Құнанбаев - өмірі және шығармашылығы, Абайдың шәкірттері. Абай дәстүрін жалғастырушылар. Шығармашылық өмірбаяны. Абай мұрасының жиналуы, жариялануы, зерттелуі. Ұлы Абайдың шығармашылық қалыптасуына шешуші ықпал еткен үш арна: қазақ халқының рухани мәдениеті (фольклоры, ақын-жыраулар мұралары, т.б.). шығыстың классикалық әдебиеті мен ғылымы, орыстың классикалық әдебиеті және Еуропаның философиялық ғылымы.

13.Жас шағындағы өлеңдері, табиғат суреттерін айшықтау, оқу, білім, ағарту, тәрбие мәселелерін жырлау, ақындық өнер туралы, ән өнері туралы,табиғат пен адамдық мінез-құлық, іс-әрекет, сезім мәселелерін астастыра жырлау, сыншыл, сатиралық мазмұндағы өлеңдері: Аудармалық-назиралық өлеңдерге арнап шығарған әндері, аудармалық

	<p>Аудармалық-назиралық өлеңдерге арнап шығарған әндері, аудармалық өлеңдерге ілесе шығарған әндері. Абай – қазақ өлеңі өрімінің дәстүрлі өрнектерін жаңғырта түлеткен жаңашыл ақын. Ақын өлеңдеріндегі жаңа өрімдер.</p> <p>14. Абайдың аудармашылығының, нәзирагөйлігінің кейінгі қазақ әдебиеті дамуына жалғасқан тарихтық, мәдениеттік, көркемдік, шеберлік дәстүрі тұрғысындағы игі әсері. Абайдың қара сөздері. Стиль, мазмұн жағынан алғанда, осы шығармалар көркем сөздің Абайдың өзі тапқан бір түрі екендігі. Кейде бұлар сыншылдық, ойшылдық және көбіне адамгершілік, мораль мәселелеріне арналған өсиет, толғау тәрізді (М.О.Әуезов. 20-т. 218-219-беттер).</p> <p>15. Ақылбай Абайұлы. Өмірі туралы мәлімет. Ақын ретінде қалыптасуындағы әкесі Абайдың әсері. Ақылбайдың домбырашылық, скрипкашылық, сазгерлік (композиторлық) өнері. «Жаррах» поэмасы. Оның шығыс әңгімесі «Жеті үй» дейтін ұзақ ертегіден алынғандығы (жоғалып кеткен). «Дағыстан» поэмасы. Мағауия Абайұлы. Өмірі туралы мәлімет. Көңіл-күй тақырыбындағы лирикалық өлеңдері. «Еңлік - Кебек», «Абылай» атты поэмалары (қолжазба күйінде сақталған).</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-XIX ғасыр әдебиетін қоғамдық-әлеуметтік болмыс, тарихи жағдай аясында қарастыра отырып, оның негізгі даму бағыттарын, көркемдік табиғатын нақтылы түр, жанрлық сипат жөнінен аша түседі;</p> <p>-XIX ғасыр әдебиетін Зар заман ағымы; Қоқан хандығы билеген өңірде туған әдебиет; Айтыс өнері; Сал-серілер поэзиясы; Қисса-дастандар; Еуропалық үлгідегі жана жазба әдебиет түрінен қарастырып, өзіндік сипаттарын ажыратып, аша түседі;</p> <p>-түрлі жанрда, қилы мақсатта туып жасаған XIX ғасырдың бай әдебиетінің ара ірі, айтулы өкілдерінің шығармашылық мұрасымен нақтылы танысып, дара сипаттарын айқындай түседі;</p> <p>-XIX ғасыр әдебиеті – ұлтымыздың рухани асылының алтын кесегі. Сол әдебиеттің көркемдік болмысын ғылыми негіздеуді ілгері дамыта алады.</p> <p>XIX ғасырдың екінші жартысында Ыбырай мен Абай негізін салған қазақтың демократтық жаңа әдебиеті оқып, саралай алады;</p> <p>-XIX ғасырдың екінші жартысында қазақ әдебиетінің жарқын болашағын белгілеген осы беталысқа тілектес болған, халық мұңын шығармашылық жолына арқау еткен әнші-ақындар шығармашылығымен таныс болады;</p> <p>-осы кезеңдегі ақындар арқылы Қазақстандағы Ресей отаршылдығының қайшылықты жолын, соған байланысты туған идеялардың тартысын, ел тәуелсіздігі мен азаттықты аңсаған халық азаматтарының үнін ести біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Жұмалиев Қ. ХҮІІІ-ХІХ ғасырлардығы қазақ әдебиеті . - А., 2007ж.

	<p>2. Сүйіншалиев Х. Қазақ әдебиетінің тарихы. - А., 2011ж.</p> <p>3. Нұрпейісов Н.Әдебиет және сын мәселелері. – Шымкент, 2007.</p> <p>4.Қирабаев С. Ұлт тәуелсіздігі және әдебиет. А., «Ғылым», 2001. - 448 б.</p> <p>5.Қирабаев С. Әдебиетіміздің ақтаңдақ беттері. А., «Білім», 1995. 288 б.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Шешендік өнер және мәнерлеп оқу ShOMO 3305
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практ. - 2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы, ХҮ-ХҮІІІ ғ. қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60 жылдардан кейінгі әдебиет
Компонент мазмұны	<p>«Шешендік – қазақ халқының ежелден келе жатқан дәстүрлі тіл өнері, ұлттық асыл мұрасы. Қазақ шешендік өнері – халықтың дүниетанымын көрсететін ерекше жанр екендігін ғылыми-практикалық тұрғыдан ұғындыру.</p> <p>Қазақ шешендік өнерін қалыптастырудағы би-шешендер сөзінің маңызын, олардың әңгімелерімен ұштастыра отырып көз жеткізу болып табылады. Сонымен қатар Шешендік өнер және мәнерлеп оқу пәні «Халық ауыз әдебиеті», «Ежелгі дәуір әдебиеті», «Әдебиеттануға кіріспе» пән салаларымен тікелей тығыз байланысты.</p> <p>Семинар сабақтары:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Шешендік өнер- адамзаттың құнды мұрасы. Шешендік – қазақ халқының ежелден келе жатқан дәстүрлі тіл өнері. Қазақ халқының тарихындағы шешендік өнердің алатын орны. Шешендік өнер – көне заманда қалыптасқан ғылым. 2. Шешендік-тарихи құбылыс. Риторика туралы алғашқы. Шешендік өнердің қоғамдық өмірмен байланысы. 3.Грек шешендік өнерінің көрнекті өкілдері. Грек шешендік өнерінің қоғамдық өмірде алатын орны. Рим шешендік өнерінің көрнекті өкілдері. 4. Ресейдегі шешендік өнер теориясының дамуы. Риторика-сендіру ғылымы. Шешендік өнер теориясын қалыптастырудағы. Орхон-Енисей жазба ескерткіштері- қазақ шешендік өнерінің бастауы. 5. Қазақтың шешендік өнері – халықтың дүниетанымын көрсететін жанр. Қазақ шешендік өнерінің бастаулары.

	<p>6. Би-шешендердің шешендік өнердің негізгі өзегі ретіндегі орны Сырым Датұлының шешендігі. Досбол бидің қисынды сөз шеберлігі Қазақ халқының тарихындағы «билер кеңесі».</p> <p>7. Қазақ халқының тарихындағы «билер кеңесі». Қасым ханның ережелерінің құндылығы. Есім ханның ережелері. Би-шешендер сөзінің көркемдік ерекшелігі Қазақ шешендік өнерінің зерттелуі</p> <p>8. Қазақ шешендік өнерінің ауыз әдебиетнің бір саласы ретінде зерттелуі. Шешендік өнердің зерттелуіне үлес қосқан ғалымдар. А. Байтұрсынов шешендік сөз туралы</p> <p>9. Шешен, билер сөзінің демократтық халықтық сипаты. Шешен-билер сөзінің халықтық сипаты. Қазақтың шешендік өнерінің ауыз әдебиетінің бір саласы ретінде зерттелуі Ш. Уалиханов билер туралы. А. Құнанбаев және шешендік өнер</p> <p>10. Шешендік сөздердің мазмұны мен құрылысы. Шешендік сөздердің негізгі белгілері. Шешендік сөздерге қойылатын талаптар</p> <p>11. Қазақ шешендік сөздерінің түрлері</p> <p>12. Шешендік дау және оның түрлері</p> <p>13. Шешен сөйлеу мәдениеті.</p> <p>14. Шешендік өнердің өзге ғылым салаларымен байланысы</p> <p>15. Шешендік өнерді меңгерту жолдары.</p>
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - қазақ шешендік өнері – халықтың дүниетанымын көрсететін ерекше жанр екендігіне өз бетінше жұмыс жүргізе алады; - қазақ шешендік өнерін қалыптастырудағы би-шешендер сөзінің маңызын ашып, нақты мәтіндерді пайдалана отырып талдайды; - шешендік сөздердің мазмұнымен құрылысын, шешендік сөздердің көркемталдық сипатын, шешендік өнердің өзге ғылымдармен байланысын жан-жақты тани алады; - шешендік сөздердің көркемдік ерекшеліктерін айқындай отырып студент жазушының жалпы творчествосын, өзекті мәселелерін тарихи тұрғыдан жан-жақты қарастырып, бай әрі бағалы деректер негізінде нұсқалы, нәзік әрі терең талдай алады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	6 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Кенжебаев Б. Әдебиет белестері.-А., 1986</p> <p>2. Мағауин М. Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет (XV -XVIII ғ.)-А., 1992</p> <p>3. Сүйіншәлиев Х. Қазақ әдебиеті (XVIII -XIX ғ.ғ.) -А., 1991</p> <p>4. Адамбаев Б. Қазақтың шешендік өнері.-А., 1984</p> <p>12. Қосымова Г. Қазақ шешендік өнерінің негіздері.-А., 2003</p> <p>13. Үш пайғамбар.-А., 1992.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Шешендік өнердің шығу тарихы ShOShT 3305
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы

Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практ. - 2, СӨЖ - 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы, ХҮ-ХҮІІІ ғ. қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60 жылдардан кейінгі әдебиет
Компонент мазмұны	<p>«Шешендік – қазақ халқының ежелден келе жатқан дәстүрлі тіл өнері, ұлттық асыл мұрасы. Қазақ шешендік өнері – халықтың дүниетанымын көрсететін ерекше жанр екендігін ғылыми-практикалық тұрғыдан ұғындыру.</p> <p>Қазақ шешендік өнерін қалыптастырудағы би-шешендер сөзінің маңызын, олардың әңгімелерімен ұштастыра отырып көз жеткізу болып табылады. Сонымен қатар Шешендік өнер және мәнерлеп оқу пәні «Халық ауыз әдебиеті», «Ежелгі дәуір әдебиеті», «Әдебиеттануға кіріспе» пән салаларымен тікелей тығыз байланысты.</p> <p>Семинар сабақтары:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шешендік өнер- адамзаттың құнды мұрасы. Шешендік – қазақ халқының ежелден келе жатқан дәстүрлі тіл өнері. Қазақ халқының тарихындағы шешендік өнердің алатын орны. Шешендік өнер – көне заманда қалыптасқан ғылым. 2. Шешендік-тарихи құбылыс. Риторика туралы алғашқы. Шешендік өнердің қоғамдық өмірмен байланысы. 3. Грек шешендік өнерінің көрнекті өкілдері. Грек шешендік өнерінің қоғамдық өмірде алатын орны. Рим шешендік өнерінің көрнекті өкілдері. 4. Ресейдегі шешендік өнер теориясының дамуы. Риторика-сендіру ғылымы. Шешендік өнер теориясын қалыптастырудағы. Орхон-Енисей жазба ескерткіштері- қазақ шешендік өнерінің бастауы. 5. Қазақтың шешендік өнері – халықтың дүниетанымын көрсететін жанр. Қазақ шешендік өнерінің бастаулары. 6. Би-шешендердің шешендік өнердің негізгі өзегі ретіндегі орны Сырым Датұлының шешендігі. Досбол бидің қисынды сөз шеберлігі Қазақ халқының тарихындағы «билер кеңесі». 7. Қазақ халқының тарихындағы «билер кеңесі». Қасым ханның ережелерінің құндылығы. Есім ханның ережелері. Би-шешендер сөзінің көркемдік ерекшелігі Қазақ шешендік өнерінің зерттелуі 8. Қазақ шешендік өнерінің ауыз әдебиетнің бір саласы ретінде зерттелуі. Шешендік өнердің зерттелуіне үлес қосқан ғалымдар. А. Байтұрсынов шешендік сөз туралы 9. Шешен, билер сөзінің демократтық халықтық сипаты. Шешен-билер сөзінің халықтық сипаты. Қазақтың шешендік өнерінің ауыз әдебиетінің бір саласы ретінде зерттелуі Ш. Уалиханов билер туралы. А. Құнанбаев және шешендік өнер

	10. Шешендік сөздердің мазмұны мен құрылысы. Шешендік сөздердің негізгі белгілері. Шешендік сөздерге қойылатын талаптар 11. Қазақ шешендік сөздерінің түрлері 12. Шешендік дау және оның түрлері 13. Шешен сөйлеу мәдениеті. 14. Шешендік өнердің өзге ғылым салаларымен байланысы 15. Шешендік өнерді меңгерту жолдары.
Оқытудың нәтижелері	- қазақ шешендік өнері – халықтың дүниетанымын көрсететін ерекше жанр екендігіне өз бетінше жұмыс жүргізе алады; -қазақ шешендік өнерін қалыптастырудағы би-шешендер сөзінің маңызын ашып, нақты мәтіндерді пайдалана отырып талдайды; - шешендік сөздердің мазмұнымен құрылысын, шешендік сөздердің көркемталдық сипатын, шешендік өнердің өзге ғылымдармен байланысын жан-жақты тани алады; -шешендік сөздердің көркемдік ерекшеліктерін айқындай отырып студент жазушының жалпы творчествосын, өзекті мәселелерін тарихи тұрғыдан жан-жақты қарастырып, бай әрі бағалы деректер негізінде нұсқалы, нәзік әрі терең талдай алады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	6 семестр
Әдебиеттер	1.Кенжебаев Б. Әдебиет белестері.-А., 1986 2. Мағауин М. Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет (XV -XVIII ғ.)-А., 1992 3. Сүйіншәлиев Х. Қазақ әдебиеті (XVIII -XIX ғ.ғ.) -А., 1991 4. Адамбаев Б. Қазақтың шешендік өнері.-А., 1984 12. Қосымова Г. Қазақ шешендік өнерінің негіздері.-А., 2003 13. Үш пайғамбар.-А., 1992.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Модуль «Қазақ әдебиетінің тарихы» Компоненттер:1. XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі (1900-1940) КАДАК 3306, Қазақ әдебиетіндегі тарихи тақырыптарға арналған шығармалар КАТТАSh 3306, 2. ҰОС және соғыстан кейінгі жылдардағы қазақ әдебиетінің тарихы (1941-1960) UOSSKZHKAT 3223, Соғыс тақырыбына арналған шығармалар STASh 3223, 3. XX ғасырдағы 60 жылдардан кейінгі әдебиет (1960-2000) КА 3307, Алаш ұранды әдебиет АUA 3307, 4.Қазіргі қазақ әдебиеті ККА 4301.	
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы	
Модуль түрі	Мамандық модульдері	
Модульдің деңгейі	Бакалавриат	
Кредиттер саны	13	1. Лекция - 2, практик.- 2, СӨЖ - 8 2. Лекция - 1, практик.- 2, СӨЖ - 6 3. Лекция - 1, практик.- 2, СӨЖ - 6 4. Лекция - 1, практик.- 2, СӨЖ - 6

Оқытылатын семестр	5,6,6,7
Пререквизиттер	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір және орта ғасырлардағы қазақ әдебиеті, XI-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы, XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы
Постреквизиттер	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	<p>XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі 1900-1940 жылдар аралығын қамтиды. Бұл кезең жалпы қазақ әдебиеті тарихындағы ең бір жемісті де түрлі ізденістер мен қайшылықтарға толы кезең болып табылады. Сондықтан да қазақ әдебиеті тарихын оқытудың күрделі мәселелері осы тұсқа жинақталған.</p> <p>Қазақ әдебиетінің тарихындағы маңызды да күрделі кезең болып табылатын XX ғасырдың орта тсындағы 1941-1960 әдеби процесс пен әдебиет тарихы жөнінде хронологиялық ұстанымды сақтай отырып, әдебиеттану ғылымының қол жеткізген бүгінгі табыстары негізінде студенттерге барынша толық, тиянақты білім беру.</p> <p>Қазіргі кезең қазақ әдебиетінің 1960-2000 жылдардағы кезеңінде Ә.Тәжібаев, Х.Ерғалиев, Б.Соқпақбаев, С.Мәуленов, З.Қабдолов, Ә.Нұрпейісов, Ж.Молдағалиев, І.Есенберлин, Т.Ахтанов, М.Мақатаев, С.Жиенбаев, Ж.Нәжімеденов, О.Бөкей секілді ақын-жазушылардың шығармалары идеялық-көркемдік жағынан қарастырылады.</p> <p>Соңғы 10-20 жылдықта қазақ әдебиетінде болып жатқан әртүрлі үрдістерді айқындап, идеялық-тақырыптық тұрғыдан анализ жасау. Әдеби процесс дамуының түйткіл мәселелерін ажырата алу. Ұлттық құндылықтарды әдеби процеспен байланыста қарай алу. Шығармашылық психологиясын анализ жасай алу. Идея ұғымын жете түсіну. Форма ерекшеліктерін саралай алу. Идея форма арақатынасын дұрыс бағамдай алу. Жинаған интеллектуалдық қорын таңдаған ғылыми бағытына қолдана білу. Әдеби шығарманы біртұтас талдай алу. Тілдік троптар мен фигураларды жете ажырата алу.</p>
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетін оқып-үйрену нәтижесінде студенттер сөз өнеріне тән шеберліктің қыр-сырын меңгереді; - XX ғасырдың орта тұсында жазылған, жарық көрген, әдебиеттің тарихы мен процесінде айрықша орны бар көркем шығармалар мен көрнекті қаламгерлердің өмірбаянын, шығармашылық ізденістерін олар туралы іргелі зерттеулер мен еңбектерді барынша толық білімі болады. <p>оқыған шығармалары туралы зерттеулерді көркем шығармалардың тақырып-идеясын анықтай білу;</p> <ul style="list-style-type: none"> -ұлттық әдеби процесс ішкі иірімін игереді; -әдеби теориялық ұғымдарды нақты кезеңге қатысты қолдана алады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	4 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің тарихы Компонент: XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі (1900-1940) KADAK 3306
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 2, практикалық 2, СӨЖ 8
Кредиттер саны	KZ 4 / ECTS 6
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Абайтану, Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір және орта ғасырлардағы қазақ әдебиеті, XI-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы, XIX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі 1900-1940 жылдар аралығын қамтиды. Бұл кезең жалпы қазақ әдебиеті тарихындағы ең бір жемісті де түрлі ізденістер мен қайшылықтарға толы кезең болып табылады. Сондықтан да қазақ әдебиеті тарихын оқытудың күрделі мәселелері осы тұсқа жинақталған. Практикалық сабақтар: 1. XX ғасыр басындағы тарихи-әлеуметтік жағдай және әдебиет 2. XX ғасыр басындағы әдебиеттегі әдеби-көркемдік ізденістер 3. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі негізгі бағыттар 4. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі жанрлық ізденістер 5. XX ғасыр басындағы баспасөздегі қазақ әдеби сыны 6. XX ғасыр бас кезіндегі драмалық шығармалар 7. Әдебиеттегі діни-ағартушылық бағыт 8. Мәшһүр-Жүсіп Көпеев – діни-ағартушы ақын. 9. Ш.Жәңгіров шығармашылығындағы нәзирашылдық дәстүр 10. XX ғасыр басындағы ағартушы-демократтық бағыт 11. Шәкәрім поэзиясындағы Абай дәстүрі және жаңашылдық 12. Шәкәрім поэмаларындағы тарихи шындық және көркемдік шешім 13. XX ғасыр басындағы ұлт-азатшыл бағыттың басты ерекшеліктері 14. Ахмет Байтұрсынов поэзиясындағы азаматтық сарын, азатшыл рух 15. Ахмет Байтұрсынов мысалдарының төл туындылық сипаты 16. М.Дулатов поэзиясындағы азатшылдық идея 17. Мухамеджан Сералин шығармашылығы 18. М.Сералин поэмаларындағы өмір шындығы 19. С.Торайғыров лирикасындағы әлеуметтік теңсіздік мәселесі 20. С.Торайғыров поэмаларындағы әдеби-көркемдік ізденістер 21. С.Торайғыров романдарының жанрлық ерекшеліктері 22. С.Дөнентаев шығармашылығы 23. М.Жұмабаев өлеңдеріндегі идеялық-көркемдік ізденістер

	<p>24. М.Жұмабаев поэмаларындағы ұлт-азатшыл идея</p> <p>25. Ж.Аймауытов шығармашылығы</p> <p>26. Ж.Аймауытовтың «Ақ білек» романының көркемдік жетістіктері</p> <p>27. Б.Күлеев – лирик ақын</p> <p>28.Б.Күлеев поэмаларындағы азаттық сарын</p> <p>29. С.Көбеев шығармашылығы</p> <p>30.ХХ ғасыр басындағы әнші-ақындар шығармашылығы</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиетін оқып-үйрену нәтижесінде студенттер сөз өнеріне тән шеберліктің қыр-сырын меңгереді;</p> <p>-ХХ ғасыр басындағы әдебиеттің белгілі тұлғалары М.Ж.Көпеев, Ш.Кұдайбердиев, А.Байтұрсынов, М.Сералин, М.Дулатов, С.Торайғыров, С.Сейфуллин, Б.Майлин т.б. шығармаларын терең танып білу, олардың шығармашылықтары туралы өзіндік жұмыстар, ғылыми жұмыстар жүргізуге дағдыланады;</p> <p>-студенттердің әдебиет, әдеби шығарма, творчестволық тұлға жайлы таным түсінігінің кеңеюі әдебиет тарихы атты үнемі даму үстіндегі жанды процесті жете игеруге мүмкіндік ашады.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1.Қазақ әдебиетінің тарихы 10 том. – Алматы,2005</p> <p>2. Мұқанұлы С. ХХ ғасырдағы қазақ әдебиеті. – Алматы, 2008</p> <p>3. Базарбаев М. Замана тудырған әдебиет. – Астана, 2009</p> <p>4.Бисенғали З. Қазақ прозасы. ХХ ғасыр басы. Жаңа роман жолында. – Алматы,, 2010</p> <p>5.Әбдиманұлы Ө. ХХ ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі. – Алматы, 2010</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің тарихы Компонент: Қазақ әдебиетіндегі тарихи тақырыпқа арналған шығармалар КАТТА 3306
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 2, практикалық 2, СӨЖ8
Кредиттер саны	KZ 4 / ECTS 6
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	5 семестр
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Абайтану, Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір және орта ғасырлардағы қазақ әдебиеті, XI-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы, XIX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ

	әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	<p>XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі 1900-1940 жылдар аралығын қамтиды. Бұл кезең жалпы қазақ әдебиеті тарихындағы ең бір жемісті де түрлі ізденістер мен қайшылықтарға толы кезең болып табылады. Сондықтан да қазақ әдебиеті тарихын оқытудың күрделі мәселелері осы тұсқа жинақталған.</p> <p>Практикалық сабақ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. XX ғасыр басындағы тарихи-әлеуметтік жағдай және әдебиет 2. XX ғасыр басындағы әдебиеттегі әдеби-көркемдік ізденістер 3. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі негізгі бағыттар 4. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі жанрлық ізденістер 5. XX ғасыр басындағы баспасөздегі қазақ әдеби сыны 6. XX ғасыр бас кезіндегі драмалық шығармалар 7. Әдебиеттегі діни-ағартушылық бағыт 8. Мәшһүр-Жүсіп Көпеев – діни-ағартушы ақын. 9. Ш.Жәңгіров шығармашылығындағы нәзирашылдық дәстүр 10. XX ғасыр басындағы ағартушы-демократтық бағыт 11. Шәкәрім поэзиясындағы Абай дәстүрі және жаңашылдық 12. Шәкәрім поэмаларындағы тарихи шындық және көркемдік шешім 13. XX ғасыр басындағы ұлт-азатшыл бағыттың басты ерекшеліктері 14. Ахмет Байтұрсынов поэзиясындағы азаматтық сарын, азатшыл рух 15. Ахмет Байтұрсынов мысалдарының төл туындылық сипаты 16. М.Дулатов поэзиясындағы азатшылдық идея 17. Мухамеджан Сералин шығармашылығы 18. М.Сералин поэмаларындағы өмір шындығы 19. С.Торайғыров лирикасындағы әлеуметтік теңсіздік мәселесі 20. С.Торайғыров поэмаларындағы әдеби-көркемдік ізденістер 21. С.Торайғыров романдарының жанрлық ерекшеліктері 22. С.Дөнентаев шығармашылығы 23. М.Жұмабаев өлеңдеріндегі идеялық-көркемдік ізденістер 24. М.Жұмабаев поэмаларындағы ұлт-азатшыл идея 25. Ж.Аймауытов шығармашылығы 26. Ж.Аймауытовтың «Ақ білек» романының көркемдік жетістіктері 27. Б.Күлеев – лирик ақын 28. Б.Күлеев поэмаларындағы азаттық сарын 29. С.Көбеев шығармашылығы 30. XX ғасыр басындағы әнші-ақындар шығармашылығы
Оқытудың нәтижелері	<p>-XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетін оқып-үйрену нәтижесінде студенттер сөз өнеріне тән шеберліктің қыр-сырын меңгереді;</p> <p>-XX ғасыр басындағы әдебиеттің белгілі тұлғалары М.Ж.Көпеев, Ш.Құдайбердиев, А.Байтұрсынов, М.Сералин, М.Дулатов, С.Торайғыров, С.Сейфуллин, Б.Майлин т.б. шығармаларын терең танып білу, олардың шығармашылықтары туралы өзіндік жұмыстар, ғылыми жұмыстар жүргізуге дағдыланады;</p> <p>-студенттердің әдебиет, әдеби шығарма, творчестволық тұлға жайлы таным түсінігінің кеңеюі әдебиет тарихы атты үнемі даму үстіндегі жанды процесті жете игеруге мүмкіндік ашады.</p>
Қорытынды	Емтихан

бақылау формасы	
Кредит алуудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Қазақ әдебиетінің тарихы 10 том. – Алматы,2005 2. Мұқанұлы С. XX ғасырдағы қазақ әдебиеті. – Алматы, 2008 3. Базарбаев М. Замана тудырған әдебиет. – Астана, 2009 4.Бисенғали З. Қазақ прозасы. XX ғасыр басы. Жаңа роман жолында. – Алматы,, 2010 5.Әбдиманұлы Ө. XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі. – Алматы, 2010
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің тарихы Компонент: ҰОС және соғыстан кейінгі жылдардығы қазақ әдебиетінің тарихы (1941-1960) UOSSKZHKAT 3223
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция 1, практикалық 2, СӨЖ6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	XIX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ әдебиетінің тарихы, XIX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы, XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі (1900-1940)
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	Бұл кезеңдегі қазақ қоғамының саяси-әлеуметтік жағдайы және ұлттық мәдениеттің даму бағыттары. Қазақ зиялыларының ел мүддесін қорғаудағы іс-қимылдары. 1960-2000 жылдары жазылып, жарық көрген, әдебиеттің тарихы мен процесінде айрықша орны бар көркем шығармалар мен көрнекті қаламгерлердің өмірбаянын, шығармашылық ізденістерін олар туралы іргелі зерттеулер мен еңбектерді толық қамту болып табылады.
Оқытудың нәтижелері	- қазақ әдебиетінің ғылым ретінде танылуы, оның ғылымдар арасында алатын орнынан хабардар болады. Басқа ғылым салаларымен байланысы, оның зерттеу әдістері, қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы туралы толық мағлұмат алады. - қазақ әдебиетінің тарихындағы маңызды да күрделі кезеңі болып табылатын XX ғасырдың соңындағы әдеби процесс пен әдебиет тарихы жөнінде хронологиялық ұстанымды сақтай отырып,

	әдебиеттану ғылымының қол жеткізген бүгінгі табыстары туралы барынша толық, тиянақты білімі болады.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. – Алматы, Атамұра, 2003. 2. Қалшабек А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе.. –Шымкент, Нұрдана-LTD, 2012. 3. Қалшабеков А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе. Шымкент, М.Әуезов атындағы ОҚМУ баспаханна орталығы, 2013. 4. Ысмайылов Е. Әдебиет теориясының мәселелері. –Алматы Қазақ университеті, 2011. 5. Шейх Ахмет Хұдайдад Тарази Көркем сөз өнері. – Алматы , Таңбалы, 2013 6. Райс Ғ. Сөз өнері теориясы. . –Алматы. Таңбалы, 2010. 7. МақыровС. Адамтану өнері. . –Алматы,.Арыс, 2009.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің тарихы Компонент: Соғыс тақырыбына арналған шығармалар STASh 3223
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, практикалық- 2, СӨЖ-6
Кредиттер саны	KZ 3ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	XIX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ әдебиетінің тарихы, XIX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы, XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі (1900-1940)
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	Ұлы Отан соғысы тақырыбының көркемдік игерілуі. Соғыстағы адам бойындағы ерлік пен ездік, батырлық пен трагедиялық, достық пен дұшпандық. Соғыс туралы жазылған прозалық шығармалардың жанрлық, стильдік сипаттары: әңгіме, повесть, роман, мемуар, естелік, монолог, диалог. Тарихи дерек және творчестволық қиял ара қатысынасы туралы түсінік беру. Практикалық сабақтар: 1.Б.Момышұлы «Москва үшін шайқас».Прототип пен тип

	<p>2.І.Есенберлин«Айқас»образ сомдау, сюжет дамыту ерекшелігі.</p> <p>3.Ахтанов «Қаһарлы күндер»романындағы психологизм.</p> <p>4.Б.Соқпақбаевтың «Өлгендер қайтып келмейді» романынң жанрлық сипаты</p> <p>7.Ә. Нұрпейісов «Күткен күн»шығармасының стильдік сипаты</p> <p>8.Ғ.Мүсірепов «Қазақ солдат» романы. Монолог пен диалог.</p> <p>9.Ғ.Мүсірепов аналар циклына жазған әңгімелеріндегі диалог</p> <p>10.Т.Ахтанов «Аспандағы айқас» романындағы солдат бейнесі</p> <p>11. Ә.Кекілбаев «Жау тылында»көркемдік-идеялық ізденістер</p> <p>12.Ә.Нұрпейісов «Ақиқат аен аңыз»романындағыпортрет жасаудағы шеберлік.</p> <p>13 Қ.Қайсенов «Партизан соқпақтары»шығармасындағы көркемдік-идеялық ізденістер.</p> <p>14.Д.Әбілов «Майданбек» шығармасының композициясы.</p> <p>15.Ж.Саин «Өмірден өксіп сен кеттің» шығармасындағы көріктеуіш құралдар</p>
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - образдар жүйесін талдау тәсілдерін үйренеді; - көркем шығарма тілін талдау тәсілдерін меңгереді; - оқыған шығармалары туралы зерттеулерді игереді -көркем шығармалардың тақырып-идеясын анықтай біледі; -көркем шығармалардың образдар жүйесін талдай біледі; -шығармалардың сюжет-композициясын саралайды; -прозалық шығармаларды тілдік жағынан талдайды.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. – Алматы, Атамұра, 2003.</p> <p>2. Қалшабек А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе. . –Шымкент, Нұрдана-LTD, 2012.</p> <p>3. Қалшабеков А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе. Шымкент, М.Әуезов атындағы ОҚМУ баспахана орталығы, 2013.</p> <p>4. Ысмайылов Е. Әдебиет теориясының мәселелері. –Алматы Қазақ университеті, 2011.</p> <p>5. Шейх Ахмет Хұдайдад Тарази. Көркем сөз өнері. – Алматы , Таңбалы, 2013</p> <p>6. Райс Ғ. Сөз өнері теориясы. . –Алматы. Таңбалы, 2010.</p> <p>7. Мақпыров С. Адамтану өнері. . –Алматы., Арыс, 2009.</p>
Жанарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің тарихы Компонент: XX ғасырдағы 60 жылдардан кейінгі әдебиет КА 3307
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	

Аптадағы сағат саны	лекция-1, практ.-2, СӨЖ- 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі. ҰОС және соғыстан кейінгі жылдардағы қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	<p>Қазіргі кезең қазақ әдебиетінің 1960-2000 жылдардағы кезеңінде Ә.Тәжібаев, Х.Ерғалиев Б.Сокпақбаев, С.Мәуленов, З.Қабдолов, Ә.Нұрпейісов, Ж.Молдағалиев, І.Есенберлин, Т.Ахтанов, М.Мақатаев, С.Жиенбаев, Ж.Нәжімеденов, О.Бөкей секілді ақын-жазушылардың шығармалары идеялық-көркемдік жағынан қарастырылады.</p> <p>Семинар сабақтары:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ә.Тәжібаевтың лирикалық шығармалары. Поэмалары. Естеліктері. Драмалық шығармалары. Поэзиясындағы метафоралар. 2.І.Есенберлин романдарындағы тарихи деректер.«Көшпенділер» трилогиясы. «Алтын Орда» трилогиясы. Жазушының образ сомдау, сюжет дамыту ерекшеліктері. Романдарындағы адагершілік мәселелері. 3. Хамит Ерғалиев поэзиясындағы замана бейнесі. Монологтар. Поэмалары. Хамит поэтикасындағы күрделі теңеулер 4. Жұбан Молдағалиев Өлеңдерінің ерекшелігі. Поэмалары. Поэзиясындағы сюжет. Поэзиясының көркемдігі. Ерлік тақырыбы. 5.Сырбай Мәуленов лирикасы. Шығармаларының жанрлық құрамы, ерекшелігі. Поэмасындағы соғыс тақырыбы. Поэзиясындағы соғыстан қайтқан солдаттар бейнесі. 6. Тахауи Ахтанов прозасының ерекшелігі. «Қаһарлы күндер» романындағы солдат бейнесі. Романдарындағы характер. «Боран» романындағы көркемдік ізденістер 7. Бердібек Сокпақбаев романдарындағы сюжет. Баяндау мен диалог. «Менің атым Қожа» және балалар әдебиеті. Оның прозасындағы соғыстан кейінгі өмір шындығы. 8. Әбдіжәміл Нұрпейісов және роман жанры. «Қан мен тер» трилогиясы. «Соңғы парыз» романындағы психологизм. 9. Зейнолла Қабдолов прозасының көркемдігі, стилі. 10.Мұқағали поэзиясындағы психологизм. 11.Сағи Жиенбаев поэзиясындағы теңеулер. 12.Жүмекен Нәжімеденов поэзиясындағы философия. 13.О.Бөкей прозасының стилі.
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> -ақын-жазушылардың шығармаларының мәтіндерін оқиды; -образдар жүйесін талдау тәсілдерін игереді; -көркем шығарма тілін талдау тәсілдерін меңгереді; -оқыған шығармалары туралы зерттеулерді көркем шығармалардың тақырып-идеясын анықтай біледі; -көркем шығармалардың образдар жүйесін талдай біледі; -шығармалардың сюжет-композициясын саралайды;

	-поэзиялық шығармаларды тілдік жағынан талдайды;
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1.Дәдебаев Ж.Д. Қазіргі қазақ әдебиеті. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2002 2.Қазақ әдебиетінің қысқаша тарихы. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2002 3.Мәлік Ғабдуллин «Алтын жұлдыз». Алматы: «Ана тілі», 2005. 4.Екі мың жылдық дала жыры. «Қазақ энциклопедиясы» 2000. 5.Қазақ әдебиетінің қысқаша тарихы. 2-кітап. А., 2001ж. Ергебеков Қ. Жазушы шеберханасы. А., 2002ж.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің тарихы Компонент: Алаш ұранды әдебиет АUA 3307
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	
Аптадағы сағат саны	Лекция -1, практ.-2, СӨЖ- 8
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	6
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі. ҰОС және соғыстан кейінгі жылдардағы қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	Алаш зиялыларының саяси және рухани күресіндегі негізгі мақсат, орасан міндет, ол ұлтымызды ұйыстыру, сол арқылы елдігімізді айқындау десек, онда осындай ұланғайыр сауапты істің аясында ана тілімізді сақтау мәселесі тұрды. Алаш қайраткерлерінің қай-қайсы да тілдің саяси, қоғамдық һәм рухани үлкен күш, ұлтты біріктіруші қуатты құбылыс екендігін жақсы сезінді. Сондықтан да Алаш сияқты аса ірі қозғалыстың рухани тінінде қазақ тілі мәселесі ерекше орынға ие болдазақ жазба әдебиетінің ұлттық тарихындағы ерекше жылдар тізбегінде Алаш қозғалысы дәуірінің алар орны зор екендігіне жалпы шолу жасау. Көркем проза, драма, әдеби сын жанрдың алғашқы үлгілерінің туып қалыптасуы ұлттық жазба әдебиетінің жаңа сапалық деңгейге көтерілгенін байқатты. Бұл «Алаш әдебиеті» деп аталатын жаңа әдеби дәуірдің бастапқы кезеңдері туралы түсінік беру.. Практикалық сабақтар:

	<p>1. М.Дулатовтың "Бақытсыз Жамал" туындысы тұңғыш роман</p> <p>2. А.Байтұрсынұлы "Маса" өлеңдер жинағы</p> <p>3. М.Жұмабаев "Шын сорлы" Батыр Баян» поэмасын өлеңінде ел ішіндегі шығармаларындағы көтерілген мәселелер.</p> <p>4. Ә.Бөкейханның Дума һәм қазақ» мақаласы.</p> <p>5. Ғ.Қараштың «Ұлт һәм туған ел мәселелерді» еңбегі</p> <p>6. Ж.Аймауытов «Тұр, бұқара!» Жиыл, кедей! Ұмтыл, жастар!» атты мақаласы.</p> <p>7. К.Тоғысовтың «Сағындым» атты жыры.</p> <p>8. Мұстафа Шоқай – қазақ ойшылы, ғалым, мемлекеттік және қоғам қайраткер</p> <p>9. Шәкәрім Құдайбердіұлы "Жастық туралы", "Кәрілік туралы" өлеңдері</p> <p>10. Ғ.Қараш "Бала тұлпары"</p> <p>11. Х.Досмұхамедұлының еңбектері.</p> <p>12. Б.Күлеев поэзиясындағы көтерілген мәселелер.</p> <p>13. С.Торайғыров «Адасқан өмір» пәэмасы.</p> <p>14. Х.Ғаббасов еңбектері</p> <p>15. Қ.Кемеңгерұлының аудармалары</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-ұраншылдық, насихатшылдық басым болғанымен, шамамен жас дарындар Ж.Аймауытов, М.Жұмабаев, М.Әуезовтердің шығармалары жазыла, жарық көре бастаған тұстан бері қарай көркемдігі кемел дүниелер бой көрсете бастағанын біледі;</p> <p>- Осы эволюциялық жол – Алаш әдебиетінің тез өсіп, жедел ілгерілегенін көрсететінін меңгереді;</p> <p>-бабаларымыздың күресімен өсетін рухымызды бойымызға сіңіруде, олардың бүгінгі күнімізбен тікелей сабақтас құндылық екендігін әрқашан сезінеді;</p> <p>-осы тамырластық сезім бүгінгі қазақтың азаттығына, ел болуына, ел болу үшін, басқа да мемлекеттік атрибуттармен, істермен бірге ұлт тілінің мерейін асыратынын біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит арудың шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Ысмақова А. Алаш әдебиеттануы, Алматы, 2007</p> <p>2. Дәдебаев Ж.Д. Қазіргі қазақ әдебиеті. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2002</p> <p>3. Қазақ әдебиетінің қысқаша тарихы. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2002</p> <p>4. Мәлік Ғабдуллин «Алтын жұлдыз». Алматы: «Ана тілі», 2005.</p> <p>5. Екі мың жылдық дала жыры. «Қазақ энциклопедиясы» 2000.</p> <p>6. Қазақ әдебиетінің қысқаша тарихы. 2-кітап. А., 2001ж.</p> <p>7. Ергебеков Қ. Жазушы шеберханасы. А., 2002ж.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы	Қазақ әдебиетінің тарихы
------------------------	---------------------------------

(оның компоненттері)	Компонент: Қазіргі қазақ әдебиеті ККА 4301
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Мамандық модульдері
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция - 1, практ. - 2 СӨЖ-6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Әдебиеттану ғылымына кіріспе, Халық ауыз әдебиеті, Әдебиет тарихы
Модульдің постреквизиттері	Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы, Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау
Компонент мазмұны	Соңғы 10-20 жылдықта қазақ әдебиетінде болып жатқан әртүрлі үрдістерді айқындап, идеялық-тақырыптық тұрғыдан анализ жасау. Әдеби процесс дамуының түйткіл мәселелерін ажырата алу. Ұлттық құндылықтарды әдеби процеспен байланыста қарай алу. Шығармашылық психологиясын анализ жасай алу. Идея ұғымын жете түсіну. Форма ерекшеліктерін саралай алу. Идея форма арақатынасын дұрыс бағамдай алу. Жинаған интеллектуалдық қорын таңдаған ғылыми бағытына қолдана білу. Әдеби шығарманы біртұтас талдай алу. Тілдік троптар мен фигураларды жете ажырата алу. 1990-2000 жылдардағы әдеби процестердің поэтикасын анықтау, осы кезеңдегі ақын-жазушылардың шығармашылық стихиясын саралау, негізгі әдеби баспасөз құралдарына («Қазақ әдебиеті» газеті, «Жұлдыз» журналы т.б.) әдеби процесс тұрғысынан шолу жасау. Заманауи әдеби процестерді әлемдік және ұлттық деңгейде қарастыра алу. Өзара әдеби ықпал процесін ұтымды қолдана алу. Кез-келген әдеби-көркем шығармаларды теориялық-құрылымдық тұрғыдан талдай білу. Жаңа әдеби ағым тенденцияларынан хабардар болу. Әдеби ағымдарды ұлттық әдеби процесс ауқымына байланыстыра алу.
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> -ұлттық әдеби процесс ішкі иірімін игереді; -әдеби теориялық ұғымдарды нақты кезеңге қатысты қолдана алады -әдеби сын процесін жете түсінеді -әдеби процесс заңдылықтарын игереді -шығарма құрылымын талдай алады -образ ұғымын жете түсінеді -әдеби процесс дамуының түйткіл мәселелерін ажырата алады -ұлттық құндылықтарды әдеби процеспен байланыста қарай алады -шығармашылық психологиясын анализ жасай алады
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Қалшабек А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе. – Шымкент, "Нұрдана-LTD", 2012. 2. Қалшабеков А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе. – Шымкент,

	<p>М.Әуезов атындағы ОҚМУ баспахана орталығы, 2013</p> <p>3. 90 жылдардағы «Қазақ әдебиеті» газетінің тігіндісі.</p> <p>4. Момышұлы Б.Көз алдымда бәріңсің. – Тараз,2007.</p> <p>5.Тоқтаров Р..Бітеу жара. – Алматы,2000.</p> <p>6. Шаханов М. Желтоқсан эпопеясы. – Алматы,2006.</p> <p>7. Тазабеков М. Айтыстар. – Алматы,2006</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	<p>Модуль «Қазақ әдебиетінің ғылыми-теориялық мәселелері»</p> <p>Компоненттер: 1.Әлем әдебиетінің тарихы ААТ 4308,</p> <p>2.Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиеті сынының тарихы АТКАСТ 4309</p> <p>3. Арнаулы семинар көркем шығармаларды талдау ASKShT 4224</p>	
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы	
Модуль түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері	
Модульдің деңгейі	Бакалавриат	
Кредиттер саны	9	<p>1. Лекция -1, практ. - 2, СӨЖ - 6</p> <p>2. Лекция - 2, практ. - 2, СӨЖ - 8</p> <p>3. Практикалық - 2, СӨЖ - 4</p>
Оқытылатын семестр	7,7,7	
Пререквизиттер		
Постреквизиттер	Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысты жазу және қорғау	
Компонент мазмұны	<p>«XX ғасырдағы әлем әдебиетінің тарихы» пәнінде батыс елдерінің әлеуметтік-экономикалық және рухани-мәдени дамуы жолындағы аса күрделі кезең болған. XX-XXI ғасырдың басындағы әдеби процесті қамтитын бұл пәннің аясында студенттерге аталмыш кезеңдегі батыс әдебиетінің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуының жайынан мәлімет беріледі.</p>	
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - студенттер мектеп бағдарламасы көлемінде қазақ тілінен меңгерілген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтайды; - жазу сауаттылығын, ауызша сөйлеу мәдениетін жетілдіріп, алдағы уақытта өтілетін қазіргі қазақ тілінің теориялық курсына жоғары деңгейде меңгертуге дайындалады -көркем шығармаларды талдаудың жолдарын, түрлерін, өзіндік ерекшеліктерін біледі; бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі; - студенттер лингвистикалық стилистиканың бағыттары және негізгі ұғымдары туралы, әсіресе функционалдық стильдер мен тіл ярустарының стилистикалық мүмкіндіктері туралы білім алады; - кез-келген мәтіннің қай стильге жататынын ажырата білуге үйренеді. 	
Қорытынды бақылау формасы	емтихан	
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	3 семестр	

Жаңарту мерзімі	25.05.2018ж.
-----------------	--------------

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазіргі қазақ әдебиетінің бастаулары Компонент: Әлем әдебиетінің тарихы ААТ 4308
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті кафедрасы
Модульдің түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практ.-2, СӨЖ-6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы
Модульдің постреквизиттері	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті дамуының алғашқы кезеңі, XX ғасырдың 60 жылдардан кейінгі әдебиет
Компонент мазмұны	«XX ғасырдағы шетел әдебиетінің тарихы» пәнінде батыс елдерінің әлеуметтік-экономикалық және рухани-мәдени дамуы жолындағы аса күрделі кезең болған. XX-XXI ғасырдың басындағы әдеби процесті қамтитын бұл пәннің аясында студенттерге аталмыш кезеңдегі батыс әдебиетінің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуының жайынан мәлімет беріледі. Семинар сабақтары: 1. Франция әдебиеті. 2. Натурализм бағыты және Эмиль Золя шығармашылығы 3. Сыншыл реализм бағытындағы Франция әдебиеті (Ги де Мопассан, Анатоль Франс, Ромен Роллан т.б.) 4. Германия әдебиеті 5. Анна Зегерс шығармашылығы 6. Скандинавия елдерінің әдебиеті 7. Дат әдебиетіндегі жаңа реалистік бағыт (Мартин Андерсон Нексе шығармашылығы) 8. Англия әдебиеті, оның сыншыл реализм бағыты 9. Бернард Шоу шығармашылығы 10. АҚШ әдебиеті. Марк Твен шығармашылығы 11. Теодор Драйзер шығармашылығы 12. Джек Лондон, Эрнест Хемингуэй шығармашылықтарындағы тақырып ерекшеліктері 13. XX ғасырдың соңындағы батыс әдебиеті 14. Латын Америкасы әдебиетінің өкілдері 15. Сэлинджер Джером Дейвид шығармашылығы.
Оқытудың нәтижелері	- Әлем әдебиетіндегі шығармалардың көркемдік ерекшеліктерін айқындай отырып студент жазушының жалпы творчествосын, өзекті мәселелерін тарихи тұрғыдан жан-жақты қарастырып, бай әрі бағалы деректер негізінде нұсқалы, нәзік әрі терең талдай алады.
Қорытынды бақылау	емтихан

формасы	
Кредит шарттары	Пән бойынша барлық шарттарды орындау
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Мұқажанова Р. Шетел әдебиетінің тарихы (19-20 ғасыр). Семей. 2007 2. Торнтон Уайлдер, Джерон Сэлинджер. Сегізінші күн. Жар жағалаған жалғыз. Астана, 2005 3. Зарубежная литература второго тысячелетия (под ред. Л. Г. Андреева). М.; Высшая школа, 2001 4. Западноевропейский и американский романтизм: Учебник. - М., 2002.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің ғылыми-теориялық мәселелері Компонент: Әдебиет теориясы мен қазақ әдебиетінің сынының тарихы АТКАСТ 4309
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	лекция -2, практ. - 2, СӨЖ - 8
Кредиттер саны	кредит KZ 4, ECTS 6
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Әдебиеттану ғылымына кіріспе, Халық ауыз әдебиеті, Әдебиет тарихы
Модульдің постреквизиттері	XIX ғасырдағы шетел әдебиеті, Қазіргі әдеби процесс
Компонент мазмұны	Қазақ әдебиеті сын тарихы. Қазақ әдебиеті сын тарихының даму тенденциялары. Ал-Фарабидың әдебиет туралы сыни-теориялық еңбектері. Оның Аристотелдің поэтикалық –теориялық еңбектермен тығыз байланыста еңбек етуі. Ш.Уәлихановтың қазақ әдебиеті, қазақ өлең теориясы туралы алғашқы талдаулары. Алашордалықтардың әдеби сыни еңбектері. А.Байтұрсынов еңбектері. «Қазақ» газеті, «Айқап» журналы. Олардың сыни ойларды дамытудағы еңбектері. Кеңестік дәуірдегі әдеби сынның қалыптасуы. Профессор Т.Кәкішевтің қазақ әдеби сын тарихы туралы жүйелі еңбегі. Практикалық сабақтар: 1. Лирикадағы сюжет мәселесі. 2. Аралас жанрлар ерекшелігі. 3. Көркем бейне түрлері. 4. Қазіргі қазақ өлеңің бағдары. 5. Қара өлең ерекшелігі 6. Идея мен тақырып мәселесі

	<p>7. Эссе жанры</p> <p>8. Қазақ әдебиеті тарихындағы "зар заман" ағымы.</p> <p>9. Социалистік реализм әдісі жайлы сыни көзқарас.</p> <p>10. Кеңестік дәуірдегі әдебиет пен өнер туралы қаулы-қарарлар: қазіргі көзқарас.</p> <p>11. Модернизм туралы</p> <p>12. Футуризм</p> <p>13. Әдебиет тарихының жаңа көзқарас</p> <p>14. Тәуелсіздік тұсындағы әдебиеттану</p> <p>15. А.Байтұрсыновтың төл әдебиеттану терминдерін қалыптастырудағы еңбегі ("Әдебиет танытқыш" бойынша).</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-әдеби сын тарихының негізгі даму жолдарын аңғарып, түсінеді;</p> <p>-сын тарихының даму барысындағы идеялық –теориялық мәселелерді тарихи бірлікте қарастыра алатын болады;</p> <p>-қазақ әдеби сынының кәсіби тұрғыда кеңестік дәуірде қалыптанғанын біледі;</p> <p>-кеңестік қазақ әдеби сынының теориялық-формалық тұрғыдан дұрыс және идеялық қателіктермен дежете таныс болады;</p> <p>-әдеби сынды әдебиет теориясы, әдебиет тарихы салаларымен тығыз байланыста қарастыра алатын деңгейге жетеді.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Бисенғали З.К. Казахская проза начало XX века. Учебное пособие. –Алматы: "Қазақ университеті", 2002.</p> <p>2. Дәдебаев Ж.Д. Қазіргі қазақ әдебиеті. Оқу құралы. –Алматы: "Қазақ университеті", 2002.</p> <p>3 Қазақ әдебиетінің тарихы. Он томдық. 7-8 – томдар. Кеңес дәуірі (1917-1940), (1941-1956). –Алматы, "ҚазАқпарат", 2004. - 462-520 б.б.</p> <p>4. Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш//шығармалары. –Алматы, 2013.</p>
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Қазақ әдебиетінің ғылыми-теориялық мәселелері Компонент: Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау ASKShT 4224
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы
Модульдің түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері
Модульдің деңгейі	Бакалавриат
Аптадағы сағат саны	2 практикалық, 4 СӨЖ
Кредиттер саны	KZ 3 ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің	«Халық ауыз әдебиеті», «Ежелгі дәуір әдебиеті», «Әдебиеттануға

пререквизиттері	кіріспе»
Модульдің постреквизиттері	Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысты жазу және қорғау
Компонент мазмұны	<p><i>Талдау(анализ)</i> - көркем шығарманы тексергенде қолданылатын тәсіл. Шығарманы әр қырынан алып қарастырып, оның қасиет ерекшелігін, жеке бөлек-бөлшектеріне тән өзгеше сипат белгілерді арнайы зерттеп, танып-білу. Айталық, шығарманы идеялық мазмұн, тақырыпты баяндау ерекшеліктері тұрғысынан, немесе, сюжеттік, композициялық құрылысы, жанрлық сипаты жағынан талдауға болады. Сондай-ақ, кейіпкерлердің характерін бейнелеу принциптері тұрғысынан, сөздік, тілдік құралдарды пайдалануы, егер поэзиялық шығарма болса ырғақтық интонациялық өзгешеліктері, әр түрлі шумақ, тармақ, ұйкастарды қолдану жағынан талдауға болады. Шығарманы осындай бірнеше қырынан тексергенде жеке ерекшеліктердің өзіндік сипат белгілерін де олардың бір-бірімен байланысында аңғаруға мүмкіндік бар. Әрине, шығарманы боршалап, бөлшектеп, талдап қарастырғанда оның мағыналық көркемдік бірлік тұтастығынан туатын әсері бір сәт әлсірейді. Оның есесіне шығарманың құрылыс-бітіміндегі әншейінде көзге түспейтін, байқала бермейтін сипат белгілері айқын танылады.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Әдеби шығарманы талдаудың тарихи-қоғамдық негізі. 2. Поэзиялық шығармаларды талдау әдістері 3. Прозалық шығармаларды оқытудың педагогикалық және әдістемелік принциптері. 4. Драмалық шығармаларды талдау әдістері 5. Кейіпкер портреті, іс-әрекеті, оның ішкі психологиясы жайлы автор ойы. 6. Көркем шығарманың эстетикалық табиғатын таныту 7. Әдеби талдау. Талдау әдістері. 8. Әдеби шығарманы талдаудың логикалық -психологиялық сипаты. 9. Әдеби шығарманы талдаудың эстетикалық - әсершілдік мәні. 10. Көркем бейнеге тән ерекшеліктерді өзге кейіпкерлерді сөйлету жолымен көрсету. 11. Кейіпкер портреті, іс-әрекеті, оның ішкі психологиясы жайлы автор ойын анықтау. 12. Кейіпкер бейнесін талдаудың әдіс-тәсілдері. 13. Әдеби көркем шығармадағы бейне қатары. 14. Әдебиеттегі композициялық бүтіндік мәселесі, композициялық-сюжеттік құрылымдағы стильдік ерекшеліктерді талдау. 15. Көркем әдебиеттегі шарттылық мәселесі. <p>Психологиялық портрет. Мінездеу.</p>
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - көркем шығармаларды талдау студенттерге ақпарат алады; - проблеманы сәйкестендіре алады; -әрекетті жоспарлау және мақсат қоя біледі; -технологияларды қолдана біледі; -ресурстарды жоспарлай алады; -өзіндік қозғалысын бағалау арқылы қалыптастыра біледі; -шығарманы әр қырынан алып қарастыра алады; -оның қасиет ерекшелігін, жеке бөлек-бөлшектеріне мән береді;

	-оның мағыналық көркемдік бірлік тұтастығын сақтауды үйренеді, -шығарманың құрылыс-бітіміндегі көзге түспейтін, байқала бермейтін сипат белгілері айқындайды.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Арнаулы семинар: көркем шығармаларды талдау пәні бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу,оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.Пәннің мазмұнын толық меңгеруі, оны іс-тәжірибеде пайдалана білуді қамтамасыз ету.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Кунжигитова Г.Б. Көркем шығармаларын талдау. - Шымкент : ОҚМУ, 2010. 2. Мәшһүр-Жүсіп Қ. Көркем сөздің күдіреті : Мектепке қазақ әдебит тілін оқыту. - Павлодар : ЭКО ФОФ, 2000. 3. Тұрабаева Л.Қ. Көркем шығарма және ұлттық өнер жалғастығы : оқу құралы . - Шымкент : ОҚМУ, 2009. 4. Қалшабек А. Әдебиеттану ғылымына кіріспе : оқулық / А. Қалшабек. - Астана : "Фолиант", 2016. 5. Ісімақова А. Асыл сөздің теориясы. М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және Өнер Институты. - Алматы : "Таңбалы", 2009. 6. Алпысбаев Қ. Қазақ әдебиетіндегі тарихи шығарма: таным және көркемдік . - Алматы : "Таймас", 2008. 7. Бораш Б.Т. Қазақ поэзиясындағы хандар тұлғасының бейнеленуі : оқулық - Алматы : ЖШС РПБК "Дәуір", 2012. 8. Елеуқенов Ш. Әдебиет - тәуелсіздік қаруы; Бүгінгі сөз өнері: өрісі мен өресі . - Алматы : "Баспалар үйі", 2009. 9. Кажиакбарова Р.Б.1960-1990 жылдардағы қазақ әдебиеті : ЖОО филология факульт. студ. арналған оқу-әдістемелік құрал . Қ.А. Яссауи атындағы ХҚТУ. - Шымкент : "Нұрлы бейне", – 2005. 1-бөлім. 10. Төрекұлов Н.Шығармаларының көп томдық жинағы / Н. Төрекұлов. - Алматы : ЕЛ-ШЕЖІРЕ ҚҚҚ. – 2007. 1-ші том : зерттеулер, мақалалар. 11. Умарова Г.С. Қазақ әдебиетінің тарихы : ҚР Білім және ғылым мин. кәсіптік бастауыш және орта білім беру ұйымдарына ұсынылған оқулық. - Астана : "Фолиант", 2007. 12.Ердембеков Б. Қазіргі қазақ әдебиеті : оқулық . - Алматы : ЖШС РПБК "Дәуір", 2012. 13. Қазақ әдебиетінің тарихы : Он томдық. - Алматы : "ҚАЗАқпарат". – 2006. 6-ші том : XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті (1900-1917).
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Модуль «Тілдің функционалды қызметі» Компоненттер: 1.Практикалық қазақ тілі РКТ 1225, 2. Көркем мәтінді лингвистикалық талдау KMLT 4310, 3. Стилистика және тіл мәдениеті STM 4226
Модульге жауапты	«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы

Модуль түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері	
Модульдің деңгейі	Бакалавриат	
Кредиттер саны	8	1.Практ. - 3, СӨЖ - 6 2.Лекция - 1, прак. - 2, СӨЖ -6 3.Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ - 6
Оқытылатын семестр	1,7,7	
Пререквизиттер	Тіл біліміне кіріспе. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, морфологиясы, синтаксисі.	
Постреквизиттер	Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысты жазу және қорғау	
Компонент мазмұны	<p>Фонетика, орфография, орфоэпия. Қазақ тілінің дыбыстық жүйесі. Буын, тасымал, екпін, үндестік заңы. Лексика. Сөздің тура және ауыспалы мағынасы, сөз мағынасын ауыстырып қолдану жолдары, олардың стильдік ерекшеліктері. Тұрақты тіркестер, олардың түрлері. Морфология. Сөз құрамы. Сөздің түбір мен қосымшадан тұратыны. Сөз таптары. Зат есім. Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік, оның есімдерден ерекшелігі. Үстеу, шылау, одағай, еліктеуіш. Синтаксис. Сөз тіркесі. Синтаксистің негізгі объектілері. Сөйлем мүшелері. Сөйлем мүшесі болудың шарттары. Жай сөйлемдердің құрылысына және мақсатына қарай түрлері. Құрмалас сөйлем оның белгілері.</p> <p>«Көркем мәтінді лингвистикалық талдау» курсының мазмұны мен мақсаты, міндеттері. Көркем мәтінде жалпы филологиялық талдаудың сатылары және оларға қойылатын талаптар. Тілдік талдау соның ең алғашқы «басқышы екендігі». Мәтіннің мазмұндық, құрылымдық-композициялық және тілдік жақтары. Мәтіннің түрлері (көркем, публицистикалық, ғылыми, ресми) және оларды талдаудың түрлері. Мәтінді әдеби, социологиялық, мәдени-тарихи т.б. талдауларға қарағанда, лингвистикалық талдаудың ерекшелігі. Көркем мәтін, оның басқа мәтіндерден айырмашылығы. Көркем тіл мен әдеби тіл, олардың байланысы мен ерекшеліктері, нормалары.</p> <p>Стилистика және тіл мәдениетінің жалпы мәселелері. Стилистиканың анықтамасы, зерттейтін мәселелері. Тіл мәдениеті туралы түсінік. Тіл мәдениетінің нысаны, сөз мәдениеті туралы ғылыми көзқарастар. Стилистика ғылымының ұғымдары мен категориялары туралы. Функционалдық стилистика. Тіл ярустарының стилистикасы. Лексика-фразеологиялық стилистика. Морфологиялық стилистика. Грамматикалық стилистика. Жалпы түсінік. Морфологиялық құрылыстың негізгі стилистикалық белгілері. Синтаксистік стилистика. Стилистикалық синтаксис туралы жалпы түсінік. Безендіру стилистикасы. Троптар мәні мен түрлері. Стилистикалық фигуралар.</p>	
Оқыту нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - студенттер мектеп бағдарламасы көлемінде қазақ тілінен меңгерілген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтайды; - жазу сауаттылығын, ауызша сөйлеу мәдениетін жетілдіріп, алдағы уақытта өтілетін қазіргі қазақ тілінің теориялық курсы жоғары деңгейде меңгертуге дайындалады -көркем шығармаларды талдаудың жолдарын, түрлерін, өзіндік ерекшеліктерін біледі; 	

	бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі; - студенттер лингвистикалық стилистиканың бағыттары және негізгі ұғымдары туралы, әсіресе функциональдық стильдер мен тіл ярустарының стилистикалық мүмкіндіктері туралы білім алады; - кез-келген мәтіннің қай стильге жататынын ажырата білуге үйренеді.
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Оқытылатын модульдің ұзақтылығы	3 семестр
Жаңарту мерзімі	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тілдің функционалдық қызметі Компонент: Практикалық қазақ тілі РТК1225
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері
Модульдің деңгейі	бакалавр
Аптадағы сағат саны	практикалық 3, СӨЖ 6
Кредиттер саны	KZ 3, ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	1
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Тіл біліміне кіріспе», «Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы», «Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы сен фразеологиясы».
Модульдің постреквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі
Компонент мазмұны	Фонетика, орфография, орфоэпия. Қазақ тілінің дыбыстық жүйесі. Буын, тасымал, екпін, үндестік заңы. Лексика. Сөздің тура және ауыспалы мағынасы, сөз мағынасын ауыстырып қолдану жолдары, олардың стильдік ерекшеліктері. Тұрақты тіркестер, олардың түрлері. Морфология. Сөз құрамы. Сөздің түбір мен қосымшадан тұратыны. Сөз таптары. Зат есім. Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік, оның есімдерден ерекшелігі. Үстеу, шылау, одағай, еліктеуіш. Синтаксис. Сөз тіркесі. Синтаксистің негізгі объектілері. Сөйлем мүшелері. Сөйлем мүшесі болудың шарттары. Жай сөйлемдердің құрылысына және мақсатына қарай түрлері. Құрмалас сөйлем оның белгілері. Практикалық сабақтар: 1.Фонетика, орфография, орфоэпия. Қазақ тілінің дыбыстық жүйесі, дыбыстардың айтылуы мен жазылуы туралы жалпы мағлұмат. Алфавит, оның құрамы. 2.Дауысты дыбыстар. Дауыссыз дыбыстар. 3.Буын, тасымал, екпін.

- 4.Буын үндестігі (сингармонизм). Дыбыс үндестігі (ассимиляция).
- 5.Сөздің тура және ауыспалы мағынасы, сөз мағынасын ауыстырып қолдану жолдары, олардың стильдік ерекшеліктері.
6. Омоним. Сөздің көп мағыналығы және омоним. Омограф, омофондар жайында түсінік.
- 7.Синоним, оның ойды көріктендірудегі ролі. Синонимдік қатарлар, олардың қолданылу ерекшеліктері: бірыңғай мүше түрінде, қос сөз түрінде қолданылуы.
- 8.Антоним, оның көркем шығармада қолданылудағы ерекшеліктері.
- 9.Идиомалар мен фразалық тіркестер, бұлардың сөйлемді көріктендіруде, ойды дәл беруде алатын орны.
- 10.Мақал мен мәтелдер, афоризмдер.
- 11.Тұрақты сөз тіркестерінің стильге қатысы.
- 12.Сөздің түбір мен қосымшадан тұратыны.
- 13.Қосымшалардың түрлері. Жалғау, жалғаудың түрлері (көптік, септік, тәуелдік, жіктік).
- 14.Жұрнақ, жұрнақтың түрлері.
- 15.Сөз тұлғасы, оның түрлері. Негізгі түбір, оның белгілері. Туынды түбір, оның жасалу шарты, құрамы, негіз сөз бен туынды түбірдің мағына байланыстылығы.
- 16.Біріккен сөздер. Қос сөз, оның түрлері. Қысқарған сөздер.
- 17.Зат есім. Септік категория. Септеудің түрлері.
- 18.Зат есімнің жіктелуі.
- 19.Сын есім.
- 20.Сан есім. Сан есім туралы түсінік.
- 21.Есімдік. Есімдіктің түрлері, айырмашылықтары, емлесі.
- 22.Етістік, оның есімдерден ерекшелігі.
- 23.Көмекші етістіктер.
- 24.Етістіктің түрлері.
- 25.Көсемше, мағынасы, жасалу жолдары, сөйлемдегі синтаксистік қызметі.
- 26.Есімше, мағынасы, жасалу жолдары, түрлену ерекшелігі.
- 27.Үстеудің мағынасы. Үстеудің жасалу жолдары. Негізгі, туынды және дара, күрделі үстеулер
- 30.Шылау. Оның мағынасы мен қызметі, шылаудың түрлері.
- 31.Одағай сөздер. Одағай сөздер жайында түсінік. Еліктеуіш сөздер.
- 32.Синтаксис туралы жалпы түсінік. Синтаксис грамматиканың бір саласы. Синтаксистің негізгі объектілері.
- 33.Сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдері.
- 34.Сөз тіркесі туралы түсінік. Сөз тіркесінің түрлері. Есімді және етістікті сөз тіркестерінің ерекшеліктері.
- 35.Сөйлем мүшесі болудың шарттары. Сөйлемнің тұрлаулы мүшелері.
- 36.Бастауыш, тұлғасы, сұраулары, бастауыш болатын сөз таптары, дара және күрделі бастауыш.
- 38.Баяндауыш, тұлғасы, сұраулары, сөйлемдегі орны, баяндауыш болатын сөз таптары, дара, күрделі баяндауыш.
- 39.Анықтауыш, тұлғасы.
- 40.Толықтауыш, тұлғасы, сұраулары, толықтауыш болатын сөз таптары.

	<p>41.Тура, жанама толықтауыш.</p> <p>42.Пысықтауыш, тұлғасы, сұраулары, пысықтауыш болатын сөз таптары. Дара, күрделі пысықтауыш.</p> <p>43.Қыстырма сөздер, олардын сөйлемге қосатын мағынасы, стильге қатысы.</p> <p>Оңашаланған айқындауыш, оның бірыңғай мүшеден айырмасы және ұқсастығы.</p> <p>44.Жай сөйлемдердің құрылысына қарай түрлері. Жай сөйлемдердің мақсатына қарай түрлері. Диалог, оның тыныс белгілері. Толымсыз сөйлем, оның диалогта және көршілес сөйлемге байланысты қолданылатыны.</p> <p>45.Салалас құрмалас, оның негізгі белгісі. Жалғаулықты, жалғаулықсыз салалас. Салаластың мағынаға қатысты түрлері. Сабактас құрмалас, негізгі белгілері. Сабактастың мағынаға байланысты түрлері</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-студенттер мектеп бағдарламасы көлемінде қазақ тілінен меңгерілген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтайды;</p> <p>-жазу сауаттылығын, ауызша сөйлеу мәдениетін жетілдіріп, алдағы уақытта өтілетін қазіргі қазақ тілінің теориялық курсына жоғары деңгейде меңгертуге дайындалады</p> <p>-негізгі грамматикалық ұғымдарды ажырата біледі, ережелерді, қағидаларды түсінеді.</p> <p>-студенттердің сөздік қоры байып, мақал-мәтел, тұрақты тіркестерді, сөйлем қолданыстарын меңгертумен қатар, сауатты жазу, әдеби тілде мәдениетті сөйлей білуге дағдыланады;</p> <p>-мамандығы бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі;</p> <p>-естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей алады, алған теориялық білімді практикада қолдана біледі.</p>
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит арудың шарттары	Пән бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу, оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ырсымбетова Н., Әуелбекова А., Әділбекова Ж. Қазақ тілі. / оқу құралы. – Шымкент, 2014 ж. 2. Әділбекова Ж. Практикалық қазақ тілі. // Практикалық сабақтардың әдістемелік нұсқаулығы. – Шымкент, 2009 ж. 3. Қазақ тілінің функционалды грамматикасы. – Алматы: "Сөздік/Словарь", 2010. 1-кітап. . 4. Қазақ тілінің функционалды грамматикасы. – Алматы: "Дайк-Пресс", 2012. 2-кітап. – 830 б. 5. Жүнісбек Ә. Қазақ фонетикасы. – Алматы, 2009. 6. Фазылжанова А. Орфографиялық сөздік. Жауапты редакторы Р.Сыздық. – Алматы: "Арыс", 2007; 7. Қазақ грамматикасы. – Астана, 2002. -784 б. 8. Грамматиканың өзекті мәселелері. – Алматы: "Арыс", 2007. - 482 б.

Жаңарту күні	25.05.2018 ж.
--------------	---------------

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тілдің функционалдық қызметі Компонент: Көркем мәтінді лингвистикалық талдау KMLT 4310
Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері
Модульдің деңгейі	бакалавр
Аптадағы сағат саны	Лекция - 1, практ. - 2, СӨЖ-6
Кредиттер саны	KZ 3 ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы,
Модульдің постреквизиттері	Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысты жазу және қорғау
Компонент мазмұны	<p>«Көркем мәтінді лингвистикалық талдау» курсының мазмұны мен мақсаты, міндеттері. Көркем мәтінде жалпы филологиялық талдаудың сатылары және оларға қойылатын талаптар. Тілдік талдау соның ең алғашқы «басқышы екендігі». Мәтіннің мазмұндық, құрылымдық-композициялық және тілдік жақтары. Мәтіннің түрлері (көркем, публицистикалық, ғылыми, ресми) және оларды талдаудың түрлері. Мәтінді әдеби, социологиялық, мәдени-тарихи т.б. талдауларға қарағанда, лингвистикалық талдаудың ерекшелігі. Көркем мәтін, оның басқа мәтіндерден айырмашылығы. Көркем тіл мен әдеби тіл, олардың байланысы мен ерекшеліктері, нормалары. Тілдің көркем әдебиетте эстетикалық қызмет атқаруы. Тілдің тұлға-бірліктері, мәтіннің тұлға-бірліктері және мәтінді лингвистикалық талдаудың тұлға - бірліктері. Олардың бір-бірімен қарым - қатынасы, байланысы. Мәтінді ішкі тілдік ұйымдастыру мен тіл жүйесінің қарым-қатынасы. Мәтін құрудың объективті, субъективті факторлары: әдеби тілдің жай-күйі, әдеби-көркем, бағыт, жазушының жеке басы, қалыптасқан жазушылық үрдіс т.б. тілдік құралдарды мәтінге біріктіруге негіз болатын факторлар.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Мәтіндегі сөздердің мағынасы. Негізгімағынасында ма, туынды мағынасында ма, байлаулы-тұрақты мағынада ма, соларды топтап ажырату. Мәтінді құрайтын сөздердің өлеңнің тақырыбына мағыналық қатысын анықтау. Тірек сөздерді табу. 2.Мәтіннің фонетикалық ерекшелігін, оның мәтінді мәнерлеп оқуға қатыстылығына қарай талдау.. 3.Мәтіндегі сөздерді сөзжасамдық сипатына қарай талдау. Автордың сөзжасау тәсілдерін анықтау. Сөзжасамның шығарма тақырыбы мен идеясына үйлесімі. 4.Мәтіндерді сөз таптарының жұмсалыу ерекшелігіне қарай талдау.

	<p>Мәтіндегі сөз таптарының арақатынасын анықтау.</p> <p>5.Мәтіндегі сөз тіркесінің стильдік мәнінеқарай талдау. Мәтінді бөлімдерге бөліп, негізгі және көмекші тақырыптарды айқындау.</p> <p>6.Мәтіндегі сөйлсмерді мағынасы мен айтылу интонациясына (сазына) қарай талдау. Мәтін мазмұнының қандай тәсілмен (баяндау, хабарлау, суреттеу, талқылау, әңгімелесу) берілгендігін айқындау.</p> <p>7.Мәтінді құрайтын сөйлемдерді құрылысына қарай талдау.</p> <p>Мәтінді абзацтарға, күрделі синтаксистік тұтастықтарға бөліп, олардың мағыналық байланыс формаларын табу.</p> <p>8.Мәтіндегі оқшау сөздерді, бірыңғай сөйлем мүшелері мен айқындауыш мүшелерді шығарма мазмұнына қатыстылығы тұрғысынан талдау.</p> <p>9.Мәтіндегі көркемдегіш құралдар мен тәсілдерді талдау. Мәтіндегі метафора, метонимия, синекдоха, табу, эвфемизмдер, олардың стильдік қызметін ажырату.</p> <p>10.Прозалық шығармаға кешенді (комплексті) тілдік талдау. Мәтінге идеялық-композициялық талдау жасау: тақырыбын</p> <p>11.Мәтінге тілдік-эстетикалық талдау жүргізу: лексика-фразеологиялық құрамын, олардың стильдік мәнін ашу; мәтіндегі бейнелеу құралдарын анықтап, қолданылу мақсатын түсіндіру.</p> <p>12. Поэзиялық шығармаларға кешенді тілдік талдау.</p> <p>13.Көп мағыналы, ауыс мағыналы сөздер мен фразеологизм, мақал-мәтелдердің қолданылу ерекшеліктерін түсіндіру.</p> <p>14.Драмалық шығармаға кешенді тілдік талдау.</p> <p>15. Драмалық шығарманың лексикалық құрамы мен бейнелеу тәсілдерін ажырату.</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>-көркем шығармаларды талдаудың жолдарын, түрлерін, өзіндік ерекшеліктерін біледі;</p> <p>бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі;</p> <p>-естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей алады, алған теориялық білімді практикада қолдана біледі;</p> <p>- мәтін лингвистикасы туралы мағлұматтары молаяды.</p>
Қорытынды бақылау формасы	емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу,оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу, шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<p>1. Ақшолоақов Т. Көркем шығармаға талдау жасау. – Алматы, 2000.</p> <p>2. Сыздықова Р. Сөздер сөйлейді. – Алматы, 2003.</p> <p>3. Серғалиев М. Көркем әдебиет тілі. – Алматы, 2008</p>
Жанарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Тілдің функционалдық қызметі Компонент: Стилистика және тіл мәдениеті STM 4226
---	--

Модульге жауапты	Қазақ тілі мен әдебиеті
Модульдің түрі	Қазақ тілі мен әдебиетінің теориялық, функционалдық ерекшеліктері
Модульдің деңгейі	бакалавр
Аптадағы сағат саны	лекция -1, практикалық -2, СӨЖ-6
Кредиттер саны	KZ 3 ECTS 5
Оқыту формасы	күндізгі
Семестр	7
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	«Тіл біліміне кіріспе», «Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы», «Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы», «Қазіргі қазақ тілінің грамматикасы»
Модульдің постреквизиттері	Мамандық бойынша мемлекеттік емтихан, Диплом жұмысты жазу және қорғау
Кмазмұны	<p>Стилистика және тіл мәдениетінің жалпы мәселелері. Стилистиканың анықтамасы, зерттейтін мәселелері. Тіл мәдениеті туралы түсінік. Тіл мәдениетінің нысаны, сөз мәдениеті туралы ғылыми көзқарастар. Стилистика ғылымының ұғымдары мен категориялары туралы. Функционалдық стилистика. Тіл ярустарының стилистикасы. Лексика-фразеологиялық стилистика. Морфологиялық стилистика. Грамматикалық стилистика. Жалпы түсінік. Морфологиялық құрылыстың негізгі стилистикалық белгілері. Синтаксистік стилистика. Стилистикалық синтаксис туралы жалпы түсінік. Безендіру стилистикасы. Троптар мәні мен түрлері. Стилистикалық фигуралар.</p> <p>Практикалық сабақтар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Стилистиканың анықтамасы, зерттейтін мәселелері, шектес ғылымдармен байланысы, оқытудың мақсаты мен міндеттері, негізгі бағыттары мен түрлері. 2.Мәтін туралы ғылыми көзқарастар. 3.Тіл мәдениеті туралы түсінік 4.Тіл мәдениеті, сөйлеу мәдениеті, баспасөз тілінің мәдениеті, көркем әдебиеттің тілі қазақ тіл мәдениетінің дамуындағы ролі. 5. Стилистика ғылымының ұғымдары мен категориялары туралы 6. Функционалдық стилистика 7.Ауызекі сөйлеу стилі. 8.Ауызекі сөйлеу стилінің лексикасы мен фразеологиясы. Ауызекі сөйлеу стилінің морфологиясы мен синтаксисі. Ауызекі сөйлеу стилінің мәдениеті. 9. Ресми стиль. 10.Ғылыми стиль. 11.Публицистикалық стиль. 12.Шешендік сөз мәдениеті. Шешендік сөздің текстері мен түрлері. 13.Көркем әдебиет стилі. 14.Көркем әдебиет стилі мен публицистикалық стильдің ара қатынасы. Көркем әдебиет стилінің көп стильдік болып келетіндігі. Шығарманың көркем жүйесі. 15.Тіл ярустары стилистикасының лингвистикалық стилистиканың негізгі салаларының бірі 16. Тіл ярустары стилистикасының түрлері мен олардың тіл

	<p>білімінің басты салаларымен ара қатынасы.</p> <p>17.Лексика-фразеологиялық стилистика.</p> <p>18.Тілдің актив және пассив құрамындағы сөздердің стилистикалық қасиеттері</p> <p>19.Тілдің фразеологиялық құралдарның стилистикалық қолданылысы.</p> <p>20.Фразеологизмдердің экспрессивті-стилистикалық қасиетгеріне қарай топтастырылуы: бейтарап фразеологизмдер, сөйлеу тіліндегі фразеологизмдер және кітаби сипаттағы фразеологизмдер.</p> <p>21.Морфологиялық стилистика</p> <p>22.Сын есім. Сын есімнің кейбір жұрнақтарының стилистикалық қызметі.</p> <p>23.Етістік. Етістіктің шақтары. Етістік шақтарының тұлғаларын қабылдаған сөздердің синонимдігі.</p> <p>24.Үстеу,шылау,одағайлардың қолданылуы. Морфологиялық тұлғалардың стиль түрлеріне қатысы.</p> <p>25.Синтаксистік стилистика. Стилистикалық синтаксис туралы жалпы түсінік.</p> <p>26.Жай сөйлемнің стилистикасы</p> <p>27.Құрмалас сөйлем стилистикасы.</p> <p>28.Құрмалас сөйлемдердің өзара және жай сөйлемдермен параллель қатынасқа түсетіндігі.</p> <p>29. Безендіру стилистикасы.</p> <p>30.Сөз образы.</p>
Оқытудың нәтижелері	<ul style="list-style-type: none"> - студенттер лингвистикалық стилистиканың бағыттары және негізгі ұғымдары туралы, әсіресе функциональдық стильдер мен тіл ярустарының стилистикалық мүмкіндіктері туралы білім алады; - кез-келген мәтіннің қай стильге жататынын ажырата білуге үйренеді; - негізгі грамматикалық ұғымдарды ажырата біледі, ережелерді, қағидаларды түсінеді.- студенттердің сөздік қоры байып, мақал-мәтел, тұрақты тіркестерді,сөйлем қолданыстарын меңгертумен қатар, сауатты жазу, әдеби тілде мәдениетті сөйлей білуге дағдыланады, мамандығы бойынша ғылыми жаңалықтармен бөлісіп, ол жайында өз көзқарасын жеткізе біледі; - мәтіндегі фонетикалық немесе грамматикалық қателерді болдырмаудың жолдарын көрсете білуге үйренеді, ауызша және жазбаша жұмыстарды орындау үстінде шәкірттердің тіл тазалығын, анықтығын дәлдігін сақтап, әр сөз, сөйлемді өз орнымен жұмсап, стилистикалық норманы сақтап, қазақ тіл мәдениетін көтеруге үлес қосу керектігін түсінеді; -іс қағаздарының, ғылыми еңбектер және баспасөз бетіндегі материалдарға тілдік тұрғыдан талдау жасап әр стильге материалдар жазуға дағдыланады, естіген ақпараты жайындағы өзіндік тұжырымын дәлелдей алады, алған теориялық білімді практикада қолдана біледі.
Қорытынды бақылау формасы	Емтихан
Кредит алудың шарттары	Пән бойынша жазылған еңбектерді зерттеу, конспектілеу, тезистеу,оның көкейтесті мәселелерінен реферат жазу,

	шығармашылық түрде жазбаша тапсырмалар орындау, студенттердің ғылыми конференциясына қатысу.
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Балақаев М., Жанпейісов Е. Томанов М., Манасбаев Б. Қазақ тілінің стилистикасы. – Алматы, 2005 ж. 2. Шалабай Б. Қазақ тілінің стилистикасы. – Алматы, 2006 ж. 3. Балақаев М., Серғалиев М. Тіл мәдениеті. – Алматы: "Зият Пресс", 2004 ж. 4. Әділбекова Ж.Қ. Стилистика және тіл мәдениеті. Оқу құралы. – Шымкент, 2011 ж. 5. Бейсенбаева З., Уәлиев Н. және т.б. Тіл мәдениеті. – Алматы, 2005 ж. 6. Бегман Ы. Тіл мәдениетінің негіздері. – Шымкент, 2010 ж. 7. Әділбекова Ж. Қазақ тілінің стилистикасы. Лекциялар жинағы. – Шымкент, 2012ж.
Жаңарту күні	25.05.2018 ж.

Модульдің атауы (оның компоненттері)	Жастар саясаты ZhS 1402
Модульге жауапты	Кафедра «Философия и культурология»
Модульдің түрі	Модуль коммуникативной мобильности
Модульдің деңгейі	бакалавриат
Аптадағы сағат саны	2ч лекция-1, семинарские-1, СРС-4.
Кредиттер саны	2кредит, ECTS 3
Оқыту формасы	Очная
Семестр	
Білім алушылардың саны	
Модульдің пререквизиттері	Основы права, Современная история Казахстана
Модульдің постреквизиттері	Философия, социология и политология
Кмазмұны	Молодежь как социальная группа. Актуальные проблемы современной молодежи. Система ценностей в молодежной политике Республики Казахстан. Молодежь как объект государственной политики. Закон Республики Казахстан «О государственной молодежной политике в Республике Казахстан». Молодежная политика в современном мире. Семинарские занятия: Тема 1 Понятие молодежной политики Тема2 Концепции государственной молодежной политики Тема 3. Актуальные проблемы современной молодежи. Тема 4. Система ценностей в молодежной политике Республики Казахстан. Формирования казахстанского патриотизма по пути к «Мәңгілік Ел». Тема5. Молодежь как объект государственной политики. Тема6. Молодежная политика в современном мире.

	<p>Тема7. Основные направления государственной молодежной политики в Республике Казахстан.</p> <p>Тема 8. Цели, задачи, и принципы государственной политики Республики Казахстан</p> <p>Тема 9. Институциональные и нормативно-правовые основы молодежной политики Республики Казахстан</p> <p>Тема10. Органы управления молодежной политикой.</p> <p>Тема11. Механизмы реализации государственной молодежной политики. Модернизация общественного сознания.</p> <p>Тема12. Механизм формирования региональной молодежной политики в ЮКО</p> <p>Тема13. Воздействие и влияние современных религиозных движений на молодежь</p> <p>Тема 14. Молодежные союзы и организации как субъекты и объекты молодежной политики</p> <p>Тема 15. Социальная адаптация молодежи</p>
Оқытудың нәтижелері	<p>После завершения курса студент должен</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательную базу Республики Казахстан в области молодежной государственной политики; - основные понятия государственной молодежной политики; - основные стратегические направления государственной молодежной политики в Республике Казахстан и за рубежом <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать взаимосвязь между процессами, происходящими в обществе и положением молодежи в нем; - использовать полученные знания в процессе правовой социализации личности, осуществлять поиск решений молодежных проблем; - анализировать деятельность, принципы формирования молодежных субкультур и групп <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организации работы и общения с представителями различных молодежных движений и организаций; - самостоятельного анализа и оценки реализации молодежной политики
Қорытынды бақылау формасы	Экзамен
Кредит арудың шарттары	Выполнение всех требований по курсу дисциплины
Модульдің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон Республики Казахстан «О государственной молодежной политике в Республике Казахстан» // Астана. №581-2 от 07.08. 2004. 2. Гриффин Р. Менеджмент. 12-басылым. Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2018 жыл-768 бет. 3. Куратко Д.Ф. Кәсіпкерлік: теория, процесс, практика. 10-басылым.-Алматы: Ұлттық аударма бюросы, 2018 жыл-480 бет. 4. Агафонов А.Н. Социальная работа с молодежью: учебное пособие./ Алматы.: Атамұра. 2003. 150с.

	<p>5. Кузнецова В.Н. Социология молодежи: учебник./ Москва.: Гардарики. 2007. 250с.</p> <p>6. Крупеня Е.М. Политико-правовая активность личности: учебное пособие./ Москва.: Универсальная книга. 2009.312с.</p> <p>7. Концепция молодежной политики республики Казахстан до 2020 года «Казахстан 2020: путь в будущее»// Астана. от 27.02.2014.</p> <p>8. Шваб Клаус. Төртінші индустриялық революция. Ұлттық аударма бюросы қоғамдық қоры, 2018 жыл-200 бет.</p> <p>9. «Саясат-Политика». Научно-познавательный журнал КИСИ при Президенте РК. 2008-2018 гг.</p>
Жаңарту күні	

М.ӘУЕЗОВ АТЫНДАҒЫ ОҚИМ

КМ

СМОДЪЛЪТ НАМЪН БИТЪ РАБОТНАТА СЪЩНОСТ НА ПРОЦЕСИТЕ



М.Д.И.В.

7. КЕЛІСІМ ПАРАҒЫ

Академиялық мәселелер жөніндегі
департаменттің директоры

Назарбекова С.П.

Ғылыми зерттеу басқармасының
директоры

Назарбек Ұ.Б.

Ғылым және өндіріс
департаментінің директоры

Ходжибергенов Д.Т.

М.ӘУЕЗОВ АТЫНДАҒЫ ОҚМУ

ІС-ТӘЖІРИБЕ БАЗАЛАРЫ

р/с №	Кәсіби іс-тәжірибелердің түрлері	Кәсіпорындар / ұйымдардың атаулары
1	Оқу (фольклорлық, диалектологиялық)	Тұрғылықты мекен-жайларына ауыз әдебиетінің үлгілері мен жергілікті тіл ерекшеліктерін жинауға жіберіледі
2	Өндірістік (педагогикалық)	А.Байтұрсынов атындағы №50 мектеп-гимназия Ә.Тәжібаев атындағы №47 мектеп-гимназия «Altyn Mass media» ЖШС «TVK» телеарнасының директоры
3	Диплом алды	Фуркат атындағы № 37 жалпы орта мектебі А.Байтұрсынов атындағы №50 мектеп-гимназия