

М.ӘУЕЗОВ АТЫНДАҒЫ ОҢТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН УНИВЕРСИТЕТІ

ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.М.АУЕЗОВА

M.AUEZOV SOUTH KAZAKHSTAN UNIVERSITY



ФИЛОЛОГИЯ ФАКУЛЬТЕТІ

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИЯ

FACULTY PHILOLOGY

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒЫ

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
CATALOGUE OF ELECTIVE DISCIPLINES

Даярлау бағытының коды және атауы 6B03220 Журналистика

Код и классификация направлений подготовки 6B03220 Журналистика

Code and name of the educational program 6B03220 Journalism

Шымкент-2022

Шымкент-2022

Shymkent-2022

Құрастырған авторлар: Тұрабаева Л.Қ., Әбдікерімова Г.А./ Авторы-составители: Л.К.Тұрабаева, Г.А.Абдикеримова/ Compiled by: Turabaeva L. K., Abdikerimova G. A.

Білім бағдарламасының әдвайзері: Базарбекова Н.Ш./ Эдвайзер образовательной программы:Базарбекова Н.Ш./ Adviser of the educational program: N.Sh. Bazarbekova

Элективті пәндер каталогы 2 бөлімнен тұрады.

Каталог элективных дисциплин состоит из 2 разделов.

The catalog of elective disciplines consists of 2 sections.

Элективті пәндер каталогы бұл таңдау компоненттерінің құрамына енген пәндердің тізімі болып табылады және ол студенттердің оқыту траекториясын икемді және өз бетінше жан-жақты түрде анықтау мүмкіндігін құру үшін қажет. Элективті пәндер каталогы барлық мамандықтар үшін жасалынған және барлық мамандандыруларды қамтиды. Элективті пәндер каталогында таңдау компоненті бойынша пән модульдерінің қысқаша мазмұны мен мақсаты, пререквизиттері мен постреквизиттері және әрбір пәнді модульді оқып-үйренгеннен кейінгі меңгерілген құзыреттер көрсетілген.

Каталог элективных дисциплин представляет собой перечень дисциплин, входящих в компонент по выбору для создания возможности гибкого и самостоятельного всестороннего определения траектории обучения студента. Каталог элективных дисциплин составлен для всех специальностей, учитывая все образовательные траектории. В каталоге элективных дисциплин отражаются пререквизиты, постреквизиты, цель и краткое содержание дисциплины/модуля, вырабатываемые компетенции по каждой учебной дисциплине/модулю компонента по выбору.

The catalogue of elective disciplines represents a list of disciplines included in the elective component to create possibilities for flexible and independent detailed determination of the students trajectory. The catalogue of elective disciplines is compiled for all specialties, taking into account all educational trajectories. The catalogue of elective disciplines reflects pre-requisites, post-requisites, the aim and short description of the discipline-module, competences developed for each discipline/module of the elective component.

Пікір білдіруші: «Айғақ» телерадиокомпаниясының бас редакторы Тойболова С.

Рецензент: Главный редактор телерадиокомпания «Айғақ» С.Тойболова

Reviewer: Editor-in-chief of the TV and radio company «Aygak» S. Toibolova

Филология факультетінің әдістемелік комиссиясында талқыланып, қаралды. Хаттама № 6, 26.01. 2021 ж.

Рассмотрено и обсуждено на заседании методической комиссии Филологического факультета. Протокол № 6, от 26.01. 2021 г.

Considered and reviewed at the meetings of the methodological committee of the Faculty of Philology (minutes № 6, 26.01 2021 y.)

М.Әуезов атындағы ОҚУ Оқу-әдістемелік кеңесі тарапынан баспадан шығаруға ұсынылған. Хаттама № 5, 23.02. 2021 ж.

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим Советом ЮКУ им М.Ауэзова Протокол № 5, 23.02. 2021 г.

Recommended for publication by the Educational and Methodological Council of M.Auezov South Kazakhstan University (minutes № 5, 23.02. 2021 y.)

М.Әуезов атындағы ОҚУ, 2021 ж.

ЮКУ им М.Ауэзова, 2021 г.

M.Auezov South Kazakhstan University, 2021y.

Модульдің атауы Наименование модуля Module name	Пән атауы Наименование дисциплины Component Name	Цикл Цикл Cycle	Пәннің коды Код дисциплины Discipline code	Кредит саны Кол-во кредитов Number of credits	Пәннің форматы дәріс /зертхана/практика/ағым арал СӨЖ/ӨСӨЖ Формат дисциплины аудит/лаб/практика/СРС/пром СРС/СРСII	Семестр Семестр	Курстық жұмыс/ жоба Курсовая работа/ проект Course work/ project	Пререквизиттер Постреквизиттер Пререквизиты Постреквизиты Prerequisites Post-requisites	Пәннің мақсаты мен қысқаша мазмұны Цель и краткое содержание дисциплины Purpose and brief content of discipline	Күтілетін нәтижелер Ожидаемые результаты обучения Expected learning outcomes	Оқытушылар Преподаватели Teachers
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ЖАЛПЫ МОДУЛЬДЕР/ ОБЩИЕ МОДУЛИ/ GENERAL MODULES											
	Экожүйе және құқық	ЖБП/ЖК	ЕК 2109	5	60/55/12,5/22,5	3		Пререквизиттер: Мәдениеттану және психология Постреквизиттер: Әлеуметтану және саясаттану	Мақсаты: Биосфераға антропогендік әсер және инженерлік қорғаудың негізгі бағыттарын ұсыну. Мазмұны: Негізгі тіршілік ету ортасын қорғауды түсіндіру. Экологиялық құқық туралы түсінік беру. Экология және экономика, қоғамды экологияландыру, құқық негізі, әдістері, принциптері, белгілері, көздері, Конституциялық құқық, Әкімшілік құқық салалары жайлы түсіну.	Білімі: Экологиялық қауіпсіздік саласындағы ақпаратты біледі. Икемділігі: Өзінің кәсіби қызметінің нормативті актілерін игереді. Дағдысы: Түрлі құқықтық мәселелер, қазіргі замандағы нормаларды қолдану бойынша экологиялық қауіпсіздік нәтижелеріне дағдыланады. Күзреттілігі: Кәсіби қызметінде нормативтік -құқықтық құжаттарды пайдалану дағдыларын қалыптастырады.	9
	Экосистема и право	ООД/ВК	ЕР 2109					Пререквизиты: Культурология и психология	Цель: Изучить антропогенные воздействия на биосферу и основные направления	Знания: Знает принципы и методы получения и в сфере экологической безопасности.	

Әлеуметтік-этникалық даму модулі Модуль социально-этнического развития Socio-ethnic development module							Постреквизиты: Социология и политология	инженерной защиты. Содержание: Знать основные понятия о защите среды обитания; понятие об экологическом праве. Экология и экономика. Экологизация общества. Предмет, методы, принципы, признаки, источники основы права. Отрасли конституционного права, административного права.	Умения: Используют нормативные акты и государственные стандарты в своей профессиональной деятельности. Навыки: Владеет навыками проведения дискуссий по различным правовым вопросам, применению современных норм, правового анализа различных документов, результатов экологической безопасности. Компетенции: Владеет навыками поиска, анализа и использования нормативных и правовых документов в своей профессиональной деятельности.	
	Ecosystem and law	GED/ HSC	EL 2109				Prerequisites: Cultural Studies and Psychology Post-requisites: Sociology and Political Science	Purpose: Anthropogenic impacts on the biosphere and the main directions of engineering protection. Protection of essential habitats. Content: The concept of environmental law. Ecology and Economics. Greening of society. The subject, methods, principles, signs, sources of the basis of law. Branches of constitution law, administrative law.	Knowledge: Principles and methods of obtaining and analyzing information in the field of environmental safety Abilities: Use regulations and state standards in the field of environmental safety in their professional activities; Skills: Possess the skills of conducting discussions on various legal issues, the application of modern standards, the legal analysis of various documents, the results of environmental safety. Competence: Possess the skills of searching, analyzing and using regulatory and legal documents in their professional activities.	
	Мұхтарғану	БП/ ТК	Мuh 1205	3	15/15/ 45/ 7,5/ 7,5	2		Пререквизиттер: Мектеп бағдарламасының жалпы білімдік пәндері Постреквизиттер: Философия	Мақсаты: М.Әуезовтің өмірі мен шығармашылығын зерттеу; жазушының шығармашылық зертханасы, шығармашылық контекстіндегі өмірбаяны. Мазмұны: Абайтану ғылымының негізін салушы; «Манас» жырының зерттеушісі	Білімі: Журналистика мен публицистиканың дәстүрлі және заманауи жанрларын пайдалана отырып, ақпараттық және талдағыштық материалдар даярлайды, әралуан дереккөздерден ақпараттарды құрастырады. Икемділігі: Шығармаларындағы

								ретінде талдау. М. Әуезовпен көрнекті қоғам қайраткері ретінде танысу. Әлемдік және шығыс әдебиетінде М.Әуезовтің әдеби мұрасын талдау дағдыларын дамыту. Отаншылдық пен Отанға деген сүйіспеншілік сезімдерін сіңіру.	дәстүр мен жаңашылдық ұғымының мәні мен маңызын рухани кемелдік танымы тұрғысынан таниды. Дағдылары: Ақынның мұрат-мақсаттарын, көркем-әдеби туындыларын, ғылым, білім, өнер, тәрбие мәселелері туралы өсиеттерінің маңыздылығын түсіндіру арқылы оқушылардың ұлттық танымын қалыптастырады. Құзіреттілігі: Журналистік туынды жасау мен шешендік шеберлік, эмоциясыз оқи алу, үйлестіру, артикуляция, сөйлеу тазалығы, ойлау мәдениеті дағдыларын, сөйлеу техникасын, стилистика ережелерін меңгереді.	
Мухтароведение	БД/КВ	Мух 1205					Пререквизиты: Общеобразовательные дисциплины в рамках школьной программы Постреквизиты: Философия	Цель: Изучать жизнь и творчество М.Ауэзова. Анализировать творческую лабораторию писателя, его биографию в контексте с творчеством, как создателя науки Абасведения, исследователя жыра «Манас». Содержание: Рассматривать личность М.Ауэзова как видного общественного деятеля. Развивать навыки анализа литературного наследия М.Ауэзова в мировой и восточной литературе. Развивать чувство патриотизма и любви к родине.	Знание: Готовит информационные и аналитические материалы с использованием традиционных и современных жанров журналистики и публицистики, структурирует информацию из разных источников, в том числе уделяя особое внимание наилучшие достижения отечественного и мирового опыта создания аналогичных медиапроектов. Умение: Раскрывает сущность и значение понятия традиции и новаторства в произведениях с точки зрения познания духовного совершенства. Навыки: Формируют национального самосознания учащихся через разъяснение целей поэта, его художественно-литературных произведений, Его заповедей о проблемах науки, образования, искусства, воспитания. Компетенции: Владеет навыками создания журналистского произведения и ораторского мастерства, безэмоционального чтения, координацией,	

									артикуляцией и чистотой выговора, культурой мышления, техникой речи, знает правила стилистики.		
Mukhtar Study	BD/ES	MS 1205						<p>Prerequisites: General educational disciplines in the school curriculum</p> <p>Post-requisites: Philosophy</p>	<p>Purpose: The life and work of MO O. Auezov is studied. The creative laboratory of the writer, his biography in the context of creativity, as the creator of the science of Abaie studies, researcher zhyr "Manas" are analyzed. An acquaintance with Content: M. Auezov as a prominent public figure is being carried out. The skills of analyzing the literary heritage of M. Auezov in world and eastern literature are being developed. A sense of patriotism and love of country is instilled.</p>	<p>Knowledge: Prepare information and analytical materials with using traditional and modern genres of journalism and publicism, structures information from various source, paying particular attention to the best achievements of domestic and world experience in creating similar media projects.</p> <p>Abilities: To reveal the essence and meaning of the concept of tradition and innovation in works from the point of view of cognition of spiritual perfection.</p> <p>Skills: Formation of national self-awareness of students through explaining the goals of the poet, his artistic and literary works, His commandments about the problems of science, education, art, education.</p> <p>Competencies: Have the skills to create a journalistic work and oratory, emotionless reading, coordination, articulation, purity of reprimand, a culture of thinking, speech technique, rules of style.</p>	
Қоғамдық сана жаңғыруы және өзекті мәселелері	БП/TK	KSZhOM 1205						<p>Пререквизиттері: Қазақстанның қазіргі заман тарихы</p> <p>Постреквизиттері: Өндірістік практика</p>	<p>Мақсаты: Азаматтық және саяси әрекет ету, өзінің саяси көзқарастары мен іс-әрекеттерін түзету дағдыларын қарастырады.</p> <p>Мазмұны: Елдегі жағдаяттарды талдау, ақпараттарды өз бетінше сұрыптау, ойларын айқын тұжырымдау, қорытынды жасау және талдап-қорыту дағдыларын иелену, рухани-адами әлеуетін пайдалану.</p>	<p>Білімі: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін, теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін, нормативті құжаттар мен әдеби талдау элементтерін әйгілейді.</p> <p>Икемділігі: Қоғамдық сананы жаңғырту және рухани жаңарту мәселелерін, сондай-ақ отандық тарих ғылымы мен білім берудің өзекті мәселелерін қарастырады.</p> <p>Дағдылары: Қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық құбылыстарды динамикада сыни талдайды, заңды және саяси бағыттар мен өзгерістерді</p>	8

									<p>қадағалайды, жорамалдайды, БАҚ саласындағы Қазақстан Республикасының заңнамалық және басқа да нормативті құқықтық актілерін басшылыққа алады.</p> <p>Қүзіреттілігі: Қоғамдық құбылыстардың өзара байланыстарын қарастырады, жобалау, қоғамда жүріп жатқан саяси, экономикалық, әлеуметтік үдерістерді бағалайды, БАҚ-та Қазақстан мен шет елдердің саяси қайраткерлерімен әңгіме, сұхбат жүргізу дағдыларын иеленеді, басқа елдердегі оқиғаларға аңдатпа және түсініктеме бере алады.</p>
Актуальные проблемы и модернизация общественного сознания	БД/КВ	АРМОС 1205					<p>Пререквизиты: Современная история Казахстана</p> <p>Постреквизиты: Производственная практика</p>	<p>Цель: Владеть навыками гражданского и политического взвешенного поведения, корректировки своих политических взглядов и действий.</p> <p>Содержание: Приобретать умение анализировать ситуацию в стране, самостоятельно отбирать информацию, четко формулировать мысли, делать выводы и обобщения, используя духовно-нравственный потенциал.</p>	<p>Знание: Демонстрирует гуманитарные, языковые, литературные знания в профессиональной деятельности, применяет методы обработки и корректировки данных, теоретического и экспериментального исследования, нормативные документы и элементы литературного анализа.</p> <p>Умение: Приобретает умение анализировать ситуацию в стране, самостоятельно отбирать информацию, четко формулировать мысли, делать выводы и обобщения, используя духовно-нравственный потенциал.</p> <p>Навыки: Критически анализирует общественно-политические, социально-экономические явления в динамике, отслеживает, прогнозирует законодательных и политических тенденции и изменения, изучает законодательные и иные нормативные правовые акты Республики Казахстан в сфере СМИ.</p> <p>Компетенции: Владеет навыками изучения взаимосвязей</p>

									общественных явлений, прогнозирования, оценки политических, экономических, социальных процессов, происходящих в обществе, проведения интервью, беседы с деятелями политики Казахстана и зарубежных стран в СМИ, освещения и комментирования событий в других странах.	
Actual Problems and Modernization of Public Consciousness	BD/EC	APMPC 1205					<p>Prerequisites: Contemporary History of Kazakhstan</p> <p>Post-requisites: Practical training for student</p>	<p>Purpose: Mastering the skills of civic and political weighted behavior, the adjustment of their political views and actions.</p> <p>Content: Knowledge of the best traditions and prerequisites is carried out as an important prerequisite for the success of modernization, the basic theoretical principles of the formation of the national consciousness of the 21st century. The ability to analyze the situation in the country, independently select information, articulate thoughts, draw conclusions and generalizations using spiritual and moral potential is being formed.</p>	<p>Knowledge: Demonstrates humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activities, applies methods of processing and correcting data, theoretical and experimental research, regulatory documents and elements of literary analysis.</p> <p>Abilities: Acquires the ability to analyze the situation in the country, independently select information, clearly formulate thoughts, draw conclusions and generalizations, using the spiritual and moral potential.</p> <p>Skills: Critically analyzes socio-political, socio-economic phenomena in dynamics, monitors, predicts legislative and political trends and changes, studies legislative and other regulatory legal acts of the Republic of Kazakhstan in the field of media.</p> <p>Competencies: Possesses the skills of studying the interconnections of social phenomena, forecasting, assessing political, economic, social processes taking place in society, conducting interviews, talking with politicians of Kazakhstan and foreign countries in the media, covering and commenting on events in other countries.</p>	
Абайтану	БП/ТК	Аба 1205					<p>Пререквизиттер: Мектеп бағдарламасының жалпы білімдік</p>	<p>Мақсаты: Қазіргі әдеби мәтіндердің көркемдік ерекшелігін зерттеу арқылы эстетикалық талғамға тәрбиелеу.</p>	<p>Білімі: Абайдың шығармашылық мұрасын зерттейді, оқып біледі.</p> <p>Икемділігі: Әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін,</p>	14

							пәндері Постреквизиттер: Философия	Мазмұны: Абай дәуірінің тарихи-мәдени және әдеби контекстін білуді көрсету; Абайдың өмірбаянын және шығармашылық мұрасын зерттеу. Абай шығармаларын қазақ және орыс тілдерінде топтастыру; түпнұсқа мен аударманың салыстырмалы талдауын салыстыра білу қабілетін қарастыру.	теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін меңгереді. Дағдысы: Белгілі бір мақсатқа қол жеткізу үшін іс-шараларды жылдам орындауға дағдыланады. Құзыреттілігі: Өз жұмысына сыни тұрғыдан қарауға қабілетті болады, сынды қабылдауға дайын болуды игереді, қабылданған шешім үшін өзіне жауапкершілік алуға қалыптасады.
Абаевденне	БД/ КВ	Аба 1205					Пререквизиты: Общеобразовательные дисциплины в рамках школьной программы Постреквизиты: Философия	Цель: Знать историко-культурные и литературные особенности эпохи, биографию и творческое наследие Абая, произведения поэта на казахском и русском языках. Содержание: Развивать эстетический вкус при помощи изучения художественного своеобразия литературных текстов современности, воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну, связанных с признанием самобытности и уникальности художественных произведений современных отечественных писателей и поэтов.	Знание: Изучает и исследует творческое наследие Абая. Умение: Владеет методами обработки литературными знаниями, теоретическими и аналитическими методами исследования. Навыки: Умеет быстро выполнять действия для достижения определенной цели. Компетенции: Способны критически относиться к своей работе, овладевает готовностью принимать критику, формируется способность брать на себя ответственность за принятое решение.
Abay Study	BD/ EC	AS 1205					Prerequisites: General educational disciplines in the school curriculum Post-requisites: Philosophy	Purpose: Historical, cultural and literary epochs, the biography and creative heritage of Abai, the poet's works in the Kazakh and Russian languages are studied. Content: Historical, cultural and literary epochs, the biography and creative heritage of Abai, the poet's works in the Kazakh and Russian languages are studied. The aesthetic taste is being educated by studying the artistic originality of the literary texts of modernity, raising a sense of patriotism and pride in one's country associated with recognizing the originality and uniqueness of	Knowledge: Studies and explores the creative heritage of Abai. Abilities: Possesses the methods of processing literary knowledge, theoretical and analytical research methods. Abilities: Knows how to quickly perform actions to achieve a specific goal. Competencies: Able to be critical of their work, master the readiness to accept criticism, the ability to take responsibility for the decision is formed.

									the artistic works of contemporary domestic writers and poets.		
БІЛІКТІЛІК ШЕҢБЕРІНЕН ШЫҒАТЫН ҚОСЫМША МОДУЛЬДЕР / ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ, ВЫХОДЯЩИЕ ЗА РАМКИ КВАЛИФИКАЦИИ / ADDITIONAL MODULES BEYOND THE QUALIFICATION FRAMEWORK											
Коммуникация және дене мәдениеті модулі/ Модуль коммуникаций и физической культуры/ Communication and Physical Education module/	Кәсіби қазақ (орыс) тілі/	БД/ЖК	КК(О)Т 2201	3	30/ 45/ 7,5/ 7,5	3		Пререквизиттер: Қазақ (орыс) тілі Постреквизиттер: Өндірістік практика	Мақсаты: Мәтіннен қажетті ақпаратты алу, оны оқу-кәсіби қарым-қатынаста түсіндіру дағдыларын дамыту. Мазмұны: Қарым-қатынастың мақсаттары мен жағдайларына қарай кәсіби деңгейде байланыс орнату, коммуникацияны сауатты құру қабілетін дамыту. Кәсіби қарым-қатынас саласында қазақ(орыс) тілінде тілдік мінез-құлық бағдарламасын құру барысында шығармашылыққа, инновацияларға, алқалылыққа қабілеттілікті үйрету.	Білімі: Кәсіби терминология және негізгі лексика, кәсіби және іскерлік лексика туралы білімін қалыптастырады. Икемділігі: Кәсіби қарым-қатынаста тілді дұрыс қолдану үшін әдеби тілдің грамматикалық құрылымын қолдануды меңгереді. Дағдысы: Тілдің негізгі ережелері мен заңдылықтарын меңгеруге дағдыланады. Құзыреттілігі: Кәсіби саланың нақты жағдайларында нақты коммуникативтік міндеттерді лингвистикалық құралдармен шешуді қалыптастырады.	10, 11
	Профессиональный казахский (русский) язык/	БД/ВК	РК(R)Ya/ 2201					Пререквизиты: Казахский (русский) язык Постреквизиты: Производственная практика	Цель: Владеть коммуникативной компетенцией специалиста, способного решать средствами казахского (русского) языка актуальные задачи общения в сфере профессиональной деятельности. Содержание: Демонстрировать знания и умения правильно интерпретировать высказывания научного, делового, публицистического стилей на актуальные темы в области профессиональной деятельности.	Знание: Формирует знание профессиональной терминологии и базовой лексики, профессиональной и деловой лексики. Умение: Применяет грамматический строй литературного языка для правильного использования языка в профессиональном общении Навыки: Владеет основными правилами и закономерностями языка. Компетенции: Формируют решения лингвистическими средствами реальных коммуникативных задач в конкретных ситуациях профессиональной сферы.	
	Professional Kazakh (Russian) Language	BD/HSC	PK(R)L 2201					Prerequisites: Kazakh (Russian) Language Post-requisites:	Purpose: Communicative competence of a specialist is being formed who is able to solve pressing problems of	Knowledge: To form students knowledge of professional terminology and basic vocabulary, professional and business vocabulary.	

								Practical training for students	communication in the sphere of professional activity using Kazakh, (Russian) language. Content: Communicative competence of a specialist is being formed who is able to solve pressing problems of communication in the sphere of professional activity using Kazakh, (Russian) language. The knowledge and ability to correctly interpret the statements of the scientific, business, publicistic styles on relevant topics in the field of professional activity are imparted.	Ability: To apply the grammatical structure of the literary language for the correct use of the language in professional communication Skills: Master the basic rules and patterns of the language. Competencies: In solving real communicative tasks by linguistic means in specific situations of the professional sphere.	
Кәсіби бағытталған шетел тілі	БД/ЖК	KBShT 2202	3	30/45/7,5/7,5	3			Пререквизиттер: Шетел тілі Постреквизиттер: Өндірістік практика	Мақсаты: Бағдарламалық материал шегінде оқу/тең түпнұсқалы кәсіби-бағытталған мәтіндердің мазмұнын баяндау, сондай-ақ кәсіби салада лекциялар, сөзсөйлеулер, әңгімелесулер мазмұнын қарастыру. Мазмұны: Оқытылған кәсіби-бағытталған тақырыптар шегінде сөйлей білу дағдыларын қолдану. Естілген/оқылған мәтіннің мазмұнын беру. Өз пікірін және бағасын білдіру, кәсіби тақырыптарға әңгімелеуде жауап беру, шет тілінде дәлел келтіру.	Білімі: Кәсіби ортада қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде еркін қарым-қатынасқа түсе біледі. Икемділігі: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін меңгереді. Дағдысы: Түрлі әлеуметтік жағдайларда жұмыс істей біледі; мәмілеге келе алады, өз пікірін ұжым пікірімен сәйкестендіруді меңгереді. Құзіреттілігі: Қоғамның әлеуметтік даму үрдістерін біледі; іскери әдеп нормаларын, әдеп және құқықтық нормаларды меңгереді; кәсіби өсу және жеке тұлға ретінде дамуға талпынады.	12, 13
Профессионально-ориентированный иностранный язык	БД/ВК	P-oIYa/ 2202						Пререквизиты: Иностранный язык Постреквизиты: Производственная практика	Цель: Уметь осуществлять профессионально-ориентированное иноязычное общение. Демонстрировать умения устно и письменно выражаться на иностранном языке в сфере профессионального общения. Содержание: Аннотировать и реферировать текстовую информацию, составлять и осуществлять монологические высказывания по профессиональной тематике.	Знание: Свободно коммуницирует в профессиональной среде на казахском, русском и английском языках Умение: Владеет гуманитарными, языковыми, литературными знаниями в профессиональной деятельности, методами обработки данных. Навыки: Умеет работать в различных социальных ситуациях; умеет договариваться, согласовывать свое мнение с мнением коллектива.	

									Приобретать умения общаться и обмениваться информацией по профессиональным темам.	Компетенции: Знает тенденции социального развития общества; владеет нормами деловой этики, этическими и правовыми нормами; стремится к профессиональному росту и личностному развитию.		
	Professionally Oriented Foreign Language	BD/HSC	P-oFL 2202						Prerequisites: Foreign Language Post-requisites: Practical training for students	Purpose: They learn professional-oriented foreign language communication with the development of the student's personal qualities and express themselves verbally and in writing in a foreign language in the field of professional communication. Content: Annotated and referenced text information, compiled and implemented monologic statements on professional topics. Teach the ability to communicate and share information on professional topics.	Knowledge: To communicate freely in the professional environment and society in Kazakh, Russian and English Ability: Possesses humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activities, data processing methods. Skills: Knows how to work in various social situations; knows how to negotiate, coordinate his opinion with the opinion of the team. Competencies: Knows the tendencies of social development of society; owns the norms of business ethics, ethical and legal norms; strives for professional growth and personal development.	

ПӘНАРАЛЫҚ МОДУЛЬДЕР/ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ МОДУЛИ/ INTERDISCIPLINE MODULES

Журналистика ғылымдары негіздері/ Основы журналистических наук/ Fundamentals of Engineering and Technica	Мамандыққа кіріспе	БП/ЖК	МК 1203	4	30/15/50/10/15	1		Пререквизиттер: Мектеп бағдарламасының жалпы білімдік пәндері Постреквизиттер: Этика және медиасуаттылық	Мақсаты: Кәсіби қарым-қатынастардың жалпы жүйесіндегі оның рөлі мен орны жөніндегі алынған ақпараттарға негізделген қызығушылық ынталандыру. Мазмұны: Олардың болашақ кәсіби қызметімен, осы бейіндегі мамандарға қойылатын негізгі талаптармен, студент ЖОО-да оқу барысында алатын білім, дағдылар көлемімен, оқу пәндерімен жүзеге асыру.	Білімі: Оқу үдерісінде шығармашылықпен өзін-өзі дамытуына негіз болатын коммуникациялық технологияларды тиімді пайдалана алады. Болашақта заманауи мәселелерді тиімді шеше біледі, жаңашыл, кәсіби құзыретті маман бола алады. Икемділігі: Қазақ журналистикасының заңнамалық тарихының даму және қалыптасу сатылары, бағыттары және концепция мәселелерін түсінеді. Дағдысы: Мамандық, пәндік бағытты біліп шығармашылықпен жұмыс істей алады. Мәселелерді анықтап, тұжырымдайды және шешеді.	2
--	--------------------	-------	---------	---	----------------	---	--	---	--	---	---

										<p>Құзыреттілігі: Оқу үрдісіндегі дамытушылық ақпараттық ортада тұлғаның дамуы мен өзін-өзі дамытуы жайлы теориялық білімдер алады. Практикалық әрекеттер арқылы коммуникация теориясының тетіктерін меңгереді.</p>
Введение в специальность	БД/ВК	VS 1203					<p>Пререквизиты: Общеобразовательные дисциплины в рамках школьной программы Постреквизиты: Медиаграмотность и этика</p>	<p>Цель: Проявлять интерес к специальности, основанный на полученной информации о профессиональной деятельности, о ее роли и месте в общей системе общественных профессиональных отношений. Содержание: Знать основное содержание будущей профессиональной деятельности, основные требования к специалистам данного профиля, объем знаний, умений, навыков, которые должны получить студенты за время обучения в вузе, учебных дисциплин.</p>	<p>Знание: Смогут эффективно использовать коммуникационные технологии, которые являются основой творческого саморазвития в процессе обучения, что поможет им стать более инновационными, профессиональными, компетентными в будущем, способными эффективно решать текущие проблемы. Умение: Понимает развитие и формирование правовой истории казахской журналистики, этапы, направления и понимание вопросов концепции. Навыки: Умеет творчески работать, имея знание о профессии, предметное направление. Выявляет, формулирует и решает проблемы. Компетенции: Среда обучения способствует развитию и приобретению теоретических знаний о личностном развитии и саморазвитии. Знать механизмы теории общения через практические действия.</p>	
Introduction to the specialty	BD/HSC	IS 1203					<p>Prerequisites: General educational disciplines in the school curriculum Post-requisites: Media literacy and Ethics</p>	<p>Purpose: Stimulated interest in the specialty, based on the information received about the professional activity, its role and place in the general system of public professional relations. Content: Acquaintance with the content of their future professional activity, the main requirements for specialists of this profile, the amount of knowledge and skills that students should receive during their studies at the university, and</p>	<p>Knowledge: Will be able to effectively use communication technologies that are the basis of creative selfdevelopment in the learning process. which will help them to become more innovative, professional, competent in the future, able to effectively solve. Abilities: Development and formation of the legal history of Kazakh journalism. Stages, directions and understanding of the concept. Skills: Knows how to work creatively,</p>	

									academic disciplines is carried out.	having knowledge of the profession, subject direction. Identifies, formulates and solves problems. Competence: The developmental learning environment acquires theoretical knowledge of personal development and self-development. He knows the mechanisms of communication theory through practical actions.	
Қазіргі баспасөз қызметі	БП/ТК	КВК 1206	4	15/30/50/10/15	1		Пререквизиттер: Мамандыққа кіріспе Постреквизиттер: Этика және медиасауаттылық	Мақсаты: Қатысымдық қызмет, жіктелуі, тақырыптық бағдары, тіл және стиль ерекшеліктері қарастыру. Мазмұны: Қазіргі жағдайдағы Қазақстандағы көпшілік ақпарат таратудың аймақтық құралдарын дамыту мен олардың қызмет ету ерекшеліктері ашу. Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық және мәдени дамуы мәселелерін қарастырудағы көпшілік ақпарат құралдарының рөлі қарастыру.	Білімі: БАҚ ерекшеліктерін біледі, шешілетін проблемалық міндет негізінде қатысымдық-ойлау қызметіне дайын болады. Икемділігі: Жеке және ұжыммен бірлесіп тиімді жұмыс жасайды, өз көзқарасын дәлелдейді, өз әрекетін түзетеді және әралуан тілдік әдістерді пайдаланады, спорттық іс-шараларға, сайыстарға комментаторлық жасайды, адамзат мәдениетіне ықпал көрсетудің белсенді тетігі ретіндегі арт-проблематиканы құрады және жандандырады. Дағдысы: Еркін мазмұндау дағдыларын әйгілейді, журналистиканың даму тарихын, журналистиканың өзекті мәселерін біледі. Қүзіреттілігі: Журналистік кәсіптің әлеуметтік, ақпараттық, шығармашылық мәнділігін, оның негізгі сипаттамаларын, журналистің әлеуметтік рөлін, кәсіптік қызметтерін жауапкершілікпен орындауға қажетті тұлға қасиеттерін ұғынады.	2	
Деятельность современно й печати	БД/КВ	DSP 1206					Пререквизиты: Введение в специальность Постреквизиты: Медиаграмотность и этика	Цель: Знать коммуникативные функции, типологию, жанровые особенности, тематическую направленность, специфику языка и стили средств массовой информации. Содержание: Называть	Знание: Знает особенности средств массовой информации, готовность к коммуникативномыслительной деятельности на основе решаемой проблемной задачи. Умение: Эффективно работает индивидуально и как член		

								языковые, стилистические и жанровые особенности региональной печати Казахстана, характеризовать роль средств массовой информации в освещении вопросов социально-экономического и культурного развития Казахстана.	команды, корректно отстаивая свою точку зрения, корректируя свои действия и используя различные языковые методы, комментирует спортивные мероприятия, создает и активизирует арт-проблематику как активного рычага воздействия культуры на человека. Навыки: Самостоятельно демонстрирует навыки свободного изложения, знает истории развития журналистики, актуальные проблемы исследования журналистики. Компетентность: Способны понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовые характеристики, социальные роли журналиста, качества личности, необходимые для ответственного выполнения профессиональных функций.	
Activities of Modern Press	BD/EC	AMP 1206						Prerequisites: Introduction to the specialty Post-requisites: Media literacy and Ethics Purpose: The features of the functioning and development of the regional media of Kazakhstan in modern conditions are revealed. The main problematic and thematic areas of the regional press of Kazakhstan at the present stage are determined. Content: Communicative functions, typologies, genre features, thematic orientations, language and style specifics are studied. The language, stylistic and genre features of the regional press of Kazakhstan are formulated.	Knowledge: Know the features of the media, readiness for communicative-thinking activity on the basis of the problem problem being solved Abilities: Work effectively individually and as a member of a team, correctly defend their point of view, adjust their actions and use various language methods, comment on sports events, creates and activates art problematics as an active lever of the impact of culture on the person. Skills: the ability to use their knowledge and skills in real situations of everyday communication, as well as in typical situations of professional communication. Competence: Understanding of the essence of the journalistic profession as a social, informational, creative, its basic characteristics, social roles of a journalist, personal qualities necessary for the responsible	

										performance of professional functions.	
Оңтүстік өңірі журналистикасының тарихы	БП/TK	ООZhT 1206						<p>Пререквизиттер: Мектеп бағдарламасының жалпы білімдік пәндері</p> <p>Постреквизиттер: Публицистикалық шығармашылық негіздері</p>	<p>Мақсаты: Оңтүстік өңірдегі қазақ журналистикасындағы рухани, шығармашылық, тарихи мұралардың мәнділігі және жан-жақты ұғым-түсініктерді алуға мүмкіндік беру.</p> <p>Мазмұны: XX ғасыр басындағы және кеңестік кезең шағындағы, қайта құру және Қазақстанның тәуелсіздігі кезеңдеріндегі фронттық журналистиканың Қазақстанның көрнекті журналистері мен публицистерінің шығармашылығы арқылы қарастыру.</p>	<p>Білімі: Оңтүстік өңірінің журналистика тарихын біледі, зерттейді.</p> <p>Ікемділігі: PR-акциялар өткізу; бағдарлы халықаралық аудиториялардағы PR-жобалардағы «қоғамдық мәнді ақпараттарды» құрастырады; халықаралық журналистік ұжымдарды құрастырады және оларда жұмыс жасай алады.</p> <p>Дағдысы: Редакциялық тапсырыс немесе жеке бастама тақырыбы бойынша ақпарат жинақтау дағдыларын иеленеді, журналистика мен публицистиканың дәстүрлі және заманауи жанрларын пайдалана отырып, ақпараттық және талдағыштық материалдар даярлайды, кәсіби міндеттерді шешу үшін медиасалада қолданылатын заманауи техникалық базаны және жаңашыл цифрлық технологияны пайдаланады.</p> <p>Күзiреттiлiгi: БАҚ мәтіндерін құрастырушылармен бірлесе жұмыс жасайды және жеке жарияланымдарды даярлаудан тұратын көпәспектiлi журналистік қызмет мәнін аша біледі; дербес және ұжымдық қызмет; мәтіндік және мәтіннен тыс жұмыстарды (жобалық, продюсерлік, ұйымдастырушылық) орындайды.</p>	3
История журналистики Южного региона	БД/KB	IZhIYuR 1206					<p>Пререквизиты: Общеобразовательные дисциплины в рамках школьной программы</p> <p>Постреквизиты: Основы публицистического</p>	<p>Цель: Анализировать тексты, дать возможность получить глубокое и творческого, исторического наследия казахской журналистики в южном регионе.</p> <p>Содержание: Изучать революционную прессу начала</p>	<p>Знание: Изучает и исследуют истории журналистики Южного региона.</p> <p>Умение: Умеет проводить PR-акции, создавать «общественно значимую информацию» и «новостийные поводы» в PR-проектах, ориентированных на</p>		

							творчества	XX века, эпохи перестройки и периода независимости Казахстана через призму творчества видных журналистов и публицистов Казахстана.	международные аудитории; организовать международные журналистские коллективы и работать в них. Навыки: Владеют навыками сбора информации по теме редакционного заказа или личной инициативы, подготовка информационных и аналитических материалов с использованием традиционных и современных жанров журналистики и публицистики, использование современной технической базы и инновационных цифровых технологий, применяемых в медиасфере для решения профессиональных задач. Компетенции: Способны раскрыть сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства текстов СМИ; выполняют индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую) журналиста.
History of journalism in the southern region	BD/ES	HOJSR 1206					Prerequisites: General educational disciplines in the school curriculum Post-requisites: The basics of journalistic creativity	Purpose: It also analyzes texts, makes it possible to get a deep and comprehensive understanding of the importance and necessity of the spiritual, creative, historical heritage of Kazakh journalism in the southern region. Content: It studies the revolutionary press of the early twentieth century, the era of restructuring and the period of independence of Kazakhstan through the prism of the work of prominent journalists and publicists of Kazakhstan.	Knowledge: The study and research of the history of journalism in the Southern region. Abilities Have the skills to study the relationships of social phenomena, forecasting, assessing political, economic, social processes taking place in society, conducting interviews, conversations with politicians of Kazakhstan and foreign countries in the media, coverage and commenting on events in other countries. Skills: Knowledge of the skills of collecting information on the topic of an editorial order or personal

										initiative, preparation of information and analytical materials using traditional and modern genres of journalism and journalism, the use of modern technical base and innovative digital technologies used in the media sphere to solve professional problems. Competencies: Disclosure of the essence of journalistic activities as multidimensional, including the preparation of their own publications and work with other participants in the production of media texts; individual and collective activities; textual and extra-text work (project, producer, organizational).	
Спорт журналисти касы	БП/TK	SZh 3207	4	15/30/50/10/15	5		<p>Пререквизиттер: Радиожурналистика жанрларының мазмұны мен пішіні</p> <p>Постреквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар</p>	<p>Максаты: Студенттерді заманауи Қазақстандағы спорттық журналистиканың әлеуметтік рөлі жөніндегі негізгі ұғым-түсініктермен таныстыру.</p> <p>Мазмұны: Көпшілік ақпарат құралдарының қызмет ету тәсілдері мен ондағы спортты дамытудағы үздік жетістіктер мен газеттегі, радио мен теледидардағы спорт журналисті жұмысының әдістерін қарастыру.</p>	<p>Білімі: Қоғамның әлеуметтік институттары жүйесіндегі спорттық журналистиканың орнын біледі, спорт журналистері еңбегін зерттейді, спорт журналистерінің еңбегін ұйымдастыру және олардың мәтінмен жұмыс істеу әдістері, спорт баспасөз қызметтері мен баспасөз орталықтарының жұмысын ұйымдастырады.</p> <p>Икемділігі: Журналистиканың әртүрлі жанрларының спорттық жаңалықтарын жасау тәсілдері мен құралдарын пайдаланады.</p> <p>Дағдысы: Спорттық бағыттағы көпшілік ақпарат құралдары жүйесіне бағытталады, спортшылармен, жаттықтырушылармен, спорт жанкүйерлерімен баспасөзде ары қарай материал жариялау үшін өз бетінше әңгіме және сұхбат жүргізеді.</p> <p>Қүзіреттілігі: БАҚ ақпараттарына қойылатын негізге талаптарды қарастырады (нақтылық, сенімділік, дереккөздерге сілтеме болуы, дәйектер мен пікірлерді шектеу, көзқарастарды ұсынудағы плюрализм және т.б.).</p>	3	

	Спортивная журналистика	БД/КВ	SZh 3207					<p>Пререквизиты: Форма и содержание радиожанров</p> <p>Постреквизиты: Телевизионные авторские программы</p>	<p>Цель: Формировать целостное представление обучающихся о корпоративной медиа системе, объяснять место стыка в системе корпоративных СМИ.</p> <p>Содержание: Определять особенности построения журналистики и PR, генезиса, специфики, деятельности, видов, а также определять основные тенденции и перспективы развития. Рассматривать цели, функции и возможности корпоративных СМИ, их виды.</p>	<p>Знание: Знает место спортивной журналистики в системе социальных институтов общества, организация труда спортивных журналистов, организация работы спортивных пресс-служб и пресс-центров.</p> <p>Умение: Использует приемы и средства создания пресс-релизов и спортивных новостей разного жанра журналистики.</p> <p>Навыки: Ориентируется в системе средств массовой информации спортивной направленности; проводить самостоятельно интервью и беседу для дальнейшей публикации материалов в прессе со спортсменом, тренером, любителем спорта;</p> <p>Компетенции: Способны соблюдать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений, плюрализм в представлении точек зрения и т.д.);</p>	
	Sports Journalism	БД/ES	SJ 3207					<p>Prerequisites: The form and content of radio genres</p> <p>Post-requisites: Television authoring programs</p>	<p>Purpose: The periods and trends of institutionalization of sports journalism in Kazakhstan, directions of its development are revealed.</p> <p>Content: Sports and sports journalism of Kazakhstan are considered as the most important aspect of the culture of society in a historical context. The places of sports journalism of Kazakhstan in the international information space are determined, as well as the features of the manifestation of the main trends in sports journalism at the national level. The level of preparedness of the main participants, providing the process of development of sports journalism</p>	<p>Knowledge: To know the place of sports journalism in the system of social institutions of society, the organization of the work of sports journalists, the organization of the work of sports press services and press centers.</p> <p>Abilities: To use techniques and means of creating press releases and sports news of various genres of journalism.</p> <p>Skills: To navigate the system of sports-oriented mass media; to conduct an interview and a conversation independently for further publication of materials in the press with an athlete, coach, sports fan.</p> <p>Competencies: The study of the</p>	

									at the present time and their understanding of the meaning of sports journalism, its values, specificity and ability to objectively assess its condition in Kazakhstan, is determined.	basic requirements for media information (accuracy, reliability, links to sources, the distinction between facts and opinions, pluralism in the presentation of points of view, etc.);	
Фотожурналистика	БП/ТК	FZh 3207						<p>Пререквизиттер: Радиожурналистика жанрларының мазмұны мен пішіні</p> <p>Постреквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар</p>	<p>Мақсаты: Білім алушылар тұлғасының дамуы мен қалыптасуын, олардың өз шығармашылық әлеуеттерін іске асыру, фотожурналистика әлемімен танысу арқылы әлеуметтенуі үшін жағдай жасау.</p> <p>Мазмұны: Студенттерді фотография салаларымен және мамандық саласы ретіндегі фотожурналистика-мен таныстыру. Фотожурналистика бойынша білім негіздерін беру. Фотожурналистиканың кәсіби қызметіне қажетті шеберліктер мен дағдыларды қалыптастыру.</p>	<p>Білімі: Фотографиялық бейне ерекшелігін, түсірілімді кадрлеудің негізгі қағидаларын, кадр құрастырылуын, фотобейне элементтерін, визуалды қабылдау заңдылықтарын қолданады, фотожарияланымға мәтін даярлай алады.</p> <p>Икемділігі: Жеке және ұжыммен бірлесіп тиімді жұмыс жасауды біледі, өз көзқарасын дәлелдейді, өз әрекетін түзетеді және әралуан тілдік әдістерді пайдаланады, спорттық іс-шараларға, сайыстарға комментаторлық жасайды, адамзат мәдениетіне ықпал көрсетудің белсенді тетігі ретіндегі арт-проблематиканы құрады және жандандырады.</p> <p>Дағдысы: Журналистиканың дәстүрлі және заманауи жанрларын пайдалана отырып, ақпараттық және талдағыштық материалдар даярлайды, әралуан дереккөздерден ақпараттарды құрастырады, сонымен қатар медиа жобаларды жасаудың отандық және әлемдік тәжірибесінің үздік жетістіктерін пайдаланады.</p> <p>Күзиреттілігі: Көпшілік ақпарат ерекшеліктері, журналистік жарияланымдарды жасау үдерісі техникасы мен технологиясы, міндеттері мен әдістері, мазмұндық және құрылымдық-композициялық ерекшелігін ұғынады.</p>	4
Фотожурналистика	БД/КВ	FZh 3207						<p>Пререквизиттері: Форма и</p>	<p>Цель: Создать условия для развития и становления личности</p>	<p>Знания: Применяет специфики фотографического изображения,</p>	

							<p>содержание радиожанров Постреквизиты: Телевизионные авторские программы</p>	<p>обучающихся, реализации их творческого потенциала, социализации через знакомство с миром фотожурналистики. Содержание: Формировать нравственные основы личности, активной гражданской позиции и бережного отношения к слову. Познакомить студентов с фотожурналистикой как профессией и областями фотографии. Вырабатывать умения и навыки, необходимые в профессиональной деятельности фотожурналиста.</p>	<p>основных принципов кадрирования снимка, конструкции кадра, элементов фотоизображения, законов визуального восприятия, подготовку текстов к фотопубликациям. Умение: Эффективно работает индивидуально и как член команды, корректно отстаивая свою точку зрения, корректируя свои действия и используя различные языковые методы, комментирует спортивные мероприятия, создает и активизирует арт-проблематику как активного рычага воздействия культуры на человека. Навыки: Подготовит информационно-аналитических материалов с использованием традиционных и современных жанров журналистики и публицистики, обобщение информации из различных источников, а также использование лучших достижений отечественного и международного опыта в создании медиапроектов. Компетенции: Способны раскрывать особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику публикаций.</p>	
	Photojournalism	BD/ES	FJ 3207				<p>Prerequisites: The form and content of radio genres Post-requisites: Television authoring programs</p>	<p>Purpose: The periods and trends of institutionalization of sports journalism in Kazakhstan, directions of its development are revealed. Content: Sports and sports journalism of Kazakhstan are considered as the most important aspect of the culture of society in a historical context. The places of sports journalism of Kazakhstan in the international information space</p>	<p>Knowledge: Masters the technique and technology of photography, knows the specifics of a photographic image, the basic principles of framing a picture, frame design, elements of a photographic image, laws of visual perception, preparation of texts for photo publications. Abilities: The ability to plan a photo-picture. Be able to discuss the topic of the photo report when discussing the</p>	

								are determined, as well as the features of the manifestation of the main trends in sports journalism at the national level.	topic of materials at scheduled meetings. The ability to set tasks for the photographer before shooting. Skills: Preparation of information and analytical materials using traditional and modern genres of journalism and journalism, generalization of information from various sources, as well as the use of the best achievements of domestic and foreign international experience in creating media projects. Competencies: An idea of the characteristics of the mass media, the tasks and methods, the technology and techniques of creating journalistic publications, the understanding of their content and structural compositional specifics;	
Корпоративтік журналистика	БП/ТК	KZh 3208	4	15/30/50/10/15	5		Пререквизиттері: Журналистік зерттеу әдіснамасы Постреквизиттері: Редакция жұмысын ұйымдастыру	Мақсаты: Білім алушылардың корпоративтік медиа жүйесі туралы тұтас көзқарасын қалыптастыру, корпоративтік БАҚ жүйесіндегі түйісу орнын түсіндіру. Мазмұны: Журналистика және PR, генезисі, ерекшелігі, қызметі, түрлері, құру ерекшеліктері, сонымен қатар негізгі тенденциялары мен даму перспективаларын айқындау. Корпоративтік БАҚ-тың мақсаттары, функциялары және мүмкіндіктері, олардың түрлеріне тоқталу.	Білімі: Өз жұмысына сыни тұрғыдан қарауға қабілетті болады, сынды қабылдауға дайын болады, қабылданған шешім үшін өзіне жауапкершілік алады, өз материалдарына жауаптылыққа қабілетті болады, азаматтарды қажетті ақпараттармен қамтамасыз ету мен БАҚ табысты жұмысын ұйымдастыруда кәсіби құқықтарды пайдаланады және қорғай біледі. Икемділігі: Публицистика және өнер, мәдениет тамырларын, олардың өзара байланысын, бірін-бірі толықтырып, дамытудағы міндеттерін, сондай-ақ ұқсастықтары мен айырмашылықтарын ұғынады. Дағдысы: Мақсатын тұжырымдай біледі, ғылыми-зерттеудің міндеттері және қорытындысы, ғылыми тәжірибенің теориялық алғы шарттарын салыстырады. Қүзіреттілігі: Көпшілік ақпарат ерекшеліктері, журналистік жарияланымдарды жасау үдерісі техникасы мен технологиясы,	6

									міндеттері мен әдістері, мазмұндық және құрылымдық-композициялық ерекшелігін ұғынады.
Корпоративная журналистика	БД/КВ	KZh 3208					<p>Пререквизиты: Методология журналистского исследования</p> <p>Постреквизиты Организация работы редакции</p>	<p>Цель: Формировать целостное представление обучающихся о корпоративной медиа системе, объяснять место стыка в системе корпоративных СМИ.</p> <p>Содержание: Определять особенности построения журналистики и PR, генезиса, специфики, деятельности, видов, а также определять основные тенденции и перспективы развития. Рассматривать цели, функции и возможности корпоративных СМИ, их виды.</p>	<p>Знание: Способен критически взглянуть на свою работу, готов воспринимать критику, брать на себя ответственность за принимаемые решения, умеет нести ответственность за свои материалы, умеет использовать и защищать профессиональные права в интересах обеспечения граждан необходимой информацией и успешной работы организации СМИ.</p> <p>Умение: Обучает различным теоретическим идеям и выводам с точки зрения искусства и культуры; понять задачи, а также сходства и различия между публицистическими и художественными, культурными корнями, их взаимосвязью, взаимной взаимодополняемостью и развитием;</p> <p>Навыки: Знает целей, задач и результатов исследования, сравнение теоретических предпосылок научной практики.</p> <p>Компетенции: Способен раскрывать особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику публикаций.</p>
Corporate Journalism	BD/EC	KJ 3208					<p>Prerequisites Methodology of journalistic research</p> <p>Postrequisites: Organization of editorial work</p>	<p>Purpose: Forms a holistic view of students about the corporate media system, explains the junction in the corporate media system</p> <p>Content: Features of the construction of journalism and PR, genesis, specifics, activities, types, and also determines the main trends and development prospects. Goals,</p>	<p>Knowledge: Be able to critically look at your work, readiness take criticism, take responsibility for decisions, be able to be responsible for their materials, be able to use and protect professional rights in the interests of providing citizens with the necessary information and the successful work of a media organization.</p>

								functions and opportunities of corporate media, their types.	<p>Abilities: Teach each student different theoretical ideas and conclusions in terms of art and culture; - understand the objectives, as well as the similarities and differences between journalistic and artistic, cultural roots, their interconnection, mutual complementarity and development;</p> <p>Skills: Knowledge of the goals, objectives and results of the study, a comparison of the theoretical background of scientific practice.</p> <p>Competence: An idea of the characteristics of the mass media, the tasks and methods, the technology and techniques of creating journalistic publications, the understanding of their content and structural compositional specifics.</p>	
Телередактор шеберлігі	БП/TK	TSh 3208					<p>Пререквизиттері: Журналистік зерттеу әдіснамасы</p> <p>Постреквизиттері: Редакция жұмысын ұйымдастыру</p>	<p>Мақсаты: Телередактор шеберлігі – журналистика мамандығының студенттеріне теориялық тұрғыдан оқыту.</p> <p>Мазмұны: БАҚ-тың бір саласы телерадиожурналистика туралы толық мағлұмат беру. Курстың негізгі мазмұны телерадиожурналистиканың табиғаты мен өзіндік ерекшеліктерін, тарихын, қалыптасуы мен дамуын, қазіргі сипатын, құрылымы мен ұйымдастырылу принциптерін қамту.</p>	<p>Білімі: Журналистік кәсіптің әлеуметтік, ақпараттық, шығармашылық мәнділігін, оның негізгі сипаттамаларын, журналистің әлеуметтік рөлін, кәсіптік қызметтерін жауапкершілікпен орындауға қажетті тұлға қасиеттерін ұғына алады.</p> <p>Икемділігі: Тікелей эфирде репортердың жүргізу шеберлігі, өзін ұстауы, жүйелі сөйлеуі ерекшеліктеріне икемделеді.</p> <p>Дағдысы: Телеарнада журналистердің бағдарлама жасау барысындағы шеберліктері мен бағдарламалардың эфирге шығуына дейінгі жұмыстарды ұйымдастырудың қыр-сырын меңгереді.</p> <p>Күзiреттiлiгi: Қоғамдық қатынастардағы ақпаратты жеткізеді, қабылдау және өзара әрекеттесудің негіздері, сыртқы ортамен байланысудағы пиардің артықшылықтары мен ерекшеліктері заманауи байланыс</p>	5

									тетіктерін үйретеді. Сонымен қатар бұқаралық коммуникацияның заманауи технологияларын меңгеруге көмектеседі.	
Мастерство телередактора	БД /КВ	МТ 3208						<p>Пререквизиты: Методология журналистского исследования</p> <p>Постреквизиты Организация работы редакции</p>	<p>Цель: Обучить обучающихся, что мастерство телередактора – фундаментальная дисциплина, теоретически изучаемая студентами специальности журналистика. Содержание: Обучить обучающихся, что мастерство телередактора – фундаментальная дисциплина, теоретически изучаемая студентами специальности журналистика. Дать полное представление о телерадио журналистике, одной из отраслей СМИ. Охватывать природу и специфические особенности телерадиовещания, историю, становление и развитие, современный характер, принципы структуры и организации.</p>	<p>Знание: Способен понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовые характеристики, социальные роли журналиста, качества личности, необходимые для ответственного выполнения профессиональных функций.</p> <p>Умение: Усваивают навыки отчетности, самоконтроля, систематической речи в прямом эфире.</p> <p>Навыки: Изучают навыки телепроизводства, организации работы программы перед трансляцией.</p> <p>Компетенции: Обучаются основам доставки информации, взаимодействия и взаимодействия в общественных отношениях, преимуществам и особенностям PR в связи с внешней средой, современным коммуникационным механизмом, Это также помогает освоить современные технологии массовой коммуникации</p>
TV editor mastery	BD/ EC	TVEM 03208						<p>Prerequisites of Methodology of journalistic research</p> <p>Postrequisites: of Organization of editorial work</p>	<p>Purpose: TV editorship is a fundamental subject that is theoretically taught to students majoring in journalism.</p> <p>Content: This course provides detailed information on television and radio journalism, a branch of the media. The main content of the course includes the nature and peculiarities of television and radio journalism, its history, formation and development, modern nature, structure and principles of organization.</p>	<p>Knowledge: Understanding of the essence of the journalistic profession as a social, informational, creative, its basic characteristics, social roles of a journalist, personal qualities necessary for the responsible performance of professional functions.</p> <p>Abilities: Learn the skills of accountability, self-control, systematic live speech.</p> <p>Skills: Learn the skills or journalism on the Tv channel and the organization of the work of the program before broadcasting</p>

											programs Competencies: They study the basics of information delivery, interaction and interaction in public relations, the advantages and features of PR in connection with the external environment, modern communication mechanisms, It also helps to master modern technologies of mass communication	
Журналистика және баспасөз ісі	Этика және медиасауаттылық	БП /ТК	ЕМ 1209	4	45/50/10/15	2		Пререквизиттер: Стилистика және тіл мәдениеті Постреквизиттер: Журналистік зерттеу әдіснамасы	Мақсаты: Қазіргі заманғы ұйым қызметін коммуникациялық қамтамасыз ету, PR-коммуникацияда медиарилейшнз атқаратын рөлі туралы негізгі түсініктерді қалыптастыру Мазмұны: Ұйым мен бұқаралық ақпарат құралдары арасындағы өзара іс-қимылды ұйымдастыру саласында жалпы кәсіби құзыреттіліктерді қалыптастыру, коммуникациялық компаниялар мен іс-шараларды дайындау және өткізу саласындағы құзыреттіліктер; баспасөзге арналған PR-мәтіндерді жасау дағдыларын қалыптастыру.	Білімі: Қазақстан халқының дәстүрі мен мәдениетін білу және түсінеді, әлемнің басқа халықтарының дәстүрі мен мәдениетіне толерантты болады, толеранттылыққа төзімділік танытады, жоғары рухани қасиеттерге ие бола біледі, зиялы адам ретінде қалыптаса алады. Икемділігі: Көпшілік ақпарат ерекшеліктері, журналистік жарияланымдарды жасау үдерісі техникасы мен технологиясы, міндеттері мен әдістері, мазмұндық және құрылымдық-композициялық ерекшелігін ұғынуға икемді. Дағдысы: Ақпаратты баяндайды, деректер мен сандарды колданады, маңызды ақпаратты таңдай алады. Құзыреттілігі: Сыни ойлай білуге, түсіндіруге, шығармашылық талдауға, қорытынды шығару, бағалау дағдыларын меңгеруге; креативті және белсенді өмірлік позициясы бар болуы; кәсіби сипаттағы тәуекел және белгісіздік жағдайларда шешім қабылдай алуға қабілетті.	1-6	
	Медиаграмотность и этика	БД/КВ	МЕ 1209					Пререквизиты: Стилистика и культура речи Постреквизиты: Методология журналистского исследования	Цель: Формировать базовых представлений о месте, занимаемом связями с общественностью в коммуникационном обеспечении деятельности современной организации, и роли которую играют медиарилейшнз в PR-	Знание: Способен знать и понимать традиции и культуру народов Казахстана, быть толерантным к традициям и культуре других народов мира, осознавать установки толерантного поведения; владеет высокими духовными качествами,		

								коммуникации. Содержание: Формировать общие профессиональные компетенции в сфере организации взаимодействия между организацией и средствами массовой информации; компетенции в сфере подготовки и проведении коммуникационных кампаний и мероприятий; вырабатывать навыки создания PR -текстов, предназначенных для прессы.	своими собственными интеллигентному человеку. Умение: Способен раскрывать особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику публикаций. Навыки: Умеет анализировать данные и цифры, выбирать важную информацию. Компетенции: Способен применять навыки критического мышления, интерпретации, креативности анализа, вывода заключений, оценки; проявляет креативность и активную жизненную позицию; принимает решения профессионального характера в условиях неопределенности и риска.	
	Media literacy and Ethics	BD/EC	MLE 1209					Prerequisites Stylistics and culture of speech Postrequisites Methodology of journalistic research	Purpose: Formation of basic ideas about the place occupied by public relations in the communication support of the activities of a modern organization Content: And the role played by media relations in PR communication, forms general professional competencies in the field of organizing interaction between the organization and the media; competence in the preparation and implementation of communication campaigns and events; develops the skills of creating PR-texts intended for the press	Knowledge: The ability to know and understand the goals and methods of state regulation in the public environment, to possess the basics of linguistic competencies; to possess the skills of critical thinking, interpretation, creativity analysis, drawing conclusions, evaluation; to manage projects to achieve professional goals, to manage staff, to demonstrate entrepreneurial skills. Abilities: Is able to reveal the features of mass information, tasks and methods, technologies and techniques of the process of creating journalistic publications, their content and structural-compositional specifics of publications. Skills: Knows how to analyze data and numbers, select important information. Competence: The ability to master the skills of critical thinking, interpretation, creativity analysis,

										drawing conclusions, evaluation; to have creativity and an active life position; to make professional decisions under uncertainty and risk.	
Журналдар, газет және телехабарлар дайындау	БП/ТК	ZhGTD 1209						Пререквизиттер: Стилистика және тіл мәдениеті Постреквизиттер: Журналистік зерттеу әдіснамасы	Мақсаты: Журналистика типологиясын, журналистік шығармашылық теориясы мен әдістемесін зерделеуді қамту. Мазмұны: Журналистік материалдарды жоспарлау мен еңбек ерекшеліктерін көрсету. Тікелей эфирде теле-және радиожурналистің табысты жұмыс істеуіне себепші болатын кәсіби тәсілдер мен репортер дағдыларын қалыптастыру.	Білімі: Журналистік кәсіптің әлеуметтік, ақпараттық, шығармашылық мәнділігін, оның негізгі сипаттамаларын, журналистің әлеуметтік ролін, кәсіптік қызметтерін жауапкершілікпен орындауға қажетті тұлға қасиеттерін біледі. Икемділігі: Қоғамның әлеуметтік даму үрдістерін біледі; түрлі әлеуметтік жағдайларда жұмыс істей алады; мәмілеге келе алады, өз пікірін ұжым пікірімен сәйкестендіре біледі. Дағдысы: Қажетті, маңызды ақпаратты дәл уақытында ала біледі, көкейкесті проблемаларды дер кезінде жедел көтеріп, экономикалық, қоғамдық, әлеуметтік мәселелерге қатысты татымды ой, пірік айта алады. Қүзіреттілігі: Қоғамдық пікірге, дәстүрлер, салттар, нормаларға негізделген әлеуметтік-этикалық құндылықтарды меңгереді және оларға өзінің кәсіби қызметіне сүйене біледі.	1-6
Подготовка журналов, газет и телепередач	БД/КВ	PZhGT 1209						Пререквизиты: Стилистика и культура речи Постреквизиты: Методология журналистского исследования	Цель: Охватить изучение типологии журналистики; теории и методики журналистского творчества; показывать особенности труда и планирования журналистских материалов. Содержание: Знакомить с некоторыми журналистскими приёмами добывания и её использования в правом поле; раскрывать технологические и экономические возможности эффективной работы; формировать профессиональные	Знание: Понимает сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, её базовые характеристики, социальные роли журналиста, качества личности, необходимые для ответственного выполнения профессиональных функций. Умение: Знает тенденции социального развития общества; умеет работать в различных социальных условиях; умеет прийти к сделке, сопоставить свое мнение с мнением коллектива.	

								приемы и репортерские навыки, которые обуславливают успешную работу теле- и радиожурналиста в прямом эфире.	<p>Навыки: Своевременно получает необходимую и важную информацию, оперативно ставить насущные проблемы и говорить об экономических, социальных и социальных проблемах.</p> <p>Компетенции: Владеет социально-этическими ценностями, основанными на общественном мнении, традициях, обычаях, нормах, и уметь опираться на них в своей профессиональной деятельности.</p>	
	Preparation of magazines, newspapers and TV programs	BD /EC	PMNTVP 1209					<p>Prerequisites Stylistics and culture of speech</p> <p>Postrequisites Methodology of journalistic research</p>	<p>Purpose: The discipline includes the study of the typology of journalism; theories and methods of journalistic creativity; shows the features of work and planning of journalistic materials. Content: Introduces some journalistic methods of mining and its use in the right field; reveals technological and economic opportunities for effective work; develops professional techniques and reporting skills that determine the successful work of a TV and radio journalist on air.</p>	<p>Knowledge: Understanding of the essence of the journalistic profession as a social, informational, creative, its basic characteristics, social roles of a journalist, personal qualities necessary for the responsible performance of professional functions.</p> <p>Abilities: Knows the tendencies of social development of society; knows how to work in various social conditions; knows how to come to a deal, compare his opinion with the opinion of the team.</p> <p>Skills: An expert who can receive necessary and important information in a timely manner, promptly pose urgent problems and talk about economic, social and social problems.</p> <p>Competence: Owns social and ethical values based on public opinion, traditions, customs, norms, and be able to rely on them in their professional activities.</p>

Стилистика және тіл мәдениеті	БП/ТК	STM 1210	6	30/45/60/15/30	1		<p>Пререквизиттер: Мектеп бағдарламасының жалпы білімдік пәндері</p> <p>Постреквизиттер: Этика және медиасауаттылық</p>	<p>Мақсаты: Ауызша және жазбаша әдеби тіл нормаларын, дұрыс айту ережелерін, екпінді, сөзді қолдануды, стилистиканы меңгерту. Мазмұны: Сөйлеу мақсатымен және мазмұнымен сәйкестікте қарым-қатынастың әралуан жағдайларында тілдің көркемдеу құралдарын пайдалана білу. Тілдік, әдеби, коммуникативтік, әдеп нормаларын игерту. Күнделікті және көпшілік ортасындағы – ауызша және жазбаша қарым-қатынас жағдайларында тілдік ерекшеліктер мен мүмкіндіктерді нақты іске асыруға үйрету.</p>	<p>Білімі: Ғылымның негізгі ұғымдары, журналистің әдеби шығармашылығы жөніндегі, қазақ тілінің тәжірибелік стилистикасы саласындағы білімдерді меңгереді.</p> <p>Ікемділігі: Журналистік шеберлік, тіл мен стиль ерекшеліктерін қолданады, өз ойын стилистикалы түрде дұрыс жеткізу шеберлігіне ие болады.</p> <p>Дағдысы: Ақпараттық ортада бағытталады, баспасөздің негізгі тақырыптық, мазмұндық, жанрлық ерекшеліктерін ажыратады.</p> <p>Қүзіреттілігі: Тіл білімінің, тілдің көркемдегіш амал-тәсілдерін, қолданылу аясын, қатысымдық әрекет-қызметін зерттеу саласын, тілдің фонетикалық, лексикалық, грамматикалық тәсілдерді қолдану принциптерін реттеуді, сөйлеу процесінде тілді пайдаланудың заңдылықтарын қарастыруды, сондай-ақ тілдік амал-тәсілдер мен стилистикалық мүмкіндіктер арқылы коммуникативті-прагматикалық, эстетикалық қызметтерге үйренеді.</p>	5
Стилистика и культура речи	БД/КВ	SKR 1210					<p>Пререквизиты: Общеобразовательные дисциплины в рамках школьной программы</p> <p>Постреквизиты: Медиаграмотность и этика</p>	<p>Цель: Владеть нормами устного и письменного литературного языка, правила произношения, ударения, словоупотребления, стилистики. Содержание: Умеет использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи. Знать языковые нормы, литературных, коммуникативных и этических норм. Понимать конкретную реализацию языковых свойств и возможностей в условиях повседневного и массового –</p>	<p>Знание: Овладеет знаниями об основных понятиях науки, о литературном творчестве журналиста, в сфере практической стилистики казахского языка.</p> <p>Умение: Умеет применять особенности журналистского мастерства, языка и стиля. стилистически правильно выражать свои мысли.</p> <p>Навыки: Ориентируется в информационной среде, различает основные тематические, содержательные, жанровые особенности прессы.</p> <p>Компетенции: Изучает</p>	

									устного и письменного общения.	языкознания, художественно-образные приемы, сфере изучения коммуникативной деятельности, регламентация принципов фонетического, лексического, грамматического подходов к языку, использование закономерностей употребления языка в речи, а также коммуникативно-прагматические, эстетические функции посредством языковых приемов и стилистических возможностей.		
	Stylistics and culture of speech	BD/EC	SCS 1210						<p>Prerequisites: General educational disciplines in the school curriculum</p> <p>Post-requisites: Media literacy and Ethics</p>	<p>Purpose: He speaks the norms of oral and written literary language, the rules of pronunciation, stress, usage, stylistics. Content: Knows how to use the expressive means of the language in various conditions of communication in accordance with the goals and content of speech. Knows linguistic norms, literary, communicative and ethical norms. He understands the specific implementation of linguistic properties and capabilities in everyday and mass conditions - oral and written communication.</p>	<p>Knowledge: To acquire knowledge about the basic concepts of science, about the literary work of a journalist, in the field of practical stylistics of the Kazakh language.</p> <p>Abilities: Navigate the information environment, distinguish between the main thematic, content, genre features of the press.</p> <p>Skills: Ability to apply the features of journalistic skills, language and style. stylistically correctly express your thoughts.</p> <p>Competencies:The study of linguistics, artistic and figurative techniques, the field of studying communicative activity, the regulation of the principles of phonetic, lexical, grammatical approaches to language, the use of patterns of language use in speech, as well as communicative-pragmatic, aesthetic functions through language techniques and stylistic possibilities</p>	
	PR-журналистика	БП/ТК	PRZh 1210		30/45/60/15/30	1			<p>Пререквизиттер: Мектеп бағдарламасының жалпы білімдік пәндері</p> <p>Постреквизиттер: Этика және медиасауаттылық</p>	<p>Мақсаты: PR ғылымының даму эволюциясын, PR тұжырымдамаларын, PR қызметтерінің нарығы туралы теориялық түсініктерді игерту.</p> <p>Мазмұны: Бағыттық аудитория өкілдеріне арналған іскерлік және баспасөз іс-шараларының</p>	<p>Білімі: Аудио материалдың мәнін, логикалық-мағыналық негізін білуді және түсінуді көрсетеді.</p> <p>Икемділігі: Өз көзқарасын тұжырымдай алады. Оқытылатын тіл, елінің мәдени құндылықтарымен, оның мәдениеті мен ұлттық дәстүрлерімен</p>	6

								практикалық дағдыларын қалыптастыру. Заманауи ақпараттық ресурс мәтіндеріндегі PR көріністерін талдау. Мультимедиялық кеңістіктегі PR құқықтық және этикалық ерекшеліктерін зерттеу.	таныстырады. Дағдысы: Нормаларға негізделген әлеуметтік-этикалық құндылықтарды меңгереді және оларға өзінің кәсіби қызметінде сүйене біледі. Күзреттілігі: Шет тілін қарқынды және өнімді игеру мен полимәдениеттілікті іске асырады.		
PR- журналистика	БП /KB	PRZh 1210						Пререквизиты: Общеобразовательные дисциплины в рамках школьной программы Постреквизиты: Медиаграмотность и этика	Цель: Дать теоретические представления об эволюции науки PR, концепциях PR, рынке PR-услуг. Содержание: Формировать практические навыки проведения деловых и пресс-мероприятий для представителей целевой аудитории, умение анализировать PR-проявления в текстах современного информационного ресурса. Рассматривать правовые и этические особенности PR в мультимедийном пространстве.	Знания: Демонстрирует знание и понимание сущности, логико-смысловой основы аудиоматериала. Умение: Умеет формулировать свою точку зрения. Ознакомится с культурными ценностями страны изучаемого языка, ее культурой и национальными традициями. Навыки: Овладение социально-этическими ценностями, основанными на нормах, и умение опираться на них в своей профессиональной деятельности. Компетенции: Интенсивное и продуктивное овладение иностранным языком и реализация поликультурности.	
PR-journalism	BD/EC	PRJ 1210						Prerequisites: General educational disciplines in the school curriculum Post-requisites: Media literacy and Ethics	Purpose: The discipline develops theoretical ideas about the evolution of the science of PR, PR concepts, the market of PR services. Content: Forms practical skills of conducting business and press events for representatives of the target audience. Analyzes PR-manifestations in the texts of a modern information resource. Studies the legal and ethical features of PR in the multimedia space.	Knowledge: Demonstrates knowledge and understanding of the essence, logical and semantic basis of audio material. Abilities: Is able to formulate his point of view. Familiarization with the cultural values of the country of the studied language, its culture and national traditions. Skills: Mastering social and ethical values based on norms, and the ability to rely on them in their professional activities Competencies: Intensive and productive mastery of a foreign language and the implementation of multiculturalism.	
Публицистикалық	БП/TK	PSHN 2305	6	30/45/60/	3			Пререквизиттер: Радиожурналистика	Мақсаты: Журналистік шығармашылық қызметінің	Білімі: Берілген жанрлар шеңберінде мәтін құру нормаларын	3

	шығармашылық негіздері				/15/ 30			жанрларының мазмұны мен пішіні Постреквизиттер: Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет	ерекшелігіне қатысты білімдер мен мәліметтерді түсіндіру. Мазмұны: Журналистік шығармашылық қызметінің ерекшелігіне қатысты білімдер мен мәліметтерді түсіндіру. Журналистика шеберлігін толығымен қарастыру жаңадан бастап келе жатқан журналист тұлғасын қалыптастыру. Журналист шеберлігінің деңгейін жоғарылату, студенттердің ойлау деңгейін дамыту, студенттердің шығармашылық зерттеуге деген талғамдарын дамыту.	меңгереді, публицистің танымдық және зерттеу қызметінің әдіснамасын игереді. Икемділігі: Әлеуметтік шындықтың заңдылықтарын, олардың медиа материалдардағы көрінісін түсінеді, журналистикада теру әдістері туралы түсінікке ие болады. Дағдысы: Әр түрлі ақпарат көздерінен ақпарат алудың техникасы мен технологиясын бастапқы материалды кейін түсініп қолдана біледі. Қүзіреттілігі: Журналистиканың қоғамдық миссиясын іске асыра алады, БАҚ функциясы мен принциптерін атқарады, журналист пен журналистиканың әлеуметтік жауапкершілігі мен ой еркіндігі, медиа-индустрияны дамытудағы негізгі әлемдік үрдістеріне негіздеу, масс-медиа саласындағы жаңашыл тәжірибелерден хабардар болады.	
	Основы публицистического творчества	БП /КВ	ОРТ 2305					Пререквизиты: Форма и содержание радио жанров Постреквизиты Литература за годы независимости	Цель: Объяснить знания и сведения, относящиеся к специфике творческой деятельности журналиста. Содержание: Подробно изучить мастерства журналистики, формировать личность начинающего журналиста. Повышать уровень мастерства журналиста, развивать уровень мышления студента, формировать вкус к творческому исследованию.	Знание: Владеет нормами текстообразования в рамках заданных жанров, усвоить методологию познавательной и исследовательской деятельности публициста. Умение: Понимает закономерности социальной действительности, отражение их в материалах СМИ, имеет представление о способах типизации в публицистике. Навыки: Умеет применять технику и технологию получения информации из различных источников с последующим осмыслением первичного материала. Компетенции: Реализует общественной миссии журналистики, выполнение функций и принципов СМИ,	

										социальная ответственность и свобода мысли журналистов и журналистики, обоснованная на основных мировых тенденциях развития медиаиндустрии, осознанность новаторского опыта в сфере СМИ	
	The basics of journalistic creativity	BD/EC	TBJC 2305					<p>Prerequisites: The form and content of radio genres</p> <p>Post-requisites: Literature over the years of independence</p>	<p>Purpose: Owns a set of knowledge and information related to the specifics of the creative activity of a journalist.</p> <p>Content: Owns a set of knowledge and information related to the specifics of the creative activity of a journalist. A detailed study of the mastery of journalism forms the personality of the aspiring journalist. Raises the skill level of a journalist, develops the level of student thinking, forms a taste for creative research.</p>	<p>Knowledge: Master the norms of text formation within the given genres, master the methodology of cognitive and research activities of a publicist.</p> <p>Abilities: Be able to apply the technique and technology of obtaining information from various sources with the subsequent understanding of the primary material.</p> <p>Skills: To understand the laws of social reality, their reflection in media materials, to have an idea of the ways of typing in journalism.</p> <p>Competence: Implementation of the public mission of journalism, fulfillment of the functions and principles of the media, social responsibility and freedom of thought of journalists and journalism, based on the main global trends in the development of the media industry, awareness of innovative experience in the field of mass media.</p>	
	Медиа және қоғам	БП/ТК	МК 2305					<p>Пререквизиттер: Радиожурналистика жанрларының мазмұны мен пішіні</p> <p>Постреквизиттер: Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет</p>	<p>Мақсаты: Қатысым мен ақпараттарды зерттеудің негізгі теоретикалық бағыттары мен даму тарихын ұғынуды қалыптастыру.тыру.</p> <p>Мазмұны: Көпшілік ақпарат құралдарын қарастыру саласындағы негізгі ғылыми бағыттарды, экономикалық қызмет субъектісі ретіндегі медианың қызмет ету қағидаларын ұсыну, қоғамдағы медиа дамуының тарихи аспектілеріне бағытталу, медианың басқа индустрия</p>	<p>Білімі: Журналистиканың қоғамдағы миссиясын жүзеге асыра біледі, БАҚ функциялары мен қағидаларын орындай алады, Әлеуметтік жауапкершілік және журналистердің ой еркіндігін меңгереді.</p> <p>Икемділігі: БАҚ ақпараттарына қойылатын негізге талаптарды қарастырады (нақтылық, сенімділік, дереккөздерге сілтеме болуы, дәйектер мен пікірлерді шектеу, көзқарастарды ұсынудағы плюрализм және т.б.).</p> <p>Дағдысы: қазақстандық қоғамды</p>	2

								түрлерінен айырмашылығының экономикалық ерекшелігін білу.	жаңғырту үдерістерін зерделеу барысында туындайтын қоғамдық мәселелерді тұжырымдау және тиімді шеше біледі; қазақстандық қоғамды жаңғыртудың өзекті мәселелерін түсіну үшін тиісті кәсіптік бағыттағы білімді қолданады. Құзіреттілігі: Ақпаратты сақтаудың, іріктеудің, ұйымдастырудың, алудың, таратудың және қорғаудың қолмен немесе электрондық жүйелерін құру және басқару дағдыларын игереді, журналистика саласындағы ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру негіздерін қалыптастырады.	
	Медиа и общество	БД/КВ	МО 2305					<p>Пререквизиты: Форма и содержание радио жанров</p> <p>Постреквизиты Литература за годы независимости</p>	<p>Цель: Формировать понимание истории развития и основных теоретических направлений исследований коммуникации и информации.</p> <p>Содержание: Дать основные научные направления в области исследования массовых коммуникаций, базовые принципы функционирования медиа как субъекта экономической деятельности, ориентироваться в исторических аспектах развития медиа в обществе, знать экономическую специфику отличия медиа от других видов индустрий.</p>	<p>Знание: Реализация общественной миссии журналистики, выполнение функций и принципов СМИ, социальная ответственность и свобода мысли журналистов</p> <p>Умение: Способность соблюдать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений, плюрализм в представлении точек зрения и т.д.);</p> <p>Навыки: Формулирование и нахождение эффективного решения общественных проблем, возникающих в ходе изучения процессов модернизации казахстанского общества; применяет знания соответствующей профессиональной направленности для понимания актуальных вопросов модернизации казахстанского общества.</p> <p>Компетенции: Способен формировать основы организации научного исследования в сфере</p>

										журналистики, овладение навыками создания и управления ручными или электронными системами хранения, отбора, организации, получения, распространения и защиты информации.	
	Media and Society	BD/EC	MS 2305					<p>Prerequisites: The form and content of radio genres</p> <p>Post-requisites: Literature over the years of independence</p>	<p>Purpose: To form an understanding of the history of development and the main theoretical directions of research in communication and information.</p> <p>Content: To give the main scientific directions in the field of research of mass communications, the basic principles of the functioning of media as a subject of economic activity, to navigate the historical aspects of the development of media in society, to know the economic specifics of the difference between media and other types of industries.</p>	<p>Knowledge: Implementation of the public mission of journalism, fulfillment of the functions and principles of the media, social responsibility and freedom of thought of journalists</p> <p>Abilities: The study of the basic requirements for media information (accuracy, reliability, links to sources, the distinction between facts and opinions, pluralism in the presentation of points of view, etc.);</p> <p>Skills: Formulation and finding an effective solution to social problems that arise during the study of the processes of modernization of Kazakhstan's society; apply knowledge of the relevant professional orientation to understand the current issues of modernization of Kazakhstan's society; analyze and comprehend the realities of modern social practice based on the analysis of the situation in society and their coverage in the Mass media.</p> <p>Competence: The ability to form the foundations of the organization of scientific research in the field of journalism, the ability to master the skills of creating and managing manual or electronic systems for storing, selecting, organizing, receiving, distributing and protecting information.</p>	
	Қазақ көсем сөзінің тарихы мен тәжірибесі	БП/ТК	ККТТ 3306	6	30/45/60/15/30	5		<p>Пререквизиттер: Әдеби редакциялау және стилистика</p> <p>Постреквизиттер: Публицистика</p>	<p>Мақсаты: Қазақ халқының мәдени мұрасы сипаттау, рухани-мәдени үдерістердің қарама-қайшылықтары мен беталыстарын айқындау.</p>	<p>Білімі: Әдеби шығарманы талдаудың негізгі әдістерін біледі.</p> <p>Ікемділігі: Қазіргі қазақ әдебиетіндегі стильдерді дамыту жөніндегі, қазіргі қазақ</p>	1-6

							жанрларының мазмұны мен пішіні	Мазмұны: Ежелгі кезең поэзиясының негізгі мазмұнын анықтау. Қазақ фольклорының мәні, жыраулар, ақындар, музыканттар, билер, жазба әдебиет ескерткіштерінің мәні, халықтың діни өмірінің мазмұны, ағарту ісі, ғұрыптар, діл, адамгершілік және эстетикалық идеалдарын түсіндіру.	әдебиетіндегі бағыттардың дамуы жөніндегі, бүгінгі күн шеңберінде жеке сөз әдебін дамыту жөнінде ұғым-түсініктерді менгереді. Дағдысы: Қазақ әдебиетін оқыту тәжірибесіндегі ұлттық әдеби мәтінді қабылдайды. Қүзіреттілігі: Отандық журналистиканың ұлттық құндылықтар жүйесіндегі қазақ көсемсөзінің орны мен рөлін анықтайды. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ көсемсөзінде соны көзқарастармен, жаңа жанрлық мәтіндермен танысады.	
История и практика казахской поэзии	БД/КВ	ІРҚР 3306					Пререквизиты: Литературное редактирование и стилистика Постреквизиты Форма и содержание публицистического жанра	Цель: Характеризовать культурное наследие казахского народа, выявлять противоречия и тенденции духовно-культурных процессов. Содержание: Знать основное содержание поэзии древнего периода. Раскрывать значение казахского фольклора, произведений жырау, акынов, биев, музыкантов, памятников письменной литературы, содержание религиозной жизни народа, просвещения, обычаев, менталитета, нравственных и эстетических идеалов.	Знание: Знает основные методы анализа литературного произведения. Умение: Имеет представления о развитии стилей в современной казахской литературе, о развитии направлений в современной казахской литературе, о развитии индивидуальной словесной эстетики в рамках сегодняшнего времени. Навыки: Восприятия национального литературного текста в практике преподавания казахской литературы. Компетенции: Определяет место и роль казахстанского лидера в системе национальных ценностей отечественной журналистики. Ознакомление с новыми жанровыми текстами, оригинальными взглядами в казахской речи за годы независимости.	
History and Practice of the Kazakh poetry	BD/EC	HPKP 3306					Prerequisites: Literary Editing and Style Post-requisites: Journalistic genres of form and content	Purpose: It characterizes the cultural heritage of the Kazakh people, reveals contradictions and trends in spiritual and cultural processes. Content: The main content of the poetry of the ancient period is	Knowledge: Know the basic methods of analyzing a literary work. Abilities: Perception of the national literary text in the practice of teaching Kazakh literature at school. Skills: To have an idea about the development of styles in modern	

								determined. It reveals the values of Kazakh folklore, works of zhyrau, akyns, biys, musicians, written literature monuments, the content of people's religious life, education, customs, mentality, moral and aesthetic ideals.	Kazakh literature, about the development of trends in modern Kazakh literature, about the development of individual verbal aesthetics within the framework of today's time. Competencies: Defines the place and role of the Kazakh leader in the system of national values of domestic journalism. Familiarization with new genre texts, original views in the Kazakh speech over the years of independence.		
Шешендік өнер және журналистің сөйлеу мәдениеті	БП/ТК	SHOZhS M 3306						Пререквизиттер: Әдеби редакциялау және стилистика Постреквизиттер: Публицистика жанрларының мазмұны мен пішіні	Мақсаты: Шешендік сөздер тарихын, себебін, ақын мақсатын, идеясын танып, шығарма құрылымының жүйесін, көркемдік, тілдік, эстетикалық ерекшелігін аңдату. Мазмұны: Мектеп бағдарламасы көлемінде алған түсініктерін тереңдетіп, болашақ мамандарға қойылатын талап деңгейінде шешендік өнер ғылымының қыр-сырын танытып, теориялық тұрғыда талдай білуге үйрету.	Білімі: Дәстүрлер, салттар, нормаларға негізделген әлеуметтік-этикалық құндылықтарды меңгереді және оларға өзінің кәсіби қызметінде сүйене біледі. Икемділігі: Журналистік туынды жасау мен шешендік шеберлікті үйлестіреді, сөйлеу тазалығын, ойлау мәдениеті дағдыларын, сөйлеу техникасын, стилистика ережелерін меңгереді. Дағдысы: Журналистік этика мен сөйлеу мәдениетіне ұлттық құндылықтар негізінде дағыланады. Қүзіреттілігі: Қоғамның әлеуметтік даму үрдістерін біледі; түрлі әлеуметтік жағдайларда жұмыс істей алады; мәмілеге келе біледі, өз пікірін ұжым пікірімен сәйкестендіре алады; іскери әдеп нормаларын, әдеп және құқықтық нормаларды меңгереді; кәсіби өсу және жеке тұлға ретінде дамуға талпынады.	1
Риторика и культура речи журналиста	БД/КВ	RKRZh 3306						Пререквизиты: Литературное редактирование и стилистика Постреквизиты Форма и содержание публицистического жанра	Цель: Изучить теоретическое понимание истории устных и художественных наук на уровне востребованности будущих специалистов. Содержание: Понимания истории, разума, целей поэта, представления о структуре	Знание: Владеет социально-этическими ценностями, основанными на общественном мнении, традициях, обычаях, нормах и ориентироваться на них в своей профессиональной деятельности. Умение:	

									композиции, художественных, языковых и эстетических особенностей, углубления понимания, приобретенного в школьной программе.	Владеет навыками создания журналистского произведения и ораторского мастерства и чистотой выговора, культурой мышления, техникой речи, знает правила стилистики. Навыки: Привитие навыков журналистской этики и культуры речи на основе национальных ценностей. Компетенции: Знает тенденции социального развития общества; умеет работать в различных социальных условиях; умеет заключать сделки, сопоставлять свое мнение с мнением коллектива; владеет нормами деловой этики, этических и правовых норм; стремится к профессиональному росту и развитию как личности.	
	Rhetoric and Speech Culture Journalist	BD/EC	RSCJ 3306					Prerequisites: Literary Editing and Style Post-requisites: Journalistic genres of form and content	Purpose: Ability to interact with people in different speech situations and the ability to correctly build the argument are formed. Content: Abilities of improvised public speaking and the ability to consciously respond to external verbal stimuli are developing. The skills of conducting a conversation and asking questions are fixed, skills are developed to achieve the goal by choosing the optimal tactics of speech behavior in a communicative situation.	Knowledge: The ability to own social and ethical values based on public opinion, traditions, customs, norms and to be guided by them in professional activities. Abilities: Have the skills to create a journalistic work and oratory, purity of reprimand, a culture of thinking, speech technique, rules of style. Skills: Instilling skills of journalistic ethics and culture of speech based on national values. Competencies: Knows the tendencies of social development of society; knows how to work in various social conditions; knows how to conclude deals, compare his opinion with the opinion of the team; owns the norms of business ethics, ethical and legal norms; strives for professional growth and development as a person.	
	Мәнерлеп оқу және журналисті	КП/ТК	МОZHSA 3307	4	15/30/50/10/15	5		Пререквизиттер: Көркем публицистикалық	Мақсаты: Сөйлеу даусының үздік сапаларын жетілдіруге мүмкіндік беретін дауысты еркін	Білімі: Мәнерлеп оқу тәжірибесінде қолданылатын негізгі теоретикалық ұғымдарды	3

	ң сөйлеу әдебі							<p>журналистика Постреквизиттер: Публицистика жанрларының мазмұны мен пішіні</p>	<p>игеру дағдыларын жетілдіру. Мазмұны: Күш, жеңілдік, тембрлік реңк әсемдігі, болашақ журналистің кәсіби сөйлеу сапасын қалыптастыратын шеберліктерді – айқын артикуляцияны, анық дикцияны, сөзбен логикалы, бейнелі, эмоционалды ықпал ету, өз тыңдармандарын «баурап алу» шеберліктерін дамыту.</p>	<p>біледі. Икемділігі: Мәнерлеп оқу тәсілдері мен құралдары арқылы әдеби туындыны көркемдік-идеялық талдауды біріктіре алады. Дағдылары: Мәнерлеп оқудың техникалық тәсілдерін пайдаланады, проза мен поэзияның әртүрлі жанрлары туындыларын мәнерлеп оқу үлгілерін әйгілейді. Күзінеттілігі: Газет, радио, телевизия және Интернет материалдардың тілдік ерекшеліктері, публицистикалық стильдегі мәнерлеу және стандартты құралдардың қарқындылығын анықтайды.</p>	
	Выразительное чтение и манера речи журналиста	ЦД/КВ	VChMRZh 3307					<p>Пререквизиты: Художественная публицистическая журналистика Постреквизиты: Форма и содержание публицистического жанра</p>	<p>Цель: Совершенствовать навыки свободного владения голосом, способствующего воспитанию лучших качеств речевого голоса. Содержание: Силы, легкости, красоты тембровой окраски; развивать умения, формирующие профессиональные качества речи будущих журналистов – четкую артикуляцию, ясную дикцию, умение логично, образно, эмоционально действовать словом, «заражать» им своих слушателей.</p>	<p>Знание: Знает основные теоретические понятия, применяемые в практике выразительного чтения. Умение: Соединяет идейно-художественный анализ литературного произведения с приемами и средствами выразительного чтения. Навыки: Пользуется техническими приемами выразительного чтения, демонстрировать примеры выразительного чтения произведений различных жанров прозы и поэзии. Компетенции: Лингвистические особенности газетных, радио, теле- и интернет-материалов определяют интенсивность публицистического стиля и стандартных средств.</p>	
	Expressive reading and manner of speech of the journalist	ChD/EC	VRMSJ 3307					<p>Prerequisites: Artistic Journalism Post-requisites: Journalistic genres of form and content</p>	<p>Purpose: The cultural and linguistic bases of communication, the main methods of speech influence. Content: The specific properties of the language of the newspaper, radio, television, advertising, the Internet are being mastered. The</p>	<p>Knowledge: Know the basic theoretical concepts used in the practice of expressive reading. Abilities: Use the techniques of expressive reading, demonstrate examples of expressive reading of works of various genres of prose and poetry.</p>	

								skills of analyzing the characteristics of the text of the media are developed on the basis of the formed ideas about the ratio of the content and form of the utterance, about the interaction in communication of the actual linguistic and extralinguistic factors.	Skills: To combine ideological and artistic analysis a literary work with techniques and means of expressive reading. Competencies: The linguistic features of newspaper, radio, television and Internet materials determine the intensity of the journalistic style and standard means. The use of words, concepts, metaphors, phrases in a journalistic style.		
Ақпараттық радио	КП/TK	AR 3307						Пререквизиттер: Көркем публицистикалық журналистика Постреквизиттер: Публицистика жанрларының мазмұны мен пішіні	Мақсаты: Негізгі типологиялық белгілермен, репортаждың құрылымымен, радиода монтаждың ерекшеліктерімен таныстырады. Мазмұны: Мемлекеттік және коммерциялық радиостанциялардың ұйымдастыру принциптерімен, журналистің шеберлігін жетілдіру үшін радио-мәтіндермен жұмыс жасау. Радиоға арналған ақпараттық материалдарды жинау және өңдеу дағдысын қалыптас-тыру, әртүрлі жанрда материалдар, радио-сценарийді жасау, радиостанция форматын анықтау радиобағдарламалар тұжырымдамасын әзірлеу.	Білімі: Репортажға мәтін дайындайды; оқиға орнында стендтер жазады; түрлі таңбалы жүйелерді (вербалды, фото, аудио, бейне, графикалық) пайдалана отырып, белгілі бір жанрда, форматтарда материалдар жасай алады. Икемділігі: Шешендік және актерлік шеберлік, тыңдаушылармен қарым-қатынас жасайды, сұхбаттасушымен сұхбат жүргізеді; эфирді диалогтық және монологиялық жүргізеді, семинарлық топтарда пікірталас дағдыларын қолданады. Дағдысы: Студиялық аппаратурамен тікелей эфирде жұмыс істейді. Радио хабардың мәтіндерін нақты медиа-өнімге радиобағдарлама түрінде өңдейді. Күзінеттілігі: Түрлі қоғамдық құрылымдарды медиакомпаниялар қызметінің нәтижелерін талқылауға тартады және олардың осы нәтижелерді талқылаудағы қызметін үйлестіреді.	1-6
Информационное радио	ПД/КВ	IR 3307						Пререквизиты: Художественная публицистическая журналистика Постреквизиты: Форма и содержание публицистического жанра	Цель: Знакомить с основными типологическими признаками, структурой репортажа, особенностями монтажа на радио, организационными принципами. Содержание: Государственных и коммерческих радиостанций,	Знание: Способен подготовить текст для репортажа; записывать стендап на месте событий; создавать материалы в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальные, фото, аудио, видео, графические).	

								работой с радио-текстами для совершенствования мастерства журналиста. Формировать навык сбора и обработки информационных материалов для радио, создавать материалы в разных жанрах, радио-сценарий, определять формат радиостанции; разрабатывать концепцию радиопрограмм.	<p>Умение: Применяет навыки ораторского и актерского мастерства, общения со слушателями, интервьюирования собеседника; диалогового и монологического ведения эфира, дискуссии в семинарских группах</p> <p>Навыки: Работает со студийной аппаратурой, в прямом эфире. Редактирует тексты радиосообщений в реальной медиапродукт форме радиопрограммы.</p> <p>Компетенции: Привлекает различные общественные структуры к обсуждению результатов деятельности медиа-компаний и координирует их деятельность по обсуждению этих результатов.</p>	
Information radio	ChD/EC	IR 3307					<p>Prerequisites: Artistic Journalism</p> <p>Post-requisites: Journalistic genres of form and content</p>	<p>Purpose: The discipline introduces the main typological features, the structure of the reportage, the peculiarities of editing on the radio.</p> <p>Content: Organizational principles of state and commercial radio stations, work with radio texts to improve the skills of a journalist, forms the skill of collecting and processing information materials for radio, creates materials in different genres, radio script; determines the format of the radio station; develops the concept of radio programs.</p>	<p>Knowledge: Is able to prepare a text for a report; record stand-up at the scene of events; create materials in certain genres, formats using various sign systems (verbal, photo, audio, video, graphic).</p> <p>Abilities: Applies the skills of public speaking and acting, communicating with listeners, interviewing the interlocutor; dialogue and monologue broadcasting, discussions in seminar groups .</p> <p>Skills: Works with studio equipment, on the air. Edits the texts of radio messages into a real media product in the form of a radio program.</p> <p>Competencies: Involves various public structures in discussing the results of the activities of media companies and coordinates their activities to discuss these results.</p>	
Копирайтинг негіздері	БП/ТК	KN 4211	5	15/45/55/12,5/22,5	8		<p>Пререквизиттер: Мәнерлеп оқу және журналистің сөйлеу әдебі</p> <p>Постреквизиттер:</p>	<p>Мақсаты: Білім алушыларға копирайтинг негіздері ретінде жарнамалық (соның ішінде имидждік және презентация) мәтіндерді</p>	<p>Білімі: Ойлау мәдениеті, ақпаратты қабылдауға, талдауға, қорытуға даярлық, мақсат қою және оған жету жолдарын белгілейді.</p>	4

							Дипломалды практика	құрастыру жолдарын таныстыру. Мазмұны: Бетбейнелік копирайтингті, оқырманды қызықтырудан туындаған осы жерде және дәл қазір сатып алуға шақыратын мәтін құрастыру копирайтингін ұсыну. Мәтіндер жазуды, вебсайт беттерін түрлендіруін арттыруды, жарнамалық бюджетті үнемдеуді, жүйедегі процестердің механикасын түсіндіру.	Икемділігі: Қоршаған табиғатқа, қоғамға, бөгде адамдарға және өзіне қатынасы бойынша адами міндеттерді қабылдауға даярлық, кәсіби қызметінде оны жетекшілікке алуға дайындалады. Дағдысы: Қоғамдағы рухани құндылықтарға сүйене отырып, әдеби шығармашылық түрі ретіндегі қазіргі публицистика туындыларын бағалайды. Қүзіреттілігі: Қазақ тіліндегі нормалар мен мәнерлілікті (және өз ана тілінде) жетік меңгеруді ұсынады, жазбаша және ауызша тілде: қазіргі заманғы ақпарат көздерінің жүйесіне бейімделу қабілеті, ақпаратты өңдеп сақтау және алудың негізгі әдіс-тәсілдері мен құралдарын игереді, түрлі бағдарламалық құралдарды, мәліметтер базасын пайдалана біледі, интернетте жұмыс істей алады.
Основы копирайтинга	БД/КВ	ОК 4211					Пререквизиты: Выразительное чтение и манера речи журналиста Постреквизиты Преддипломная практика	Цель: Знакомить студентов с основами копирайтинга как составления рекламных (в том числе имиджевых и презентационных) текстов. Содержание: Представлять имиджевый копирайтинг, копирайтинг создания текста, призывающий вас купить здесь и сейчас, призванный заинтересовать читателя. Научить писать тексты, повысить конверсию страниц сайтов, съэкономить рекламный бюджет, объяснить механику процессов в системе.	Знание: Устанавливает культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения. Умение: Готов принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, готовность руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности. Навыки: Оценивает произведения современной публицистики как проявление литературного творчества, исходя из их духовной ценности для общества. Компетенции: Обеспечивает в совершенстве овладеть нормами и выразительностью казахского языка (и родного языка), письменным и устным языком: способностью адаптироваться к

										системе современных источников информации, владеть основными методами и средствами обработки и хранения информации, пользоваться различными программными средствами, базами данных, работать в интернете.		
	Basics of copywriting	BD/EC	BC 4211						<p>Prerequisites: Vyrazitel'naya reading and manner of speech of the journalist</p> <p>Post-requisites: Predegree or industrial practice</p>	<p>Purpose: The discipline introduces students to the basics of copywriting as the compilation of advertising (including image and presentation) texts</p> <p>Content: Copywriting to create a text that offers you to buy here and now, by writing a direct answer designed to interest the reader, offers image copywriting.</p>	<p>Knowledge: A culture of thinking, the ability to generalize, analyze, perceive information, set a goal and choose ways to achieve it.</p> <p>Abilities: Evaluate the works of modern journalism as a manifestation of literary creativity, based on their spiritual value to society.</p> <p>Skills:Willingness to embrace moral responsibilities in relation to the environment, society, other people and oneself, the willingness to be guided by them in their professional activities.</p> <p>Competencies: Provides perfect mastery of the norms and expressiveness of the Kazakh language(and the native language), written and oral language: the ability to adapt to the system of modern information sources, master the basic methods and means of processing and storing information, use various software tools, databases, work on the Internet.</p>	
	Шетел журналисти қасы	БП/ТК	ShZh 4211						<p>Пререквизиттер: Мәнерлеп оқу және журналистің сөйлеу әдебі</p> <p>Постреквизиттер: Дипломалды практика</p>	<p>Мақсаты: Студенттерді әлемдік баспасөз, радио және теледидар, ақпарат агенттіктерінің тарихымен таныстыру.</p> <p>Мазмұны: Шет ел журналистикасының қозғаушы күштері мен заңдылықтары, адамның қоғамдағы орны, қоғамдық-саяси ұйымдар, журналистика саласының дамуы мен негізгі үдерістері, ақпарат ағыны, мемлекеттік басқару механизмдері туралы ұғым-түсініктер беру.</p>	<p>Білімі:Желілік журналистиканың ерекшелігімен, Интернеттің пайда болу және даму тарихымен, желіде жұмыс істеу әдісімен, веб-беттерді құрудың шығармашылық үдерісімен, сайттарды басқару жүйесімен, желілік жарияланымның жанрлары мен формаларымен, веб-журналистің кәсібиэтикалық ережелері мен нормаларымен танысады.</p> <p>Ікемділігі:Интернет-жобалар үшін материалдармен жұмыс істеу ерекшелігін ұсынады, оқылатын</p>	5

									<p>мәтіндер мен тақырыптарды жасауға үйретеді. Іздеу машиналарына бейімделген мәтіндерді жасайды.</p> <p>Дағдысы: Жүйелі тәсілдерді игереді, журналистік зерттеуді жүргізе біледі; қоғамдық байланыс проблемаларды танып, көтереді.</p> <p>Күзінеттілігі: Қоғам дамуының этаптары мен заңдылықтарын, әлеуметтік құрылымның, стратификацияның, әлеуметтік жылжымалылықтың қазіргі концепцияларын, әлеуметтік институттар, олардың құрылу механизмдері мен заңдарын біліп, мәліметтерді жинақтау, өңдеу және талдау қабілетімен дағдыланады.</p>
Зарубежная журналистика	БД/ КВ	ZZh 4211				<p>Пререквизиты: Выразительное чтение и манера речи журналиста</p> <p>Постреквизиты Преддипломная практика</p>	<p>Цель: Ознакомить студентов с историей мировой прессы, радио и телевидения, информационных агентств.</p> <p>Содержание: Дать представление о движущих силах и закономерностях зарубежной журналистики, месте человека, общественно-политических организаций, основных этапах развития и процессах журналистики, информационных потоках, механизме государственного управления.</p>	<p>Знание: Ознакомится спецификой сетевой журналистики, историей возникновения и развития интернета, с методом работы в сети, с творческим процессом создания вебстраниц, с системой управления сайтами, жанры и формы сетевой публикации, профессионально-этическими правилами и нормами вебжурналиста.</p> <p>Умение: Представляет специфику работы над материалами для интернетпроектов, учит создавать читаемые тексты и заголовки. Создает тексты, адаптированные для поисковых машин.</p> <p>Навыки: Освоение системных подходов, проведение журналистских исследований; признание и продвижение связей с общественностью.</p> <p>Компетенции: Понимание этапов и закономерностей развития общества, современных концепций социальной структуры, стратификации, социальной мобильности, социальных институтов, механизмов их</p>	

										формирования и умения собирать, обрабатывать и анализировать данные.	
Foreign journalism	BD /EC	FJ 4211						<p>Prerequisites: Vyraziteltnaya reading and manner of speech of the journalist</p> <p>Post-requisites: Predegree or industrial practice</p>	<p>Purpose: Familiarization of students with the history of the world press, radio and television, news agencies.</p> <p>Content: Provide information about the driving forces and patterns of the Western European process, the place of man, socio-political organizations, the main stages of development and the main processes of journalism, the information flow, the mechanism of the public management process.</p>	<p>Knowledge: I am getting acquainted with the specifics of network journalism, the history of the emergence and development of the Internet, with the method of working on the network, with the creative process of creating web pages, with the site management system, genres and forms of network publication, professional ethical rules and norms of a webjournalist.</p> <p>Abilities: Represents the specifics of working on materials for internet projects, teaches you to create readable texts and titles. Creates texts adapted for search engines.</p> <p>Skills: mastering systematic approaches, conducting journalistic research; recognition and promotion of public relations.</p> <p>Competencies: Understanding the stages and patterns of development of society, modern concepts of social structure, stratification, social mobility, social institutions, mechanisms of their formation and the ability to collect, process and analyze data.</p>	
Қазақстан дағы баспа ісі	КП/ ТК	КБИ 4212	5	15/45/ 55/ 12,5/ 22,5	8		<p>Пререквизиттері: Қазақ журналистикасының мәселелері</p> <p>Постреквизиттері: Дипломалды практика</p>	<p>Мақсаты: Баспа ісіндегі инновациялық, редакциялық-баспаханалық, маркетингтік және ақпараттық техноло-гияны әзірлеу, енгізу.</p> <p>Мазмұны: Студенттердің баспа ғылымының теоретикалық проблемаларын игерудегі теоретикалық және тәжірибелік, жеке даярлығын тереңдету мен ақпараттық ортада ұйымдастырушылық және басқарушылық қызметті орындау, көпшілік ақпарат құралдарымен қоғамның әралуан құрылымдарының өзара</p>	<p>Білімі: Электрондық немесе қолмен ақпараттық жүйелерді қолдана отырып, деректерді енгізу, жазу, шифрлау және жанарту дағдыларын меңгерту, журналист жұмысының негізгі отандық және шет елдік стандарттары жөнінде хабардар болуға қабілетті.</p> <p>Икемділігі: Баспа процесінің технологиясы, баспа өнімдерін жылжыту, баспа өнімінің типологиясы туралы түсініктерді қалыптастырады.</p> <p>Дағдысы: Дербестікті дамытады; түрлі стилистикалық типтері мен жанрларының мәтінімен жұмыс</p>	1-6	

							әрекеттестігі саласындағы зерттеулерді жүргізуге қабілетті мамандарды даярлау.	жасайды; сөйлеу және жазбаша сауаттылықты арттырады, мәтінді редакциялайды. Қүзіреттілігі: Бейнені цифрлау, аудиоаппаратты өңдеу, түрлі тасымалдағыштарда бейне және аудиобағдарламаны дайындайды; нысаналар мен кедергілердің пайда болу себептеріне үйретеді.	
Издательское дело в Казахстане	ПД/КВ	IDK 4212					Пререквизиттері: Вопросы журналистики Казахстана Постреквизиттері: Преддипломная практика	Цель: Называть инновационные редакционно-издательские, маркетинговые и информационные технологии в издательском деле. Содержание: Понять теоретические проблемы издательской науки и подготовки специалистов, способных выполнять организационную и управленческую деятельность в информационной сфере, проводить исследования в области взаимодействия различных структур общества со средствами массовой информации.	Знание: Способность проявлять осведомленность о базовых отечественных и зарубежных профессиональных стандартах работы журналиста, овладение навыками ввода, записи, шифрования и обновления данных с использованием электронных или ручных информационных систем. Умение: Формирует представления о технологии издательского процесса. Навыки: Продвигает печатной продукции, о типологии издательской продукции. Развивает самостоятельность; работу с текстом разных стилистических типов и жанров; повышает речевую и письменную грамотность, редактирует текст. Компетенции: Оцифровки видео, обработку аудиоинформации, подготовку видео- и аудиопрограммы на различных носителях; обучает причинам возникновения наводок и помех.
Publishing in Kazakhstan	ChD/EC	PLK 4212					Prerequisites: Kazakh journalism issues Post-requisites Predegree practice	Purpose: Innovative editorial, publishing, marketing and information technologies are being developed and implemented in the publishing industry. Content: Theoretical and practical, individual training of students in mastering the theoretical problems of publishing science and training of specialists able to carry out organizational and managerial activities in the	Knowledge: awareness of the basic domestic and foreign professional standards of the journalist, the ability to master the skills of entering, recording, encrypting and updating data using electronic or manual information systems. Abilities: forms ideas about the technology of the publishing process. Skills: promotion of printed products, about the typology of

								information sphere and conduct research in the field of interaction of various structures of society with the media are carried out.	publishing products. Develops independence; works with text of different stylistic types and genres; improves speech and written literacy, edits the text. Competencies: digitization of video, processing of audio information, preparation of video and audio programs on various media; teaches the causes of interference and interference		
Баспасөздің жазу дағдылары	КП/TK	BZhD 4212						Пререквизиттері: Қазақ журналистикасының мәселелері Постреквизиттері: Дипломалды практика	Мақсаты: Жоғары оқу орындарында ойын дұрыс әрі нақты жеткізе білетін, бұқаралық ақпарат құралдарына жаза білетін мәдениетті мамандарды даярлап шығару. Мазмұны: Ақпаратты іздеу, сыни талдау және синтездеу, міндеттерді шешуде жүйелі тәсілді қолдану қабілеттерін дамыту, тапсырыстың сапасын бақылау, дизайнерлерге, макет дизайнерлеріне, корректорларға арналған тапсырмаларды тұжырымдау, оларды іске асыру мерзімдерін белгілеу, концептуалды сипаттағы алынған жалпы теориялық білімді кәсіби қызметте қолдану.	Білімі: БАҚ ақпараттарына қойылатын негізге талаптарды қарастыру (нақтылық, сенімділік, дереккөздерге сілтеме болуы, дәйектер мен пікірлерді шектеу, көзқарастарды ұсынудағы плюрализм және т.б.) қабілеті; Икемділігі: Баспасөздің тілі мен стилінің өзіндік ерекшеліктері, оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; Бүгінгі таңдағы БАҚ-тың тілі мен стилі туралы нақты мысалдар арқылы олардың құндылықтары туралы өзіндік көзқарас қалыптастырады. Дағдысы: Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді. Кәсіби зерттеу жұмысына дағдыланады Құзыреттілігі: Ақпаратты сақтаудың, іріктеудің, ұйымдастырудың, алудың, таратудың және қорғаудың қолмен немесе электрондық жүйелерін құру және басқару дағдыларын меңгерту, журналистика саласындағы ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру негіздерін қалыптастыру қабілеттілігі.	2
Принципы написания в периодичес кой печати/	ПД/KB	PNPP 4212						Пререквизиттері: Вопросы журналистики Казахстана Постреквизиттері: Преддипломная	Цель: Подготовить специалистов по культуре, которые могут правильно и аккуратно писать в высших учебных заведениях, уметь писать в средствах массовой информации.	Знание: Способность соблюдать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений,	

								практика	<p>Содержание: Развивать умение осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, контролировать качество выполнения заказа, формулировать задания для дизайнеров, верстальщиков, корректоров, указанию сроков их выполнения, применять полученные общетеоретические знания концептуального характера в профессиональной деятельности.</p>	<p>плюрализм в представлении точек зрения и т.д.). Навыки: Формируют собственную точку зрения о стиле СМИ на конкретных примерах, учатся применять теоретические знания на практике; реализуют возможность практиковать профессиональные исследования. Компетенции: Способны формировать основы организации научного исследования в сфере журналистики, овладение навыками создания и управления ручными или электронными системами хранения, отбора, организации, получения, распространения и защиты информации.</p>	
Principles of writing in the periodical press	ChD/EC	PWPP 4212						<p>Prerequisites: Kazakh journalism issues Post-requisites: Predegree practice</p>	<p>Purpose: Training of cultural specialists who can express his/her opinion correctly and accurately in higher education institutions, are able to write in the media. Content: Develops the ability to search, critical analysis and synthesis of information, apply a systematic approach to solve problems; control the quality of the order; formulate tasks for designers, layout designers, proofreaders; specifying the deadlines for their implementation; apply the obtained general theoretical knowledge of a conceptual nature in professional activities.</p>	<p>Knowledge: Student styles and their originality in journalism to master nature; Full description of the stages of formation and stages of development of the Fund. Abilities: Get information; The distinctive features of the language and printing style will learn about the typical requirements; Skills: Examples of the current language and style of the media creates a unique perspective on their values; - learns to apply theoretical knowledge in practice; ability to practice professional research. Competence: The ability to form the foundations of the organization of scientific research in the field of journalism, the ability to master the skills of creating and managing manual or electronic systems for storing, selecting, organizing, receiving, distributing and protecting information.</p>	
Радиожурна листика жанрларын	БП/ТК	RZhMP 1213	5	30/30/55/12,5/	2			<p>Пререквизиттер: Мамандыққа кіріспе Постреквизиттер:</p>	<p>Мақсаты: Студенттерді БАҚ түрлері ретіндегі радио және теледидар ерекшеліктерімен</p>	<p>Білімі: Медиажүйелерді қалыптастырудың негізгі қағидаларын, БАҚ әралуан</p>	3

	ың мазмұны мен пішіні			22,5			<p>Публицистикалық шығармашылық негіздері</p>	<p>таныстыру, жүзеге асыру. Мазмұны: Заманауи электронды БАҚ жанрлық жүйелері, радио және теледидар ерекшеліктері жөніндегі ұғым-түсініктер, радио және тележурналистің қызметінің негізгі сипаттамалары жөніндегі ұғым-түсініктер, әралуан жанрлардағы радиолық журналистік туындыларды жасау бойынша жұмыс істеу дағдылары, көпшілік ақпарат құралдары ретіндегі радио және теледидар табиғаты мен ерекшеліктері жөніндегі мәліметтер қалыптастыру.</p>	<p>түрлерінің ерекшеліктерін, ұлттық медиаүлгілер ерекшеліктері мен БАҚ қызметі ерекшеліктерін біледі. Икемділігі: Теле және радиосценарийлерді құру, теле немесе радиобағдарлама концепциясын даярлау, радио және телесценарийлерді шынайы медиаөнімге, телебағдарламаға немесе фильмге айналдыра алады. Дағдысы: Мультимедиялық ортада жұмыс жасау ерекшелігін білу, медиаөнімді даярлау әдістері мен технологияларын меңгереді. Қүзіреттілігі: Қажетті ақпаратты жинау (ақпараттық көздермен жұмыс жасау, әр түрлі әдістерді қолдану), оларды іріктеу және талдау жүргізу. БАҚ түріне және жанрына байланысты әртүрлі жүйелік элементтерді (ауызша, фотографиялық, аудио, бейне, графика және т.б.) пайдалана отырып материал дайындайды.</p>
	Форма и содержание радио жанров	БД/КВ	FCZhRZh 1213				<p>Пререквизиты: Введение в специальность</p> <p>Постреквизиты: Основы публицистического творчества</p>	<p>Цель: Понимать природу и специфику радио и ТВ как видов СМИ.</p> <p>Содержание: Иметь представления о своеобразии жанровой системы современных электронных СМИ радио и ТВ, основных характеристиках деятельности радио-и тележурналиста, приобретать навыки работы по созданию радиийных журналистских произведений разных жанров.</p>	<p>Знание: Знает базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования СМИ.</p> <p>Умение: Создает теле- или радиосценарий, разработать концепцию теле- или радиопрограммы, воплотить радио- или телесценарий в реальный медиапродукт в форме радиопрограммы, телепрограммы или фильма</p> <p>Навыки: Способен понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта.</p> <p>Компетенции: Собирает необходимые информации (работа с источниками информации разными методами), их отбор и</p>

										анализ. Готовит материала с использованием различных элементов системы (устная, фото, аудио, видео, графика и т. д.) в зависимости от типа и жанра медиа.		
	The form and content of radio genres	BD/ES	FCRG 1213						<p>Prerequisites: Introduction to the specialty</p> <p>Post-requisites: Fundamentals of Publicistic Creativity</p>	<p>Purpose: Students are being introduced to the specifics of radio and TV as types of media.</p> <p>Content: Formed ideas about the originality of the genre system of modern electronic media radio and TV, ideas about the main characteristics of radio and television journalist, skills to create radio journalistic works of various genres, information about the nature and characteristics of radio and TV as the media.</p>	<p>Knowledge: Know the basic principles of the formation of media systems, the specifics of various types of media, features of national media models and realities functioning of the media.</p> <p>Abilities: The ability to understand the specifics of working in a multimedia environment, master the methods and technologies for preparing a media product.</p> <p>Skills: Create a television or radio script, develop a concept for a television or radio program, translate a radio or television script into a real media product in the form of a radio program, television program or film</p> <p>Competencies: Collecting the necessary information (working with information sources using different methods), selecting and analyzing them. Preparation of the material using various elements of the system (oral, photo, audio, video, graphics, etc. d.) Depending on the type and genre of media. etensii: provides perfect mastery of the norms and expressiveness of the Kazakh language(and the native language), written and oral language: the ability to adapt to the system of modern information sources, master the basic methods and means of processing and storing information, use various software tools, databases, work on the Internet.</p>	
	XX ф. басындағы қазақ публицисти	БП/ТК	XXВКРА В 1213						<p>Пререквизиттер: Мамандыққа кіріспе</p> <p>Постреквизиттер: Публицистикалық</p>	<p>Мақсаты: А.Байтұрсынов, М. Дулатов, А.Бөкейханов, Х.Досмұхамедұлы, М.Тынышбаев, М.Сералин,</p>	<p>Білімі: XXғ.басындағы қазақ публицистикасының тарихымен танысады, ақпарат алады, талдайды.</p>	5

касы және Алаш баспасөзі							шығармашылық негіздері	М.Шокай, Е.Омарұлы, Т.Шонанұлы публицистикасын қарастыру. Мазмұны: Олардың рухани шығармашылық мұрасының мәнділігі мен қажеттілігі жөніндегі терең және жан-жақты ұғым-түсініктер қалыптастыру. А.Байтұрсыновтың публицистикалық шеберлігі, М.Дулатов пен Алаш баспасөзіндегі демократиялық бастаулардың басқа да негізін салушылардың алғашқы жарияланымдарын қарастыру.	Икемділігі: Алаш баспасөзінің тарихын біледі, сараптайды, талдайды. Дағдысы: Алаш баспасөзі кезеңінің рухани шығармашылық мұрасының мәнділігі мен қажеттілігі жөніндегі терең және жан-жақты ұғым-түсініктер қалыптастырады. Күзреттілігі: Баспасөздегі демократиялық бастаулардың басқа да негізін салушылардың алғашқы жарияланымдарын қарастырады, зерттейді.
Казахская публицистика в начале XX века и периоды Алаша	БП/КВ	КРН XXРА 1213					Пререквизиты: Введение в специальность Постреквизиты: Основы публицистического творчества	Цель: Характеризовать публицистику А.Байтұрсынова, М. Дулатова, А.Букейханова, Х.Досмухамедұлы, М.Тынышбаева, М.Сералина, М.Чокай, Е.Омарұлы, Т.Шонанұлы. Содержание: Иметь глубокое и всестороннее представление о значимости и необходимости их духовного творческого наследия. Рассматривать публицистическое мастерство А.Байтұрсынова, первые публикации М.Дулатова и других основоположников демократических начал в казахской прессе Алаш..	Знание: Знакомятся с историей казахской публицистики в начале XX века, представление и анализ полученных информации. Умение: Анализируют и рассуждают истории прессы периодики Алаш Навыки: Формируют глубокие и всесторонние представления о значимости и необходимости духовного творческого наследия Алашского периода. Компетенции: Рассматривает, изучает первые публикации других основоположников демократических начал в прессе.
Journalism early twentieth century and periodicals Alash	BD/EC	KJETCPA 1213					Prerequisites: Introduction to the specialty Post-requisites: Fundamentals of Publicistic Creativity	Purpose: The journalism of A. Baitursynov, M. Dulatov, A. Bukeikhanov, H. Dismukhameduly, M. Tynyshbaev, M. Seralin, M. Chokai, E. Omaruli, T. Shonanuly is studied. Content: A deep and comprehensive understanding of the significance and necessity of their spiritual and creative heritage is being shaped. The publicist mastery of A. Baitursynov, the first publications of M. Dulatov and other founders of democratic	Knowledge: Acquaintance with the history of Kazakh journalism in the early twentieth century, presentation and analysis of the information received. Abilities: Analysis and reasoning of the history of the press of the Alash periodicals Skills: Deep and comprehensive ideas about the significance and necessity of the spiritual creative heritage of the Alash period are formed. Competencies: Examines, studies the first publications of other founders of

									principles in the Kazakh press Alash are considered.	democratic principles in the press.	
МАМАНДЫҚ МОДУЛЬДЕРІ/МОДУЛИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ/ SPECIALITY MODULES											
Мамандық негіздері Основы специальности Fundamentals of speciality	Талдамалы журналистика жанрлары	БП/ТК	TZhZh 3214	4	15/30 /50/10/15	5		Пререквизиттер: Әлеуметтік желілер және БАҚ Постреквизиттер: Телехабар дайындау технологиясы	Максаты: БАҚ-тағы талдамалы журналистика мәні, оның журналистік шығармашылық түрі ретіндегі басты ерекшеліктерін ашу. Мазмұны: Журналистер мен редакторлардың шығармашыл кәсіби қызметтегі мүмкіндігі мен рөлінақындау. Ақиқатты талдаудың негізгі әдістерін игерудегі көмек, талқылауларды, бағалауларды, ой тұжырымдарын негіздеуді іске асыру. Талдамалы пікірлер арқылы тәжірибелік даярлау дағдыларын меңгеру.	Білімі: Бұқаралық ақпарат құралдарындағы талдағыштық журналистика мен көркем публицистиканың теоретикалық негіздерін, талдау сипатындағы жанрлар мен көркем публицистикада жұмыс жасау қағидаларын біледі. Икемділігі: Алынған білімдерін тәжірибеде қолдану қабілеттілігі мен даярлығын әйгілейді. Дағдысы: Материалдардың өзекті тақырыптарын таңдау және тұжырымдау, туындыны жасау кезіндегі автор ұстанымын анықтайды. Құзіреттілігі: Жаңа технологияның қарқынды дамуымен, БАҚ-интернет пен мобилді медианың тез, әрі кең таралуымен, мультимедиялық және конвергентті журналистиканың қолданысымен байланыста болады.	4
	Жанры аналитическ ой журналистики	БД/КВ	ZhAZh 3214					Пререквизиты: Социальные сети и СМИ Постреквизиты Технология по подготовке телевещаний	Цель: Раскрывать значение аналитической журналистики в СМИ, её главные особенности как вида журналистского творчества. Содержание: Понимать возможности и роль в творческой профессиональной деятельности журналистов и редакторов. Владеть основными методами анализа действительности, обоснования суждений, оценок, умозаключений. Приобретать навыки практической подготовки аналитических выступлений.	Знание: теоретические основы аналитической журналистики и художественной публицистики в средствах массовой информации, принципы работы в аналитических жанрах и художественной публицистике. Умение: демонстрирует способность и готовность применять полученные знания на практике. Навыки: Выбирает и формулировать актуальные темы материалов, определять авторскую позицию при создании произведения. Компетенции: Держит связь с быстрым развитием новых технологий, быстрым и широким использованием средств массовой	

									информации, Интернета и мобильных средств массовой информации, использованием мультимедиа и конвергентной журналистики.		
Genres analytical journalis	BD/EC	GAJ 3214						<p>Prerequisites: Social networks and SMI</p> <p>Post-requisites: Broadcasting technology training</p>	<p>Purpose: The values of analytical journalism in the media, its main features as a type of journalistic creativity are revealed.</p> <p>Content: The opportunity and role of journalists and editors in creative professional activities are demonstrated. Assistance is being provided in mastering the basic methods of analyzing reality, substantiating judgments, evaluations, and inference. Acquired practical training skills analytical speeches.</p>	<p>Knowledge: Theoretical foundations of analytical journalism and artistic journalism in the media, principles of work in analytical genres and artistic journalism.</p> <p>Abilities: Choose and formulate relevant topics of materials, determine the author's position when creating a work.</p> <p>Skills: Demonstrate ability and willingness apply the knowledge gained in practice.</p> <p>Competencies: Communication with the rapid development of new technologies, the rapid and widespread use of mass media, the Internet and mobile media, the use of multimedia and convergent journalism.</p>	
Операторлық шеберлік	БП/ТК	ОSh 3214						<p>Пререквизиттер: Әлеуметтік желілер және БАҚ</p> <p>Постреквизиттер: Телехабар дайындау технологиясы</p>	<p>Мақсаты: Студент-журналистің оператормен жұмыс жасау дағдыларын дамыту, қағидаларын түсіндіру.</p> <p>Мазмұны: Студенттерді операторлық қызметпен таныстыру, түсіру қағидаларымен, тәртіптерімен, жабдықтарды пайдалану ережелерімен таныстыру, кадрдың композициялық құрылымын құрастырудың негіздерімен, жанға байланысты операторлық жұмыс ерекшелігі жөніндегі ұғымын қалыптастыру.</p>	<p>Білімі: Операторлық жұмыс жасау дағдыларын дамытады, қағидаларын үйренеді.</p> <p>Икемділігі: Операторлық қызметпен танысады, түсіру қағидаларын, түсіру тәртіптерін, түсіру жабдықтарын пайдаланады</p> <p>Дағдысы: Операторлық жұмыс ерекшелігі жөніндегі ұғым-түсініктерді қалыптастырады.</p> <p>Күзреттілігі: Медиа-индустрияны дамытудағы негізгі әлемдік үрдістеріне негіздейді.</p>	1
Операторское мастерство	БД/КВ	ОМ 3214						<p>Пререквизиты: Социальные сети и СМИ</p> <p>Постреквизиты по подготовке телевещаний</p>	<p>Цель: Объяснить принципы и основные навыки работы журналиста телевидения с оператором.</p> <p>Содержание: Знать особенности операторской деятельности, принципы режимы съемки,</p>	<p>Знание: Развивает навыки операторской работы, изучает принципы</p> <p>Умение: Знакомится с операторской деятельностью, использует правила съемки, режимы съемки, съемочное</p>	

								правила эксплуатации съемочного оборудования, формировать представления об основах композиционного построения кадра, специфике операторской работы в зависимости от жанра.	оборудование Навыки: Формирует представления о специфике операторской работы. Компетенции: Обоснование основных мировых тенденций развития медиа-индустрии.		
	Cameramans Skill	BD/ES	CS 3214					Prerequisites: Social networks and SMI Post-requisites: Broadcasting technology training	Purpose: Explain the principles and basic skills of a television journalist working with an operator. Content: Features of camerawork, principles and shooting modes, rules of operation of shooting equipment, has an idea about the basics of compositional frame construction, the specifics of camerawork depending on the genre.	Knowledge: Develops operator skills, studies the principles of Abilities: Gets acquainted with camerawork, uses shooting rules, shooting modes, shooting equipment Skills: Forms ideas about the specifics of operator work. Competencies: Substantiation of the main global trends in the development of the media industry	
	Әдеби редакциялау және стилистика	БП/ТК	ARS 2215	4	15/30/50/10/15	4		Пререквизиттер: Әлеуметтік желілер және БАҚ Постреквизиттер: Талдамалы журналистика жанрлары	Максаты: Дәлелденген тұжырымдар, ауызша және жазбаша коммуникацияны үйрету. Мазмұны: Жеке ғылыми зерттеулер үшін филология және басқа да гуманитарлық ғылымдар саласындағы теоретикалық және тәжірибелік білімдерді қолдану, сыни талдау, қарым-қатынастың әралуан салаларында қабылданған шешендік, стилистикалық және тілдік нормаларды, тәсілдерді, коммуникативтік стратегияларды, тактикаларды таңдау, жүзеге асыру.	Білімі: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін, теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін, нормативті құжаттар мен әдеби талдау элементтерін әйгілейді. Икемділігі: Өз жұмысына сыни тұрғыдан қарауға қабілетті болады, сынды қабылдауға дайын болады, қабылданған шешім үшін өзіне жауапкершілік алады. Дағдысы: БАҚ-та орналастыру үшін материалдарды жариялайды, медиа сипаты мен уақытын ескере отырып, әр түрлі жанрдағы имидждік мәтіндерді жасайды. Құзіреттілігі: Журналистік кәсіптің әлеуметтік, ақпараттық, шығармашылық мәнділігін, оның негізгі сипаттамаларын, журналистің әлеуметтік рөлін, кәсіптік қызметтерін жауапкершілікпен орындауға қажетті тұлға қасиеттерін ұғынады.	3

Литературное редактирование и стилистика	БД/КВ	LRS 2215					<p>Пререквизиты: Социальные сети и СМИ</p> <p>Постреквизиты: Жанры аналитической журналистики</p>	<p>Цель: Изучать устную и письменную коммуникацию с изложением аргументированных выводов.</p> <p>Содержание: Осуществлять проведение критического анализа, применять теоретические и практические знания в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований, осуществлять выбор коммуникативных стратегий и тактик, риторических, стилистических, языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации.</p>	<p>Знание: Изучает гуманитарные, языковые, литературные знания в профессиональной деятельности, методы обработки данных, методы теоретических и экспертных исследований, нормативные документы и элементы литературного анализа.</p> <p>Умение: Способен критически относиться к своей работе, будет готов принять критику, возьмет на себя ответственность за принятое решение.</p> <p>Навыки: Публикует материалы для размещения в СМИ, создает имиджевые тексты разных жанров с учетом характера и времени СМИ.</p> <p>Компетенции: Понимает социальную, информационную, творческую значимость журналистской профессии, ее основные характеристики, социальную роль журналиста, качества личности, необходимые для ответственного выполнения профессиональной деятельности.</p>
Literary Editing and Style	BD/EC	LES 2215					<p>Prerequisites: Social networks and SMI</p> <p>Post-requisites: Genres analytical journalis</p>	<p>Purpose: Oral and written communication with a statement of reasoned conclusions are studied.</p> <p>Content: Critical analysis and application of theoretical and practical knowledge in the field of philology and other humanities for their own scientific research, the choice of communication strategies and tactics, rhetorical, stylistic and language norms and techniques adopted in various fields of communication are carried out.</p>	<p>Knowledge: Studies humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activities, data processing methods, methods of theoretical and expert research, regulatory documents and elements of literary analysis.</p> <p>Abilities: He will be able to be critical of his work, will be ready to accept criticism, and will take responsibility for the decision.</p> <p>Skills: Publishes materials for placement in the media, creates image texts of different genres, taking into account the nature and time of the media.</p> <p>Competencies: Understands the social, informational, creative significance of the journalistic profession, its main characteristics,</p>

										the social role of a journalist, personality traits necessary for the responsible performance of professional activities.	
Тележүргізушінің шеберлігі	БП/TK	TSh 2215						<p>Пререквизиттер: Әлеуметтік желілер және БАҚ</p> <p>Постреквизиттер: Талдамалы журналистика жанрлары</p>	<p>Мақсаты: Телеарналардағы журналист этикасын меңгеру, дауыс, ырғақ, үнді, микрофонды орынды қолдану дағдыларын дамыту.</p> <p>Мазмұны: Студенттерді телерадиожурналистика саласында хабар жасауға, бағдарлама түсіруге, сценарий жазуға, такырыпқа сай кейіпкер табуға машықтандыру. Білімгерлерге тікелей эфирде хабар жүргізудің ерекшеліктері жөнінде түсінік беру.</p>	<p>Білімі: Ақпаратты жинайды, өңдейді және ақпарат құралдарына жариялай біледі, қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың жетістігін еркін меңгереді.</p> <p>Икемділігі: Мамандық бойынша алған білім негізінде журналистика негіздерін терең меңгеріп, таңдаған кәсібінің білікті маманы болатын журналистер қатарын толықтырады.</p> <p>Дағдысы: Компьютерлік желілермен жұмыс істеу тәсілдерін меңгереді.</p> <p>Құзыреттілігі: БАҚ мәтіндерін құрастырушылармен бірлесе жұмыс жасау және жеке жарияланымдарды даярлаудан тұратын көпәспектiлі журналистік қызмет мәнін аша біледі; дербес және ұжымдық қызмет; мәтіндік және мәтіннен тыс жұмыстар (жобалық, продюсерлік, ұйымдастырушылық) жасайды.</p>	4
Мастерство телеведущего	БД/KB	MT 2215						<p>Пререквизиты: Социальные сети и СМИ</p> <p>Постреквизиты: Жанры аналитической журналистики</p>	<p>Цель: Журналисты в области журналистики учатся изучать этику, голос, ритм в помещении.</p> <p>Содержание: Учить студентов общаться в области телевизионной и радиожурналистики, писать программы, писать сценарии, находить персонажей в теме. Получать обзор прямой трансляции.</p>	<p>Знание: Умеет собирать, обрабатывать и опубликовать информацию в средствах массовой информации, свободно владеет достижениями современных информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>Умение: Заполняет ряд журналистов, которые имеют глубокие знания основ журналистики на основе полученных знаний по специальности и являются высококвалифицированными специалистами.</p>	

										<p>Навыки: Изучает способы работ с компьютерными сетями.</p> <p>Компетенции: Способны раскрыть сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства текстов СМИ; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую) журналиста.</p>	
	Television presenter's mastery	BD/EC	TPM 2215					<p>Prerequisites: Social networks and SMI</p> <p>Post-requisites: Genres analytical journalis</p>	<p>Purpose: Journalists learn to study ethics, voice, rhythm and microphone on TV channels.</p> <p>Content: The discipline teaches students to communicate in the field of television and radio journalism, write programs, write scripts, find a character that matches the theme. Students will receive an overview of the live stream.</p>	<p>Knowledge: Collection, processing and publication of information in the media, free acquisition of the achievements of modern information and communication technologies</p> <p>Abilities: Fill in a number of journalists who have in-depth knowledge of the basics of journalism based on the knowledge gained in the specialty and are highly qualified specialists.</p> <p>Skills: The study of ways to work with computer networks.</p> <p>Competence: disclosure of the essence of journalistic activities as multidimensional, including the preparation of their own publications and work with other participants in the production of media texts; individual and collective activities; textual and extra-text work (project, producer, organizational).</p>	
	Әлеуметтік желілер және БАҚ	КП/ЖК	AZhBAK 2301	6	30/45/60/15/30	3		<p>Пререквизиттері: Қазіргі баспасөз қызметі</p> <p>Постреквизиттері: Аналитикалық журналистика</p>	<p>Мақсаты: Журналистің кәсіби мәдениетіне әлеуметтік желілерді интеграциялаудың өзекті мәселелерін шешуге бағыттау.</p> <p>Мазмұны: Журналистің кәсіби мәдениетін әлеуметтік желілермен өзара әрекеттестікте қалыптастыру үдерісі, әлеуметтік</p>	<p>Білімі: Заманауи ғылымдағы жаңа ақпараттық коммуникативтік технологияларға лайық кәсіби мамандардың басты бағыты – коммуникацияның өзекті мәселелерінің ұстанымдарын жете меңгереді.</p> <p>Икемділігі: Ақпараттық-</p>	3

								<p>желілердің ықпалын Интернеттегі желілерді алғышарттарын талдау. Әлеуметтік функционалдык мүмкіндіктері, әлеуметтік желілерде ақпараттардың таралу ерекшеліктерін айқындау. Журналистің кәсіби мәдениеті мен әлеуметтік желілердің конвергенциясы, журналистің әлеуметтік желілермен жұмыс жасаудағы кәсіби мәдениетін зерттеу.</p>	<p>журналистикаға қарастыру. әлеуметтік дамыту желілердің таралу ерекшеліктерін айқындау. Журналистің кәсіби мәдениеті мен әлеуметтік желілердің конвергенциясы, әлеуметтік жұмыс жасаудағы кәсіби мәдениетін зерттеу.</p>	<p>коммуникациялық технологияларды пайдалану негізінде өзін-өзі шығармашылықпен дамыту мәселесін теориялық әдіснамалық тұрғыда негіздейді, практикалық жолдарын айқындай алады. Дағдысы: Жалпы журналистиканың даму тарихымен танысып, меңгереді. Қүзіреттілігі: Оқу үрдісіндегі дамытушылық ақпараттық ортада тұлғаның дамуы мен өзін-өзі дамытуы жайлы теориялық білімдер алады. Практикалық әрекеттер арқылы коммуникация теориясының тетіктерін меңгереді.</p>	
Социальные сети и СМИ	ЦД /ВК	SsSMI 2301					<p>Пререквизиттері: Деятельность современной печати Постреквизиттері: Аналитическая журналистика</p>	<p>Цель: Ориентироваться на решение актуальных проблем интеграции социальных сетей в профессиональную культуру журналиста. Содержание: Понимать процесс формирования профессиональной культуры журналиста в контексте его взаимодействия с социальными сетями, влияние социальных сетей на журналистику. Анализировать предпосылки развития социальных сетей в Интернете. Выявлять функциональные возможности социальных сетей, особенности распространения информации в социальных сетях. Исследовать конвергенцию профессиональной культуры журналиста и социальных сетей, проявлять профессиональную культуру журналиста в работе с социальными сетями.</p>	<p>Знание: Владеет основных направлений работы специалистов, достойных новых информационных и коммуникационных технологий в современной науке, умеет брать на себя ключевые проблемы общения. Умение: Определяет теоретическое и методологическое обоснование проблемы самосовершенствования студента на основе использования информационных и коммуникационных технологий. Навыки: Знакомится с историей и развитием обширной журналистики. Компетенции: Получает в среде обучения способности развитию и приобретению теоретических знаний о личностном развитии и саморазвитии. Владеет механизмами теории общения через практические действия.</p>		
Social networks and SMI	ChD/ HSC	SnSMI 2301					<p>Prerequisites: Activities of Modern Press Post-requisites:</p>	<p>Purpose: They focus on solving urgent problems of integrating social networks into the professional culture of a journalist.</p>	<p>Knowledge: The main objective of the course is to help students master modern journalistic technologies for developing professionalism. Teaching</p>		

							Analytical journalism	<p>Content The process of forming a professional culture of a journalist in the context of his interaction with social networks, the impact of social networks on journalism is studied. The prerequisites for the development of social networks on the Internet are considered. The functionality of social networks, the features of the dissemination of information in social networks are revealed. The convergence of the professional culture of a journalist and social networks, the professional culture of a journalist in working with social networks is investigated.</p>	<p>the basics of modern journalism. Mission - to improve the skills of convergent journalism. Brief description of the discipline: the main line of work of specialists worthy of new information and communication technologies in modern science is the ability to take on the key problems of communication.</p> <p>Abilities Theoretical and methodological substantiation of the problem of student selfimprovement through the use of information and communication technologies.</p> <p>Skills: Acquaintance with the history and development of extensive journalism.</p> <p>Competence: The developmental learning environment acquires theoretical knowledge of personal development and self-development. He knows the mechanisms of communication theory through practical actions.</p>	
Көркем публицистикалық жанрлар	Телехабар дайындау технологиясы	КП/ТК	TDT 4308	4	15/30/50/10/15	7	<p>Пререкевизиттері: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар</p> <p>Пострекевизиттері: Қазақстандағы баспа ісі</p>	<p>Мақсаты: Әлемнің әралуан елдеріндегі теледидар дамуының кезеңдерін айқын бөлінуін білу.</p> <p>Мазмұны: Электромеханикалық теледидардан берілетін бастапқы бейнеден бастап, ультразаманауи сапа технологиясын пайдалану, заманауи телешоуларға экскурсия жүргізу. Тарихи оқиғалардың даму барысына теледидар ықпалын анықтау.</p>	<p>Білімі: Телебағдарламаларды дайындаудың заманауи техникасы мен технологияларымен, баспа, теледидар және медиа-салаларды пайдаланатын арнайы жабдықтармен, радио және Интернетпен танысады.</p> <p>Икемділігі: Электрондық немесе қолмен ақпараттық жүйелерді қолдана отырып, деректерді енгізе алады.</p> <p>Дағдысы: БАҚ түріне байланысты әр түрлі жанрларда, форматтарда материал жасайды, қазіргі заманғы технологияларды пайдалана отырып, БАҚ үшін әр түрлі материалдарды редакциялайды.</p> <p>Қүзіреттілігі: Көрнекі бейнелер мен дисплейлерді, оқу немесе жарнама материалдарын, көркем дизайнерды немесе перформанстарды жасайды және</p>	5

										эзірлеу дағдыларын үйренеді, жинақталған шығармашылық және мәдени тәжірибені ойша қорытады, жаңа шығармашыл және мәдени білімдер мен дағдыларды иелену, талдау әдістерін тәжірибеде қолдана біледі.	
	Технология по подготовке телевидения	ЦД/КВ	ТРТ 4308					<p>Пререкевизиты: Телевизионные авторские программы</p> <p>Пострекевизиты: Издательское дело в Казахстане</p>	<p>Цель: Знать четкое разделение этапов развития телевидения в разных странах мира.</p> <p>Содержание: Принимать участие в экскурсиях от первой картинки, транслируемой еще электромеханическими ТВ, и вплоть до современных телешоу, транслируемых с использованием ультрасовременных технологий качества. Определять влияние телевидения на ход развития исторических событий.</p>	<p>Знание: Познакомится с современной техникой и технологиями подготовки телепередач, специальным оборудованием, использующим печатную, телевизионную и медиа-сферы, радио и интернет.</p> <p>Умение: Умеет вводить данные с помощью электронных или ручных информационных систем.</p> <p>Навыки: Создают материал в зависимости от типа СМИ в различных жанрах, форматах, редактировать различные материалы для СМИ, используя современные технологии.</p> <p>Компетенции: Владеет навыками изучения взаимосвязей общественных явлений, прогнозирования, оценки политических, экономических, социальных процессов, происходящих в обществе, проведения интервью, беседы с деятелями политики Казахстана и зарубежных стран в СМИ, освещения и комментирования событий в других странах.</p>	
	Broadcasting technology training	ChD/EC	BTT 4308					<p>Prerequisites: Television authoring programs</p> <p>Post-requisites: Publishing in Kazakhstan</p>	<p>Purpose: Outlines the facts and gives a vivid description of the first attempts to transmit a TV signal at a distance.</p> <p>Content: A clear separation of the stages of development of television in different countries of the world. There are guided tours from the first picture, broadcast by still electromechanical TV, and up to modern TV shows, broadcast using</p>	<p>Knowledge: Familiarity with modern equipment and technologies for preparing TV shows; with special equipment, radio and the Internet, used in the field of print, television and media industries.</p> <p>Abilities: Studies the specifics of working in a multimedia environment, helps to master the methods and technologies of preparing media products in different</p>	

									state-of-the-art quality technologies. The influence of television on the course of historical events is determined.	sign systems (verbal, audio, video, graphics, animation) to create verbal texts, audio and video information, infographics; combine various components within one convergent text. Skills: Create material depending on the type of media in various genres, formats, edit various media materials using modern technologies. Competencies: Have the skills to study the relationships of social phenomena, forecasting, assessing political, economic, social processes taking place in society, conducting interviews, conversations with politicians of Kazakhstan and foreign countries in the media, coverage and commenting on events in other countries.	
Кәсіби бағытталған мәтінмен жұмыс	КП/ТК	КВМZh 4308						Пререкевизиттері: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар Пострекевизиттері: Қазақстандағы баспа ісі	Мақсаты: БАҚ-тағы әртүрлі экономикалық, саяси оқиғаларды, күнделікті өмір деректерінен алынған мәтіндерді даярлау. Мазмұны: Жарияланған және таралған материалдарға авторлық және редакциялық бақылау жүргізу. Тәжірибе алмасу, хабарлар дайындауда мәтін мазмұнын заман талабына сай шынайы, анық беруге бағыттау.	Білімі: Ақпаратты сақтаудың, іріктеудің, ұйымдастырудың, алудың, таратудың және қорғаудың қолмен немесе электрондық жүйелерін құру және басқару дағдыларын меңгереді, журналистика саласындағы ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру негіздерін қалыптастырады. Икемділігі: Өз бетінше мәтін дайындай алады, оны бұқаралық ақпарат құралдарына жариялай біледі; кәсіби бағытталған мәтінді дайындайды, редакциялайды. Дағдысы: Мәтіннің жанрын, стилін анықтап, әр жанрға мәтін дайындай алады; өзекті тақырып таңдайды және кәсіби мәтін дайындауды үйренеді. Күзиреттілігі: Мәдениетаралық қарым қатынас жасау дағдыларын меңгереді, этникалық стереотиптерді еңсеруге қабілетті, өзге де мәдениет өкілдерімен конструктивті диалог құра алады.	2
Работа	с	ПД/	RPOT					Пререкевизиты:	Цель: Подготовка в СМИ тексты,	Знание: Способны формировать	

	профессионально ориентированным текстом	KB	4308					Телевизионные авторские программы Постреквизит: Издательское дело в Казахстане	освещающие различные экономические, политические события, а также факты из повседневной жизни. Содержание: Осуществлять авторский и редакционный контроль за публикуемыми и распространяемыми материалами. Направлять на объективное, ясное изложение содержания текста в соответствии с требованиями времени в процессе обмена опытом, подготовки сообщений.	основы организации научного исследования в сфере журналистики, овладение навыками создания и управления ручными или электронными системами хранения, отбора, организации, получения, распространения и защиты информации. Умение: Подготовит и редактирует профессионально ориентированные тексты; умеет написать тексты для каждого жанра. Навыки: Определяет жанр, стиль текста; подбирает соответствующие темы и подготовит профессионального текста. Компетенции: Уметь развивать межкультурные навыки, преодолевать этнические стереотипы и строить конструктивный диалог с другими культурами	
	Working with professionally oriented text	ChD/EC	WPOT 4308					Prerequisites: Television authoring programs Post-requisites: Publishing in Kazakhstan	Purpose: Prepares texts in the media covering various economic, political events, as well as facts from everyday life. Content: Carries out author and editorial control over published and distributed materials. It is aimed at an objective, clear presentation of the content of the text in accordance with the requirements of the time in the process of exchanging experience, preparing messages.	Knowledge: The ability to form the foundations of the organization of scientific research in the field of journalism, the ability to master the skills of creating and managing manual or electronic systems for storing, selecting, organizing, receiving, distributing and protecting information. Abilities: Preparation and editing of professionally oriented text; - writing of the text for each genre, definition of a genre, style of the text; Skills: Selection of a relevant topic and preparation of a professional text. Competence: She is able to develop intercultural skills, overcome ethnic stereotypes and build a constructive dialogue with other cultures.	
	Телевизиядағы авторлық	БП/ТК	ТАВ 3216	4	15/30/50/10	6		Пререквизиттер: Талдамалы	Максаты: Студенттерді бағдарламаны жасаудың	Білімі: Әлемдік теледидарды дамыту тарихы мен	4

бағдарламалар				/15			<p>журналистика жанрлары Постреквизиттер: Телехабар дайындау технологиясы</p>	<p>шығармашылық үдерісімен, жанр ерекшелігімен таныстыру. Мазмұны: Теледидар инфрақұрылымының ерекшеліктерімен, теледидардың көрнекі құралдарымен, әлемдік теледидар тарихымен, қазақ теледидарының тарихымен, теледидар жанрларымен және түрлерімен, БАҚ жүйесіндегі теледидар ерекшелігімен, әлемдік теледидарды құқықтық реттестірудің заманауи жүйесімен, көрермендерді баурап алуға бағытталған қызметпен таныстыру.</p>	<p>зандылықтарын меңгереді, отандық теледидарды дамытудың негізгі үдерістері мен бағыттарын біледі. Икемділігі: тележурналистика негіздерін игереді, операторлық шеберлік негіздерін меңгереді. Дағдысы: Материалдардың өзекті тақырыптарын таңдай алады және тұжырымдайды, туындыны жасау кезінде авторлық ұстанымды анықтайды. Құзіреттілігі: БАҚ функциясы мен принциптерін атқарады, журналист пен журналистиканың әлеуметтік жауапкершілігі мен ой еркіндігі, медиа-индустрияны дамытудағы негізгі әлемдік үрдістеріне негіздей алады.</p>	
Телевизионные авторские программы	БД/КВ	ТАР 3216				<p>Пререквизиты: Жанры аналитической журналистики Постреквизиты: Технология по подготовке телевещания</p>	<p>Цель: Знакомить студентов с творческим процессом создания передачи, спецификой жанра. Содержание: Знакомить студентов с особенностями инфраструктуры телевидения, с выразительными средствами ТВ, с историей мирового ТВ, с историей казахского ТВ, с жанрами и формами ТВ, со спецификой телевещания в системе СМИ, с современной системой правового регулирования мирового телевидения, с деятельностью, направленной на завоевание зрителей.</p>	<p>Знание: Владеет историей и закономерности развития мирового ТВ, ориентироваться в основных процессах развития отечественного ТВ, понимать специфику тележурналистики. Умение: Владеет основами тележурналистики, владеет основами операторского мастерства. Навыки: Выбирает и формулирует актуальные темы материалов, определять авторскую позицию при создании произведения. Компетенции: Реализует функций и принципы СМИ, социальная ответственность и свобода мысли журналиста и журналистики, основанные на мировых тенденциях в развитии медианндустррии.</p>		
Television authoring programs	BD/EC	ТАР 3216				<p>Prerequisites: Genres analytical journalis Post-requisites: Broadcasting technology training</p>	<p>Purpose: To acquaint students with the creative process of creating a program, the specifics of the genre. Content: Acquaint students with the creative process of creating the</p>	<p>Knowledge: To know the history and laws of the development of world TV, to be guided by the main processes and trends in the development of domestic TV, to understand the specifics of TV journalism.</p>		

									program, the specifics of the genre, the characteristics of the television infrastructure, the expressive means of TV, the history of world TV, the history of Kazakh TV, genres and forms of TV, the specifics of television broadcasting in the media system, and the modern system of the right regulation of world television broadcasting, with activities aimed at conquering the audience.	<p>Abilities: Master the basics of TV journalism, master the basics of camerawork.</p> <p>Skills: To choose and formulate relevant topics of materials, to determine the author's position when creating a work.</p> <p>Competencies: Implementation of the functions and principles of the media, social responsibility and freedom of thought of a journalist and journalism, based on global trends in the development of the media industry</p>	
Медиапсихология	БП/ТК	Med 3216						<p>Пререквизиттер: Талдамалы журналистика жанрлары</p> <p>Постреквизиттер: Телехабар дайындау технологиясы</p>	<p>Мақсаты: Студенттердегі медиапсихология жөніндегі, оның пәндік саласы, зерттеу қағидалары мен бағыттары жөніндегі ғылыми ұғым-түсініктерін қалыптастыру.</p> <p>Мазмұны: Массмедиа жүйесі, оның рөлі, функциясы, заманауи әлемдегі түрлері жөніндегі біртұтас ұғым-түсініктер құру. Медиапсихология саласындағы заманауи зерттеулердің жетістіктерін талқылау. Студенттерді массмедиа эффектілерін зерттеудің негізгі әдістері мен әдістемесімен таныстыруды жүзеге асыру.</p>	<p>Білімі: Қоғамның әлеуметтік даму үрдістерін біледі; түрлі әлеуметтік жағдайларда жұмыс істей алады; мәмілеге келе біледі, өз пікірін ұжым пікірімен сәйкестендіре алады; іскери әдеп нормаларын, әдеп және құқықтық нормаларды меңгереді.</p> <p>Ікемділігі: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін, теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін, нормативті құжаттар мен әдеби талдау элементтерін әйгілейді.</p> <p>Дағдысы: Болашақ кәсіби әрекет саласындағы психологиялық құзыреттерінің жүйеленген білімдерін қалыптастырады.</p> <p>Құзіреттілігі: Сыни ойлай біледі, түсіндіреді, шығармашылық талдай алады, қорытынды шығарады, бағалау дағдыларын меңгереді, креативті және белсенді, кәсіби сипаттағы тәуекел және белгісіздік жағдайларда шешім қабылдай алады.</p>	4
Медиапсихология	БД/КВ	Med 3216						<p>Пререквизиты: Жанры аналитической журналистики</p> <p>Постреквизиты:</p>	<p>Цель: Иметь научные представления о медиапсихологии, ее предметной области, знать принципы и направления исследования в</p>	<p>Знание: Знает тенденции социального развития общества; умеет адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях, находит компромиссы; владеет</p>	

							Технология по подготовке телевещении	<p>медиапсихологии. Содержание: Владеть знаниями о системах массмедиа, их роли, функциях, видах в современном мире. Обобщать достижения современных исследований в области медиапсихологии. Знать основные методы и методики исследования эффектов массмедиа.</p>	<p>нормами деловой этики, этическими и правовыми нормами поведения. Умение: Демонстрирует гуманитарные, языковые, литературные знания в профессиональной деятельности, применяет методы обработки и корректировки данных, теоретического и экспериментального исследования, нормативные документы и элементы литературного анализа. Навыки: Сформируют систематизированных знаний о психологической компетентности в области будущей профессиональной деятельности. Компетенции: Способны применять навыки критического мышления, интерпретации, креативности анализа, выведения заключений, оценки; проявляет креативность и активную жизненную позицию; принимает решения профессионального характера в условиях неопределенности и риска.</p>
Media psychology	BD/EC	MP 3216					<p>Prerequisites: Genres analytical journalis Post-requisites: Broadcasting technology training</p>	<p>Purpose: Students form scientific ideas about media psychology, its subject area, principles and directions of research. Content: Holistic ideas about mass media systems, their role, functions, and types in the modern world are being created. Summarizes the achievements of modern research in the field of media psychology. Students are familiarized with the basic methods and techniques of researching the effects of mass media.</p>	<p>Knowledge: Knows the tendencies of social development of society; knows how to adequately navigate in various social situations, finds compromises; owns the norms of business ethics, ethical and legal standards of conduct. Abilities: Demonstrate humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activities, processing and adjustment methods data, theoretical and experimental research, regulatory documents and elements of literary analysis. Skills: Will form a systematized knowledge about the psychological competence of students in the field of future professional activity Competencies: The ability to master the skills of critical thinking,</p>

										interpretation, creativity analysis, drawing conclusions, evaluation; to have creativity and an active life position; to make professional decisions under uncertainty and risk.	
Көркем публицистикалық журналистика	БП/ТК	КРЗН 2217	4	15/30/50/10/15	4		<p>Пререквизиттері: Публицистикалық шығармашылық негіздері</p> <p>Постреквизиттері: Қазақ көсемсөзінің тарихы мен тәжірибесі</p>	<p>Мақсаты: Ерекше мамандық ретіндегі журналистиканың мәні мен ерекшеліктері жөніндегі, білімдер мен шеберліктерді қалыптастыру жолдары жөніндегі, оқу үдерісін ұйымдастыру, әдебиеттермен өз бетінше жұмыстың тиімді тәсілдері жөніндегі мәліметтерді ұсынылады.</p> <p>Мазмұны: Әлеуметтік институт ретіндегі журналистиканың қызмет етуінің жалпы заңдылықтарын қарастыру. Әрбір БАҚ әлеуметтік ұстанымын ескере отырып, аудиторияның әралуан топтарына есептелген көпшілік ақпараттарын жинақтау, сұрыптау, ықшамдау, талдап қорыту, тарату.</p>	<p>Білімі: Журналистика мен публицистиканың дәстүрлі және заманауи жанрларын пайдалана отырып, ақпараттық және талдағыштық материалдар даярлайды, әралуан дереккөздерден ақпараттарды құрастырады, сонымен қатар медиа жобаларды жасаудың отандық және әлемдік тәжірибесінің үздік жетістіктерін пайдаланады.</p> <p>Икемділігі: Ақпаратты сақтаудың, іріктеудің, ұйымдастырудың, алудың, таратудың және қорғаудың қолмен немесе электрондық жүйелерін құру және басқару дағдыларын меңгереді, журналистика саласындағы ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру негіздерін қалыптастырады.</p> <p>Дағдысы: Ірі оқиғалар мен құбылыстарды публицистің тудырған бейнесі арқылы айқындай алады. Бейне арқылы оқырманға оқиға жайлы толықтай мәлімет алуға мүмкіндік береді.</p> <p>Қүзіреттілігі: Отандық және әлемдік журналистикаға және аналитикалық журналистика мен көркем публицистика жанрларында уақыт талаптарына жауап беретін туындыларға бағдар жасайды.</p>	2	
Художественная публицистическая журналистика	БД/КВ	ХРЗН 2217					<p>Пререквизиты: Основы публицистического творчества</p> <p>Постреквизиты: История и практика казахской поэзии</p>	<p>Цель: Владеть сведениями о сущности и особенностях журналистики как специфической профессии.</p> <p>Содержание: Рассматривать общие закономерности функционирования журналистики как социального института. Сбор, отбор,</p>	<p>Знание: Готовит информационные и аналитические материалы с использованием традиционных и современных жанров журналистики и публицистики, структурирует информацию из разных источников, в том числе уделяя особое внимание наилучшие достижения отечественного и</p>		

								компоновка, интерпретация и распространение массовой информации, рассчитанной на разные слои аудитории с учетом социальной позиции каждого СМИ.	мирового опыта создания аналогичных медиапроектов. Умение: Знает и понимает традиции и культуру народов Казахстана, толерантен к традициям и культуре других народов мира, осознает установки толерантного поведения; владеет высокими духовными качествами, свойственными интеллигентному человеку. Навыки: Раскрывает основные события и явления через образы публициста. Позволяет читателю получить полную информацию о событии через образы. Компетенции: Формирует ориентир на отечественную и мировую журналистику и произведения в жанрах аналитической журналистики и художественной публицистики отвечающие требованиям времени.	
	Artistic Journalism	BD/EC	AJ 2217					Prerequisites: Fundamentals of Publicistic Creativity Post-requisites History and Practice of the Kazakh poetry Purpose: It offers information on the nature and characteristics of journalism as a specific profession, on the ways of forming knowledge and skills, on the organization of the educational process, on rational methods of independent work with literature. Content: The general laws governing the functioning of journalism as a social institution are considered. Collection, selection, composition, interpretation and distribution of mass media, designed for different segments of the audience, taking into account the social position of each media.	Knowledge: Prepare information and analytical materials with using traditional and modern genres of journalism and publicism, structures information from various source, paying particular attention to the best achievements of domestic and world experience in creating similar media projects. Abilities: the ability to know and understand the traditions and culture of the peoples of Kazakhstan, to be tolerant to the traditions and culture of other peoples of the world, to realize the attitudes of tolerant behavior; not to be prejudiced, to possess high spiritual qualities, to be formed as an intelligent person. Skills: The main events and phenomena are revealed through the images of the publicist.Images allow the reader to get complete information about the event. Competencies: Forms a reference	

										point for domestic and world journalism and works in the genres of analytical journalism and artistic journalism that meet the requirements of the time.	
Бұқаралық коммуникация және халықаралық қатынастар	БП/ТК	ВКНҚ 2217						<p>Пререквизиттері: Публицистикалық шығармашылық негіздері</p> <p>Постреквизиттері: Қазақ көсемсөзінің тарихы мен тәжірибесі</p>	<p>Мақсаты: Шығармашылық ізденістер журналист кәсібінің негізі екендігін көрсету.</p> <p>Мазмұны: Шеберлік мәселесінің, қоғамның барлық саласын қамтитын журналистикадағы алар орны ерекшелігін ұғындыру. Заман талабына сай білімдерін толықтыру, жаңарту. Жаңалық жаршысы – журналистика өзгеден оқ бойы озық тұруын, болашақты болжай алуын, қоғамдық пікірді дұрыс қалыптастыруын көздеу.</p>	<p>Білімі: Тәжірибе негізінде қалыптасқан журналистік шеберліктің негіздерін үйренеді. Кәсіби шеберліктерін шыңдау мақсатында тәжірибелік тұрғыдан білім алады, теория мен тәжірибені ұштастыра отырып, журналистік шеберліктің қыр сырын меңгереді.</p> <p>Икемділігі: Журналистика ғылымының зерттеу әдістерін; журналистиканың жүйесін, оның құрамын, жіктелуін тәжірибеде пайдалана біледі, публицистика шығармаларына талдау жасауды меңгереді.</p> <p>Дағдысы: Ұлттық құндылықтар жүйесінде орын алу қағидасын меңгереді, этикалық құндылықтар жолын ұстанады, ізгілікке және оптимизмге бейім болады.</p> <p>Құзіреттілігі: Қоғамдық құбылыстардың өзара байланыстарын қарастырады, жобалайды, қоғамда жүріп жатқан саяси, экономикалық, әлеуметтік үдерістерді бағалайды, БАҚ-та Қазақстан мен шет елдердің саяси қайраткерлерімен әңгіме, сұхбат жүргізу дағдыларын иеленеді, басқа елдердегі оқиғаларға аңдатпа және түсініктеме бере біледі.</p>	2
Массовые коммуникации и международные отношения	БД/КВ	МКМО 2217						<p>Пререквизиты: Основы публицистического творчества</p> <p>Постреквизиты: История и практика казахской поэзии</p>	<p>Цель: Исследовать основы журналистской профессии. Рассмотреть основные аспекты мастерства международных отношений. Содержание: Обогащать, разнообразить, обновить и усовершенствовать знания в массовой коммуникации. Рассмотреть журналистскую перспективу, как</p>	<p>Знание: Обучается основам журналистского мастерства на основе опыта. В целях повышения профессиональных навыков студенты проходят подготовку в области журналистских навыков, сочетая теорию и практику с практическими занятиями.</p> <p>Умение: Владеет методами исследования журналистики;</p>	

								предсказывающую будущее и формирующую общественное мнение.	<p>навыками практического использования системы журналистики, ее состава, классификации, анализа произведений публицистики.</p> <p>Навыки: Осознает место в системе национальных ценностей, приверженность этическим ценностям, стремление к добру и оптимизму.</p> <p>Компетенции: Владеет навыками изучения взаимосвязей общественных явлений, прогнозирования, оценки политических, экономических, социальных процессов, происходящих в обществе, проведения интервью, беседы с деятелями политики Казахстана и зарубежных стран в СМИ, освещения и комментирования событий в других странах.</p>	
Mass communications and international relations	BD/EC	MCIR 2217						<p>Prerequisites: Fundamentals of Publicistic Creativity</p> <p>Post-requisites: History and Practice of the Kazakh poetry</p>	<p>Purpose: Creative research is the foundation of the journalistic profession. Content: Creative research is the foundation of the journalistic profession. All aspects of mastery occupy a special place in journalism. As we grow older, our knowledge becomes rich, diversified, grows, renews and improves. News Bulletin is a journalistic perspective that presupposes optimism, predicts the future and shapes public opinion.</p>	<p>Knowledge: Teaching the basics of journalistic skills based on experience. In order to improve their professional skills, students are trained in the field of journalistic skills, combining theory and practice with practical classes.</p> <p>Abilities: To master the methods of journalism research; skills of practical use of the journalism system, its composition, classification, analysis of works of journalism.</p> <p>Skills: Understands the place in the system of national values, commitment to ethical values, striving for kindness and optimism.</p> <p>Competencies: Have the skills to study the relationships of social phenomena, forecasting, assessing political, economic, social processes taking place in society, conducting interviews, conversations with politicians of Kazakhstan and foreign countries in the media, coverage and commenting on events in other</p>

										countries.	
Журналистік зерттеу әдіснамасы	БП/TK	ZhZA 2218	4	15//30/50/10/15	4		<p>Пререквизиттері: Әлеуметтік желілер және БАҚ</p> <p>Постреквизиттері: Конвергентті журналистика</p>	<p>Мақсаты: Ғылыми зерттеу үшін эмпирикалық ақпараттарды зерттеу, жинақтау және өңдеу әдістерін таңдау мен пайдалану бойынша тәжірибелік дағдыларын игерту. Мазмұны: Ғылыми зерттеу міндеттерін құрылымдандыру мен мақсаттарды анықтау, зерттеу жорамалдарын тұжырымдау бойынша дағдыларды игерту. Алынған нәтижелерді ұсыну дағдыларын қалыптастыру.</p>	<p>Білімі: Медиа жоспарлаудың негізгі түсініктерін меңгереді. Теориялық базаны қолдану дағдыларына, нақты жарнамалық науқандардың медиапланын жасайды, рейтингті болжайды және оның тиімділігін бағалау модельдеріне ықпал етеді; ситуациялық талдау жүргізеді. Икемділігі: Жарнамалық, коммуникациялық макеттелген жарнама, сценарий және жарнамалық роликтер жасай алады. Дағдысы: Өз жұмысына сыни тұрғыдан қарауға қабілетті болу, сынды қабылдауға даярлық, қабылданған шешім үшін өзіне жауапкершілік алады. Қүзіретгілігі: Искерлік қатынас кезінде мәдени дағдыларды қолдану, көпшілік орындарда оқылатын мәтінді дайындап үйренеді.</p>	5	
Методология журналистсіз зерттеу әдісі	БД/KB	MZHI 2218					<p>Пререквизиттері: Социальные сети и СМИ</p> <p>Постреквизиттері: Конвергентная журналистика</p>	<p>Цель: Приобретать практические навыки по выбору и использованию методов исследования, сбору и обработке эмпирической информации для научного исследования. Содержание: Овладеть навыками по определению цели и структурированию задач научного исследования, формулированию гипотез исследования. Отрабатывать навыки представления полученных результатов.</p>	<p>Знание: Владеет основными понятиями медиапланирования. Способствует навыкам применения теоретической базы, моделям составления медиаплана конкретных рекламных кампаний, прогнозирования рейтинга и оценки его эффективности; проводит ситуационный анализ. Умение: Создают рекламный, коммуникационный продукт; макетировать рекламу, сценарии и рекламные ролики; применять на практике методы исследования науки журналистики; применять на практике систему журналистики, ее состав, классификацию, владеть анализом произведений публицистики.</p>		

										<p>Навыки: Способен критически взглянуть на свою работу, готов воспринимать критику, брать на себя ответственность за принимаемые решения.</p> <p>Компетенции: Умеет использовать культурных навыков при деловом общении, подготовка и изучение текста, читаемого в публичных местах.</p>	
Methodology of journalistic research	BD/EC	VJR 2218					<p>Prerequisites: Social networks and SMI</p> <p>Post-requisites: Convergent journalism</p>	<p>Purpose :Acquires practical skills in choosing and using research methods, collecting and processing empirical information for scientific research.</p> <p>Content: Practical skills are acquired for choosing and using research methods, collecting and processing empirical information for scientific research. There is a mastering of skills in defining the goal and structuring the tasks of scientific research, in formulating research hypotheses. Practiced skills of presenting the results.</p>	<p>Knowledge: Knows the basic concepts of media planning. Promotes the skills of applying the theoretical base, models for drawing up a media plan for specific advertising campaigns, predicting the rating and evaluating its effectiveness; conducts situational analysis.</p> <p>Abilities: To create an advertising, communication product; to model advertising, scripts and commercials; to apply in practice the methods of research of the science of journalism; to apply in practice the system of journalism, its composition, classification, to possess the analysis of works of journalism.</p> <p>Skills: Be able to critically look at your work, readiness take criticism, take responsibility for decisions, be able to be responsible for their materials.</p> <p>Competencies: The use of cultural skills in business communication, preparation and study of the text read in public places.</p>		
Фактчекінг әдіснамасы	БП/ТК	FA 2118					<p>Пререквизиттері: Әлеуметтік желілер және БАҚ</p> <p>Постреквизиттері: Конвергентті журналистика</p>	<p>Мақсаты: Пән білім алушыларды медиа өнімдердің жеке және топтық жұмыс дағдыларын игеруге қалыптастыру. Студенттерді аппараттық және бағдарламалық технологиялармен жұмыс істеуге үйрету. Мазмұны: Білім алушыларды жаңа бағдарламалық</p>	<p>Білімі: Телебағдарламалардың сценарийін жазып, телебағдарламаларды дайындай алады.</p> <p>Икемділігі: Теориялық білім мен тәжірибелік тәлімді ұштастыру арқылы нәтижесінде әрбір студентті тікелей эфирдегі авторлық бағдарлама жобасын жасауға</p>	2	

								технологиялармен жұмыс жасау, әлеуметтік тақырыптардағы түсініксіз жайттар мен шындықты бейнелеудің тиімді әрі жарқын құралы ретіндегі шынайы ой-ниеттерді қарастыруға үйрету. Фактчекинг қағидаттарын түсінуді, ақпаратты верификациялауды және тергеу жобаларының логикасын жүйелеу.	қабілетті болады. Дағдысы: Телеэфирде таза, анық, мазмұнды сөйлеудің және өзін өзі дұрыс ұстау машықтарын үйренеді. Күзiреттiлiгi: Өз материалдарына жауаптылыққа қабілетті бола алады, азаматтарды қажетті ақпараттармен қамтамасыз ету мен БАҚ табысты жұмысын ұйымдастыруда кәсіби құқықтарды пайдаланады және қорғай алады.	
Методология фактчекинг	БД/КВ	MF 2118						Пререквизиты: Социальные сети и СМИ Постреквизиты: Конвергентная журналистика	Цель: Формировать у обучающихся навыки индивидуальной и групповой работы с медиапродукцией. Содержание: Обучать студентов в работе с аппаратными и программными технологиями. Обучать студентов работе с аппаратными и программными технологиями, рассматривать реальные домыслы на социальные темы как эффективное и яркое средство разоблачения, отражения действительности. Систематизировать понимание принципов фактчекинга, верификацию информации и логику следственных проектов.	Знание: Умеет записать телевизионных программ, подготовка телевизионных программ. Умение: Сочетая теоретические знания и практические занятия, каждый студент может создать живой программный проект автора. Учит ясную, значимую речь и обрести самодостаточность на телевидении. Навыки: Обучается телевизионной чистой, ясной, значимой речи и навыкам самообслуживания. Компетенции: Умеет нести ответственность за свои материалы, умеет использовать и защищать профессиональные права в интересах обеспечения граждан необходимой информацией и успешной работы организации СМИ.
Factchecking methodology	BD/EC	FM 2118						Prerequisites: Social networks and SMI Post-requisites: Convergent journalism	Purpose: Creative Learning the author's program. Features of the channel's programs, including copyright programs: creative, technical and psychological aspects of television and radio broadcasting. Content: Considers real speculation on social topics as an effective and vivid means of exposing, reflecting reality.	Knowledge: Writing television programs, the preparation of television programs. Abilities: Combining theoretical knowledge and practical exercises, each student can create a live program project of the author. Skills: learn clear, meaningful speech and self-reliance on television. Competence: Be able to use and protect professional rights in the

									Systematizes the understanding of the principles of fact-checking, verification of information and the logic of investigative projects.	interests of providing citizens with the necessary information and the successful work of a media organization.	
Ғылыми зерттеу негіздері	Журналистика және заң	КП/ТК	ZhZ 4309	5	30/30/55/12, 5/22,5	7		<p>Пререквизиттер: Конвергентті журналистика</p> <p>Постреквизиттер: Интернет журналистика жаңалықтары</p>	<p>Мақсаты: Журналистикадағы, әрбір жеке журналист жұмысындағы адамгершілік қағидалар мен құндылықтар орны жөніндегі ұғым-түсініктерді қалыптастыру.</p> <p>Мазмұны: Журналистік корпусның өкілдерінің іс-әрекеттерін реттестіретін негізгі құжаттарды қарастыру. Тұлға, қоғам мен мемлекет қызығушылықтарының тепе-теңдігін қамтамасыз етуге бағытталған көпшілік ақпараттары саласындағы құқықтық реттестіру қағидалары мен нормаларын кешенді ұғынуды қалыптастыру. Тұлғаны азаматтық тәрбиелеуді жүзеге асыру.</p>	<p>Білімі: Қазақстан Республикасының ақпараттық заңнамаларын біледі.</p> <p>Икемділігі: Жалпы адамзаттық мүдделерге сүйене отырып, журналистің азаматтық жауапкершілігін сезініп, өз кәсіби қызметін құрастыра алады.</p> <p>Дағдысы: Құқық қорғау және құқықтық ақпараттармен жұмыс дағдыларын алады, құқықтық тақырыптарға мәтіндер жасайды.</p> <p>Құзіреттілігі: Құқықтық сауаттылықты қалыптастырады, демократиялық құқықтық қоғам идеяларын мен құндылықтарын ұғындырады, бизнес-ойлауды дамытады, бизнес пен экономика бойынша базалық білімдерді береді, өмірлік ұстанымды жандандырады, экологиялық жағдайларды бағалау мен жанды әлемге мұқият қатынасу қажеттілігін ұғынуға үйренеді.</p>	4
	Журналистика и закон	ПД/КВ	ZhZ 4309					<p>Пререквизиттер: Конвергентная журналистика.</p> <p>Постреквизиттер: Новости интернет журналистики</p>	<p>Цель: Иметь представления о месте моральных принципов и ценностей в журналистике, в работе каждого отдельного журналиста.</p> <p>Содержание: Изучать основные документы, регулирующие поведение представителей журналистского корпуса. Понимать принципы и нормы правового регулирования в сфере массовой информации, направленного на обеспечение баланса интересов личности, общества и государства. Осуществлять гражданское воспитание личности.</p>	<p>Знание: Знает информационное законодательство Республики Казахстан.</p> <p>Умение: Умеет строить свою профессиональную деятельность, исходя из общечеловеческих интересов, осознавая гражданскую ответственность журналиста.</p> <p>Навыки: Получает навыки работы с правоохранительной и правовой информацией, создания тексты на правовую тематику.</p> <p>Компетенции: Формирует правовой грамотности, понимает идеалов и ценностей демократического правового общества, формирует бизнес-мышления и дает базовых знаний</p>	

										бизнеса и экономики, активизирует жизненной позиции, научит оценивать экологическую ситуацию и понять необходимость бережного отношения к живому миру.		
	Journalism and Law	ChD/EC	JLa 4309						<p>Prerequisites: Convergent journalism</p> <p>Post-requisites: Online Journalism</p>	<p>Purpose: Formed ideas about the place of moral principles and values in journalism, in the work of each individual journalist. Content: The main documents regulating the behavior of representatives of the journalistic corps are being studied. A comprehensive understanding of the principles and norms of legal regulation in the field of mass information aimed at ensuring a balance of interests of an individual, society and the state is being formed. Carried out civil education of the individual.</p>	<p>Knowledge: To know the information legislation of the Republic of Kazakhstan.</p> <p>Abilities: Be able to build their professional activities based on universal interests, being aware of the civic responsibility of a journalist.</p> <p>Skills: Get skills of working with law enforcement and legal information, creating texts on legal topics.</p> <p>Competencies: Forms legal literacy, understands the ideals and values of a democratic legal society, forms business thinking and provides basic knowledge of business and economics, activates life position, teaches to assess the ecological situation and understand the need to respect the living world.</p>	
	Құқықтық журналистика	KП/TK	KZh 4309						<p>Пререквизиттер: Конвергентті журналистика</p> <p>Постреквизиттер: Интернет журналистика жаңалықтары</p>	<p>Мақсаты: Азаматтар мен журналистердің ақпараттық құқықтарын топтастыру және ерекшелеу. Мазмұны: Мемлекеттік органдарға және мекемелерге қызықтыратын сұрақтар бойынша ақпараттық сұраныстарды жіберу. Журналистің құқықтары мен міндеттерін топтастыру. Құқықтық жауапкершілік түріне байланысты ар-ожданға, қасиеттер мен іскер репутацияға қол сұғушылық түрлерін топтастыру. Журналист қызметінде туындыларды еркін пайдаланудың ықтимал жағдайларын қарастыру.</p>	<p>Білімі: Журналистика мен БАҚ-қа қатысты ұлттық және халықаралық заңнамалар қарастырылады, құқық қорғаудың ұлттық және халықаралық жүйелерімен таныстырылады.</p> <p>Ікемділігі: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін, теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін, нормативті құжаттарды талдайды. Дағдысы: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін, теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін, нормативті құжаттар мен әдеби талдау элементтерін әйгілейді. Қүзіреттілігі: БАҚ ақпараттарына қойылатын негізге талаптарды</p>	2

										қарастыра (нақтылық, сенімділік, дереккөздерге сілтеме болуы, дәйектер мен пікірлерді шектеу, көзқарастарды ұсынудағы плюрализм және т.б.) алады.	
Правовая журналистика	ПД/ КВ	PZh 4309							<p>Пререквизиты: Конгвергентная журналистика.</p> <p>Постреквизиты Новости интернет журналистики</p>	<p>Цель: Классифицировать и отличать информационные права граждан и журналистов. Направлять информационный запрос в государственные органы и учреждения по интересующему вопросу.</p> <p>Содержание: Классифицировать и отличать информационные права граждан и журналистов. Направлять информационный запрос в государственные органы и учреждения по интересующему вопросу. Классифицировать права и обязанности журналиста. Классифицировать посягательства на честь, достоинство и деловую репутацию в зависимости от вида правовой ответственности. Интерпретировать возможные случаи свободного использования произведений в деятельности журналиста.</p>	<p>Знание: Рассматривают национальное и международное законодательства, касающиеся журналистики и СМИ, презентованы национальные и международные системы защиты прав.</p> <p>Умение: Анализ гуманитарных, лингвистических, литературных знаниях в профессиональной деятельности, методы обработки данных, методы теоретических и аналитических исследований, нормативных документов.</p> <p>Навыки: Популяризирует гуманитарные, языковые, литературные знания в профессиональной деятельности, методы обработки данных, методы теоретических и экспертных исследований, нормативные документы и элементы литературного анализа</p> <p>Компетенции: Рассматривает основные требования к информации СМИ (точность, достоверность, цитируемость источников, ограничение аргументов и мнений, плюрализм в предоставлении взглядов и т. д.);</p>
Legal-journalism	ChD/ EC	LJ 4309							<p>Prerequisites: Convergent journalism</p> <p>Post-requisites: Online Journalism</p>	<p>Purpose: Classifies and distinguishes the information rights of citizens and journalists. It sends an information request to government agencies and institutions on the issue of interest.</p> <p>Content: It classifies the rights and obligations of a journalist. It classifies attacks on honor, dignity and business reputation depending on the type of legal responsibility. It</p>	<p>Knowledge: National and international legislation related to journalism and mass media are considered, national and international systems of protection of rights are presented.</p> <p>Abilities:analysis Of humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activity, methods of data processing, methods of theoretical and analytical research, normative</p>

								interprets possible cases of free usage of works in the activities of a journalist.	documents Skills: Popularizes humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activities, data processing methods, methods of theoretical and expert research, normative documents and elements of literary analysis. Competencies: Consider the main requirements for media information (accuracy, reliability, citation of sources, limitation of arguments and opinions, pluralism in the provision of views);	
Интернет журналистика жаңалықтары	КП/TK	IZhZh 4310	5	30/30 /55/ 12,5/ 22,5	8		Пререквизиттер: Журналистика және заң Постреквизиттер: Дипломалды практика	Мақсаты: Интернет-журналистика феноменін қарастыру, заманауи БАҚ жүйесіндегі қызмет ету орны мен рөлін анықтаудың әдіснамалық-теоретикалық негіздері даярлау. Мазмұны: Оның заманауи жай-күйі, БАҚ жүйесіндегі басқа компоненттермен өзара әрекеттесуде Қазақстандағы мадиакеңістіктегі бағдары сипаттау. Интернет-журналистиканың қалыптасу кезеңдері, редакторлық және басқарушылық функция, вебжарияланымдар тілі мен стилі анықтау. Интернет-журналистика жалпы және айрықша қасиеттері, интернет-журналистика саласындағы кәсібилендіру параметрлері айқындау.	Білімі: Интернет-журналистика жұмысының құрылымын, жаңа «on-line» формат ерекшелігі мен жеткізудің жаңа арналарын, мультимедиалық ақпараттық өнім тудыру ерекшеліктерін, интерактивті карталар мен кестелер мүмкіндігін біледі. Ікемділігі: Өртүрлі формада өз аудиториясымен интерактивті қатынасты ұйымдастырады, жаңа технологияларды пайдаланып, қатысымдық-ақпараттық байланыс жасайды дағдыларын меңгереді. Дағдысы: WEB үшін бейнелерді түсіреді, редакциялайды, тиімділендіреді және үзінді келтіреді, слайд-шоу мен дыбыстық слайд-шоу жасайды, бейнематериалмен жұмыс, өз кәсіби блогын жүргізеді. Қүзіреттілігі: Жаһандық әлемдік даму мөніндегі заманауи әлеуметтік үдерістер мен құбылыстарды талдайды, мемлекеттік ұйымдармен, жергілікті басқару ұйымдарымен, кәсіпорындармен, азаматтармен, басқа да көпшілік ақпарат құралдарымен тұрақты байланыс орнатады, VR, интернет, телефон байланысы сияқты заманауи қатысымдық технологияны	3

	Новости интернет-журналистики	ПД/К В	NIZh 4310						пайдалана біледі.	
	Online Journalism	ChD/EC	OJ 4310						<p>Пререквизиты: Журналистика и закон</p> <p>Постреквизиты: преддипломная практика</p> <p>Цель: Знать теоретико-методологические основы исследования феномена интернет-журналистики, определить ее места и роли в функционировании современной системы СМИ. Содержание: Описать ее современное состояние, позицию в медиапространстве Казахстана во взаимодействии с другими компонентами системы СМИ. Определять этапы становления интернет-журналистики, знать редакторские и управленческие функции, особенности жанров, языка и стиля веб-публикаций. Выявлять общие и отличительные свойства интернет-журналистики, параметры профессионализации в сфере интернет-журналистики.</p> <p>Знание: Знает структуру работы интернет-журналистики, специфику новых «on-line» форматов и новых каналов доставки, особенности производства мультимедийных информационных продуктов, возможности интерактивных карт и графиков.</p> <p>Умение: Владеет навыками организации интерактивного общения со своей аудиторией в разных формах, навыками коммуникативно-информационных связей, используя различные медийные средства и новейшие технологии.</p> <p>Навыки: Снимает, редактирует, оптимизирует и фрагментирует изображения для WEB, создавать слайд-шоу и звуковые слайд-шоу, работать с видеоматериалом, вести и оптимизировать собственный профессиональный блог.</p> <p>Компетенции: Анализирует современные социальные процессы и явления в контексте глобального мирового развития, поддерживает постоянную связь с государственными органами, органами местного самоуправления, предприятиями, гражданами, иными средствами массовой информации, умеет использовать современных коммуникационных технологий, таких, как: VR, интернет, телефонная связь.</p>	
	Online Journalism	ChD/EC	OJ 4310						<p>Prerequisites: Journalism and Law</p> <p>Post-requisites: Predegree or industrial practice</p> <p>Purpose: The theoretical and methodological foundations of the study of the phenomenon of online journalism are being developed, determining its place and role in the functioning of the modern media system.</p> <p>Knowledge: Know the structure of online journalism, the specifics of new "on-line" formats and new delivery channels, features of the production of multimedia information products, the possibilities of interactive maps and graphs.</p>	

									<p>Content: It describes its current state, position in the media space of Kazakhstan in interaction with other components of the media system. The stages of the development of online journalism, editorial and managerial functions, features of the genres, language and style of web publishing are determined.</p> <p>The general and special properties of online journalism, the parameters of professionalization in the field of online journalism are revealed.</p>	<p>Abilities: Shoot, edit, optimize and fragment images for the WEB, create slideshows and sound slideshows, work with video material, maintain and optimize your own professional blog.</p> <p>Skills: Possess the skills of organizing interactive communication with your audience in different forms, communication skills, using various media and the latest technology.</p> <p>Competencies: To analyze modern social processes and phenomena in context of global world development, maintains constant connection with state bodies, local governments, enterprises, citizens, and other mass media, be able to use modern communication technologies, such as: VR, Internet, telephone communication.</p>	
Қоғаммен байланысты журналистикадағы бағыттары	КП/ТК	KBZhB 4310					<p>Пререквизиттер: Журналистика және заң</p> <p>Постреквизиттер: Дипломалды практика</p>	<p>Мақсаты: Компанияның корпоративті, маркетингтік және коммуникативті мақсаттарын іске асыру үшін маркетингтік коммуникациялар кешенінің инструменті ретіндегі PR технологияны тиімді пайдаланудың тәжірибелік дағдыларын дамыту. Мазмұны: Фирманың корпоративті имиджі мен оның өнімдерін ілгерілету бойынша PR-кампаниялар технологияларды әзірлеу мен іске асыруды игерту. Көпшілікке арналған материалдарын, PR-материалдарын жасау.</p>	<p>Білімі: БАҚ-тың және журналистің өзіндік орны мен рөлін айқындайды. Әлеуметтік топтарда, мекемелерде, ұйымдар мен жеке тұлғалардың арасындағы байланысты айқындайды. Журналистің өнімін қоғам өмірінде негізгі білім көзінің бірі екендігін түсіндіреді.</p> <p>Икемділігі: қоғамдық маңызы бар мәселелерді және процестерді біледі.</p> <p>Дағдысы: Компьютерлік желілермен жұмыс істеу тәсілдерін меңгереді.</p> <p>Құзыреттілігі: ақпарат көздерімен жұмыс жасау қағидаларын және оларды жинақтау әдістерін біледі (интервью, бақылау, құжаттармен жұмыс), тексеру және талдау, сондай-ақ прецедентті (нақты) журналистика әдістерін игереді.</p>	2	
Связь с общественностью в	ПД/КВ	SOZh 4310					<p>Пререквизиты: Журналистика и закон</p>	<p>Цель: Развивать практические навыки эффективного использования технологий PR</p>	<p>Знание: Определение роли и места СМИ и журналиста. Определение взаимоотношений между</p>		

журналисти ке							Постреквизиты: преддипломная практика	как инструмента комплекса маркетинговых коммуникаций для реализации корпоративных, маркетинговых и коммуникативных целей кампании. Содержание: Осваивать технологии разработки и реализации эффективных PR-кампаний по продвижению корпоративного имиджа фирмы и ее продуктов. Создавать PR-материалы, включая материалы для прессы.	социальными группами, институтами, организациями и частными лицами Умение: Знает проблем и процессов общественного значения; Навыки: изучает способов работы с компьютерными сетями. Компетенции: Умеет в профессиональной деятельности принципы работы с источниками информации и методов ее сбора (интервью, наблюдения, работы с документами), проверки и анализа, а также методов прецизионной (точной) журналистики.	
Communication with the public in journalism	ChD /EC	CWPJ 4310					Prerequisites: Journalism and Law Post-requisites: Predegree or industrial practice	Purpose: Formed theoretical knowledge in the field of public relations. Practical skills are being developed to effectively use PR technologies as an instrument of the marketing communications complex for the realization of the corporate, marketing and communication goals of the company. Content: The development of technologies for the development and implementation of effective PR campaigns to promote the corporate image of the company and its products is being implemented. PR materials are being created, including materials for the press.	Knowledge: Determining the role and place of the media and the journalist. Defining relationships between social groups, institutions, organizations and individuals. Abilities: Knowledge of problems and processes of public importance; Skills: Learning how to work with computer networks. Competencies: Knowledge of the principles of work with sources of information and methods of its collection (interview, observation, work with documents), verification and analysis, as well as methods of precision (accurate) journalism.	
Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет	БП/TK	TZhA 2219	4	15/30/50/10/15	4		Пререквизиттер: Радиожурналистика жанрларының мазмұны мен пішіні Постреквизиттер: Дата-журналистика	Мақсаты: Фольклор тарихындағы, ауызша және жазбаша әдебиеттердегі «ақтандақтарды» жою, қатаң социологиялық иллюстративтілікті жеңу мен қазақ халқының рухани мұраларын толық көлемде іске асыру мен қалпына келтіруді жүзеге асыру. Мазмұны: Шығармашылықтың түпнұсқалық еркіндік ахуалын	Білімі: Тәуелсіздік кезеңіндегі проза мен поэзиядағы негізгі бағыттарды біледі. Икемділігі: Кәсіби қызметте әдеби шығармалардан үзінділерді қолдана біледі, әралуан прозалық және поэзиялық мәтіндерді мәнерлеп оқи алады. Дағдысы: Тәуелсіздік кезеңіндегі жанрлық үдерістерді әдістемелік игерудің инновациялық әдістері	4

								құру, мемлекеттік цензура алмастыру, партиялық бақылау еркінен құтылуды іске асыру.	мен тәсілдерін анықтайды және даярлайды. Күзретгілігі: Тәуелсіз Қазақстанның жаңа келбетін танытатын әдеби туындыларды талдайды, ғылымилық, жүйелілік және жоспарлылығы ұстанымын біледі.		
Литература за годы независимости	БД/КВ	LGN 2219						Пререквизиты: Форма и содержание радио жанров Постреквизиты: Дата-журналистика	Цель: Приобретать знания о реабилитации и восстановлении в полном объеме духовного наследия казахского народа и ликвидации «белых пятен» в истории фольклора, устной и письменной литературы и преодолении жесткой социологической иллюстративности. Содержание: Изучать атмосферу подлинной свободы творчества, отмены государственной цензуры, избавления от произвола партийного контроля.	Знание: Знает основные тенденции в прозах и поэзиях периода Независимости. Умение: Применяет в профессиональной деятельности отрывок из художественных произведений, выразительное чтение разных. Навыки: Определяет и разработает инновационные методы и приемы методических освоения жанровых процессов периода Независимости. текстов. Компетенции: Анализирует литературных произведений, отражающих новый образ независимого Казахстана, знание принципов научности, системности и планирования.	
Literature over the years of independence	BD/EC	LOUI 2219						Prerequisites: The form and content of radio genres. Post-requisites: Date-Journalism	Purpose: Rehabilitation and full restoration of the spiritual heritage of the Kazakh people and the elimination of "white spots" in the history of folklore, oral and written literature, and overcoming tough sociological illustrativeness. Contents: An atmosphere of genuine freedom of creativity, the abolition of state censorship, and deliverance from the arbitrariness of party control are created.	Knowledge: Know the main trends in prose and poetry of the period of Independence. Abilities: To identify and develop innovative methods and techniques of methodological mastering of genre processes of the period of Independence. Skills: To apply in professional activities a passage from works of art, expressive reading of various texts. Competencies: Analysis of literary works reflecting the new image of independent Kazakhstan, knowledge of the principles of scientific, systematic and planning.	
Монтаж бен видеодыбыс негіздері	БП/ТК	MVN 2219		15/30/50/10/15	4			Пререквизиттер: Радио журналистика жанрларының	Мақсаты: Видеодыбыстарды монтаждау студиядағы технологиялық құралдар арқылы	Білімі: Жарнамалық және маркетингтік қызметті, тиімді пайдалануды, жарнамалық	2

							<p>мазмұны мен пішіні Постреквизиттер: Дата-журналистика</p>	<p>жүргізілетінін түсіндіру. Мазмұны: Монтаждау барысында дыбыстың пайда болуына байланысты бейне мен сөздің, музыка мен шудың үйлесімділігін меңгеру. Оның кино өндірісіндегі классикалық үлгісі негіз ретінде алынатындығын көрсету.</p>	<p>материалдарды жасауды үйренеді. Интернетте медиаөнімдерді дамыту туралы қажетті білімді қалыптастырады. Икемділігі: Журналистикадағы техникалардың ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді. Дағдысы: БАҚ-ғы техникалық құралдардың қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағлұмат алады; аудиотехника жайында жанжақты білім, мол мағлұмат беріп, өзіндік ерекшеліктері оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады. Қүзіреттілігі: Өз жұмысына сыни тұрғыдан қарауға қабілетті болады, сынды қабылдауға даярлық, қабылданған шешім үшін өзіне жауапкершілік алады, өз материалдарына жауаптылыққа қабілетті болады, азаматтарды қажетті ақпараттармен қамтамасыз ету мен БАҚ табысты жұмысын ұйымдастыруда кәсіби құқықтарды пайдалану және қорғай біледі.</p>	
Основы монтажа и видеозаписи	БД/ КВ	ОМВ 2219					<p>Пререквизиты: Форма и содержание радио жанров Постреквизиты: Дата-журналистика</p>	<p>Цель: Обучить с помощью технологических инструментов в студии. Содержание: Изучать сочетание видео и речи, музыки и шума с помощью методов редактирования, связанных с появлением звука в журналистике. Взять за основу его классический образец в кинопроизводстве.</p>	<p>Знание: Обучается рекламно-маркетинговой деятельности, эффективно использованию, созданию рекламных материалов. формирует необходимые знания о развитии медиапродукции в интернете. Умение: Освоит особенности техники в журналистике и их овладеть природой, этапы формирования и развития технических средств в банке. Навыки: Получает полную информацию; всестороннее знание авиационных технологий дать им глубокое знание характерных для них особенностей; учиться применять теоретические знания на практике;навыки профессиональной</p>	

										исследовательской работы. Компетенции: Способен критически взглянуть на свою работу, готов воспринимать критику, брать на себя ответственность за принимаемые решения, умеет нести ответственность за свои материалы, умеет использовать и защищать профессиональные права в интересах обеспечения граждан необходимой информацией и успешной работы организации СМИ.	
	Basics of makeup and video recording	BD/EC	BMVR 2219					Prerequisites: The form and content of radio genres. Post-requisites: Date-Journalism	Purpose: Learning with the help of technological tools in the studio. Content: Studies the combination of video and speech, music and noise with the help of editing methods associated with the appearance of sound in journalism, based on its classic model in film production.	Knowledge: Teaches advertising and marketing activities, effective use, and creation of advertising materials. creates the necessary knowledge about the development of media products on the internet Abilities: Features of technology in journalism and their mastery of nature; - Stages of formation and development of technical equipment in the bank Receives full information; Skills: Comprehensive knowledge of aviation technology to give them a deep knowledge of their characteristic features; - learns to apply theoretical knowledge in practice; - professional research skills. Competence: Be able to critically look at your work, readiness take criticism, take responsibility for decisions, be able to be responsible for their materials, be able to use and protect professional rights in the interests of providing citizens with the necessary information and the successful work of a media organization.	
	Конвергентті журналистика	БП/ТК	KZh3220	4	15/30/50/10/15	5		Пререквизиттер: Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет Постреквизиттер:	Мақсаты: Студенттерге конвергентті журналистиканы сипаттайтын негізгі ұғымдарды түсіндіру. Студенттерде қазіргі заманауи	Білімі: Конвергентті редакцияның құрылымын игереді; мультимедиялық құралдарды үйренеді; конвергентті журналистің ақпаратты тарату	5

							Телевизиядағы авторлық бағдарламалар	<p>конвергентті журналистиканы дамыту заңдылықтары жөніндегі жүйелі ұғым-түсініктерді қалыптастыру. Мазмұны: Ақпараттық қызметтің әралуан субъектілерінің кәсіби мәдениетінің мәнін ұғынумен байланысты білімдерді игерту. Қазақстандық және әлемдік БАҚ тарихи, заманауи тәжірибесі мәніндегі журналистиканың негізгі әлеуметтік қызметін, көпшілік қатысым құралының жүйесі ретіндегі БАҚ рөлін көрсету.</p>	<p>тәсілімен танысады, блог жүргізе біледі; әлеуметтік желілерді пайдалана біледі. Икемділігі: Жаһандық әлемдік даму мәніндегі заманауи әлеуметтік үдерістер мен құбылыстарды талдайды, мемлекеттік ұйымдармен, жергілікті басқару ұйымдарымен, кәсіпорындармен, азаматтармен, басқа да көпшілік ақпарат құралдарымен тұрақты байланыс орнату, VR, интернет, телефон байланысы сияқты заманауи қатысымдық технологияны пайдалана біледі. Дағдысы: Коммуникативті дағдыларды дамытады, ауызша пікір білдіреді, пікірсайыс пен пікірталасты өткізу дағдыларын дамытады; басқа адамдарды тыңдау қабілеттілікті дамытады; әр-түрлі жанжалдарды шешу қабілеттілікті дамытады. Қүзіреттілігі: Электрондық немесе қолмен ақпараттық жүйелерді қолдана отырып, деректерді енгізеді, жаңарту дағдыларын меңгереді, журналист жұмысының негізгі отандық және шет елдік стандарттары жөнінде хабардар болуға қабілетті.</p>
Конвергентная журналистика	БД/КВ	KZh 3220					<p>Пререквизиты: Литературы за годы независимости. Постреквизиты: Телевизионные авторские программы</p>	<p>Цель: Предлагать студентам основные понятия, характеризующие конвергентную журналистику. Предлагать студентам основные понятия, характеризующие конвергентную журналистику. Содержание: Создать у студентов системного представления о закономерностях развития современной конвергентной журналистики. Усваивать знаний, связанных с пониманием сущности профессиональной</p>	<p>Знания: Освоение структуры конвергентного редактирования; изучение мультимедийных средств; ознакомление с методами распространения информации конвергентным журналистом; умение вести блог; умение пользоваться социальными сетями; Умение: Анализирует современные социальные процессы и явления в контексте глобального мирового развития, поддерживает постоянную связь с государственными органами, органами местного</p>

								<p>культуры различных субъектов информационной деятельности. Обозначать роль СМИ как части системы массовых коммуникаций, основных социальных функций журналистики в контексте исторического и современного опыта казахстанских и мировых СМИ.</p>	<p>самоуправления, предприятиями, гражданами, иными средствами массовой информации, умеет использовать современных коммуникационных технологий, таких, как: VR, интернет, телефонная связь.</p> <p>Навыки: Развивает коммуникативных навыков, умение работать в команде (в малых группах); развивает навыков устного общения, дискуссии и обсуждения; развитие умения слушать других людей; развитие умения разрешать различные конфликты.</p> <p>Компетенции: Способны проявлять осведомленность о базовых отечественных и зарубежных профессиональных стандартах работы журналиста, овладение навыками ввода и обновления данных с использованием электронных или ручных информационных систем.</p>	
	Convergent journalism	BD/EC	CJ 3220				<p>Prerequisites: Literature over the years of independence</p> <p>Post-requisites: Television authoring programs</p>	<p>Purpose: Provides students with the basic concepts that characterize convergent journalism. It creates a systematic understanding of the patterns of development of modern convergent journalism among students.</p> <p>Content: The students acquire knowledge related to understanding the essence of professional culture of various subjects of information activity. It indicates the role of the media as part of the mass communications system, the main social functions of journalism in the context of the historical and modern experience of Kazakhstani and world media.</p>	<p>Knowledge: Mastering the structure of convergent editing; studying multimedia tools; familiarization with the methods of information dissemination by a convergent journalist; the ability to blog; the ability to use social networks;</p> <p>Abilities: To analyze modern social processes and phenomena in context of global world development, maintains constant connection with state bodies, local governments, enterprises, citizens, and other mass media, be able to use modern communication technologies, such as: VR, Internet, telephone communication.</p> <p>Skills: Development of communication skills, ability to work in a team (in small groups); development of oral communication skills, discussions and discussions;</p>	

										development of the ability to listen to other people; development of the ability to resolve various conflicts. Competencies: awareness of the basic domestic and foreign professional standards of the journalist, the ability to master the skills of entering, recording, encrypting and updating data using electronic or manual information systems.	
Балалар журналисти касы	БП/TK	BZh3220					Пререквизиттер: Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет Постреквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар	Мақсаты: Балалар мен жасөспірімдердің санасына интернет органың жағымды және жағымсыз әсерінің себептері мен салдарын ажыратуға үйрету. Мазмұны: Балалар психологиясының ерекшеліктері мен журналистиканың мүмкіндіктерін аша отырып, білім, ғылым, әдебиет, мәдениет пен өнердің өзара байланысын көрсету.	Білімі: Мәдениет пен өнер мәселелерін медиа платформаларды қолдана отырып: баспасөз, радио, теледидар, интернет-ресурстар және әлеуметтік медианы қамтиды. Икемділігі: Қазақстан халқының дәстүрі мен мәдениетін біледі және түсінеді, әлемнің басқа халықтарының дәстүрі мен мәдениетіне толерантты болады, толеранттылықта төзімділік таныта алады, жоғары рухани қасиеттерге ие бола біледі, зиялы адам ретінде қалыптаса алады. Дағдысы: бұқаралық ақпараттық процестердің ажырамас бөлігі ретінде өнердің негіздерін баспа, теледидар, интернет арқылы зерттейді. Қүзіреттілігі: Заманауи арт-журналистиканың жиынтық ерекшеліктері мен құрылымдық сипаттамаларын, Қазақстандық медиажүйе мен қазақстандық аймақтағы оның орнын анықтай алады.	5	
Детская журналистика	БД/KB	DZh 3220					Пререквизиты: Литературы за годы независимости. Постреквизиты: Телевизионные авторские программы	Цель: Различать причины и последствия положительного и отрицательного воздействия интернет-среды на сознание детей и подростков. Содержание: Раскрывать особенности детской психологии и возможности журналистики,	Знание: Рассматривает искусство как одну из важнейших объектов культуры, вопросы культуры и искусства с использованием медиа-платформ: прессы, радио, телевидения, интернет-ресурсов и освещения в социальных сетях. Умение: Знает и понимает		

								показывать взаимосвязь образования, науки, литературы, культуры и искусства.	традиции и культуру народов Казахстана, быть толерантным к традициям и культуре других народов мира, осознавать установки толерантного поведения; владеть высокими духовными качествами, свойственными интеллигентному человеку; Навыки: Исследует основы искусства как составной части массовых информационных процессов исследования через печать, телевидение, интернет. Компетенции: Умеет определять особенности совокупных и структурных характеристик современной арт-журналистики, ее место в казахстанской медиасистеме и казахстанском регионе.	
	Children's journalism	BD/EC	ChJ 3220					Prerequisites: Literature over the years of independence Post-requisites: Television authoring programs	Purpose: Teaches to distinguish between the causes and consequences of the positive and negative impact of the Internet environment on the consciousness of children and adolescents. Content: Revealing the features of child psychology and the possibilities of journalism, shows the relationship of education, science, literature, culture and art.	Knowledge: considers art as one of the most important objects of culture, issues of culture and art using media platforms: the press, radio, television, Internet resources and coverage in social networks. Abilities: the ability to know and understand the traditions and culture of the peoples of Kazakhstan, to be tolerant to the traditions and culture of other peoples of the world, to realize the attitudes of tolerant behavior; not to be prejudiced, to possess high spiritual qualities, to be formed as an intelligent person; Skills: to explore the basics of art as an integral part of mass information research processes through print, television, the Internet. Competencies: to be able to determine the features of the aggregate and structural characteristics of modern art journalism, its place in the Kazakh media system and the Kazakhstan region.

Әдебиет және журналистика	Дата-журналистика	БД/КВ	DZh 3221	4	15/30/50/10/15	5		<p>Пререквизиттер: Әлеуметтік желілер және БАҚ</p> <p>Постреквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар</p>	<p>Мақсаты: Мәліметтерді визуализациялау, яғни мәліметтерді қайта түзу және графикалық формада ұсыну. Мәліметтерді шектеулі нақты формада жүзеге асыру, мәліметтер тобы арасындағы өзара тәуелділікті іске асыру.</p> <p>Мазмұны: Сүзгіден өткізу, сұрыптау, мәліметтерді іздестіру. Ақпараттардың ауқымды көлемін хабарлау және оларды графикалық өріске жүктемеу, оны қабылдау үшін күрделендіру. Қоғамдық мәні бар ақпараттарды адамға қолжетімсіз тілден ұғынықты формаға өткізу. Мәліметтер мәнділігі, олардың мәнмәтінмен ұқсастығын айқындау.</p>	<p>Білімі: Қазіргі қазақ қауымындағы өзекті мәселелер мен заманауи проблемалар бойынша бағдар алады, олардың туындау мәні мен себептері туралы ұғым-түсініктерді игереді.</p> <p>Икемділігі: Мақала тақырыбы ретінде өзекті тақырыптарды алып, оны құзыретті аша біледі, өзекті мәселелердің бұқаралық ақпарат құралдарында жарық көру адекваттылығын талдай алады.</p> <p>Дағдысы: Қазіргі қоғамның әралуан өзекті проблемаларын қозғай алады, бұқаралық ақпарат құралдарындағы жарияланымдарды құзыретті талдап, бағалайды, оларды өзектілігі, әлеуметтік мәнділігі тұрғысынан талдау дағдыларын игереді.</p> <p>Құзіреттілігі: Өз материалдарына жауаптылыққа қабілетті болады, азаматтарды қажетті ақпараттармен қамтамасыз ету мен БАҚ табысты жұмысын ұйымдастыруда кәсіби құқықтарды пайдаланады және қорғай біледі.</p>	4
	Дата-журналистика	БД/КВ	DZh 3221					<p>Пререквизиты: Социальные сети и СМИ</p> <p>Постреквизиты: Телевизионные авторские программы</p>	<p>Цель: Приобретать знания о визуализации данных, то есть преобразования и представления в графической форме данных. Развивать умения воплотить данные в предельно конкретной форме, отображать взаимозависимость между группами данных.</p> <p>Содержание: Научить фильтрации, сортировки, поиска данных. Развивать умение сообщить большее количество информации и не перегрузить при этом графическое поле, сделав его сложным для восприятия. Осуществлять перевод общественно значимой информации с недоступного</p>	<p>Знание: Ориентируется в глобальных проблемах современности и в актуальных проблемах современного российского общества, имеет представление о сущности и причинах их возникновения.</p> <p>Умение: Выбирает в качестве тем своих публикаций актуальные проблемы, компетентно их освещать; анализировать и оценивать адекватность освещения в средствах массовой информации актуальной проблематики.</p> <p>Навыки: Владеет навыками освещения различных актуальных проблем современности, компетентного анализа и оценки публикаций в СМИ, с точки зрения</p>	

								человеку языка баз данных в понятную форму. Выяснять значимость данных, постановки их в контекст.	их актуальности, социальной значимости. Компетенции: Быть способным к ответственности за свои материалы, уметь использовать и защищать профессиональные права в обеспечении граждан необходимой информацией и организации успешной работы в СМИ.		
Date-Journalism	BD/EC	DJ 3221						Prerequisites: Social networks and SMI Post-requisites: Television authoring programs a	Purpose: Data visualization, i.e. transformation and presentation in graphical form of data. Embody data in a very specific form, display the interdependence between groups of data. Content: Data visualization, i.e. transformation and presentation in graphical form of data. Embody data in a very specific form, display the interdependence between groups of data. Filtering, sorting, data search. Report more information and not overload the graphic field, making it difficult to read. Translation of socially significant information from a database language inaccessible to humans in an understandable form. The significance of the data is clarified, setting them in context.	Knowledge: to navigate the global problems of our time and in urgent problems of modern Russian society, to have an idea of the essence and causes of their occurrence. Abilities: possess the skills of covering various urgent problems of our time, competent analysis and evaluation of publications in the media, in terms of their relevance, social significance. Skills: choose topical issues as topics for their publications, cover them competently; analyze and assess the adequacy of media coverage of topical issues. Competencies: be able to take responsibility for their materials, be able to use and protect professional rights in providing citizens with the necessary information and organizing successful work in the media.	
Масс-медиа және жарнама	БП/ТК	ММZh 3221						Пререквизиттер: Әлеуметтік желілер және БАҚ Постреквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар	Мақсаты: Масс-медиа саласындағы маңызды жаңашыл тәжірибе, конвергенция үдерістері мәніндегі медиасаланы дамытудың негізгі әлемдік бағыттары мен беталыстарын талдау. Мазмұны: Масс-медиа саласындағы маңызды жаңашыл тәжірибе, конвергенция үдерістері мәніндегі медиасаланы дамытудың негізгі әлемдік бағыттары мен беталыстарын талдау. Көпшілік ақпаратты	Білімі: Масс медиа және жарнама қызметі арқылы – әлем халықтарының күнделікті бір-бірімен тілдесулері және өзара түсінісулеріне негіз қалай отырып, қазақ елінің саяси-экономикалық, әлеуметтік мәдени және өзге де салалардағы тамаша табыстары мен жетістіктерін миллиондаған аудиторияға таныстыра алады. Іскемділігі: Ақпараттық, жарнамалық, консалтингті агенттіктермен, қоғаммен байланыс агенттіктерімен,	2

								<p>өндіру үдерісінде аудиториямен өзара әрекеттестіктің жауаптастық түрлерін жандандыруға бағытталған технологияны жүйелеу. Масс-медиа мен әралуан жанр түрлеріне байланысты әртүрлі таңбалық жүйелерді пайдалана отырып, материалды шұғыл даярлаудың тиімді тәсілдерін талдап, қорыту.</p>	<p>баспалармен, басқа да кәсіпорындармен және ұйымдармен, қоғамдық құрылымдармен, қоғамның әралуан топтарымен қарым-қатынасты ұйымдастыра алады және қолдау көрсетеді. Дағдысы: Электрондық немесе қолмен ақпараттық жүйелерді қолдана отырып, деректерді енгізеді, жазады, шифрлау және жанарту дағдыларын меңгереді, журналист жұмысының негізгі отандық және шет елдік стандарттары жөнінде хабардар бола алады. Қүзіреттілігі: БАҚ мәтіндерін құрастырушылармен бірлесе жұмыс жасайды және жеке жарияланымдарды даярлаудан тұратын көпәспекттілі журналистік қызмет мәнін аша біледі; дербес және ұжымдық қызмет; мәтіндік және мәтіннен тыс жұмыстар (жобалық, продюсерлік, ұйымдастырушылық) жасай алады.</p>
Масс-медиа и реклама	БД/КВ	MMR 3221					<p>Пререквизиты: Социальные сети и СМИ Постреквизиты: Телевизионные авторские программы</p>	<p>Цель: Анализировать основных мировых тенденций развития медиаотрасли в контексте процессов конвергенции, важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа. Содержание: Анализировать основных мировых тенденций развития медиаотрасли в контексте процессов конвергенции, важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа. Систематизировать технологий, ориентированных на активизацию диалоговых форм взаимодействия с аудиторией в процессе производства массовой информации. Обобщать эффективных приемов оперативной подготовки материалов с использованием</p>	<p>Знание: Через средства массовой информации и рекламной деятельности - продемонстрировать миллионной аудитории великие достижения и успехи казахского народа в политической, экономической, социокультурной и других сферах, заложив основу для повседневного диалога и взаимопонимания народов всего мира Умение: Умеет организовать и поддержать отношений с информационными, рекламными, консалтинговыми агентствами, агентствами по связям с общественностью, издательствами, другими предприятиями и организациями, общественными структурами, различными группами общества.</p>

								различных знаковых систем в зависимости от типа массмедиа, в различных жанрах.	<p>Навыки: Владеет навыками ввода, написания, шифрования и обновления данных с использованием электронных или ручных информационных систем, умение знать основные отечественные и зарубежные стандарты журналистской работы,</p> <p>Компетенции: Умеет работать с авторами медиатекстов и раскрывать суть многогранной журналистской деятельности, заключающейся в подготовке отдельных публикаций; индивидуальная и коллективная деятельность; умение выполнять текстовые и внетекстовые работы(проектные, продюсерские, организационные)</p>
Mass media and advertisement	BD/EC	MMA 3221					<p>Prerequisites: Social networks and SMI</p> <p>Post-requisites: Television authoring programs a</p>	<p>Purpose: Analyzes the main global trends in the development of the media industry in the context of convergence processes, the most important innovative practices in the field of mass media.</p> <p>Content: It systematizes technologies aimed at enhancing dialogue forms of interaction with the audience in the production of mass information. It summarizes effective techniques for the operational preparation of materials using various sign systems, depending on the type of mass media, in various genres.</p>	<p>Knowledge: through mass media and advertising activities - to demonstrate to a million audience the great achievements and successes of the Kazakh people in political, economic, socio-cultural and other spheres, laying the foundation for everyday dialogue and mutual understanding of the peoples of the whole world.</p> <p>Abilities: Organization and support of relations with information, advertising, consulting agencies, public relations agencies, publishing houses, other enterprises and organizations, public structures, various groups of society.</p> <p>Skills: knowledge of the skills of entering, writing, encrypting and updating data using electronic or manual information systems, the ability to know the main domestic and foreign standards of journalistic work.</p> <p>Competencies: the ability to work with the authors of media texts and reveal the essence of multi-faceted journalistic activity, consisting in the preparation of individual publications; individual and collective</p>

										activities; the ability to perform textual and non-textual work(project, production, organizational)	
Қазақ журналисти қасының мәселелері	КП/TK	KZhM 4311	5	30/30/55/12,5/22,5	7		Пререквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар Постреквизиттер: Салалық журналистика	Мақсаты: Қазақстан мен шет елдердің саяси үдерістері мен экономикалық бетбұрыстарының кең көлемді талдауды жүзеге асыру. Мазмұны: Қоғаммен байланыс мәселелері бойынша талдау және кеңес беру, көпшілік қызметі жұмыстары, ақпараттық агенттіктер, зерттеушілік және консалтингтік құрылымдар жұмысын саралау дағдыларын қалыптастыру. Социологиялық және маркетингтік зерттеулер, журналистік қорытынды жасау.	Білімі: Кәсіби қызмет ережелерін, Қазақстан Республикасының бұқаралық ақпарат құралдары саласындағы норматвтік актілерін біледі. Икемділігі: Жеке және ұжыммен бірлесіп тиімді жұмыс жасап, өз көзқарасын дәлелдейді, өз әрекетін түзетеді және әралуан тілдік әдістерді пайдаланады, спорттық іс-шараларға, сайыстарға комментаторлық жасайды, адамзат мәдениетіне ықпал көрсетудің белсенді тетігі ретіндегі арт-проблематиканы құрады және жандандырады. Дағдысы: Құқықтық білімдерін тәжірибеде қолдана біледі, қазақстандық заңнамалар мен халықаралық құқық нормаларына сілтемелер шешімін негіздей алады, кәсіби әдепті сақтау тұрғысынан журналистік мәтіндерді даярлау әдістемесін игере біледі. Қүзіреттілігі: Іскери әдеп нормаларын, әдеп және құқықтық нормаларды меңгереді; кәсіби өсу және жеке тұлға ретінде дамуға талпынады; командамен жұмыс жасай біледі, өз көзқарасын жетік дәлелдей алады, жаңа шешімдер ұсына біледі, басқа индивидтарға қатысты толеранттылық таныта біледі.	4	
Вопросы журналисти ки Казахстана	ПД/KB	VZhK 4311					Пререквизиты: Телевизионные авторские программы Постреквизиты Отраслевая журналистика	Цель: Осуществлять умение дать развернутый анализ политических процессов и экономических реформ Казахстана и зарубежных стран. Содержание: Формировать навыки анализа и	Знание: Знает правила профессионального поведения, которые обеспечивают необходимый моральный результат данной деятельности, нормативные акты Республики Казахстан в области СМИ.		

								<p>консультирования по вопросам связи с общественностью, работы пресс-служб, информационных агентств, исследовательских и консалтинговых структур. Проводить социологические и маркетинговые исследования, журналистские расследования.</p>	<p>Умение: Эффективно работает индивидуально и как член команды, корректно отстаивая свою точку зрения, корректируя свои действия и используя различные языковые методы, комментирует спортивные мероприятия, создает и активизирует арт-проблематику как активного рычага воздействия культуры на человека. Навыки: Применяет правовые знания на практике, обосновывать решения ссылками на конкретные нормы казахстанского законодательства и международного права, освоить методику подготовки журналистских текстов с точки зрения соблюдения профессиональной этики. Компетенции: Умеет работать в команде, корректно отстаивать свою точку зрения, предлагать новые решения; демонстрировать толерантность по отношению к другим индивидам.</p>
	Kazakh journalism issues	ChD/EC	KZhI 4311				<p>Prerequisites: Television authoring programs Post-requisites: Sectoral journalism</p>	<p>Purpose: The ability to give a detailed analysis of political processes and economic reforms of Kazakhstan and foreign countries is being implemented. Content: The skills of analysis and consulting on issues of public relations, work of press services, news agencies, research and consulting structures are being developed. Conducted sociological and marketing research, journalistic investigations.</p>	<p>Knowledge: To know the rules of professional behavior that provide the necessary moral result of this activity, the regulatory acts of the Republic of Kazakhstan in the field of mass media. Abilities: Work effectively individually and as a member of a team, correctly defend their point of view, adjust their actions and use various language methods, comment on sports events, creates and activates art problematics as an active lever of the impact of culture on the person. Skills: Apply legal knowledge in practice, justify decisions with references to specific norms of Kazakh legislation and international law, master the methodology of</p>

										preparing journalistic texts from the point of view of compliance with professional ethics. Competencies: To strive for professional and personal growth; to work in a team, correctly defend point of view, propose new solutions; to demonstrate tolerance towards other individuals.	
Баспа ісінің маркетингі мен менеджменті	КП/ТК	ВІММ 4311						Пререквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар Постреквизиттер: Салалық журналистика	Мақсаты: Жарнамалық қызметті қарастыру. Нарықтағы өнімді алға жылжытудың барынша тиімді тәсілдерін анықтау. Мазмұны: Жарнамалық қызметті қарастыру. Нарықтағы өнімді алға жылжытудың барынша тиімді тәсілдерін анықтау. Бәсекелестікті қарастыру, бәсекелестік түрі мен деңгейін анықтау, баспа ісі өз өнімін сату бойынша мүмкіндіктерін бәсекелестермен салыстырғанда үздіктерден тұратын нарық басымдықтарын қарастыру.	Білімі: Маркетингтік зерттеулер жүргізуге, оның нәтижелерін талдауға және маркетингтік шешімдерді қабылдауға мүмкіндік алады. Икемділігі: Уақыт талабына сәйкес, жүйелі түрде қалыптасқан журналистік шеберлік негіздерін үйренеді. Дағдысы: PR-мәтіндердің мақсаттары мен міндеттері; PR-мәтіндердің жанрлық сипаттамасын анықтау, берілген мәтіндердің жанрлық ерекшелігін анықтайды. Құзыреттілігі: Білімгер өз бетінше мақсат қоюға және оны негіздеуге, мақсатқа жету үшін танымдық қызметті жоспарлайды және жүзеге асыра алады.	2
Издательство и маркетинг управление	ПД/КВ	ММІД 4311						Пререквизиты: Телевизионные авторские программы Постреквизиты Отраслевая журналистика	Цель: Изучать рекламную деятельность. Определять наиболее эффективные способы продвижения продукции на рынке. Содержание: Получать знания по изучению конкурента, определению форм и уровня конкуренции, изучению своей «ниши» рынка, где издательство имеет наилучшие по сравнению с конкурентами возможности по реализации своей продукции.	Знание: Овладение этим курсом позволяет проводить маркетинговые исследования, анализировать их результаты и принимать маркетинговые решения. Умение: Обучается основам журналистского мастерства в соответствии с требованиями времени. Навыки: Определяет цели и задачи PR-текстов в области PR-текстов; определение жанровых характеристик PR-текстов, определение жанровой специфики данных текстов.	

										<p>Компетенци: Може́т планировать и осуществлять познавательную деятельность для достижения своих целей и обоснования своих целей.</p>	
	Publishing management and marketing	ChD/EC	PMM 4311					<p>Prerequisites: Television authoring programs Post-requisites: Sectoral journalism</p>	<p>Purpose: Studied promotional activities. The most effective ways to promote products on the market are determined. Content: A competitor is being studied, the forms and level of competition are determined, and the market's niche is studied, where the publisher has the best opportunities to sell its products compared to its competitors.</p>	<p>Knowledge: Mastering this course allows you to conduct marketing research, analyze their results and make marketing decisions. Abilities: To teach the basics of journalistic skills in accordance with the requirements of the time. Skills: Goals and objectives of PR texts in the field of PR texts; Determination of genre characteristics of PR texts, determination of genre specifics of these texts. Competencies: A student can plan and carry out cognitive activities to achieve his goals and justify his goals. He makes extensive use of all aspects of PR and journalism.</p>	
	Қазіргі қоғамның өзекті мәселелері және бұқаралық ақпарат құралдары	КП/ТК	ККОМВ АК 3312	4	15/30/50/10/15	6		<p>Пререквизиттер: Журналистік зерттеу әдіснамасы Постреквизиттер: Іскерлік журналистика</p>	<p>Мақсаты: Заманауи журналистиканы дамытуды қалыптастыру. Дәйектерді талдау, теоретикалық ережелерді талдау. Мазмұны: Ақпараттық нарық, ақпараттық менеджмент құрылымымен, көпшілік ақпарат құралдары типологиясымен, экономикалық теория мен менеджмент негіздерімен, талдау, сыни ойлау, зерттеудің әдіснамалық тәжірибесі дағдыларын игеруді іске асыру.</p>	<p>Білімі: Сыни ойлай алады, интерпретация, талдаудың креативтілігін, қорытынды шығара алады, бағалау дағдыларын меңгереді; кәсіби міндеттерге қол жеткізу үшін жобаларды басқарады, кәсіпкерлік дағдыларын көрсете біледі. Ікемділігі: Мәліметтерді жинап, оларды өңдеудің әралуан әдістерін меңгереді, оны тәжірибеде қолданады, құзыреттілік талдау әдісін пайдаланады және баспа түріндегі ақпарат көздері қызметін бағалайды. Дағдысы: Қазіргі әлеуметтік-мәдени жағдайлардың даму бағыттарын болжайды, дағдарыс жағдайларын азайту мақсатында қазіргі қоғам құрылымына белсенді қатысады, алынған білімдері мен дағдыларын жұмыста қолданады. Қүзіреттілігі: Журналистік кәсіптің әлеуметтік, ақпараттық,</p>	3

										шығармашылық мәнділігін, оның негізгі сипаттамаларын, журналистің әлеуметтік рөлін, кәсіптік қызметтерін жауапкершілікпен орындауға қажетті тұлға қасиеттерін ұғынады.
Актуальные проблемы современного общества и средств массовой информации	ЦД/ КВ	APSOS MI 3312						Пререквизиты: Методология журналистского исследования Постреквизиты Бизнес-журналистика	Цель: Получать сведения о развитии современной журналистики. Осуществлять анализ фактов, обобщение теоретических положений. Содержание: Знать особенности структуры информационного рынка, информационного менеджмента, типологию средств массовой информации, основы экономической теории и менеджмента. Владеть навыками анализа, критического мышления, методологической практики исследования.	Знание: Способны знать и понимать цели и методы государственного регулирования в общественной среде; управлять проектами и персоналом для достижения профессиональных задач, демонстрировать предпринимательские навыки. Умение: Владеет различными методами сбора данных, их обработки, методом прецизионной журналистики и применяет его на практике, методом компетентного анализа и оценки печатных источников информации. Навыки: Способен предугадывать тенденции развития современной социально-культурной ситуации, принимает активное участие в преобразовании современного общества в целях снижения количества кризисных ситуаций, пользоваться полученными навыками и знаниями при работе. Компетенции: Способны понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовые характеристики, социальные роли журналиста, качества личности, необходимые для ответственного выполнения профессиональных функций.
Actual problems of modern society and the media	ChD /EC	APMSM 3312						Prerequisites: Methodology of journalistic research Post-requisites: Business journalism	Purpose: Formed the development of modern journalism. Facts analysis, theoretical generalizations are being conducted. Content: The ownership of the information market structure, information management, typologies of the media, the basics of economic theory and management and the skills of analysis, critical thinking, and methodological research practices are carried out.	Knowledge: The ability to know and understand the goals and methods of state regulation in the public environment, to possess the basics of linguistic competencies; to possess the skills of critical thinking, interpretation, creativity analysis, drawing conclusions, evaluation; to manage projects to achieve professional goals, to manage staff, to demonstrate entrepreneurial skills. Abilities: Predict trends in the development of the modern socio-cultural situation, take an active part in the transformation of modern society in order to reduce the number of crisis situations,

										use the skills and knowledge gained while working. Skills: Be proficient in various methods of data collection, their processing, the method of precision journalism and apply it in practice, the method of competent analysis and evaluation of printed sources of information. Competencies: Understanding of the essence of the journalistic profession as a social, informational, creative, its basic characteristics, social roles of a journalist, personal qualities necessary for the responsible performance of professional functions.	
Бұқаралық ақпарат құралдары тілі	КП/TK	БАКТ 3312		15/30/50/10/15	6		Пререквизиттер: Журналистік зерттеу әдіснамасы Постреквизиттер: Іскерлік журналистика	Мақсаты: Коммуникацияның нақты каналдарындағы әдеби тіл нормаларын сипаттау. Әралуан функционалды-стилистикалық мәртебе медиатіліндегі нормаларды қолдану саласын анықтау. Мазмұны: Көпшілік ақпараты мәтіндерін қарастыру әдістерімен таныстыруды жүргізу. Қатысымдық шеберліктерді дамыту. Ырғақты тұлға, сөйлеу мәдениеті нормаларын еркін игерген тұлғаны қалыптастыру. Сауаттылықты жетілдіру, ақпараттарды қорыту, талдау, және қабылдау, мақсат қою мен оған қол жеткізу жолдарын таңдау шеберліктерін игерту.	Білімі: Журналистік шеберліктің қалтарыстарына қанығып, еркін қалам тербеге төселеді, жедел, жан-жақты, бәсекеге қабілетті журналистиканың негіздерін үйренеді. Икемділігі: Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді; кәсіби зерттеу жұмыстарына дағдылары қалыптасады. Дағдысы: Қажетті, маңызды ақпаратты дәл уақытында ала біледі, көкейкесті проблемаларды дер кезінде жедел көтере біледі. Құзыреттілігі: Ақпараттық және талдағыштық материалдар даярлайды, әралуан дереккөздерден ақпараттарды құрастырады, сонымен қатар медиа жобаларды жасаудың отандық және әлемдік тәжірибесінің үздік жетістіктерін пайдаланады.	3	
Язык средств массовой информации	ПД/KB	YaSMI 3312					Пререквизиты Методология журналистского исследования Постреквизиты Бизнес журналистика	Цель: Получать сведения о развитии современной журналистики. Знать особенности структуры информационного рынка, информационного менеджмента, типологию средств массовой информации, основы экономической теории и менеджмента. Содержание: Владеть навыками анализа, критического мышления, методологической практики	Знание: Осваивая навыки журналистского мастерства, свободное перо проникает, изучает основы быстрой, разносторонней, конкурентной журналистики. Умение: Учится применять теоретические знания на практике;навыки профессиональной исследовательской работы. Навыки: Своевременно получает необходимую и важную информацию, оперативно ставить насущные проблемы. Компетенции: Готовит информационные и аналитические		

								исследования. Осуществлять анализ фактов, обобщение теоретических положений.	материалы с использованием традиционных и современных жанров журналистики и публицистики, структурирует информацию из разных источников, в том числе уделяя особое внимание наилучшие достижения отечественного и мирового опыта создания аналогичных медиапроектов.		
	She language society and the media	ChD/EC	SISM 3312					Prerequisites: Methodology of journalistic research Post-requisites: Business journalism	Purpose: The norms of the literary language in specific channels of communication are characterized. The areas of application of the norm in mediarechi of various functional and stylistic status are determined Content: . Acquaintance with the methods of studying mass media is carried out. The skill of understanding the linguistic nature of the violation of the norm in the media and their correction is imparted Develop communication skills. Formed a harmonious personality, fluent in the norms of speech culture.	Knowledge: Mastering the skills of journalistic mastery, the free pen penetrates, learns the basics of fast, versatile, competitive journalism. Abilities: methods of collecting information; correct choice of topic; disclosure of the content of the work. Skill: learns to apply theoretical knowledge in practice; skills of professional research work. Skills: to receive the necessary and important information in a timely manner, to promptly raise urgent problems Competencies: Prepare information and analytical materials with using traditional and modern genres of journalism and publicism, structures information from various source, paying particular attention to the best achievements of domestic and world experience in creating similar media projects.	
Журналист иканың салалары	Іскерлік журналистика	БП/ТК	ІZh 4222	6	30/45/60 15/30	7		Пререквизиттер: Қазіргі қоғамның өзекті мәселелері және бұқаралық ақпарат құралдары Постреквизиттер: Салалық журналистика	Мақсаты: Бизнес-журналистика, Масс-Медиа (БАҚ), мақала жазу, репортаж даярлау, іскери қарым-қатынас пен редакциялауды даярлау дағдыларын жетілдіру. Мазмұны: Бизнес саласындағы жаңа буындағы студенттер мен журналистерді даярлау, қазақстандық және халықаралық компаниялардың үздік тәжірибелерін есепке ала отырып, бизнес-журналистика құрылымымен таныстыру әдістерін әзірлеу.	Білімі: Қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық құбылыстарды динамикада сыни талдайды, заңды және саяси бағыттар мен өзгерістерді қадағалайды, жорамалдайды, БАҚ саласындағы Қазақстан Республикасының заңнамалық және басқа да нормативті құқықтық актілерін басшылыққа алуды игереді. Икемділігі: Студенттердің ұлттық және әлемдік экономиканың әлеуметтік экономикалық дамуының жағдайы мен үрдістерін талдай білуін калыптастырады және дамытады, экономикалық теорияның ғылым ретінде негізгі ұғымдарын біледі, маңызды	5

										<p>экономикалық көрсеткіштерді есептеу әдістерін біледі және оларды елдегі және әлемдегі әлеуметтік-экономикалық үдерістерге талдау жүргізу үшін қолданады.</p> <p>Дағдысы: нарықтық қатынастар жағдайында медиа-менеджмент негіздерін; қазіргі заманғы менеджменттегі қоғамдық пікірдің рөлін, ұйым мен қоғам арасындағы медианың рөлін түсінеді.</p> <p>Күзретгілігі: Жаһандық әлемдік даму мәніндегі заманауи әлеуметтік үдерістер мен құбылыстарды талдауға, мемлекеттік ұйымдармен, жергілікті басқару ұйымдарымен, кәсіпорындармен, азаматтармен, басқа да көпшілік ақпарат құралдарымен тұрақты байланыс орнатуға, интернет, телефон байланысы сияқты заманауи қатысымдық технологияны пайдалана біледі.</p>
Бизнес журналистика	БД/КВ	BZH 4222						<p>Пререквизиты: Актуальные проблемы современного общества и средств массовой информации</p> <p>Постреквизиты: Отраслевая журналистика</p>	<p>Цель: Совершенствовать навыки бизнес-журналистики, масс-медиа (СМИ), написания статей, подготовки репортажей, редактирования и делового общения.</p> <p>Содержание: Понимать основы журналисткой деятельности в сфере бизнеса, знать структуру бизнес-журналистики с учетом лучших практик казахстанских и международных компаний.</p>	<p>Знание: Критически анализирует общественно-политические, социально-экономические явления в динамике, отслеживает, прогнозирует законодательных и политических тенденции и изменения, изучает законодательные и иные нормативные правовые акты Республики Казахстан в сфере СМИ.</p> <p>Умение: Формирует и развивает у студентов умения анализировать состояние и тенденции социальноэкономического развития национальной и мировой экономики, знает основные понятия экономической теории как науки, владеет методами расчета важнейших экономических показателей и использует их для</p>

										<p>проведения анализа социальноэкономических процессов в стране и мире</p> <p>Навыки: изучает основы медиаменеджмента в условиях рыночных отношений; роль общественного мнения в современном менеджменте, роль медиа между организацией и обществом;</p> <p>Компетенции: Анализирует современные социальные процессы и явления в контексте глобального мирового развития, поддерживает постоянную связь с государственными органами, органами местного самоуправления, предприятиями, гражданами, иными средствами массовой информации, умеет использовать современных коммуникационных технологий, таких, как:интернет, телефонная связь.</p>
	Business journalism	BD/EC	BJ 4222					<p>Prerequisites: Actual problems of modern society and the media</p> <p>Post-requisites: Sectoral journalism</p>	<p>Purpose: The skills of Business Journalism, Mass Media (media), writing articles, reporting, editing and business communication are improving. Content: Methods are being developed to train students and journalists of the new generation in the field of business, familiarizing themselves with the Business Journalism structure, taking into account the best practices of Kazakhstani and international companies.</p>	<p>Knowledge: Critically analyze the socio-political, social economic phenomena in dynamics, monitors, predicts legislative and political trends and regulatory legal acts of the Republic of Kazakhstan in the field of mass media.</p> <p>Abilities: Forms and develops students' ability to analyze the state and trends of socio-economic development of the national and world economy, knows the basic concepts of economic theory as a science, owns methods for calculating the most important economic indicators and uses them to analyze socio-economic processes in the country and the world.</p> <p>Skills: Studies the basics of media management in market conditions; the role of public opinion in modern management, the role of media</p>

										between the organization and society; Competencies: To analyze modern social processes and phenomena in context of global world development, maintains constant connection with state bodies, local governments, enterprises, citizens, and other mass media, be able to use modern communication technologies, such as: Internet, telephone communication.	
SMM-журналистика	БП/TK	SMMZh 4222						Пререквизиттер: Қазіргі қоғамның өзекті мәселелері және бұқаралық ақпарат құралдары Постреквизиттер: Салалық журналистика	Мақсаты: SMM аралуан әлеуметтік желілерде белсенділік көрсету дағдысын; мәтінмен жұмыс жасау дағдысын; сауатты жазып, сайт пен жеке блогты жүргізу дағдыларын қалыптастыру. Мазмұны: Интернеттегі контент ерекшеліктерін білумен қатар, маркетингке –хабарламаларды тиімді тарату мен аудиторияны басқару қабілетіне үйрету. Шығармашыл түрде жұмыс жасау, қызықты жаңа идеялар ойластыру, оны дамытудың креативті тәсілдерін меңгеру және майн-карталар, Гантт чарттар көмегімен жоспарлау дағдыларын дамыту.	Білімі: Жүйені, тұжырымдаманы, қызметкерлердің лауазымдық міндеттерін, бөлімдер мен редакциялар, баспа және автор арасындағы өзара қарым-қатынас жүйесін, жоспарлау принциптерін, өнімді тарату жөніндегі қызметті; қолжазбаларды бағалау және редакциялау ережелерін, бағыттарын, беттеу түсінігін зерттейді. Икемділігі: Дербестікті дамытады; түрлі стилистикалық типтері мен жанрларының мәтінмен жұмыс жасайды; сөйлеу және жазбаша сауаттылықты арттырады, мәтінді редакциялайды. Дағдысы: Өртүрлі ақпараттық материалдарды дайындау үшін ақпаратты жинайды, талдайды, құрылымдауды жүргізуге үйретеді; ақпараттық, мәтіндік, фото, аудио және бейнематериалдар жасауға үйренеді, ақпараттық материалдармен жеке және топтық жұмыстарды қолданады. Қүзіретгілігі: Интернет-жобалар үшін материалдармен жұмыс істеу ерекшелігін ұсынады, оқылатын мәтіндер мен тақырыптарды жасауға үйренеді.	2
SMM-журналистика	БД /KB	SMMZh 4222						Пререквизиты: Актуальные проблемы	Цель: Формировать умение проявлять активность в различных социальных сетях,	Знание: Изучает систему, концепции, должностные обязанности сотрудников, систему	

							<p>современного общества и средств массовой информации Постреквизиты: Отраслевая журналистика</p>	<p>умение работать с текстом: грамотно писать, вести сайт, личный блог, знакомить с опытом организации различных опросов, конкурсов, мероприятий Содержание: Обучать маркетингу, способности эффективно распространять сообщения и управлять аудиторией. Развивать умение работать творчески, создавать новые интересные идеи, осваивать креативные способы их развития и систематизировать и планировать с помощью майн-карт, Ганттчартов.</p>	<p>взаимоотношения между отделами и редакциями, издательством и автором; принципы планирования, деятельность по распространению продукции; правила оценки и редактирования рукописей. Умение: Развивает самостоятельность; работу с текстом разных стилистических типов и жанров; повышает речевую и письменную грамотность, редактирует текст. Навыки: Обучает производить сбор, анализ, структурирование информации для подготовки различного рода информационных материалов; обучает создавать информационные, текстовые, фото-, аудио- и видеоматериалы, применяет индивидуальные и групповые работы над информационными материалами. Компетенции: Представляет специфику работы над материалами для интернетпроектов, учит создавать читаемые тексты и заголовки.</p>	
	SMM journalism	BD/EC	SMMJ 4222				<p>Prerequisites: Actual problems of modern society and the media Post-requisites: Sectoral journalism</p>	<p>Purpose: SMM – be active in all social networks and have experience in organizing various surveys, contests, events; be able to work with text; write competently, maintain a website, personal blog. Content: In addition to knowing the specifics of content on the Internet, marketing is the ability to effectively distribute messages and manage the audience. Creatively, coming up with new interesting ideas, mastering creative ways of their development and systematizing and planning with the help of main cards, Gantt charts.</p>	<p>Knowledge: Studies the system, concepts, job responsibilities of employees, the system of relations between departments and editorial offices, the publisher and the author; principles of planning, product distribution activities; rules for evaluating and editing manuscripts. Abilities: Develops independence; works with text of different stylistic types and genres; improves speech and written literacy, edits the text. Skills: Teaches to collect, analyze, structure information for the preparation of various types of information materials; teaches to create information, text, photo, audio and video materials, applies individual and group work on</p>	

										information materials. Competencies: Presents the specifics of working on materials for Internet projects, teaches you to create readable texts and titles.	
Салалық журналистика	КП/ТК	SZh 4313	5	30/30/55/12,5/22,5	8		Пререквизиттері: Іскерлік журналистика Постреквизиттері: Дипломалды практика	Мақсаты: Әлеуметтік саладағы журналист жұмысының ерекшелігін ұғыну. Мазмұны: Әлеуметтік журналистиканың кәсіби стандарттары: тақырыптық бағыттар, жанрлар және форматтар, әлеуметтік ақпараттармен жұмыс жасау технологиясы қалыптастыру. БАҚ әралуан типтері ақпараттық саясаты мен тұжырымдарындағы әлеуметтік бағыттағы материалдарды талдау жүргізу.	Білімі: Ақпаратты жинайды, өңдейді және баспа құралдарына жариялай біледі, қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың жетістігін еркін меңгереді. Ікемділігі: Уақыт талабына сәйкес, жүйелі түрде қалыптасқан журналистік шеберлік негіздерін үйренеді. Дағдысы: Теориялардың анықтамасын біледі, коммуникативтік білімге байланысты тәжірибесі болады. Қүзіреттілігі: Өз материалдарына жауаптылыққа қабілетті болады, азаматтарды қажетті ақпараттармен қамтамасыз ету мен БАҚ табысты жұмысын ұйымдастыруда кәсіби құқықтарды пайдаланады және қорғай біледі.	3	
Отраслевая журналистика	ПД/КВ	OZh 4313					Пререквизиты: Бизнес журналистика Постреквизиты: Преддипломная практика	Цель: Понимать специфику работы журналиста в социальной сфере. Содержание: Изучать профессиональные стандарты социальной журналистики: тематические направления, жанры и форматы, технологии работы с социальной информацией. Осуществлять анализ материалов социальной направленности в концепции и информационной политике различных типов СМИ.	Знание: Умеет собирать, обработать и опубликовать информации в средствах массовой информации, бесплатное приобретение достижений современных информационных и коммуникационных технологий Умение: Научить основам журналистского мастерства в соответствии с требованиями времени. Навыки: Знание теории риторики должно основываться на		

										коммуникативных навыках Компетенции: Умеет нести ответственность за свои материалы, умеет использовать и защищать профессиональные права в интересах обеспечения граждан необходимой информацией и успешной работы организации СМИ.	
	Sectoral journalism	ChD/EC	SJ 4313					Prerequisites: Business journalism Post-requisites: Pre-graduate practice	Purpose Understands the specifics of a journalist's work in the social sphere. Content: Studying the professional standards of social journalism: thematic areas, genres and formats, technologies for working with social information. Analyzes materials of social orientation in the concept and information policy of various types of media.	Knowledge: Collection, processing and publication of information in the media, the free acquisition of the achievements of modern information and communication technologies Abilities: To teach the basics of journalistic skills in accordance with the requirements of the time Skills: Knowledge of rhetoric theory should be based on communication skills Competence: Be able to use and protect professional rights in the interests of providing citizens with the necessary information and the successful work of a media organization.	
	Журналистика бойынша шеберлік сыныбы	KIP/TK	ZhBShS 4313		30/30/55/12,5/22,5	8		Пререквизиттері: Іскерлік журналистика Постреквизиттері: Дипломалды практика	Мақсаты: Қазақ журналистикасының майталман қаламгерлерінің шығармашылығынан сусындату, олардың іс-тәжірибелері негізінде қалыптасқан журналистік шеберліктің негіздерін үйрету Мазмұны: . Кәсіби журналистік шеберлікті шындау мақсатында студенттерге қазіргі журналистиканың тәжірибелік мәселелеріне байланысты білім беру, шығармашылықтың қыр-сырына баулу.	Білімі: Журналистік шеберліктің қыр-сырына қанығып, еркін қалам тербеуге төселеді, жедел, жан-жақты, бәсекеге қабілетті журналистиканың негіздерін үйренеді. Ікемділігі: Ақпарат жинаудың әдіс-тәсілдерін; тақырыпты дұрыс таңдайды; шығарманың мазмұнын аша алады; ақпаратты жедел әрі толық алу жолдарын игереді. Дағдысы: Қоғамдық-саяси маңызды проблемаларды танып, орынды көтереді, журналистік зерттеуді тиімді жүргізеді. Құзыреттілігі: Сынды қабылдауға даярлық, қабылданған шешім үшін өзіне жауапкершілік алады, өз	2

									материалдарына жауаптылыққа қабілетті болады, азаматтарды қажетті ақпараттармен қамтамасыз ету мен БАҚ табысты жұмысын ұйымдастыруда кәсіби құқықтарды пайдаланады және қорғай біледі.	
Мастер-класс по журналистике	ПД/КВ	MCZh 4313						<p>Пререквизиты: Бизнес журналистика</p> <p>Постреквизиты: Преддипломная практика</p>	<p>Цель: Возбудить в творческой лаборатории интерес к известным казахским писателям, научить основам журналистского мастерства на основе их опыта.</p> <p>Содержание: В целях повышения профессиональных журналистских навыков студентам предлагается ознакомиться с проблемами современной журналистики в области образования и творчества</p>	<p>Знание: Осваивая навыки журналистского мастерства, свободное проникает, изучает основы быстрой, разносторонней, конкурентной журналистики.</p> <p>Умение: Дополнительно: методы сбора информации; правильный выбор темы; раскрытие содержания работы; немедленный и полный поиск информации.</p> <p>Навыки: Признание и продвижение важных общественно-политических проблем; эффективное журналистское исследование.</p> <p>Компетенции: Способен критически взглянуть на свою работу, готов воспринимать критику, брать на себя ответственность за принимаемые решения, умеет нести ответственность за свои материалы, умеет использовать и защищать профессиональные права в интересах обеспечения граждан необходимой информацией и успешной работы организации СМИ.</p>
Master class in journalism	ChD/EC	CJ 4313						<p>Prerequisites: Business journalism</p> <p>Post-requisites: Pre-graduate practice</p>	<p>Purpose: To excite in the creative laboratory of famous Kazakh writers, to teach the basics of journalistic skill on the basis of their experience. Content: In order to improve professional journalistic skills, students are invited to familiarize themselves with the problems of modern journalism in the field of education and creativity.</p>	<p>Knowledge: Mastering the skills of journalistic skills, a free pen penetrates, learns the basics of fast, versatile, competitive journalism.</p> <p>Abilities: Optional: methods for collecting information; the right choice of topic; disclosure of the content of the work; immediate and complete search for information;</p> <p>Skills: Recognition and promotion of</p>

										important social and political problems; Effective journalistic research. Competence: Be able to critically look at your work, readiness take criticism, take responsibility for decisions, be able to be responsible for their materials, be able to use and protect professional rights in the interests of providing citizens with the necessary information and the successful work of a media organization.	
Редакция жұмысын ұйымдас тыру	БП/ ТК	RZhU 3223	4	15/30/ 50/10/ 15	6		Пререквизиттер: Телевизиядағы авторлық бағдарламалар Постреквизиттер: Телехабар дайындау технологиясы	Мақсаты: Редакция ұжымындағы журналист жұмысының ерекшеліктерін ұғыну, редакция құрылымында бағыттала алу, Мазмұны: Қызметкерлерінің құқықтары мен міндеттемелерін білу, редакцияның қызмет ету ерекшеліктерін талдау, функцияларды бөлу, журналистік қызметтегі мамандандыру рөлін білу, журналистік шығармашылық түрлерін, редакция қызметін ағымдағы және ілгерілемелі жоспарлау дағдыларын қалыптастыру.	Білімі: Мәліметтерді жинақтайды, дәйектер сенімділігін тексереді, ақпарат көздерін іздестіру технологиясын біледі, басылымдардың мазмұндық- тақырыптық, композициялық- графикалық үлгілерін талдайды. Ікемділігі: Өралуан түрдегі хабарламаларды, оның ішінде талдау материалдарымен жұмыс жасайды, радио және тележурналистиканың техникалық құралдарын пайдаланады, баспаханалық-редакциялық техникамен жұмыс дағдыларын үйренеді. Дағдысы: Басылым тұжырымдамасын өз бетінше даярлайды, басылымның жалпы жұмыс бағыты бойынша жұмыс жасайды. Құзіреттілігі: БАҚ ақпараттарына қойылатын негізгі талаптарды қарастырады (нақтылық, сенімділік, дереккөздерге сілтеме болуы, дәйектер мен пікірлерді шектеу).	5	
Организац ия работы редакции	ПД/К В	ORR 3223					Пререквизиты: Телевизионные авторские программы Постреквизиты	Цель: Понять специфику работы журналиста в редакционном коллективе. Содержание: Приобретать умение ориентироваться в	Знание: Знает технологию сбора сведений, проверки достоверности фактов, поисков источника информации, анализ содержательно-тематической и		

							Технология по подготовке телевещаний	структуре редакции, а также правах и обязанностях ее сотрудников, разбираться в особенностях функционирования редакции: разделение функций, роль специализации в журналистской деятельности, виды журналистского творчества, текущее и перспективное планирование деятельности редакции.	композиционно-графической моделей изданий. Умение: умеет редактировать сообщения различного рода, в том числе работать с аналитическим материалом, пользоваться техническими средствами радио- и тележурналистики, обладать навыками работы с редакционно-издательской техникой. Навыки: Самостоятельно разрабатывать концепцию издания, работать в соответствии с общим направлением издания. Компетенции: Способны соблюдать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов).	
	Organization of editorial work	BD/EC	OEW 3223				Prerequisites: Television authoring programs Post-requisites: Broadcasting technology training	Purpose: To excite in the creative laboratory of famous Kazakh writers, to teach the basics of journalistic skill on the basis of their experience. Content: In order to improve professional journalistic skills, students are invited to familiarize themselves with the problems of modern journalism in the field of education and creativity.	Knowledge: Know the technology of collecting information, checking the reliability of facts, searching for a source of information, analyzing the content-thematic and compositional-graphic models of publications. Abilities: Independently develop the concept of the publication, work in accordance with the general direction of the publication. Skills: Edit messages of various kinds, including work with analytical material, use the technical means of radio and television journalism, have the skills to work with editorial and publishing equipment. Competencies: The study of the basic requirements for media information (accuracy, reliability, links to sources, the distinction between facts and opinions).	
	Заманауи телехабарлар	БП/ТК	ZTT 3223				Пререквизиттер: Телевизиядағы авторлық	Мақсаты: Заманауи жаһандық ақпараттық кеңістік жағдайларындағы көпшілік	Білімі: Кәсіби шеберліктерін шыңдау мақсатында тәжірибелік тұрғыдан білім алады, теорияны	4

	технологиясы							бағдарламалар Постреквизиттер: Телехабар дайындау технологиясы	қатысымының мәні мен ұғымынқарастыру. Мазмұны: Көпшілік қатысымының проблематикасы, медиажүйелер мен заманауи қоғамдағы көпшілік қатысымдық үдерісінің ерекшелігі, әралуан шектес ғылымдар технологиясы мен заманауи әдістемелерді ескере отырып, көпшілік қатысым үдерісін зерттеудің негізгі әдістерін игерту.	мен тәжірибені ұштастыра отырып, журналистік шеберліктің қыр-сырын меңгереді. Икемділігі: Бағдарлама әзірлеудің шығармашылық процесімен, сайттарды басқару жүйесімен танысады, желілік журналистиканың жанрлары мен пішіндерін меңгереді. Дағдысы: Әралуан дереккөздерден ақпараттарды құрастырып, сонымен қатар медиа жобаларды жасаудың отандық және әлемдік тәжірибесінің үздік жетістіктерін пайдалана біледі. Құзыреттілігі: Кәсіби қызметтегі гуманитарлық, тілдік, әдеби білімдерін, мәліметтерді өңдеу әдістерін, теоретикалық және сараптамалық зерттеу әдістерін, нормативті құжаттар мен әдеби талдау элементтерін әйгілейді.
	Современные технологии телевидения	БД/КВ	STT 3223					Пререквизиты: Телевизионные авторские программы Постреквизиты Технология по подготовке телевещаний	Цель: Знать понятие и сущность массовой коммуникации в условиях современного глобального информационного пространства. Содержание: Осваивать проблематику массовой коммуникации, особенности функционирования медиасистем и специфики массового коммуникационного процесса в современном обществе, основные методы исследования процесса массовой коммуникации с учетом современных методик и технологий различных смежных наук.	Знание: В целях повышения профессиональных навыков освоить подготовку в области журналистских навыков, сочетая теорию и практику с практическими занятиями. Умение: Умеет творческим процессом разработать передачу, управляет веб-сайтом, жанрами и формами сетевой журналистики, профессиональными этическими правилами, регулирующими трудовые отношения веб-журналиста и ознакомление с принципами его работы. Навыки: Структурирует информацию из разных источников, в том числе уделяя особое внимание наилучшие достижения отечественного и мирового опыта создания аналогичных медиапроектов. Компетенции: Демонстрирует

										гуманитарные, языковые, литературные знания в профессиональной деятельности, применяет методы обработки и корректировки данных, теоретического и экспериментального исследования, нормативные документы и элементы литературного анализа.
	Modern technology of training	BD/EC	MTT 3223							<p>Prerequisites: Television authoring programs Post-requisites: Broadcasting technology training</p> <p>Purpose: The electronic version of the media is being studied; stages of the creation of numbers: text, design and layout and copyright and advertising legislation, editors (editors, journalists, creative and technical workers). Content: It describes an advertising service, a distribution service (printed numbers or a broadcast signal) and a marketing service, a financial service, a legal service, and an administration.</p> <p>Knowledge: In order to improve professional skills, master training in the field of journalistic skills, combining theory and practice with practical classes. Abilities: The creative process of developing programs, managing a website, genres and forms of network journalism, professional ethical rules governing the labor relations of a web journalist. and familiarization with the principles of its work. Skills: Fill in a number of journalists who have a deep knowledge of the basics of journalism based on their knowledge of the specialty and are highly qualified specialists. Competencies: Demonstrate humanitarian, linguistic, literary knowledge in professional activities, processing and adjustment methods data, theoretical and experimental research, regulatory documents and elements of literary analysis.</p>

Мемлекеттік тілді оқыту кафедрасының меңгерушісі / Заведующая кафедрой «Мемлекеттік тілді оқыту» _____ Тұрабаева Л.К./Турабаева Л.К./ Turabaeva L.K.

Head of Chair «Мемлекеттік тілді оқыту»

Эдвайзер/Эдвайзер/Adviser: _____ Байменова С.С./Байменова С.С./Baimenova S.S.

Факультет деканы/Декан факультета/ Dean of the Faculty _____ Ыбырайым А.О/ Ыбырайым А.О/ Ybyraiym A.O

СҚКО директоры /Директор ЦОС / Director of the SSC _____ Болысбек А./Болысбек А./ Bolysbek A.

Жұмыс берушілер/Работадатели/Worksreferences

- 1.«Айғақ» ТРК директоры/ Директор ТРК «Айғақ»/ Director TRK «Aigak» _____ Абиш Д.Н. / Абиш Д.Н./ Abish.D.N.
- 2 . «Оңтүстік» телеарнасының директоры /Директор телеканала «Оңтүстік»/ Director TV Channel «Ontustik» _____ У.С.Қыдыр/Қыдыр У.С./Kidir U.S.
- 3.«Шымкент ақпарат орталығы» ЖШС директоры/Директор ТОО "Информационный центр"/ Director ТОО«Information Center» _____ Б. Тайжан/Тайжан Б./Taizhan B.